

(فهرسة الجزء الاول من كتاب حياة الحيوان الكبرى للدميري)

صفحة		صفحة	
٤١	الانسان	٣	(باب الهمزة)
٥٤	انسان الماء	٣	الاسد
٥٤	الانثد	١٧	الابل
٥٥	الانكليس	٢٢	الايائل
٥٦	الان	٢٢	الانان
٥٦	الانيس	٢٤	الاخطب
٥٦	الانوق	٢٤	الاخضر
٥٧	الاورز	٢٤	الاخيل
٥٩	{ فائدة أجنبية تتضمن أن كل	٢٤	الارب
	{ سادس قائم بأمر الائمة مخلوع }	٢٤	الارخ
	أول قائم بأمر الائمة النبي	٢٤	الارضة
٥٩	صلى الله عليه وسلم	٢٥	الارقم
	خلافة أبي بكر الصديق رضى الله	٢٦	الارنب
٦٠	تعالى عنه	٢٩	الاروية
	خلافة عمر الفاروق رضى الله	٣٠	الاساربع
٦٢	تعالى عنه	٣١	الاسفع
	خلافة أمير المؤمنين عثمان رضى	٣١	الاسعنقور
٦٥	الله تعالى عنه	٣١	الاسود السالخ
	خلافة أمير المؤمنين علي بن أبي طالب	٣٢	الاصرمان
٦٨	رضى الله تعالى عنه	٣٣	الاصلة
	خلافة أمير المؤمنين الحسن بن علي	٣٣	الاطلس
٧٢	رضى الله تعالى عنه	٣٣	الاطوم
	خلافة أمير المؤمنين معاوية بن أبي	٣٣	الاطيش
٧٣	سفيان رضى الله تعالى عنه	٣٤	الاغثر
٧٥	خلافة يزيد بن معاوية	٣٤	الاقال والاقائل
	خلافة معاوية بن يزيد بن معاوية	٣٤	الافعى
٧٧	ابن أبي سفيان	٤١	الاقهبان
٧٨	خلافة مروان بن الحكم	٤١	الاملول
٧٨	خلافة عبد الملك بن مروان	٤١	الانس

خلافة أبي العباس أحمد المعتضد
 ١١١ بالله بن الموفق
 خلافة أبي محمد علي المكتفي بالله بن
 ١١١ المعتضد
 خلافة أبي الفضل جعفر المقتدر بالله
 ١١٢ خلافة عبد الله بن المعتز المرتضى
 بالله
 ١١٣ خلافة محمد القاهر بالله
 ١١٤ خلافة أبي العباس أحمد الرازي
 بالله بن المقتدر
 ١١٤ خلافة إبراهيم المتقي بالله
 ١١٥ خلافة عبد الله المستكفي بالله
 ١١٥ ابن المكتفي
 خلافة أبي الفضل الطيع لله بن
 ١١٦ المقتدر
 خلافة أبي بكر عبد الكريم
 ١١٦ الطائع لله
 خلافة أبي العباس أحمد القادر
 بالله بن اسحق
 ١١٨ خلافة أبي جعفر عبد الله القائم
 بأمر الله بن القادر بالله
 ١١٨ خلافة أبي القاسم المعتضد بأمر الله
 ابن محمد بن القائم
 ١١٩ خلافة المستظهر بالله أبي العباس
 أحمد
 ١١٩ خلافة أبي منصور الفضل
 المسترشد بالله بن المستظهر
 ١٢٠ خلافة أبي منصور جعفر الراشد بالله
 ١٢٠ خلافة أبي عبد الله محمد المقتفي
 لأمر الله
 ١٢١

خلافة عبد الله بن الزبير
 ٨٢ خلافة الوليد بن عبد الملك
 ٨٢ خلافة سليمان بن عبد الملك
 ٨٤ خلافة أمير المؤمنين عمر بن عبد العزيز
 ٨٥ رضى الله عنه
 خلافة يزيد بن عبد الملك
 ٨٩ خلافة هشام بن عبد الملك
 ٨٩ خلافة الوليد بن يزيد بن عبد الملك
 ٩٠ خلافة يزيد بن الوليد بن عبد الملك
 ابن مروان
 ٩١ خلافة إبراهيم بن الوليد
 ٩٢ خلافة مروان بن محمد
 ٩٢ (الدولة العباسية)
 ٩٣ خلافة أبي العباس السفاح
 ٩٣ خلافة أبي جعفر المنصور
 ٩٣ خلافة محمد المهدي
 ٩٤ خلافة موسى الهادي
 ٩٤ خلافة هرون الرشيد
 ٩٤ خلافة محمد الأمين
 ٩٥ خلافة عبد الله المأمون
 ٩٨ خلافة أبي اسحق إبراهيم المعتصم
 ٩٨ خلافة هرون الواثق بالله
 ١٠٢ خلافة جعفر المتوكل
 ١٠٥ خلافة محمد المنتصر بالله
 ١٠٦ خلافة أحمد المستعين بالله
 ٢٠٦ خلافة أبي عبد الله محمد المعتز بالله
 ابن المتوكل
 ١٠٨ خلافة جعفر المهدي بالله بن هرون
 ١٠٨ خلافة أبي القاسم أحمد المعتد على الله
 ابن المتوكل
 ١١١

صفحة		صفحة	
٢٠٣	أوبرا	١٥٥	البط
٢٠٣	أوبريس	١٥٩	البطس
٢٠٣	(باب التاء المنناة)	١٥٩	البعوض
٢٠٣	التالب	١٦٦	البعير
٢٠٣	البيع	١٧٢	المبقات
٢٠٣	البشر	١٧٢	البغل
٢٠٣	التثقل	١٨٤	البغيسغ
٢٠٣	التدج	١٨٤	البقر الاهلي
٢٠٣	التخص	١٩٠	البقر الوحشي
٢٠٣	التطاق	١٩١	بقر الماء
٢٠٣	التفه	١٩١	بقرة بني اسرائيل
٢٠٤	التم	١٩١	البق
٢٠٤	التمساح	١٩٣	البكر
٢٠٥	التملة	١٩٤	البلبل
٢٠٥	التنوط	١٩٦	البلج
٢٠٦	التنيزا	١٩٦	البلشونة
٢٠٧	التورم	١٩٦	البلصوص
٢٠٧	التولب	١٩٦	بنات الماء
٢٠٧	التيس	١٩٦	بنات وردان
٢١٤	(باب التاء المثلثة)	١٩٦	البهار
٢١٤	الناعية	١٩٦	البهنة
٢١٤	الترملة	١٩٦	الهرمان
٢١٤	التعبان	١٩٦	البهمة
٢١٨	ثعالة	١٩٧	البهجة
٢١٨	الثعبة	٢٠٠	البوم والبومة
٢١٨	الثعلب	٢٠٢	البوة
٢٢٥	الثفا	٢٠٢	بوقير
٢٢٥	الثقلان	٢٠٢	البيبيب
٢٢٥	الثلج	٢٠٢	البياح
٢٢٥	الثني	٢٠٢	أوبراقش

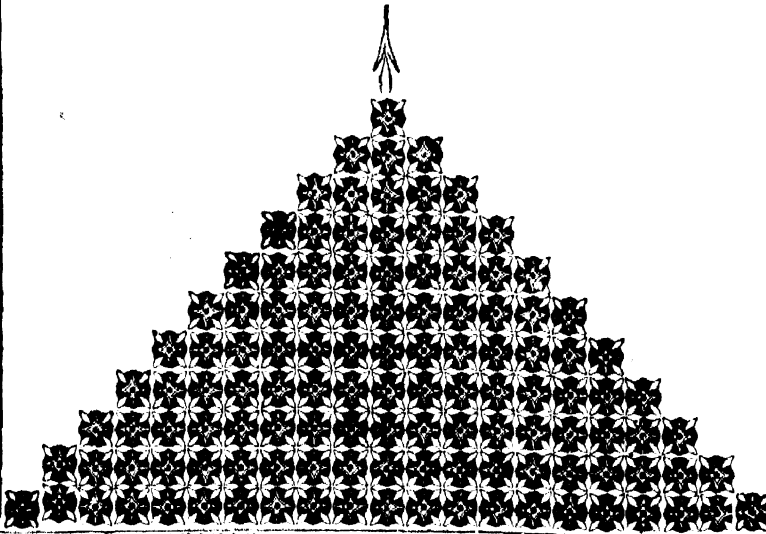
صفحة		صفحة	
٣٦٤	الخشاش	٣٤١	الحلان
٣٦٥	الخشاف	٣٤١	حيدرة
٣٦٥	الخشرم	٣٤٣	الحيرمة
٣٦٥	الخشف	٣٤٣	الحية
٣٦٦	الخضارى	٣٥٦	الحيوت
٣٦٦	الخضرم	٣٥٦	الحيدوان
٣٦٦	الخضراء	٣٥٦	الحيقطان
٣٦٦	الخطاف	٣٥٦	الحيموان
٣٦٩	الخطاف	٣٥٩	أم حنين
٣٦٩	الخفاش	٣٦٠	أم حسان
٣٧١	الخفان	٣٦٠	أم حسيس
٣٧١	الخلنبوص	٣٦٠	أم حفصة
٣٧١	الخلد	٣٦٠	أم حارس
٣٧٥	الخلفة	٣٦٠	(باب الخاء المعجمة)
٣٧٧	الخل	٣٦٠	الخازباذ
٣٧٧	الخسعة	٣٦١	خاطف ظله
٣٧٧	الخندع	٣٦١	الخاطف
٣٧٧	الخنزير البرى	٣٦١	الخبيقى
٣٨٢	الخنزير البحرى	٣٦١	الخنق
٣٨٣	الخنساء	٣٦١	الخدارية
٣٨٤	الخنوص	٣٦٢	الخدريق
٣٨٤	الخنعور	٣٦٢	الخراطين
٣٨٥	الخيدع	٣٦٢	الخرب
٣٨٥	الاخيل	٣٦٣	الخرشة
٣٨٥	الخليل	٣٦٣	الخرشقا
٣٩٤	أم خنور	٣٦٣	الخرشنة
٣٩٤	(باب الدال المهملة)	٣٦٣	الخرق
٣٩٤	الدابة	٣٦٣	الخرق
٤٠٥	الداجن	٣٦٤	الخروف
٤٠٦	الدارم	٣٦٤	الخرز

صحيحة		صحيحة	
٤٢٢	• الدنة	٤٠٦	الدي
٤٢٢	الدنيلس	٤٠٦	الدبة
٤٢٣	الدهانج	٤٠٨	الديبب
٤٢٣	• الدوبل	٤٠٨	الدبر
٤٢٣	الدود	٤٠٨	الديبي
٤٢٧	• دؤالة	٤١٠	الدجاج
٤٢٧	الدودمس	٤١٦	الدجاجة الحبشية
٤٢٧	الدوسر	٤١٧	الدج
٤٢٧	الديسم	٤١٧	الدرج
٤٢٧	الدين	٤١٧	الدخاس
٤٣٤	دين الجن	٤١٧	الدخس
٤٣٥	الديلم	٤١٧	الدخل
٤٣٥	• ابن داية	٤١٧	الدراج
٤٣٥	الدتل	٤١٨	الدراج
٤٣٧	(باب الذال المعجمة)	٤١٨	الدرياب
٤٣٧	ذؤالة	٤١٨	الدرجوج
٤٣٧	الذباب	٤١٨	الذرس
٤٤٣	• الذرة	٤١٩	الذرة
٤٤٦	الذراح	٤١٩	الذساسة
٤٤٦	الذرع	٤١٩	الذسوقة
٤٤٦	الذعلب	٤١٩	• الذعوص
٤٤٦	الذئب	٤٢٠	• الذغل
	ذؤالة (وقد تقدم في أول الباب	٤٢٠	• الذغناش
	تطر الهمزه وكررها نظرا	٤٢٠	• الذقيش
٤٥٣	لرسعه بالواو)	٤٢٠	• الدلدل
٤٥٣	الذبيخ	٤٢١	• الذلقين
٤٥٤	(باب الراء المهملة)	٤٢٢	• الذلق
٤٥٤	الراحلة	٤٢٢	• الذلم
٤٥٥	الرأى	٤٢٢	• الذلهاميا
٤٥٥	• الراعى	٤٢٢	• الذم

صحيفة		صحيفة	
٤٥٩	الزفراف	٤٥٥	الربي
٤٥٩	الرق	٤٥٥	الرباح
٤٥٩	الركاب	٤٥٦	الرتاح
٤٦٠	الركن	٤٥٦	الريج
٤٦٠	الرمكة	٤٥٦	الريسة
٤٦٠	الرهدون	٤٥٦	الرتون
٤٦٠	الروبيان	٤٥٦	الريلا
٤٦٠	الريم	٤٥٦	الرخل
٤٦٠	أم رباح	٤٥٦٠	الرخ
٤٦٠	ابورباح	٤٥٧	الرخة
٤٦٠	ذورميج	٤٥٨	الرشأ
		٣٥٩	الرشك

* (تت) *

الجزء الاول من كتاب حياة الحيوان الكبرى
للاستاذ العلامة والقدوة الفهامة
الشيخ كمال الدين الدميري
نفعنا الله بعلومه
امين



(بسم الله الرحمن الرحيم)

الحمد لله الذي شرف نوع الانسان * بالاصغر من القلب واللسان * وفضله على سائر الحيوان
 بنعمتي المنطق والبيان * ورجحه بالعقل الذي وزن به قضايا القياس في أحسن ميزان *
 فأقام على وحدانيته البرهان * أجده جد ائمة ناجوا ذا الاحسان * وأشهد أن لا اله
 الا الله وحده لا شريك له الذي لا يدرك كنه ذاته بالحدود والرسوم ذروا لادهان *
 وأشهد أن سيدنا محمدا عبده ورسوله المخصوص بالآيات البينات كل البيان * صلى الله عليه
 وسلم وعلى آله وصحبه صلاة وسلاما يدومان مادام الملوآن * ويبقيان في كل زمان وأوان *
 (وبعد) فهذا كتاب لم يسألني أحد تصنيفه * ولا كلفت القريحة تأليفه * وانما دعاني الى ذلك
 انه وقع في بعض الدروس * التي لا تخبأ فيها العطر بعد عروس * ذكر مالك الحزين
 والذبح المنجوس * فحصل في ذلك ما يشبه حرب البسوس * ومنح العجيج بالسقيم *
 ولم يفرق بين نسر وظليم * وتحككت العقرب بالافعى * واستنت الفصال حتى القرعى *
 وصبروا الاروى مع النعام ترى * وقضوا باجتماع الحوت والضب قطعاً * واتخذ
 كل أخلاق الضبع طبعاً * ولبس جلد النمر أهل الامامة * وتقلدها الجميع طوق
 الحمامة

والقوم اخوان وشقي في الشيم * وقيل في شأنهم اشتدى زيم *
 وظن الكبير أنه أصدق من القطا * وأن الصغير كالفاختة غلطا * وصار الشيخ الافيق

كذات التحمين * والمعبد والتحقيق كل راجع بخفي حنين * والمفيد كالأشقر تحيرا *
والطالب كالجباري تحسرا * والمستمع يقول كل السيد في جوف الفرا * والتقيب
كصافر يكثر أطرق كرا * فقلت عند ذلك في بيته يؤتى الحكم * وباعطاء القوس بارها
تبين الحكم * وفي الرهان سابق الخيل يرى * وعند الصباح بحمد القوم السرى *
واستخرت الله تعالى وهو الكريم المنان * في وضع كتاب في هذا الشأن * (وسميته) حياة
الحيوان * جعله الله موجبا للفوز في دار الجنان * ونفع به على ممر الأزمان * انه الرحيم
الرحمن * ورتبه على حروف المعجم * ليسهل به من الاسماء ما استعجم

(باب الهمزة) *

الاسد

(الاسد) * من السباع معروف وجهه أسود وأسد وأسد وأسد والاني اسدة
وفي حديث أم زرع زوجي ان دخل فهد وان خرج أسد لوله أسماء كثيرة قال ابن خالويه
للأسد خمسة اسماء وصفة وزاد عليه على بن قاسم بن جعفر المغوي مائة وثلاثين اسما
فمن أشهرها أسامة والبهرس والتاج والجندب والحارث وحيدرة والدواس والربال وزفر
والسبع والصعب والضرم والضيغم والطشار والغنيس والغضنقر والغرافصة والقسورة
وكهمس والليث والمتأسس والتميب والهرماس والورد * وكثرة الاسماء تدل على شرف
المسمى * ومن كناه أبو الباطل وأبو حفص وأبو الأخياف وأبو الزعفران وأبو شبل وأبو
العباس وأبو الحارث * وانما ابتدأ به لانه أشرف الحيوان المتوحش اذ منزلته منها منزلة الملك
المهاب لقوته وشجاعته وقساوته وشهامته وجهامته وشراسة خلقه ولذلك يضرب به المثل
في القوة والنجدة والنبالة وشدة الاقدام والجرأة والصلوة ومنه قيل الهمزة بن عبد المطلب
رضي الله عنه أسد الله ويقال من نبى الاسد انه اشق الهمزة بن عبد المطلب من اسمه وكذلك
لأبي قتادة فارس النبي صلى الله عليه وسلم ففي صحيح مسلم في باب اعطاء القتاتل سلب
المقتول فقال أبو بكر رضي الله عنه كلا والله لانعطيه اضييع من قريش وندع أسدا من
اسد الله تعالى يقتال عن الله ورسوله وسيأتى ان شاء الله تعالى في باب الضاد المبهمة *
وهو أنواع كثيرة قال ارسطو رأيت نوعا منها يشبه وجه الانسان وجسده شديد
الحرمة وذنبه شبيه بذنب العقرب واعيل هذا هو الذي يقال له الورد ومنه نوع على شكل
البقر له قرون سود نحو شبر وأما السبع المعروف فان أحجباب الكلام في طبائع الحيوان
يقولون ان الانثى لاتضع الاجروا واحدا تضعه لحة ليس فيه حس ولا حركة فحرسه
كذلك ثلاثة أيام ثم يأتي أبوه بعد ذلك فيمنفخ فيه المرة بعد المرة حتى يتنفس ويحرك وتفرج
أعضاؤه وتشكل صورته ثم تأتي أمه فترضعه ولا يفتح عينيه الا بعد سبعة أيام من تخلقه
فاذا مضت عليه بعد ذلك ستة أشهر كلف الاكساب لنفسه بالتعليم والتدريب *
قالوا وللأسد من الصبر على الجوع وقلة الحاجة الى الماء ليس لغيره من السباع * ومن
شرف نفسه أنه لا يأكل من فريسته غيره فاذا شبع من فريسته تركها ولم يعد اليها اذا

جاع ساءت أخلاقه واذا امتلأ من الطعام ارتناض ولا يشرب من ماء ولعن فيه كلب وقد أشار
الى ذلك الشاعر بقوله

وأترك جبهها من غير بغض * وذلك لكثرة الشر كافيته
اذا وقع الذباب على طعام * رفعت يدي ونفسي تشبهه
وتجنب الاسود ورود ماء * اذا كان الكلاب ولعن فيه

وقد ألغز بعضهم في القلم فقال

وأرقش من هوب الشبابة مهفهف * يشتم شمل الخطب وهو جميع
تدين له الآفاق شرقا ومغربا * وتعذوله ملاكها وتطيع
حى الملك منطوما كما كان تحمى * به الاسدى الآجام وهو رضيع

واذا أكل نرس من غير مضغ وريقه قليل جدا ولذلك يوصف بالبحر ويوصف بالشجاعة والجن
فن جبنه أنه يفزع من صوت الديك ونقر الطست ومن السنور ويخبر عند رؤية النار وهو
شديد البطش ولا يألف شيأ من السباع لانه لا يرى فيها ما يكافئه ومتى وضع جلده على شئ
من جلودها تساقط شعورها ولا يدنو من المرأة الحائض ولو بلغ الجهد ولا يزال محموا
ويعمر كثيرا وعلامة كبره سقوط أسنانه روى ابن سبع السبتي في شفاء الصدور عن عبد الله
ابن عمر بن الخطاب رضى الله عنهم ما أنه خرج في بعض أسفاره فيبتهما هو يسير اذ هو يقوم
وقوف فقال ما لهؤلاء القوم قالوا أسد على الطريق قد أخافهم فزل عن دابته ثم مشى اليه
حتى أخذ باذنه ونحاه عن الطريق ثم قال له ما كذب عليك رسول الله صلى الله عليه وسلم
بقوله انما سلطت على ابن آدم لخافته غير الله ولو أن ابن آدم لم يحق الا الله تعالى لم تسلط
عليه ولو لم يرج الا الله تبارك وتعالى لما وُكِّلَ الى غيره وفي سنن أبي داود من حديث
عبد الرحمن بن آدم وليس له عنده سواه عن أبي هريرة رضى الله تعالى عنه أن النبي صلى الله
عليه وسلم قال ينزل عيسى ابن مريم عليه الصلاة والسلام الى الارض وكان رأسه يقطر
ولم يصبه بلل وانه يكسر الصليب ويقتل الخنزير ويقيض المال وتقع الامنة في الارض حتى
يرعى الاسد مع الابل والتمر مع البقر والذئب مع الغنم ويلعب الصبيان بالحيات ولا يضرب
بعضهم بعضا ثم يبق في الارض اربعين سنة ثم يموت ويصلى عليه المسلمون ويقتنونه وفي الحلية
لابي نعيم في ترجمة ثور بن يزيد قال بلغني أن الاسد لا يأكل الا من أتى محترما وقصة سفينة
مولي رسول الله صلى الله عليه وسلم مع الاسد مشهورة رواها البراء والطبراني وعبد الرزاق
والحاكم وغيرهم وذكر البخاري في تاريخه أنه بقي الى زمن الجحاج روى محمد بن المنكدر
عنه أنه قال ركب سفينة في البحر فانكسرت فركبت لوحا فخرجني الى أجرة فيها أسد فأقبل
الى فقلت أنا سفينة مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم وأنا ناز به فجعل يغمزني بمنكبته حتى
أقامني على الطريق ثم همهم فطننت أنه السلام وفي دلائل النبوة للبيهقي عن ابن المنكدر
أيضا أن سفينة مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم اخطأ الجيش بأرض الروم وأسرى أرض

الروم فانطلق هاربا يلتمس الجيش فاذا هو بالاسد فقال له يا أبا الحرث اناس في سفينة مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم كان من امرى كبت وكبت فأقبل الاسد يبصع حتى قام الى جنبه وكلما سمع صوتا أهوى اليه ثم عشي الى جنبه فلم يزل كذلك حتى بلغ الجيش فرجع الاسد واختلف في اسم سفينة رضى الله عنه فقيل رومان وقيل مهران وقيل طهمان وقيل غير روى مسلم له حديثا واحدا والترمذي والنسائي وابن ماجه ودعا النبي صلى الله عليه وسلم على عتبة بن أبي لهب فقال اللهم سلط عليه كابا من كلابك فاقرسه الاسد بالزرقاء من أرض الشام رواه الحاكم من حديث أبي نوفل بن أبي عقرب عن أبيه وقال صحيح الاسناد وروى الحافظ أبو نعيم بسنده الى الاسود بن هبار قال تجهز أبو لهب وابنه عتبة نحو الشام فخرجت معهم ما نزلنا الشراة قريسا من صومعة راهب فقال الراهب ما أنزلكم ههنا هنا سباع فقال أبو لهب أنتم عرفتم سنى وحقي قلنا أجل قال إن محمد ادعنا على ابني فاجعوا متاعكم على هذه الصومعة ثم افرشوا الابن عليه وناموا حوله ففعلنا ذلك وجعنا المتاع حتى ارتفع ودرنا حوله وبات عتبة فوق المتاع فجاء الاسد فشم وجوهنا ثم وثب فاذا هو فوق المتاع فقطع رأسه فقال سبني يا كاب ولم بقدر على غير ذلك وفي رواية فوثب الاسد فضربه بيده ضربة واحدة فحده فقال قلتي فأت لساعته وطلبنا الاسد فلم نجده وانما سمعناه النبي صلى الله عليه وسلم كلما لانه يشبهه في رفع رجله عند البول (فائدة) روى البخاري في صحيحه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال فر من المجذوم فراراك من الاسد وفي حديث آخر أنه صلى الله عليه وسلم أخذ بيد مجذوم وقال بسم الله ثقة بالله وتوكل عليه وأدخلها معه الخخفة قال الشافعي رحمه الله في عيوب الزوجين أن الجذام والبرص يعدي وقال أن ولد المجذوم قلبا يسلم منه قلت ومعنى قول الشافعي رضى الله عنه انه يعدي أي بتأثير الله تعالى لا بنفسه لأن الله تعالى أجرى العادة بابتلاء السليم عند مخالطة المبتي وقد يوافق قدر او قضاء فيظن أنه عدوى وقد قال صلى الله عليه وسلم لا عدوى ولا طيرة كما سألت ذلك ان شاء الله تعالى وأما قوله في الولد قلبا يسلم منه فقد قال الصبيد لاني معناه أن الولد قد ينزعه عرق من الاب فيصير أجذم وقد قال صلى الله عليه وسلم لرجل قال له ان امرأتى قد ولدت غلاما أسودا هل عرفانزعه وبهذا الطريق يحصل الجمع بين هذه الاحاديث وجاء في الحديث أنه صلى الله عليه وسلم قال لا يورد ذو عاهة على مصح وانه صلى الله عليه وسلم أنه مجذوم لبياعه فلم يتديه اليه بل قال له أمسك يدك فقد بايعتك وفي مسند الامام احمد أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لا تطلوا النظر الى المجذوم واذا كلمتموه فليكن بينكم وبينه قدر رحمة وقد ذكر الشيخ صلاح الدين العراقي في القواعد أن الام إذا كان بها جذام أو برص سقط حقها من الحضانة لانه يتخشى على الولد من لبسها ومخالطتها واستدل بقوله صلى الله عليه وسلم لا يورد ذو عاهة على مصح والذي ذكره ظاهر وهو المختار ويؤيده ما أفتى به ابن تيمية صاحب المحرر من الحضانة رحمه الله وصرح به أئمة المالكية أن المبتي لو أراد

مساكنة الاصحاء في رباط أو غيره من منع الابانهم ولو كان ساكنا وابتلى أزعج وأخرج
وأما أصحابنا فصرحوا بأن الأمة إذا كان سيدها مجذوما وجب عليها تمكينه من الاستمتاع
وهذا مع اشكاله قد أورد في الروضة في الزوجة المختارة للمقام مع الزوج المجذوم وقد يفرق
بينهما بقوة الملك والله أعلم وقد جاء في الحديث أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لامرأة
أكلت الاسد فأكلها وروى الطبراني وأبو منصور الديلمي والحاظ المندري عن أبي
هريرة رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال أتدرون ما يقول الاسد في زنته قالوا
الله ورسوله أعلم قال انه يقول اللهم لاتسلطنى على أحد من أهل المعروف (فائدة أخرى)
روى ابن السني في عمل اليوم والليلة من حديث داود بن الحصين عن عكرمة عن ابن عباس
عن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم أنه قال إذا كنت بواد تخاف فيه الاسد فقل أعوذ
بدانيال وبالحب من شر الاسد اه أشار بذلك الى ما رواه البيهقي في الشعب أن دانيال
عليه السلام طرح في جب وألقيت عليه السباع فجعلت السباع تلحسه وتصبص اليه فأناه
ملك فقال يا دانيال فقال من أنت فقال انا رسول ربك أرسلني اليك بطعام فقال دانيال
الحمد لله الذي لا ينسى من ذكره اه وروى ابن أبي الدنيا أن مجتهدا حضر في أسدين
وألقاهما فاجب وأمر بدانيال فألقى عليهما فكث ما شاء الله ثم انه اشتهى الطعام
والشراب فأوحى الله تعالى الى أرمياء وهو بالشأم أن يذهب الى دانيال بطعام وشراب
وهو بأرض العراق فذهب به اليه حتى وقف على رأس الحب وقال دانيال دانيال فقال
من هذا فقال أرمياء فقال ما جاء بك قال أرسلني اليك ربك فقال دانيال الحمد لله الذي
لا ينسى من ذكره والحمد لله الذي لا يخيب من رجاه والحمد لله الذي من وثق به لا يكله الى سواه
والحمد لله الذي يجزي بالاحسان احسانا والحمد لله الذي يجزي بالصبر نجاة وغفرانا
والحمد لله الذي يكشف ضررنا بعد كربنا والحمد لله الذي هو قنطين يسوء ظننا بأعمالنا
والحمد لله الذي هورجاؤنا حين تنقطع الخيل منا ثم روى ابن أبي الدنيا من وجه آخر أن الملك
الذي كان دانيال في سلطانه جاءه المنجمون وأصحاب العلم فقالوا له انه يولد في ليلة كذا
وكذا غلام يفسد مملكتك فأمر بقتل كل من يولد في تلك الليلة فلما ولد دانيال ألقته أمه
في أجمة اسد ولبوة فبات الاسد ولبوته يلحسانه فيجاءه الله تعالى بذلك حتى بلغ ما بلغ وكان
من أمره ما قدره العزيز العليم ثم روى باسناده عن عبد الرحمن بن أبي الزناد عن أبيه أنه
قال رأيت في يد أبي بردة بن أبي موسى الأشعري رضي الله عنه خاتمة نقش فصه اسدان
بينهما رجل وهما يلحسان ذلك الرجل فقال أبو بردة هذا خاتم دانيال أخذه أبو موسى
حين وجدته ودفنه فسأل أبو موسى علماء تلك البلدة عن ذلك فقالوا ان دانيال نقش صورته
وصورة الاسدين وهما يلحسانه في فص خاتمه كما ترى لئلا ينسى نعمة الله عليه في ذلك اه
فلما ابتلى دانيال عليه السلام بالسباع أولا وآخر اجعل الله تعالى الاستعاذة به في ذلك
تمنع شر السباع التي لاتستطاع وفي الجمالية للدينوري عن معاذ بن رفاعه قال مريحي

ابن زكريا عليهما السلام بقبر دانيال النبي عليه السلام فسمع صوتا من القبر يقول
 سبحان من تعزز بالقدره وقهر العباد بالموت فغضى فاذا هو بصوت من السماء انا الذي
 تعززت بالقدره وقهرت العباد بالموت من قالهن استغفرت له السموات السبع والارضون
 السبع ومن فيهن وكان دانيال عليه السلام قد آتاه الله تعالى النبوة والحكمة وكان
 في أيام مجتصر قال أهل التاريخ ان مجتصر أسد دانيال مع من أسر من بني اسرائيل
 وعبسهم ثم رأى مجتصر رؤيا أفزعته وعجز الناس عن تعبيرها ففسرها دانيال فأعجبه
 وأكرمه قالوا وقبره بنهر السوس ووجدته أبومرسي الأشعري رضي الله عنه فأخرجه
 وكفنه وصلى عليه ثم قبره في نهر السوس وأجرى عليه الماء وفي المجالسة أيضا قال عبد الجبار
 ابن كليب كتاب مع ابراهيم بن أدهم في سفر فعرض لنا الأسد فقال ابراهيم قولوا اللهم احسننا
 بعينك التي لا تنام واحفظنا بركنك الذي لا يرام وارحنا بقدرتك علينا لانك وأنت رجاؤنا
 يا الله يا الله يا الله قال فولى الأسد عنا هاربا قال فانا ادعوه عند كل أمر مخوف فصار آيت
 الاخيرا (فائدة) قال بعض العلماء المحققين ومما جرب لذهاب الخوف والهيم والغم
 أن يكتب هاتين الآيتين ويحملهما فان الله تعالى يبارك له في جميع أحواله وينصره على
 اعدائه وهما ينفعان للأمراض الباطنة وكل ألم يحدث في بدن الانسان وكل آية منهما
 تجمع الحروف المعجمة بأسرها وتكتب في اناء تطيف وتحمي بدهن ورد أو زيت طيب أو شيرج
 ويطل به الالم كالدمل والطلوع والحرارة والريح والتواء الكيل والنفخ والقروحات بأسرها
 فانه يزول ويبرأ من يومه في الغالب كما جرب مرارا وهما من الاسرار المخزونة كذا قاله شيخنا
 الباقعي رحمه الله * الآية الاولى من سورة آل عمران قوله تعالى ثم أنزل عليكم من بعد الغم
 أمنا نعمةا الى قوله تعالى عليهم بذات الصدور * الآية الثانية من سورة الفتح قوله تعالى محمد
 رسول الله اتي آخر السورة انتهى وذكر بعض أهل التاريخ أن ملكا من الملوك خرج يدور
 في ملكه فوصل الى قرية عظيمة فدخلها منفردا فأخذ العطش فوقف يباب دار من دور القرية
 وطلب ماء فخرجت اليه امرأة جميلة بكوز فيه ماء وناولته اياه فلما نظرها افتتن به فافراودها
 عن نفسها وكانت المرأة عارفة به فعلمت أنها لا تقدر على الامتناع منه فدخلت وأخرجته له
 كتابا وقالت انظر في هذا الى أن اصالح من أمري ما يجب وأعود فأخذ الملك الكتاب ونظر
 فيه فاذا فيه الزجر عن الزنا وما أعد الله تعالى لقاءه من العذاب الاليم فاقشعر جلده ونوى
 التوبة وصاح بالمرأة وأعطاهما الكتاب وصم ذاهبا وكان زوج المرأة غائبا فلما حضر أخبرته
 الخبر فتخبر الزوج في نفسه وخاف أن يكون وقع غرض الملك فيها فلم يتجاسر على وطئها بعد
 ذلك ومضت على ذلك مدة فأعلمت المرأة أقاربها بما جعلها مع زوجها فرفعوه الى الملك
 فلما مثل بين يدي الملك قال أقارب المرأة اعز الله مولانا الملك ان هذا الرجل قد استأجر منا
 أرضا للزراعة فزرعها مدة ثم عطلها فلا هو يزرعها ولا هو ينزكها التوبجرها لمن يزرعها وقد
 حصل الضرر للأرض ونحاف فسادها بسبب التعطيل لأن الأرض اذا لم تزرع فسدت فقال

الملك لزوج المرأة ما يمنعك من زرع أرضك فقال عز الله ولا نال الملك انه قد بلغني أن الاسد دخل أرضي وقده به ولم أقدر على الدنوم منها العلي بأن لا طاقه في بالاسد فقههم الملك القصة فقال يا هذا ان أرضك أرض طيبة صالحة للزرع فازرعها ببارك الله لك فيها فان الاسد لن يعود اليها ثم أمر له ولزوجته بصله حسنة وصرفه وفي تاريخ ابن خلدان انه لما دخل المازيار على المعتصم وكان قد اشتد غضبه عليه فقبل له يا أمير المؤمنين لا تعجل فان عنده أموالا جمة فأنشد المعتصم بيت أبي تمام

ان الاسود أسود الغاب هممتها * يوم الكريهة في المسلوب لا السلب
وقد أحسن خالد الكاتب حيث قال

علم الغيث الندي حتى اذا * ما وعاه علم الباس الاسد
فاذا الغيث مقر بالندي * واذا الليث مقر بالجلد
ومن شعره

ظفرا الحب بقلب دنف * بك والسقم بجسم ناحل
وبكى العاذل لي من رجتي * فبكائي لبكاء العاذل

وكان خالد شيخا كبيرا تأخذه السوداء ايام الباذنجان وكان الصبيان يتبعونه ويصيحون به يا خالد يا برد فأنشد ظهره يوما الى قصر المعتصم وقال لهم كيف اكون باردا وأنا الذي أقول بكي عاذلي من رجتي فرجته * وكم مسعد من مثله ومعين
ورقت دموع العين حتى كأنها * دموع دموعي لادموع جفوني د

وفي روضة العلماء أن نوحا عليه السلام لما غرس الكرمه جاءه ابليس فنفض فيها فيسبها فغتم نوح لذلك وجلس متفكرا في أمرها فجاءه ابليس وسأله عن تفكيره فأخبره فقال له يابني الله ان أردت أن تخضر الكرمه فدعني اذبح عليك سبعة اشياء فقال افعل فذبح أسدا وديا وغرا وابن آوى وكلبا وثعلبا وديكا وصب دماءهم في أصل الكرمه فاخضرت من ساعتها وجمت سبعة ألوان من العنب وكانت قبل ذلك تحمل لونا واحدا فنحن اجل ذلك يصير شاربا الخمر شجاعا كالاسد وقويا كالذئب وغضبان كالنمر ومحمدا كابن آوى ومقاتلا كالكلب ومتملقا كالثعلب وه صوتا كالديك فحرمت الخمر على قوم نوح * ونوح اسمه عبد الجبار وانما سمي نوحا لنوحه على ذنوب أئتمه وأخوه صافي بن لاملن والبيه ينسب دين الصابئين فيما ذكروا والله اعلم (تذييل) كان أبو مسلم الخراساني واسمه عبد الرحمن بن مسلم بعد فراغه من أمر بني امية ينشد كل وقت

أدركت بالحزم والكتمان ما عجزت * عنه ملوك بني مروان اذ حشدوا
مازلت اسعي بجهدي في دمارهم * والقوم في غفلة بالشأم قدر قدوا
بحق ضربتهم بالسيف فثابتوا * من نومة لم ينمها قبلهم أحد
ومن رعى غنما في أرض مسبعة * ونام عنها نولي رعيها الاسد

قال ابن خلكان في ترجمته وكان أبو العباس السفاح شديد التعظيم لأبي مسلم لما صنعه وودّ به فلما مات السفاح وولى أخوه المنصور صدرت من أبي مسلم أشياء أوغرت صدر المنصور عليه وهم يقتله وبقي حائر ابن الاستبداد برأيه في أمره والاستشارة فقال يوماً للمسلم بن قتيبة ما ترى في أمر أبي مسلم فقال يا أمير المؤمنين لو كان فيهما آلهة إلا الله لفسد بأفقال حسبك يا ابن قتيبة لقد أودعتها إذا وأعية ولم يزل المنصور يخذله حتى أحضره إليه والمنصور بالمداين فأمر بأذخاله عليه وكان المنصور قد رتب جماعة لقتله وقال لهم إذا رأيتوني قد مسحت يدي وجهي فأضربوه فلما أدخل عليه أخذ المنصور يقرعه بما صدر منه ثم مسح وجهه فبادروه فصاح استبقني لأعدائك يا أمير المؤمنين فقال له المنصور وأي أعداء عدى منك يا عدو الله فلما قتل هاج أصحابه فأمر المنصور بنزله دراهم والدنانير عليهم فسكنوا ورمى برأسه إليهم ثم أدرج في بساط فدخل على المنصور جعفر بن حنظلة فرأى أبا مسلم في البساط فقال يا أمير المؤمنين عد هذا اليوم أقول خلافتك فأشدد المنصور رقعة

فألق عصاها واستقر بها النوى * كما قرعينا بالأياب المسافر

ثم أقبل المنصور على من حضره وأبو مسلم طريح بين يديه وانشد

زعت أن الدين لا يقتضى * فاستوف بالكيل أبا مجرم

اشرب بكأس كنت تسقى بها * أمر في الخلق من العلقم

وكان يقال له أبو مجرم أيضاً وفيه يقول أبو دلامة

أبا مجرم ما غير الله نعمة * على عبده حتى يغيرها العبد

أفي دولة المنصور حاولت غدره * إلا أن أهل القدر أبوا ذلك الكرد

أبا مجرم خوقني القتل فانتحي * عليك بما خوقني الأسد الورود

ولما قتله المنصور خطب الناس فذكر أن أبا مسلم أحسن أولاً وأساء آخراً ثم قال في آخر خطبته

وما أحسن ما قال النابغة الذبياني للنعمان بن المنذر

فن اطاعك فأنفقه لطاعته * كما اطاعك وأدله على الرشد

ومن عصاك فعاقبه معاقبة * تنهى الطلوم ولا تقعد على ضمد

والضمد بفتح الجاد المجهمة والميم الحقد وكان قتله في شعبان سنة ست أو سبع وثلاثين ومائة

قال ابن خلكان وغيره وكان أبو مسلم قد سمع الحديث وروى عنه وأنه خطب يوماً فقام إليه

رجل فقال ما هذا السواد الذي أراه عليك فقال أبو مسلم حدثني أبو الزبير عن جابر بن عبد

الله رضي الله عنهما أن النبي صلى الله عليه وسلم دخل مكة يوم الفتح وعلى رأسه عمامة سوداء

وهذه ثياب الهبة وثياب الدولة بالأم اضرب عنقه قلت حديث جابر هذا في صحيح مسلم

قال ابن الرقعة وفي الحديث الصحيح أن النبي صلى الله عليه وسلم بعد المنبر وعلى رأسه عمامة

سوداء قد أرخى طرفها بين كتفيه وهو أيضاً في صحيح مسلم قال ابن الرقعة ومن ثم كان شعار

بني العباس في الخطبة السوداء انتهى قيل أحصى من قتله أبو مسلم صبرا وفي حروبه فكانوا

سقانة ألف واختلاف في نسبه فقبل من العرب وقيل من العجم وقيل من الاكراد وروى أنه
قبل لعبد الله بن المبارك رحمه الله أبو مسلم خيراً ثم الجحاج فقال لا أقول ان ابا مسلم كان خيراً
من احد ولكن كان الجحاج شراً منه انتهى وكان أبو مسلم نصيحاً عالماً بالامور ولم يرقط
ما زحوا ولم يظهر عليه سرور ولا غضب ولا يأتى النساء الا مرة واحدة في السنة وكان يقول
الجماع جنون ويكنى الانسان أن يجن في السنة مرة واحدة وروى أنه قبل لابي مسلم ما كان
سبب خروج الدولة عن بني امية قال لانهم ابعدوا اولياءهم ثقة بهم وادنوا اعداءهم تألفوا
لهم فلم يصبر العدو وصدقاً بالذنو وصار الصديق عدواً بالابعاد وكان أبو مسلم محباً لدولة
بني امية ومحباً لدولة بني العباس وذكر ابن الاثير وغيره ان ابا جعفر المنصور لما حاصر ابن
هيرة قال ان ابن هيرة يخذل على نفسه مثل النساء فبلغ ذلك ابن هيرة فأرسل اليه انت
القاتل كذا وكذا فأبرز الى تترى فأرسل اليه المنصور ما اجد لك مثلاً في ذلك الا كاسد
اقي خنزيراً فقال له الخنزير بارزني فقال له الاسد ما انت لي بكف فان فاني منك سوء كان
ذلك عاراً علي وان قتلتك قتلت خنزيراً فلم يحصل على حمد ولا في قتي لك فخر فقال له الخنزير
ان لم تبارزني لا عرفن السباع انك جئت عنى فقال الاسد احتمال عار كذبك يسر من تلتطخ
راح حتى يدمك * (الحكم) * قال الشافعي وابو حنيفة واحمد وداود والجمهور يحرم
اكل الاسد لما روى مسلم في صحيحه ان النبي صلى الله عليه وسلم قل كل ذى ناب من السباع
فأكله حرام قال اصحابنا المراد بنى الناب ما يتقوى بنابه ويصطاد وفي الحاوى
للماوردي قال الشافعي انه ما قويت انيابه فعداها على الحيوان طابا غير مطلوب فكان
عده بنابه عليه تحريمه وقال ابو اسحق المروزي هو ما كان عيشه بأنياه فان ذلك علة
تحريمه وقال ابو حنيفة هو ما اقترب بأنياه وان لم يتدد بالعدو وان عاش بغير انياه فهذه
ثلاث علل اعلمها لابي حنيفة واوسطها لعل الشافعي واخصها لعل المروزي فعلى العلقين
الاوليين يحل الضبع لانه يتناول حتى يصطاد وتحل السنابير على قول الشافعي لانهم يتقو
بأنياه وتكون مطلوبة لضعفها لكن قد صحح الاصحاب تحريمها كما سيأتى ان شاء الله تعالى
في باب السين المهملة ويحل ابن آوى على ما علة الامام الشافعي لانه لا يتدد بالعدو
ويحرم على ما علة المروزي لانه يعيش بنابه وهذا هو الاصح كما سيأتى قريباً ان شاء الله تعالى
وقال مالك يكره كل ذى ناب من السباع ولا يحرم واحتج بقوله تعالى قل لا أجد فيما اوحى
الى محترماً على طاعهم يطعمه الآية واحتج اصحابنا بالحديث المذكور قالوا والآية ليس
فيها الا الاخبار بأنه لم يجز في ذلك الوقت محرماً الا المذكورات في الآية ثم اوحى اليه بتحريم
كل ذى ناب من السباع فوجب قبوله والعمل به قال الشافعي رضى الله عنه ولأن العرب
لم تأكل اسداً ولا ذئباً ولا كلباً ولا غمراً ولا دبالاً كانت تأكل الفأر ولا العقارب ولا الحيات
ولا الحدأ ولا الغربان ولا الرخم ولا البغاث ولا الصقور ولا الصوائد من الطير ولا الحشرات
* وما بيع الاسد فلا يصح لانه لا ينتفع به وحرم الله اكل فريسته * (الامثال) * انما كانت

العرب أكثر أمثالها مضر وبه بالبهايم فلا يكادون يذمتون ولا يجدون الا بذلك لانهم
جهلوا ما كنهم بين السباع والاحناس والحشرات فاستعملوا التمثيل بها لذلك روى
الامام أحمد باسناد حسن والحسن بن عبد الله العسكري عن عبد الله بن عمرو بن العاص
رضي الله عنهم ما قال حفظت من رسول الله صلى الله عليه وسلم ألف مثل فلذلك ذكر العسكري
في كتابه الامثال ألف حديث مشتملة على ألف مثل من كلام النبي صلى الله عليه وسلم فما
يخص الاسد من ذلك انهم قالوا اكرم من الاسد وأبخر من الاسدوا كبر من الاسد وأشجع
من الاسد وأجرأ من الاسد وضربوا المثل بالخوف من الاسد قال مجنون ليلى واسمه عامر
ابن قيس على خلاف فيه

يقولون لي يوما وقد جئت حبيهم * وفي باطني نار يشب لهيبها
أما تخشى من أسدنا فأجبتهم * هوى كل نفس اين حل حبيبها
وضربوا المثل أيضا بأسد الشري وهو طريق يسلي كثيرة الاسد * (قال الفرزدق) *
وان الذي يسعى ليفسد زوجتي * كساع الى أسد الشري يشتدياها
قيل معنى يشتدياها يأخذها ولادها وينسب الى الفرزدق مكرمة يروح لها الجنة وهي أنه
لما حج هشام بن عبد الملك في أيام أبيه طاف بالبيت وجهد أن يصل الى الحجر الاسود ليستلمه
فلم يقدر على ذلك لكثرة الزحام فنصب له كرسي وجلس عليه ينظر الى الناس ومعه جماعة
من أعيان أهل الشام فيبيناهم وكذلك اذا قبل زين العابدين على بن الحسين بن علي رضي الله
تعالى عنهم وكان من أجل الناس وجهها وأطيمهم ارجا طاف بالبيت فلما انتهى الى الحجر تنحى له
الناس حتى استلم الحجر فقال رجل من أهل الشام له هشام من هذا الذي هابه الناس هذه الهيبة
فقال هشام لا أعرفه مخافة أن يرغب فيه أهل الشام وكان الفرزدق حاضرا فقال أنا أعرفه فقال
الشامي من هو يا أبا قرم فقال الفرزدق

هذا ابن خير عباد الله كلهم * هذا التقي النقي الطاهر العالم
هذا الذي تعرف البطحاء وطأته * والبيت يعرفه والحل والحرم
اذا رآته قريش قال قائلها * الى مكارم هذا ينتهي الكرم
ينحى الى ذروة العز التي قصهرت * عن نيلها عرب الاسلام والعجم
يكاد بمسكه عرفان راحته * ركن الحطيم اذا ما جاء يستلم
في كفه خبز ان رجحه عبق * من كف أروع في عرينه شم
يفضي حياه ويغضي من مهابته * فما يكلم الا حين يتسم
ينشق نور الهدى من نور غزته * كالشمس يتجاف عن اشراقها القم
مستقمة من رسول الله نبوته * طابت عناصره والخيم والشيم
هذا ابن فاطمة ان كنت جاهلة * بحجته أنبياء الله قد خفوا
الله شره قدما وعظمه * جرى بذالك في لوحه القلم

وليس قولك من هذا بضائره * العرب تعرف من أنكرت والعجم
كلتا يديه غيبات عم نفعهما * يستوكفان ولا يعرفون ما عدم
سهل الخليفة لا تخشى بواذره * يزينة اثنان حسن الخلق والشيم
جمال أنقال أقوام اذا اقترحوا * حلوا الشمايل يحلو عنده نعم
ما قال لا قط الا في تشهده * لولا التشهد كانت لاه نعم
عم البرية بالا حسان فانتشعت * عنها الغيبة والاملاق والعدم
من معشر حرم دين وبغضهم * كفر وقربهم منجبا ومعصم
ان عدت اهل التقي كانوا أئمتهم * أو قيل من خير اهل الارض قيل همو
لا يستطيع جواد بعد غايتهم * ولا يدانيهم قوم وان كرموا
هم الغيوث اذا ما أزيمة أزمتم * والاسد أسد الشرى والبأس محتم
لاينة ص العسر بسطامنا كفهم * سيان ذلك ان أثر واولان عدموا
مقدم بعد ذكر الله ذكرهمو * في كل بدء ومحتوم به الكلم
أي الخلائق ليست في رفاهم * لاولية هذا أوله نعم
من يعرف الله يعرف أولية ذا * فالدين من بيت هذا ناله الام

فغضب هشام على الفرزدق وأمر بحبسه فانفذه زين العابدين اثني عشر ألف درهم فردها
وقال مدحته لله تعالى لا اعطاء فأرسل اليه زين العابدين وقال له انا اهل بيت اذا وهبنا شيئا
لا نستعده والله عز وجل يعلم نيتك ويثبتك عليهم افسكر الله لك سبعين فلما بلغته الرسالة قبلها
* والفرزدق اسمه همام بن غالب والفرزدق لقب غلب عليه والفرزدق قطع الجبين الواحدة
فرزدقة وانما لقب به لانه أصابه جدرى وبرئ منه فبقى وجهه جهما محمرا منتفخا وقيل لقب به
لغلظه وقصره قال ابن خلكان ومحمد بن سفيان أحدا جادا الفرزدق هو أحد الثلاثة الذين
سماهم محمد في الجاهلية فانه لا يعرف أحد سمي بهذا الاسم قبله صلى الله عليه وسلم الثلاثة كان
آباؤهم قد وفدوا على بعض الملوك وكان عنده علم من الكتاب الا قول فأخبرهم بعث النبي
صلى الله عليه وسلم وباسمه وكان كل منهم قد خلف زوجته حاملا فنذر كل منهم ان ولده ذكر ان
يسميه محمد افعولوا ذلك وهم محمد بن سفيان بن مجاشع جد الفرزدق والاخر محمد بن أحيمه بن
الجلال أخو عبد المطلب لأمه والاخر محمد بن جران بن ربيعة وأما أحد فلم يتسم به أحد قبله
صلى الله عليه وسلم * (فائدة) * قال ابن أبي حاتم حدثنا أي قال حدثنا عبد الله بن
صالح قال حدثنا الليث قال حدثني هشام بن سعد عن زيد بن أسلم عن أبيه أن رسول الله صلى الله
عليه وسلم قال لما حمل نوح عليه السلام في السفينة من كل زوجين اثنين قال له أصحابه
وكيف نطمئن أو نطمئن مواشينا ومعنا الاسد فسلط الله عليه الحية فكانت أول حي نزلت
في الارض فهو لا يزال محموا ثم شكوا الفأرة فقالوا القوي بسقة نفسد علينا طعمنا
وشربنا ومتاعنا فأوحى الله تعالى الى الاسد فعطس فخرجت الهرة منه فتخبأت الفأرة منها

* (فائدة) * مجزبة للمعنى
عن أنس بن مالك رضى الله
تعالى عنه أنه قال دخل
رسول الله صلى الله عليه
وسلم على عائشة رضى الله
عنها وهي موعوكه فقال لها
مالى أراك هكذا قالت بأى
أنت وأتى يارسول الله هذه
الحية وسبها قال يا عائشة
لا تسبها فانها مأمورة ولان
سببت علمك كلمات اذا
قلتمن أذهبها الله تعالى عنك
قالت كرامة يارسول الله قال
قولى اللهم ارحم جلدى
الرقيق وعظمى الرقيق
من شدة الحرىق بأى ملدم
ان كنت آمنت بالله العظيم
فلا تصدعى الرأس ولا
تأكلى اللحم ولا تشربى الدم
وتحتوى عني الى من اتخذ مع
الله الهة آخر قالت فقلتها
فذهبت عني اه

وهذا امر سل * وفي الحلية لابي نعيم في ترجمة وهب بن منبه أنه قال لما أمر نوح عليه السلام أن يحمل من كل زوجين اثنين قال يارب كيف أصنع بالاسد والبطر وكيف أصنع بالعناق والذئب وكيف أصنع بالجمام والثعلب فأوحى الله تعالى اليه من ألقى بينهم العداوة فقال أنت يارب قال عز وجل فأنى أولف بينهم فلا يتضررون * (الخواص) * قال عبد الملك بن زهير صاحب الخواص الجرزة من أطع بشحم الاسد جيع بدنه هربت منه السباع ولم ينل منها مكرهه وصورته يقتل التماسيح اذا سمعته وحرارة الذكر منه تحل المعقود عن النساء اذا سقى منها في بيضة في مستهل الشهر ومن علق عليه قطعة من جلده بشعرها أبرأته من الصرع قبل البلوغ فان كان الصرع قد أصابه بعده لم تنفعه واذا أحرق من شعره في مكان هربت منه سائر السباع ولحمه ينفع من الفالج واذا وضعت قطعة من جلده في صندوق مع ثياب لم يصبها السوس ولا الارضة وسنه اذا استعجمها انسان معه أمن من وجع الاسنان وشحمه اذا طلى به البدن والرجلان أمنت من مضرة البرد واذا طلى به البدن لم يقربه القمل وذنبه اذا استعجمه انسان لا تؤثر فيه حيلة تمثال وقال هرمس الجلود على جلد الاسد يذهب البواسير والنقرس قال ومن أخذ من شحم جهته وذوقه بدهن ورد ومسح به وجهه هابه الملوك وجميع الناس وقال الطبري الا كمال بمرارة الاسد يحد البصر قال وحرارة الاسد اذا سقى منها وزن دائق للبرقان بماء بزرقطونا ونفع نفعا ينساوخصيته اذا ملحت بيورق أحمرو مصطكى وجففت وصفت وخلطت بسويق وشربت نفعت من جميع الاوجاع التي في الجوف مثل المغص والقولنج والبواسير والزحير ووجع الارحام وتثريب بماء حار على الريق ودماغ الاسد يضاف بزيت عتيق ويدهن به الاختلاج والارتعاش يذهبهما ومن دهن وجهه وجيع بدنه بشحم الاسد يذهب عنه الكسل والكلف وكل عيب يكون في الوجه وزبله اذا جفف وخلط به الدلو الذي يمدك به نفع من المبهق الظاهر وهو نافع لذلك جدا وان سقى منه أى من زبله انسان لا يصبر عن الجهر ولا يعلم به وزن دائق أبغضه حتى لا يشربه ولا يشتهي أن يراه وحرارته تداف بالعلل ويجعل منها على الخنازير تزول وشحمه اذا دق بالثوم وطللى به انسان جسيده لم تقربه السباع والله أعلم (التعبير) الاسد في المنام سلطان شديد البطش والبأس ظالم غاشم مجاهر متسلط بجبرائه لا يأمنه صديق ولا عدو ويعبر أيضا بعدومة سلط ورعما دل على الموت لانه يقبض الارواح ورعادات رؤيته على عافية المرء فمن رأى أسدا من حيث لا يراه وهرب منه الرائي فانه ينجم مما يخاف ويثال حكما وعلى لقوله تعالى فقرررت منكم لما خفتكم فوهب لى ربي حكما وجعلنى من المرسلين فان كان قد استقبله وهرب منه نال هما من دى سلطان ثم ينجم من الهلاك والمرض ومن رأى أن أسدا صرعه ولم يقتله فانه يحجم حيي دائمة لان الاسد لا تفارقه الحيي كما تقدم أو يسجن لان الحيي يسجن المؤمن ورعما دلت صارعته على المرض ومن رأى انه أخشى من شعره وأعظمه أوجحه نال مالا من سلطان أو ممن عدو ومن رأى انه ركب اسدا وهو يخافه فانه يقع في بلية فان كان لا يخافه

قهر عدو فان ضاجعه وهو لا يخافه أمن من عدوه ومن رأى اسدا يئب على الناس فان
 السلطان يظلم رعيته ومن رأى انه أكل رأس اسد نال ملكا ومن رأى أنه يرعى اسدا فانه يؤاخي
 ملكا ظالما ومن رأى أنه أخذ جروا سدى في حجره فان امرأته تضع غلاما ان كانت حاملا والا فانه
 يحمل ولدا ميرا في حجره كما عبره ابن سيرين رحمه الله ومن رأى أن اسدا قد زاره فانه يمرض ومن
 رأى أن الاسد قد قتلته فان كان عبدا فانه يعتق والا حصل له خوف من سلطان وصوت الاسد
 يدل على تهديد من سلطان ومن رأى أن اسدا يمتلق له جرى على يديه أمور بحسبة ووعادل على
 قهر عدو والله أعلم * (تمت) * قال الامام الشافعي رضي الله تعالى عنه لو يعلم الناس ما في علم
 الكلام من الاهواء لقرؤا منه فرارهم من الاسد قال في الاحياء فان قلت تعلم الجدال والكلام
 مذموم كتعلم النجوم أو هو مباح أو مندوب اليه فاعلم أن للناس في هذا غلوا واسرافا فمن قائل
 انه بدعة وحرام وان العبدان لقي الله تعالى بكل ذنب سوى الشرك خيره من أن يلقاه بالكلام
 ومن قائل انه واجب وفرض اما على الكفاية أو فرض عين وانه من أفضل الاعمال وأعلى
 القربات فانه تحقيق قائله التوحيد ونضال عن دين الله تعالى * ومن ذهب الى التصريم الشافعي
 ومالك والامام أحمد وسفيان وأهل الحديث فاطبة قال ابن عبد الاعلى سمعت الشافعي يوم
 ناظر حفص الفرد وكان من متكلمي المعتزلة يقول لأن يلقى الله تبارك وتعالى العبد بكل ذنب
 ما خلا الشرك خيره من أن يلقاه بشئ من علم الكلام وقال أيضا قد اطلعت لاهل الكلام على
 شئ ما ظننته قط ولأن يتلى العبد بكل ما نهى الله عنه ما عدا الشرك خيره من أن ينظر
 في الكلام وحكي الكرايسي أن الشافعي سئل من شئ من الكلام يغضب وتقول يئب عن
 هذا حفص الفرد وأصحابه اخزاهم الله ولما مرض الشافعي رضي الله عنه دخل عليه حفص
 الفرد فقال له من أنا فقال أنت حفص الفرد لاحفظك الله ولا رعاك حتى تتوب مما أنت فيه
 وقال أيضا اذا سمعت الرجل يقول الاسم هو المسمى أو غير المسمى فائمه أنه من أهل الكلام
 ولادين له وقال أيضا حكى في أهل الكلام أن يضربوا بالجريد وبطاف بهم في العشائر والقبائل
 ويقال هذا جزاء من ترك الكتاب والسنة وأخذ في الكلام وقال الامام أحمد رحمه الله لا يفعل
 صاحب الكلام ابدا ولا تنكاد ترى احدا ينظر في الكلام الا وفي قلبه مرض وبالغ في ذمه حتى
 هجر الحارث المحاسبي مع زهده وورعه لتصنيفه كتابا في الرد على المبتدعة وقال له ويحك ألسنت
 تحكي بدعتهم أو لا تهم ترده عليهم ألسنت تحمل الناموس تصيفك على مطالعة كلام أهل البدعة
 والتفكير فيه فيدعوهم ذلك الى الرأي والبحث وقال أحمد أيضا علماء الكلام زنادقة وقال
 مالك لا تجوز شهادة أهل البدع والاهواء قال بعض أصحابه في تأويل ذلك انه أراد بأهل
 الاهواء أهل الكلام على أي مذهب كانوا وقال أبو يوسف من طلب العلم بالكلام تزندق وقد
 اتفق أهل الحديث من السلف على هذا ولا يحصر ما نقل عنهم من التشديدات فيه * وأما القرقة
 الاخرى فاحتجوا بان المحذور من الكلام ان كان هو افظ الجوهر والعرض وهذه الاصطلاحات
 الغريبة التي لم يعهد لها الصحابة رضي الله تعالى عنهم فالامر في ذلك قريب اذا ما من علم الا وقد

أحدث فيه اصطلاحات لأجل التفهيم كالحديث والتفسير وتصنيف الفقه من وضع الصور
 النادرة التي لا تتفق الاعلى النذور اما ذخارا ليوم وقوعها وان كان نادرا أو تشبيها للخاطر
 فخص أيضا ترتيب طريق الحاجة لتوقع الحاجة بنوران شبهة أو هيجان مبتدع أو تشبيها للخاطر
 اول ذخارة الحجية حتى لا يهجز عنها عند الحاجة اليها على البديهة والارتجال كن بعد السلاح قبل
 القتال ليوم القتال قال فان قلت فما المختار فيه عندك فاعلم أن الحق فيه أن اطلاق القول بذمة
 في كل حال أو بمدحه في كل حال خطأ بل لا بد فيه من التفصيل فاعلم أولا أن الشيء قد يحرم لذاته
 كالحجر والميتة وأعني بقولي لذاته أن علة تحريمه وصف في ذاته وهو الاسكار والموت وهذا
 اذا سئلنا عنه أطلقنا القول بأنه حرام ولا يلتفت الى اباحة الميتة عند الاضرار و اباحة تجزيع
 الحجر لا ساعة ما ينقص به الانسان من الطعام اذ لم يجد ما يسد به سواه سوى الحجر وقد يحرم لغيره
 كالبيع على بيع أخيك المسلم في وقت الخبار والبيع وقت النداء وكما كل الطين فانه يحرم
 لما فيه من الاضرار وهذا ينقسم الى ما يضر قليلا وكثيره فيطلق القول عليه بأنه حرام كالسم
 الذي يقتل قليلا وكثيره والى ما يضر عند الكثرة فيطلق القول عليه بالاباحة كالعسل فان
 كثرته تضر بالمحرورو وكما كل الطين وكما أن اطلاق التحريم على الحجر والتحليل على العسل
 التفات الى أغلب الاحوال فان تصدى لشيء تقابلت فيه الاحوال فالاولى أن تفصل فترجع الى
 علم الكلام ونقول ان فيه منفعة وفيه ضرر فهو باعتبار منفعته في وقت الانتفاع حلال
 أو مندوب اليه أو واجب كما يقتضيه الحال وهو باعتبار مضرته في وقت الاضرار حرام فأما
 مضرته فالبقرة الشبهات وتحريك العقائد وازالها عن الجزم والتصميم وذلك مما يحصل في حالة
 الابتداء ورجوعها بالدلائل مشكوك فيه وتختلف فيه الاشخاص فهذا ضرره في الاعتقاد وله
 ضرر أيضا في تأكيده اعتقاد المبتدعة للبدعة وتنبئته في صدوره بميث تنبعث دواعيهم
 ويستند حرصهم على الاصرار عليه وإلكن هذا الضرر يحصل بواسطة التعصب الذي
 يثور من الجدل وأما منفعته فقد يظن أن فائدته ككشف الحقائق ومعرفة
 على ما هي عليه وهيئات هيئات بل منفعة شيء واحد وهو حراسة العقيدة على العوام
 وحفظها عن تشويشات المبتدعة بأنواع الجدل اذ العلم متى ضعيف يستقره جدل المبتدع
 والناس متعبدون بصحة العقيدة التي أجمع السلف عليها والعلماء متعبدون بحفظ
 ذلك على العوام من تلبسات المبتدعة وهومن فروض الكفاية كالقيام بحراسة
 الاموال وسائر الحقوق كالقضاء والولاية وغيره ما وما تستهتد العلماء لتشر ذلك
 والتدريس فيه والبحث عنه لا يدوم ولو ترك بالكلية لاندريس وليس في مجرد الطباع
 كفاية لحل شبهة المبتدعة ما لم يعلم فينبغي أن يكون التدريس فيه أيضا من فروض
 الكفايات لكن ليس من الصواب تدريسه على العوام كقدريس الفقه والتفسير فان
 هذا مثل الدواء والفقه مثل الغذاء وضرر الغذاء لا يحذر وضرر الدواء محذور فان قيل
 قد جعل جماعة التوحيد عبارة عن صناعة الكلام ومعرفة طريق الجمادلة والاحاطة

بمناقضات الخصوم والقدرة على التشدق فيها بكثرة الاسئلة وانارة الشبهات وتأليف
الالزامات حتى لقب طوائف منهم أنفسهم بأهل العدل والتوحيد فاعلم أن التوحيد عبارة
عن امر آخر لا يفهمه اكثر المتكلمين وان فهموه لم يتصفوا به وهو أن ترى الامور كلها من
الله رؤية تقطع الالتفات الى الاسباب والوسائط فلا ترى الخير والشر الا منه تبارك
وتعالى وهذا مقام شريف فالتوحيد جوهر نفيس له قشران احدهما أبعد عن اللب
من الآخر وهو أن تقول بلسانك لا اله الا الله وهذا يسمى توحيداً منافقاً للتثليث الذي
نصرح به النصارى لكنه قد يصدر من المنافق الذي يخالف سره جهره وأما القشر الثاني
فأن لا يكون في القلب مخالفة وانكار لمفهوم هذا القول بل يشتمل ظاهر القلب على
اعتقاد ذلك والتصديق به وهذا توحيد عوام الخلق والمتكلمون كما سبق حرّاس هذا
القشر عن تشويش المبتدعة فخص الناس الاسم بهذين القشرين وتركوا البابين
وأهملاه بالكلمة واللباب هو التوحيد المحض وهو أن ترى الامور كلها من الله تعالى رؤية
تقطع الالتفات الى الاسباب والوسائط وأن تعبد عبادة تفرد به فلا تعبد غيره واتباع
الهوى يخرج عن هذا التوحيد فكل من تبع هواه قد اتخذ هواه معبوده قال الله تعالى
افرايت من اتخذ الهه هواه وقال صلى الله عليه وسلم أبغض اله عبد في الارض عند الله
هو الهوى وعلى التحقيق من تأمل عرف أن عابد الصنم ليس يعبد الصنم انما يعبد هواه
اذ نفسه ماثلة الى دين آتاه فيتبع ذلك الميسل ويميل النفس الى المألوفات احد المعاني
التي يعبر عنها الهوى ويخرج عن هذا التوحيد السخط على الخلق والالتفات اليهم
فان من يرى الكل من الله تعالى كيف يسخط على غيره فالتوحيد عبارة عن هذا المقام
وهو من مقامات الصديقين فانظر الى ماذا حوّل وبأى قسرة وقع فالوحيد الذي لا يرى
الا الواحد ولا يتوجه وجهه الا اليه أي يكون قلبه متوجها الى الله تعالى عنى الخصوص
انتهى وقد تكلمت على هذا المقام في كتابنا الجوهر الفريد في علم التوحيد بكلام بشي
النفس ويزيل اللبس وهو كلام طويل مشبع جمع فيه غالب أقوال الصحابة والعلماء
فليراجع وهو في الجزء الثامن من الباب الخامس من كتاب التوحيد فليراجع *
واعلم انه قد تقدم أن تعلم علم النجوم مذموم فنقول قد روى عن رسول الله صلى الله عليه
وسلم انه قال اذا ذكر القدر فأمسكوا واذا ذكر النجوم فأمسكوا واذا ذكر أصحابي فأمسكوا
وقال صلى الله عليه وسلم اخاف على امتي بعدى ثلاثا حيف الائمة والايمان بالنجوم
والتكذيب بالقدر وقال عمر بن الخطاب رضى الله عنه تعلموا من النجوم ما تهتدوا به في البحر
والبر ثم أمسكوا وانما جرعته من ثلاثة أوجه احدها انه مضربا كثر الخلق فانه اذا انقضى
اليهم أن هذه الآثار تحدث عقب سير الكواكب وقع في نفوسهم أن الكواكب هي
المؤثرة وأنهم الا لمة المدبرة لانها جواهر شريفة مماوية يعظم وقعها في القلوب فيسبق الى القلب
ملتفتا اليها ويرى الشر والخير محذورا من جهتها ومرجوا منها ونحى ذكر الله تعالى

من القلب فان الضعيف يقصر نظره على الوسائط والعالم الراسخ هو الذي يطلع على أن
 الشمس والقمر والنجوم سخرات بأمره سبحانه وتعالى الوجه الثاني أن أحكام النجوم
 تخمين محض وليس يدرك في حق أحاد الاشخاص لا يقينا ولا ظنا فالحكم به حكم بجهل
 فيكون ذمه على هذامن حيث انه جهل لامن حيث انه علم وقد كان ذلك علما لادريس عليه
 السلام فيما يحكى وقد اندرس ذلك العلم وانحق وما يتفق من اصابة المنجم على ندوره واتفاق
 لانه قد يطلع على بعض الاسباب ولا يحصل المسبب عقبها الا بعد شروط كثيرة ليس
 في قدرة البشر الاطلاع عليها فان اتفق أن قدّر الله تعالى بقية الاسباب وقعت الاصابة
 وان لم يقدر خطأ ويكون ذلك كتحمين الانسان في أن السماء تمطر اليوم مهـ ما رأى الغيم
 يجتمع وينبعث من الجبال فيتهرك ظنه بذلك وربما يحكى النهار بالشمس وتبتد الغيم
 وربما يكون بخلافه فان مجزء الغيم ليس كافيا في مجىء المطر وبقية الاسباب لا تدرى وكذلك
 تحمين الملاح أن السفينة تسلم اعتمادا على ما ألفه من العادة في الرياح ولتلك الرياح أسباب
 خفية لا يطلع عليها الملاح فتارة يصيب في تخمينه وتارة يخبط وللهذه العلة يمنع التوى عن
 النجوم الوجه الثالث انه لا فائدة فيه فقل احواله انه خوض في فضول لا يغني وتضييع
 للعلم الذي هو أنفوس بضائع الانسان بغير فائدة وغايته الخسران فقد مر رسول الله صلى الله
 عليه وسلم رجل والناس مجمعون عليه فقال ما هذا قالوا رجل علامة فقال بماذا قالوا
 نالشعر وأنساب العرب فقال علم لا ينفع وجهه لا يضرو وقال صلى الله عليه وسلم انما العلم
 آية محكمة أو سنة قائمة أو فريضة عادلة فاذا الخوض في النجوم انما يشبه اقحام خطر
 وخوض جهالة من غير فائدة فان ما قدر كائن والاحتراز غير ممكن بخلاف الطب
 فان الحاجة اليه ماسة وأكثر أدلته مما يطلع عليه وبخلاف التعبير وان كان تخميننا لانه
 جزء من ستة وأربعين جزءا من النبوة ولا خطر فيه ولذلك أكثرنا في كتابنا هذامن
 النقل من هذين العليين لضرورة الحاجة اليهما ولقلة الخطا فيهما ما لا مكان الاطلاع على
 أكثر أدلتهما والله الموفق للصواب .

الابل

* (الابل) * بكسر الباء الموحدة وقد تسكن للتخفيف الجمال وهو اسم واحد يقع على الجمع
 وليس بجمع ولا اسم جمع انما هو دال على الجنس كذا قاله ابن سيده وقال الجوهري
 ليس لها واحد من انظرها وهي مؤنثة لان اسماء الجموع التي لا واحد لها من لفظها اذا كانت
 اغبر لا دمين فالتأنيث لها لازم واذا صغرتهما أدخلت عليها الهاء فقلت أبله وغنمة ونحو
 ذلك وربما قالوا للابل ابل باسمكان الباء كما تقدم والجمع آبال والنسبة ابلية بفتح الباء روى
 ابن ماجه عن عروة البارقي رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال الابل عز لا لها
 والغنم بركة والخير معقود في نواصي الخيل الى يوم القيامة وفي حديث وهب تأبل آدم
 على ابنه المقبول كذا وكذا عاملا لم يصب حواء أى امتنع من غشيانها أعواما وتوحش
 عنها ويقال للابل بنات الابل ويقال للذكر والاثني منها برة اذا أجذع ويجمع على أبعة

٤ ولذلك تعان سر يعاوتوثر فيها العين اكثر من سائر الحيوان (فائدة) ١٨ روى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال

السحر حق والعين حق وقال
استعبدوا بالله من العين
فان العين حق فانها تدخل
الرجل القبر والجل القدر وقد
قيل كان بعض الصالحين من
ذوى الاسرار والكرامات
المجاى الدعوة سائر اى بعض
أسفاره على ناقة له حسنة
المظهر جملة الصورة وكان
فى الركب رجل معيان لا ينظر
لشي الا أنفقه وأفسد حاله
وكانت ناقة هذا الرجل الصالح
فارهة فى سيرها فقبل له
احفظها من حين ذلك
الرجل المعيان فقال ليس
له الى ناقتى سبيل فأخبر
بذلك الرجل المعيان ففقد
الناقة وعانها فسقطت
الناقة من وقتها وساعتها
وهى تضطرب كالقصبه فى
الريح العاصف فقال
صاحب الناقة لا حول ولا
قوة الا بالله على بالرجل
العائن فألقى به اليه وقيل
له ها هو العائن فوقف عنده
ثم قال بسم الله حبس حبس
وشهاب قابس وجبر قابس
فى عين العائن رددت عين
العائن عليه وعلى احب
الناس اليه فى ماله وكبده
وكليته لحم رقبتي ودم دفتي
وعظم وثقي فى ماله يلقى

وبعرا والشارف الناقة المسنة وجعلها ترف والعوامل الابل ذوات السنامين والابل
من الحيوانات العجيبة وان كان عجبها سقط من أعين الناس لكثرة رؤيتهم لها وهوانها
حيوان عظيم الجسم سريع الانقياد ينهض بالحمل الثقيل ويترك به وتأخذ زمامه فأرة
فتذهب به الى حيث شاءت ويتخذ على ظهره بيت يقعد الانسان فيه مع ما كوله ومشربه
وملبوسه وظروفه ووسائده كانه فى بيته ويتخذ للبيت سقف وهو عيش بكل هذه ولهذا
قال تعالى أفلا ينظرون الى الابل كيف خلقت وقد جعلها الله تعالى طوال الاعناق
لتنور بالانقال وعن بعض الحكماء أنه حدث عن الابل وعن بديع خلقها **وهو** ان قد نشأ
بأرض لا ابل فيها ففكر ساعة ثم قال يوشك أن تكون طوال الاعناق وحيث أراد الله
تعالى بها أن تكون سفائن البر صبرها على احتمال العطش حتى ان ظمأها ليرتفع
الى العشر وجعلها ترعى كل شئ ثابت فى البرارى والمقار ومما لا يراعى سائر الهائم ٢ وروى
عن سعيد بن جبيرة أنه قال لقيت شريحا القاضى ذاهبا فقلت له أين تريد فقال أريد الكاسة
فقلت وما تصنع بالكاسة قال أنظر الى الابل كيف خلقت وقال تعالى وعليها وعلى
الفلك تحملون قرنها بالفلك التى هى السفائن لانها سفن البر قال ذو الرمة

* سفينة بر تحت خذى زمامها * يريد صيدح التى يحاط بها بقوله

سمعت الناس يتجمعون غيما * فقلت لصيدح اتجيبى بلالا

وصيدح اسم ناقة وهذا البيت أنشده سيويه ورواه برفع الناس على الحكاية أى سمعت
هذه الكلمة ورواه غيره بالنصب وكل له وجه وسيأتى ان شاء الله تعالى ذكر الضياع فى باب
الصاد المهملة وربما تسمى الابل عن الماء عشرة أيام وانما جعل الله تعالى أعناقها طوالا
لتستعين بها على النهوض بالحمل الثقيل وفى الحديث لا تسبوا الابل فان فيها رقة الدم
ومهر الكريمة أى انها تعطى فى الديات فتحقق بها الدماء وتنتفع من أن يهراق دم القتاتل
هذه عبارة الفصيح وفى الحديث لا تسبوا الابل فانها من نفس الله تعالى أى مما يوسع
الله تعالى به على الناس حكام ابن سيدة والذى نعرفه لا تسبوا الريح فانها من نفس
الرحمن جل وعلا وفى الصحيحين عن أبى موسى الاشعرى رضى الله عنه أن النبى صلى الله
عليه وسلم قال تعاهدوا القرآن فوالذى نفس محمد بيده لو أشد ثقل من الابل فى عقلها
وفيهما عن ابن عمر رضى الله عنهما أن النبى صلى الله عليه وسلم قال انما مثل القرآن مثل
الابل المعقلة ان تعاهدوها صاحبها على عقلها امسكها وان أغفلها ذهبت اذا قام صاحب
القرآن بقراءته بالليل والنهار ذكره واذا لم يقرأه نسيه وفيهما عنه أيضا أن النبى صلى الله عليه
وسلم قال الناس كابل مائة لا تجد فيه سارا حله وسيأتى بيان معناه ان شاء الله تعالى فى باب
الراء المهملة فى لفظ الرحلة * والابل انوع * الارحسية منسوبة الى بنى أرحب من همدان
وقال ابن الصلاح انها من ابل اليمن والشقيقة ابل منسوبة الى شدقم وهو فحل ككرم
كان لثعمان بن المنذر والعبيدية بكسر العين المهملة ابل منسوبة الى بنى العبيد وهبم فخذ

فارجع البصر هل ترى من فطور الى حين قال فسالت عين العائن على خذ من وقته وساعته وهو سر لطيف مجرب اه من

من في مهرة قاله صاحب الكفاية والمجديّة ابل بالين منسوبة الى المجد وهو الشرف والشديّة
ابل منسوبة الى غفل أو بلد قاله في الكفاية والمهريّة ابل منسوبة الى مهرة بن حيدان وهو
أبو قبيلة والجمع المهارى قاله ابن الصلاح وما قاله الغزالي من أن المهريّة هي الرديئة من الابل
ليس كذلك ومنها ابل وحشية تسمى ابل الوحش يقولون انها من بقايا ابل عاد وعود ومن لقب
الابل العيس وهي الشديدة الصلبة والشمال وهي الخفيفة واليعملة وهي التي تعمل
والوجناء وهي الشديدة أيضا والناجبة وهي السريعة والعوجاء وهي الضامرة والشرذلة
وهي الطويلة والهجان وهي الابل الكريّة والكوماء بضم الكاف وهي الناقة العظيمة
السنام والحرف وهي الناقة الضامرة قال كعب بن زهير

حرف أبوها أخوها من مهجنة * وعمها خالها قوداء شليل

والقوداء الطويلة العنق والشمليل السريعة وقوله من مهجنة أي من ابل كرام
هجان وقوله أبوها أخوها أي انها من جنس واحد في الكرم وقيل انها من غفل جعل على
أمه فجاءت به هذه الناقة فهو أبوها وأخوها وكانت الناقة التي هي أم هذه بنت أخرى
من الفعل الاكبر فعمها خالها على هذا وهو عندهم من أكرم التاج والقول الاول
ذكره أبو علي القاسمي عن أبي سعيد وعما يستحسن ويستجاد من كلام كعب رضي الله
عنه قوله

لو كنت أعجب من شيء لا أعجبنى * سعي الفتى وهو محبوبه القدر

يسعى الفتى لامور ليس يدركها * فالنفس واحدة والهوى منتشر

والمرء ما عاش ممدود له أمل * لا تنتهي العين حتى ينتهي الاثر

قال أصحاب الكلام في طبائع الحيوان ليس لشيء من الفعول مثل ما للبعول عنه دهيجانه
اذ بسوه خلقه ويظهر زبده ورغاؤه فلو جعل عليه ثلاثة أضعاف عادته لجل وبقل أكليه
ويخرج الشقشقة وهي الجليدة الحمراء التي يخرجها من جوفه وينفخ فيها فتظهر من شدقه
لا يعرف ما هي قال الليث ولا تكون الا لعربي وفيه نظر قال علي بن أبي طالب رضي الله
تعالى عنه ان الخطيب من شقاشق الشيطان شبه الشصيح المنطيق بالفعل الهادر ولسانه
بشقشقة ويروى الحاصكم في حديث فاطمة بنت قيس رضي الله عنها أن النبي صلى
الله عليه وسلم قال لها أمامعاوية فصعلوك وأما ابوجهم فاني اخاف عليك من شقاشقه *
والفعل لا ينزوا الامرة واحدة في السنة ويطول فيها مكثه وينزل فيها مرارا كثيرة ولذلك يعقبه
فتور ووهن والانشى تلقح اذا مضى لها ثلاث سنين ولذلك سميت حقنة لانها استحققت ذلك
قالوا والجمل أشد الحيوان حقدًا وفي طبعه الصبر والصولة وذكر صاحب المنطق انه لا ينزو
على أمه قال وقد كان رجل في سالف الدهر ستر ناقة شوب ثم أرسل ولدها عليها فلما عرف ذلك
قطع ذكره ثم محق على الرجل حتى قتله وآخرف فعل مثل ذلك فلما عرف انها امه قتل نفسه
وكل الحيوان له مراة الا الابل ولذلك كثر صبرها وانقادت وكفى الجمل بأبي ايوب وانما يوجد

على كبدها ثنى يشبه المرارة وهي جامدة فيها لعاب يكحل به ينفع من العشى العتيق ومن طبعها انهم تستطيب الشجر الذي له شوك وتمضممه أمتعها ولا تستطيع في غالب الاوقات أن تمضم الشجر ومن عجيب ما ذهبت اليه العرب انما اذا أصاب ابلها العز كروا السليم ليشفي العليل وفي هذا المعنى قال النابغة

وحملت ذنب امرئ وتر كتمه * كذى العز يكوى غيره وهو راتع
وأخذ منه غيره فقال

غيرى جنى وأنا المعاقب فيكم * فكأنى سبابة المتقدم

وأذكر أبو عبيد القاسم بن سلام ذلك وروى الجماعة من حديث أبي هريرة رضى الله عنه قال جاء رجل من بني فزارة الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال ان امرأتى ولدت غلاما أسود فقال له النبي صلى الله عليه وسلم هل لك من ابل قال نعم قال فما ألوانها قال جرد قال صلى الله عليه وسلم هل فيها من أوراق قال ان فيها لورقا قال هو ذلك قال فاني أتناها ذلك قال صلى الله عليه وسلم عسى أن يكون نزع عرق وقد تقدمت الإشارة الى هذا الحديث في الكلام على لفظ الأسود انما قال صلى الله عليه وسلم عسى أن يكون نزع عرق ولم يرخص له النبي صلى الله عليه وسلم في الاتقاء عنه والرجل المذكور في هذا الحديث ضمهم ابن قتادة العجلي ولم يذكره أبو عمر بن عبد البر في الاستيعاب وليس له سوى هذا الحديث وهو مسمى في بعض المسندات وذكره عبد الغنى في الحديث بزيادة حسنة فقال كانت المرأة من بني عجل فقدم المدينة بمحائز من بني عجل فسئل عن المرأة التي ولدت الغلام الاسود فقال كان في آبائها رجل أسود قال والرجل اسمه ضمهم بن قتادة العجلي وقال الخطيب أبو بكر قلن كان للمرأة جذبة سوداء * (الحكم) * يحل أكل الابل بالنص والاجماع قال الله تعالى أحلت لكم بهيمة الانعام وأما تحريم اسراييل وهو يعقوب عليه السلام على نفسه اكل لحوم الابل وشرب ألبانها فكان ذلك باجتهاد منه على الصحيح والسبب في ذلك انه كان يسكن البدو فاشتكى عرق النساء فلم يجد شيئا يؤله الا لحوم الابل وألبانها فلذلك حرمها واسراييل لفظة عبرانية وقد اختلف العلماء في انتقاض الوضوء بأكل لحومها فذهب الاكثرون الى أنه لا يتمقض الوضوء بأكل لحومها وذهب الباكون الى أنه يتمقض الوضوء به فمن ذهب الى الاول الخلفاء الاربعة أبو بكر وعمر وعثمان وعلي وابن مسعود وأبي ابن كعب وابن عباس وأبو الدرداء وأبو طلحة الانصاري وأبو امامة الباهلي وعامر بن ربيعة رضى الله عنهم وجاهير التابعين ومالك وأبو حنيفة والشافعي وأصحابهم رجعهم الله ومن ذهب الى انتقاض الوضوء به أجد واسحق بن راهويه ويحيى بن يحيى وابن المنذر وابن خزيمة واختاره البيهقي من أصحاب الشافعي وهو قول الشافعي القديم وسألت ان شاء الله تعالى ذكره ليله في باب الجيم في الجزور وعن أحمد في أكل سنم مهار وابتان ولاصحابه في شرب ألبانها وجهان وتكره الصلاة في أعطانها وهي الامكنة التي تأوى اليها بعد الشرب

روى ابو داود والترمذي وابن ماجه عن عبد الرحمن بن ابي ليلى عن البراء بن عازب قال سئل
 رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الوضوء من لحوم الابل فقال توضؤا منها وسئل عن لحوم
 الغنم فقال لا تتوضؤا منها وسئل عن الصلاة في مبارك الابل فقال لا تصلوا في مبارك الابل
 فانها ما وى الشياطين وسئل عن الصلاة في مراءض الغنم فقال صلوا فيها فانها مباركة
 وروى النسائي وابن حبان من حديث عبد الله بن مغفل رضى الله عنه أن النبي صلى
 الله عليه وسلم قال ان الابل خلقت من الشياطين * وأما زكاتها فالواجب في كل خمس منها
 سائمة شاة وفي عشر شاتان وفي خمسة عشر ثلاث شياه وفي عشرين أربع شياه ثم في خمس
 وعشرين بنت مخاض وفي ست وثلاثين بنت لبون وفي ست وأربعين حقة وفي احدى وستين
 جذعة وفي ست وسبعين بنتا لبون وفي احدى وتسعين حقتان وفي مائة واحدة وعشرين
 ثلاث بنات لبون ثم في كل أربعين بنت لبون وفي كل خمسين حقة وبنت المخاض لها سبعة وبنت
 اللبون لها ستمتان والحقة لها ثلاث سنين والجذعة لها أربع سنين والشاة الواحصة لها جذعة
 ضأن وهي ما لها سنة أو ثنية معز وهي ما لها ستمتان وبقية أحكام الزكاة معروفة (تنبيه) قال
 المتولى اذا أوصى لشخص بابل جاز أن يعطى ذكرا أو أنثى فان أعطى فصيلا أو ابن مخاض لم
 يلزمه قبوله لانه لا يسمى ابلا * (الامثال) * روى مسلم والترمذي عن عبد الله بن عمر رضى
 الله عنهما أن النبي صلى الله عليه وسلم قال الناس كابل مائة ليس فيها راحلة يعنى أن المرضى
 من الناس قليل وسيأتي معناه ان شاء الله تعالى في باب الرأء المهملة في الرحلة وقال
 الأزهري معناه أن الزاهد في الدنيا الكمل في الزهد فيها والرغبة في الآخرة قليل كقلة
 الرحلة في الابل وقالوا أشبعهم سبورا وحوابا بال قيل أقول من قاله كعب بن زهير بن أبي
 سلمى يضرب لمن لم يكن عنده الا الكلام وقالوا ما هكذا يسعد تو رد الابل يضرب لمن تكلف
 امره الا يحسنه وتمثل بذلك على رضى الله عنه في حديث رواه البيهقي وغيره وقالوا بال
 عودى الى مبارك يضرب لمن ينز من الشيء الذى لا بد له منه * (الخواص) * قال ابن زهير
 وغيره اذا وقع بصير الجمل على سهيل مات لوقته ولحوم الابل والكباش الحولية الجبلية رديئة
 كلها واذا أحرقت وبر الابل وذر على الدم السائل قطعه وقراده يربط في كم العاشق فيزول
 عشقه واذا شرب السكران من بول الجمل أقام من ساعته ولحمه يزيد في الباه والانعاط بعد
 الجماع وبول الابل يتفقع من ورم الكبد ويزيد في الباه ويخساق الجمل اذا تحملت به المرأة
 في قطنة أو صوفة بعد الطهر ثلاثة أيام وجومعت فانها تحمّل وان كانت عاقرا وسيأتى ان شاء
 الله تعالى قريسي في الكلام على لفظ الانسان قاعدة ذكرها حذاق اطباء تعرف بها العاقر
 من النساء * (التعبير) * قال أهل التعبير من رأى أنه ملك منها هجمة في منامه فانه يدل
 على أنه يحكم على جماعة ذوي أقدار وملك ما لا طائل ولا وكذلك اذا رأى أنه نال ثلث أو ثمانية
 أو ثمانية والهجمة مائة من الابل والثلث قطيع من الغنم والثمانية الشاة والاربعية الابل
 قالوا ومن رأى أنه ملك ابلا في منامه نال محقق حسنة وسلامة في دينه ومعتقد له قوله

تعالى أفلا ينظرون الى الابل كيف خلقت فان قال رأيت جمالا فربما يدل على الاعمال السيئة لقوله تعالى ولا يدخلون الجنة حتى يلج الجمل في سم الخياط ولقوله تعالى انه سارعى بشرر كالتصمر كأنه جمالات صفر وان قال رأيت أنعاما وأنا اسرحها في المنام فانه يدل على تذال الامور الصعاب وظهور النعمة عليه لقوله تعالى والانعام خلقها لكم فيها ذرف ومنافع ومنها تأكلون الى قوله تسرحون ومن رأى انه يرعى ابلا عرابا ولي على قوم من الاعراب ومن رأى ابلا كثيرة في بلد فانه يدل على امراض وحروب وقال الجيلي من رأى انه يملك ابلا نال مقدرة وسطوة وقال ارطاميدوس من أكل لحم الابل في مناسمه مرض وقال محمد ابن سيرين امام المعبرين ومن أعلام التابعين لا بأس بأكل لحوم الابل لقوله تعالى والانعام خلقها لكم فيها ذرف ومنافع ومنها تأكلون وسما في بقيته ان شاء الله تعالى في باب الجسيم في لفظ الجمل والله أعلم

الابايل

* (الابايل) * واحده ابالة وقال ابو عبيد القاسم بن سلام لا واحد لها من لفظها وقيل واحدها بول كعجول وقيل ايل كسكيت وقيل ايل كدينار ودنانير وذكر الفارسي أنه سمع في واحده ابالة بالتشديد وحكى القراء ابالة بالتخفيف واختلفوا في قوله تعالى وارسل عليهم طيرا ابايل فقال سعيد بن جبهر طير تعشش بين السماء والارض وتفرخ ولها خراطيم كخراطيم الطير وأكف كاف الكلاب وعن عكرمة انها طيور خضر خرجت من البحر لهارؤس كرؤس السباع وقال ابن عباس رضى الله عنهما بعث الله الطير على أصحاب القيل كالبلسان وقيل كانت كالوطاويط وقال عبادة بن الصامت اظنم الزراير وقالت عائشة رضى الله تعالى عنها هي اشبه شئ بالخطاطيف وسيأتي ان شاء الله تعالى في باب السين انها السنونو الذي يأوى الآن في المسجد الحرام الواحدة سنونوة والايل راهب النصارى وكانوا يسمون عيسى ابن مريم عليهما السلام ايل الايليين قال الشاعر

أما ودماء مائرات تحالها * على قنفة الغزى بالنسر عندما

وما سجع الرهبان في كل بيعة * ايل الايليين عيسى بن مريم

لقد ذاق مناعا مريوم لعلع * حسا ما اذا ما هز بالكف صمما

والابالة بالكسر الحزمة من الحطب وفي المثل ضغث على ابالة أى بليسة على أخرى كانت قبلها والله الموفق

* (الاتان) * بفتح الهمزة وبالتاء المثناة فوق الحارة ولا تنقل اتانة ويقال ثلاث آت من مثل عناق وأعناق والكثير آتن وآتن واستأتن الرجل أى اشترى أنا وأنا واتخذها لنفسه قال محمد ابن سلام حدثني رجل من قريش قال خرج خالد بن عبد الله القشيري يوما يتصيد وهو أمير العراق فانفرد عن أصحابه فاذا نوب بأعرابي على آتان له هزيل ومعه عجوز فقال له خالد من الرجل فقال من اهل المأثر والحسب والمفاخر قال فانت اذا من مضر فني ايها أنت قال من الطاعنين على الخيول المعانقين عند النزول قال فانت اذا من مضر فني ايها أنت قال

كتب مصححه الاول

قوله وقال ابن عباس هكذا في بعض النسخ وفي بعضها وقال ابن عباس بالثناة التحتية والمجبة فليحذف وقوله كالبلسان هو هكذا في النسخ التي بيدي وفي بعضها كالبلشان ولم أعرف له بعد المراجعة معنى يناسب المقام

افلنظرا ه مصححه

الاتان

من أهل الرفاة والكرم والسيادة قال فأتت اذامن جعفر بن أيها أنت قال من بدورها
وشموسها وليونها في خيسها قال فأتت اذامن الخواص فما أقدمك هذه البلاد قال تسابع
السنين وقلة رفاة الرافدين قال فن اردت بها قال اميركم هذا الذي رفعته امرته وحطته
اسرته قال فما اردت منه قال كثرة ماله لا كرم آياته قال ما اراك الا قد قلت فيه شعرا فقال
لامرأته انشديه فقالت كم تجش منامدح اللثيم مه اليوم ان مدح اللثيم ذل قال انشديه
فأنشده

الملك ابن عبد الله بالجد ارقلت * بنا البید عيس كالقسي سيواهم
عليها كرام من ذؤابة عامر * اضربهم جلد السنين العوارم
بردن امرأ يعطى على الحمد ماله * وهانت عليه في الثناء الدراهم
فان تعط ما نهوى فهذا ثاؤنا * وان تكتن الاخرى فثائم لائم

فقال له خالد يا عبد الله ما اعجبك وشعرك جئت على اتان هزيل وترزعم انك جئت على عيس
وقد ذكرت الرجل في شعرك بخلاف ما ذكرت في كلامك فقال يا ابن اخي ما تجش منام من مدح
اللثيم كان اسد من الكذب في شعرنا فقال له خالد اتعرف خالد اقال لا قال فانا هو خالد قال
أسألك بالله هو أنت خالد قال اى والذي سألتني به انا خالد وانا معطيك غير مكافئك فقال يا أتم
بحش اصرفي وجه أتانك فقال لها خالد لا تفعلى وأقمي أنت وزوجك فقال الرجل لا والله
لا رزأت امرأ درهما بعد أن أسفنته ما يصكره وصرف وجه أتانته ومضى فقال خالد بمثل هذا
الفعلى نال هذا وآبؤه ما نالوا وروى البيهقي عن أبي هريرة رضى الله تعالى عنه أن النبي
صلى الله عليه وسلم قال من لبس الصوف وحلب الشاة وركب الاثني فليس في جوفه من الكبر
شيء وهو كذلك في الكامل في ترجمة عبد الرحمن بن عمار بن سعد وعن جابر وأبي هريرة رضى
الله عنهما ان النبي صلى الله عليه وسلم قال براءة من الكبر لباس الصوف ومجالسة فقراء
المؤمنين وركوب الحمار واعتقال العنز وأكل أحدكم مع عبالة وفي الاستيعاب وغيره ان
زرارة بن عمرو النخعي قدم على رسول الله صلى الله عليه وسلم في النصف من رجب سنة تسع
فقال يا رسول الله انى رأيت في طريقى رؤياها لتنى قال هو ما هى قال رأيت أنانا خلقتها فى اهلى
قد ولدت جديلا سفع احوى ورأيت نارا خرجت من الارض فخالتي بينى وبين ابن لى يقال له
عمرو وهى تقول اظلى اظلى بصيروا عى فقال له النبي صلى الله عليه وسلم اخلفت في اهلك امة
مسرة حملا قال نعم قال صلى الله عليه وسلم فانها قد ولدت غلاما وهو ابنك قال فأتى له اسفع
احوى قال ادن منى فدنا منه فقال أبك برص نكته قال والذي بعثك بالحق نبيا ما علمه أحد
قبلك قال فهو ذلك وأما النار فانها تسنة تسكون بعدى قال وما القسنة يا رسول الله قال صلى
الله عليه وسلم يقتل الناس امامهم ويشجعرون اشتجارا طباق الراس وخالف بين اصابعه دم
المؤمن عند المؤمن احلى من الماء يحسب المسى انه محسن ان ميت أدركت ابنك وان مات
ابنك أدركتك قال فادع الله لى أن لا يدركك فى فداه وقد قال العلماء ان هذه القسنة هى

الفنسة التي قتل فيها عثمان رضي الله عنه والاسفح الاحوى الابلق * (الامثال) * قالو
كان جارا فاستأثن يضرب لمن يهبون بعد العز * (التعبير) * الجارة امرأة معينة على
المعيشة كثيرة الخير ذات ربح متواتر ونسل ولفظ الاتان من الاتيان
* (الاخطب) * كالأجر يقال انه الصرد وأنشد

الاخطب

ولأنفني من طيرة عن مزيرة * اذا الاخطب الداعي على الدوح صرصر
والاخطب حمار يعلو ظهره خضرة وقال الفراء الخطباء الاتان التي لها خط أسود في
ظهرها والذكر أنخطب

الاخضر
الاخيل

* (الاخضر) * ذباب اخضر على قدر الذباب الاسود قاله ابن سيده
* (الاخيل) * طائر اخضر فيه على * جنخته ملح تخالف لونه وسمى بذلك لخليلان فيه وقيل
الاخيل الشقراق الا في باب الشين المجبة وهو مشوم ولفظه ينصرف في الذكرة
لا اذا سميت به وفنهم من لا بصرفه في معرفة ولا نكرة ويجعله في الاصل صفة من التخليل ويحتمل
بقول الشاعر

الاربد

ذريني وعلى بالامور وشعني * فاطاري فيها عليك باخيلا
* (الاربد) * ضرب من الحيات بعض فير يدمنه الوجه ومنه ما حكاه عبد الملك بن عمير قال رأيت
زيادا واقفا على قبر المغيرة بن شعبه رضي الله عنه وهو يقول
ان تحت الأبحار حرما وعزما * وخصيما الذمام علق

الارخ

حبة في الوجار اربد لا ين * ففزع منه السليم نفث الراقي
ثم قال أما والله لقد كنت شديد العداوة لمن عاديت شديد الاخوة لمن آخيت والمعلق بالعين
المهملة قال الجوهري يقال رجل ذو معلق أي شديد الخصومة ثم انشد قول الشاعر
وهو مهمل

كتب معصمه الاول
قوله هي الاثني الثنية الخ
انظره مع قول القاموس
الارخ ويكسر الذكر من
البقرة ويقال فيه ايضا
ارخ بالزاي كما في القاموس
ايضا اه معصمه

ان تحت الأبحار حرما وجودا * وخصيما الذمام علق
* (الارخ) * قال ابن درستوبه هي الاثني الثنية من البقرة التي لم ينزل عليها الفحل وجمعها
اروخ واراخ قال وانشدني أعرابي من مزينة في طريق مكة لنفسه فقال
أيام عهدي معي فبك كأنها * ارخ برود بروضة مثقال

الارضة

وقال الجوهري الارخ وحش البقر وقال صاحب المغرب الارخ ولد البقرة الوحشية
* (الارضة) * بفتح الهمزة والراء والضاد المجبة ذوية صغيرة كنصف العدسة تأكل
الخشب وهي التي يقال لها السرفة بالسين والراء المهملة والقمام وهي دابة الارض التي
ذكرها الله تعالى في كتابه واستأني ان شاء الله تعالى في باب السين المهملة ولما كان
فعلها في الارض أضيفت اليها قال القزويني في الاشكال اذا أتى على الارضة سنة نيت لها
جناسان طويلا ن ظير بهما وهي دابة الارض التي دلت الجن على موت سليمان عليه
السلام والفعل عدوها وهو أصغر منها فيأتها من خلفها فيحملها ويمشي بها الى بحره

واذا اتاهامستقبلا لا يعلم الا انها تقاومه انتهى ومن شأنها انها تبني لنفسها بيتا حسنا
من عيدان تجمعها مثل غزل العنكبوت منحرفا من اسفله الى اعلاه وله في إحدى جهاته باب
مربع ويتهانوا ووس ومنه تعلم الاوائل بناء النواويس على موتاهم وفي الصحيحين وغيرهما
ان قريشا لما بلغهم اكرام النجاشي لجعفر وأصحابه كبر ذلك عليهم وغضبوا على رسول
الله صلى الله عليه وسلم وأصحابه وكتبوا كتابا على بنى هاشم أن لا يبايعوههم ولا يخالطوهم
ولا يجالطوهم وكان الذي كتب الصحيفة بغض بن عامر فبنت يده وعلقوا الصحيفة
في جوف الكعبة وحصر وبنى هاشم في شعب أبي طالب ليلة هلال المحرم سنة سبع
من مبعثه صلى الله عليه وسلم وانحاز اليهم بنو عبد المطلب وقطعت عنهم قريش الميرة
والمادة فكانوا لا يخرجون الا من موسم الى موسم حتى بلغوا الجهد وأقاموا على ذلك ثلاث
سنين ثم أطلع الله رسوله صلى الله عليه وسلم على امر الصحيفة وأن الارضة قد أكلت
ما كان فيها من ظلم وجور وبقي ما كان فيها من ذكر الله تعالى فأخبرهم ابو طالب
بذلك فارتقوا الى الصحيفة فوجدوها كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فأخرجوهم من
الشعب وروى ابن سعد وابن ماجه في سنده من حديث أبي بن كعب رضي الله عنه
أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يصلى الى جذع فالتخذه المنبر فخف ذلك الجذع اليه حين
العشاء حتى مسحه رسول الله صلى الله عليه وسلم بيده فسكر فلما هدم المسجد وغير أخذ
ذلك الجذع ابي بن كعب فكان عنده في داره حتى بلى وأكلته الارضة وعاد رفاتا وسباقا
ان شاء الله تعالى للارضة ذكر في باب الدال المهملة في لفظ الدابة وفي دود القاصصة
(الحكم) * يحرم أكلها لاستقذارها واذا استخرجت من الارض تراها قال القاضي
حسين ان استخرجته من مدرجها التيمم به ولا يضر اختلاطه بلعابها فانه طاهر فصا كتراب
عجن بجمل أو ماء ورد وان استخرجت شيئا من الخشب أو الكتف لم يجوز لعدم التراب
(الامثال) * قالوا آكل من أرضه وأصنع من أرضه * (التعبير) * هي في الرؤيا تدل على
منازعة في العلم وطلب الجدال

(الارقم) * الحية التي فيها ياض وسواد كأنه رقم أي نقش روى أصحاب الغريب أن
رجلا كسر منه عظم فجاء الى عمر بن الخطاب رضي الله عنه يطلب منه القود فأبى أن
يقبذه فقال الرجل هوذا كالأرقم ان يقتل ينقم وان يترك يلقم أي ان تركته أكلت وان قتلت
قتلت به وقال ابن الاثير في النهاية كانوا في الجاهلية يزعمون أن الجن تطلب بنار الجحان وهي
الحية الدقيقة فربما مات فالتها وربما أصابه خبل وهذا مثل لمن يجمع عليه شر ان لا يدري
كيف يصنع فيه ما يعني أنه اجتمع عليه كسر العظم وعدم القود وقبل الارقم الحية التي فيها
حرة وسواد قال مهذب الملك في ذلك مشبها

• كانون أذهب برده كانوا * ما بين شادات كرام حذق
بأرقام حمر البطون ظهورها * سود تلغاغ باللسان الازرق

الارنب

* (الارنب) * واحدة الارانب وهو حيوان يشبه العنق قصير اليدين طويل الرجلين عكس الزرافة يطأ الارض على مؤخر قوائمه وهو اسم جنس يطلق على الذكر والانثى وقال الجاحظ فاذا قلت ارنب فليس الا الانثى كما أن العقاب لا يكون الا الانثى فتقول هذه العقاب وهذه الارنب وقال المبرد في الكامل ان العقاب يقع على الذكر والانثى وانما يميز باسم الإشارة كالارنب وذكر الانب يقال له الخرز بالخاء المعجمة المضمومة وبعدها زايان وجمعه خزان كصرد وصردان ويقال للانثى عكرشة والخرنق ولد الارنب فهو أول الخرنق ثم مخللة ثم أرنب وقضيب الذكر من هذا النوع كذا كثر الثعلب أحدثه طرية عظمه والآخر عصب وربارص كتبت الانثى الذكر عند السفساد لما فيهما من الشبق وتسافدوهي حلي وتكون عاما ذكرا وعاما انثى فسبحان القادر على كل شئ * (غريبة) * ذكر ابن الاثير في الكامل في حوادث سنة ثلاث وعشرين وستمائة أن صديقه اصطاد ارنبا له لثيان وذكر وفرج انثى فلما شقوا بطنه رأوا فيه ما يدل على ذلك قال وأعجب من ذلك أنه كان لنا جارية بنت اسمها صفية بقيت كذلك نحو خمس عشرة سنة ثم طلع لها ذكروبت لها الحية وصار لها فرج رجل وفرج امرأة وسميأتى ان شاء الله تعالى في الضبع فظن بذلك والارنب تنام مفتوحة العين فرمما جاءها القناص فوجدها كذلك فيظنها مستيقظة ويقال انها اذا رأت البحر ماتت ولذا لا توجد في السواحل وهذا لا يصح عندي وتزعم العرب في أكاذيبها أن الجن تهرب منها لموضع حينئذ قال الشاعر

وشعل الارانب فوق الصفا * كمثل دم الحرب يوم القا

(فائدة) الذي يبيض من الحيوان أربعة المرأة والضبع والخفاش والارنب ويقال ان الكلبة أيضا كذلك روى أبو داود في سننه من حديث جابر بن الخوثر عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما أن النبي صلى الله عليه وسلم قال في الارنب انها تبيض وجابر بن الخوثر قال ابن معين لا اعرفه وذكره ابن حبان في الثقات ولا يعرف له الا هذا الحديث وروى البيهقي عن ابن عمر رضي الله تعالى عنهما أن النبي صلى الله عليه وسلم جى له بأرنب فلم يأكلها ولم يمهنها وزعم أنها تبيض وهي تأكل اللحم وغيره وتجتر وتعر وفي باطن أشداقها شعر وكذلك تحت رجلها (الحكم) يحل أكل الارنب عند العلماء كافة الا ما حكى عن عبد الله بن عمرو بن العاص وابن أبي ليلى رضي الله عنهما أنهم ما كرها أكلها واحتجنا ما روى الجماعة عن أنس بن مالك رضي الله عنه قال أنفقنا أرنبا بجزر الظهران فسبى القوم عليها فلغبوا فأدركتها فأخذتها وأتيت بها أباطلحة فذبحها وبعث الى النبي صلى الله عليه وسلم بوركها وخذها فقبله وفي البخاري في كتاب الهبة أن النبي صلى الله عليه وسلم قبله وأكل منه ولفظ أبي داود كنت غلاما حروا فصدت أرنبا فشتويتها فبعثت معي أبوطلحة رضي الله عنه بعجزها الى النبي صلى الله عليه وسلم والخزور بالتشديد والتخفيف المراهق وقد سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم عنها فقال هي حلال وروى أحمد

والقناني وابن ماجه والحاكم وابن حبان عن محمد بن صفوان أنه ضا دار بنين
فدججهما بروتين وأتى النبي صلى الله عليه وسلم فأمره بأكلهما وهو في معجم ابن قانع عن محمد
ابن صفوان أو صفوان بن محمد واحتج ابن أبي ليل ومن وافقه بما روى الترمذي عن
حبان بن جرة عن أخيه خزيمه بن جرة رضي الله عنه قال قلت يا رسول الله ما تقول في الارنب
قال صلى الله عليه وسلم لا آكله ولا أحزمه قال فقلت ولم يا رسول الله قال اني أحسب أنها
تدعى قال فقلت يا رسول الله ما تقول في الضبع قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ومن يأكل
الضبع قال الترمذي اسناده ليس بالقوى ورواه ابن ماجه عن أبي بكر بن أبي شيبة وذكر
فيه الثعلب والضب أيضا وفي بعض الروايات وسألته عن الذئب فقال لا يأكل الذئب
أحد فيه خير وليس في شيء من الاحاديث وان ضمنت ما يدل على تحريم الارنب وغاية
ما في هذين الخبرين استقذارها مع جواز أكلها * (الامثال) * قالت العرب أقطف من
أرنب وأطعم أخاك من كلبه الارنب وهو كقولهم أطعم أخاك من عقنقل الضب يضربان
للمواساة ومن أمثالهم المشهورة في ذلك قولهم في بيته يؤتى الحكم وهو مما زعمته العرب
على السنة البهايم قالوا ان الارنب التقطت ثمرة فاختمتها الثعلب فاكلها فانطلقا يجتصمان
الى الضب فقالت الارنب يا أباحسل قال سمعنا دعوتك أنتينك لتعصم اليك قال عادلا
حكيمًا قالت فاخرج البنا قال في بيته يؤتى الحكم قالت اني وجدت ثمرة قال حلوة فاكلها
قالت فاختمتها الثعلب قال لنفسه بغي الخير قالت فلطمته قال بحقك أخذت قالت فلطماني
قال حرًا تصغر لنفسه قالت فاقض بيننا قال قد قضيت فذهبت أقواله كلها أمثالا ومثل
هذا أن عدى بن ارطاة أتى شريحًا القاضى في مجلس حكمه فقال له أين أنت قال بينك
وبين الحائط قال فاسمع منى قال للاستماع جلست قال اني تزوجت امرأة قال بالرفاء والبنين
قال وشرط أهلها أن لا أخرجها من بيتهم قال أوف لهم بالشرط قال فأنا أريد الخروج قال
في حفظ الله قال فاقض بيننا قال قد فعلت قال فعلى من حكمت قال على ابن امك قال بشهادة
من قال بشهادة ابن اخت خالك وشريح هذا هو ابن الحرث بن قيس الكندى استقضاه
عمر رضي الله تعالى عنه على الكوفة وأقام قاضيا بها خمسًا وسبعين سنة لم يعل الا ثلاث
سنين امتنع فيها من القضاء وذلك أيام قنطة ابن الزبير رضي الله عنهم فاستعفى الخراج من
القضاء فاعفاه فلم يقض بين اثنين حتى مات ترجمة الله عليه وكان شريح من سادات التابعين
وأعلامهم وكان من أعلم الناس بالقضاء وكان أحد السادات الطلوس وهم أربعة
عبد الله بن الزبير وقيس بن سعد بن عباد والاحنف بن قيس الذي يضرب بمجمله المثل ورابعهم
شريح هذا والله أعلم والاطلس الذي لا شعر بوجهه وروى أن شريحًا مرض له ولد فجزع
عليه جرة عاصد فامامات لم يجزع فقبل له في ذلك فقال انما كان جرة في رجلة له واشفاها
عليه فلما وقع القضاء وضيت بالتسليم قاله ابن خلكان وغيره قال الامام ابو القرج بن
الجوزي رحمه الله تعالى كتب زياد بن أمية الى معاوية يا امير المؤمنين قد ضبطت لك العراق

بشمال وفرغت يميني لطاعتك فولني الجحاز فبلغ ذلك عبد الله بن عمر رضي الله عنه ما هو بمكة
فقال اللهم اشغل عنا عيني زيارت ما شئت فأصابه الطاعون في يمينه فأجمع رأى الأطباء على
قطعها فاستشار شريحا فصاره الأطباء فأشار عليه بعدم القطع وقال له لك رزق مقسوم
وأجل معلوم واني أكره أن كانت لك مدة أن تعيش في الدنيا بلا عين وان كان قد دنا
أجلك أن تلقى الله مقطوع اليد فاذا سألك لم قطعها قلت فرار من قضائك وبغضا في لقائك
قال فبات زيار من يومه فلام الناس شريحا على منعه من القطع لبعضهم له فقال انه استشارني
ولو لأن المستشاره وتمن لو ددت أنه قطع يومايده ويومارجله وسائر أعضائه يومايوما تهني وفي
هذا المعنى قال أبو الفتح البستي من قصيدة طويلة

لا تستشر غيري ندب حازم فطن * قد استوت منه اسرار وعلان

فلتد ابير فرسان اذا ركضوا * فيها أبروا كماله رب فرسان

قوله فطن في بعض النسخ

يقط والماتل واحد ٥٢

محججه

وسبأني ان شاء الله تعالى ذكر هذه القصيدة في باب الناء الثلاثة في الثعبان وفي تاريخ ابن
خلكان في ترجمة شريح أنه سئل عن الجحاح أكان مؤمنا قال نعم بالطاعون كافر بالله
تعالى توفي شريح سنة تسع وسبعين وقيل ثمانين من الهجرة وهو ابن مائة وعشرين سنة رحمه
الله تعالى (الخواص) قال الجاحظ كانت العرب في الجاهلية تقول من علق عليه كعب أرب
لم نصبه عين ولا سحر وذلك لأن الجن تهرب منها لما كان حياضها واذا شوى الارنب البري
وأكل دماغه نفع من الارتعاش العارض من المرض واذا شرب من دماغه وزن
حبتي في أوقيتين من لبن البقر لم يشب شاربه أبدا ومن أعجب ما في انفعته انك اذا طلبت
بهداء السرطان رأيت العجب واذا شربت المرأة انفعه الارنب الذكر ولدت ذكرا واذا
شربت انفعه الانثى ولدت انثى واذا علق زبله على المرأة لم تحمل مادام عليها قال ابقرط
لحم الارنب حار يابس يغسل البطن ويدبر البول وأجوده صيد الكلاب وهو ينفع من بهظه
السمين كنهه يحدث أرقا ويولد السودا والابازير الرطبة تدفع ضرره ويوافق أصحاب
الامزجة الباردة ودماغه يؤكل مشويا بالقلقل ينفع من الرعدة وانما صار يابس الرعية
الغياض لأن كل ما يرعى الغياض فهو أيس مما يرعى في البيوت انتهى وان سقى انسان من
دماغ الارنب دانق امدا فابعد أن يلقى عليه وزن حبتي كافور لم يلقه أحد ولا احبه ولم تنظر
اليه امرأة الا شغقت به وطلبت معاشرته ودم الارنب اذا شربت منه المرأة لم تحبل ابدا
واذا طلى به البهق والكلف أزاله ما ودماغه اذا أكلت منه المرأة وتحملت منه وباشرها
زوجها فانها تحبل باذن الله تعالى واذا مزج به موضع أسنان الصبي أسرع نباتها ودم
الارنب اذا اكلته به منفع من نبات الشعر في العين قاله القزويني في عجائب المخلوقات
وقال مهر ارس مرارة الارنب اذا عجنبت بسمن وديقت بلبن المرأة واكتمل به ازال البياض
من العين وأبرأ القروح واذا طلى بهمها البهق الاسود أزاله ولحم الارنب اذا أطم من يول
في فراشه نفعه اذا أدامه وقال ارسطو اذا شربت انفعه الارنب بالخل نفع من سم

الاقاعى واذا شرب منها قدر باقلا اذهب حتى الربع المتناهية واذا شرب منها وزن درهم
أسقط الاجنة وسهل الولادة وان خلطت أنفحة الارنب بخطمى ووضع على النصل
أخرجته وتخرج الشوكه من البدن باذن الله تعالى بسهولة وزبل الارنب اذا جربه في الحمام
وقع الضراط على من شممه ولم يثلاث أسفله واذا طلى به القواى والنمى أذهبها وخصية
الارنب تبرى من السم القاتل اذا طلى موضع اللسعة بها ونحمة اذا وضع تحت وسادة
امرأة تكلمت في نومها بفعالها وضرر الارنب اذا علق على من يشكى ضرره سكن وجعه
(التعبير) الارنب في المنام امرأة حسنة لكنها غير آلفة فان ذبحها فانمى زوجته ليست ياقبة
ومن رأى أنه يأكل لحم أرنب مطبوخا فإنه يأتيه رزق من حيث لا يحتسب ومن صاد أرنباً
أو أهدى إليه أو ابتاعها حصل له رزق أو تزوج ان كان عزباً أو رزق ولداً أو ظفر بغيره
(الارنب الجبرى) قال القزوينى هو حيوان رأسه كراس الارنب وبدنه كبदन السمك
وقال الرئيس ابن سينا انه حيوان صغير صدفى وهو من ذوات السهوم اذا شرب منه قتل
(الحكم) بحرم أكله لسميته ويستثنى هذا من قولهم ما أكل شبيهه في البرا كل شبيهه
في البحر لانه ليس يشبهه في الشكل وانما هو موافق له في الاسم

الاروية

(الاروية) بضم الهمزة واسكان الراء وكسر الواو وتشديد الباء الاثني من العول
والجمع أراوى وبها سميت المرأة وهى أفعولة في الاصل الا انها سم قلبوا الواو الثانية ياء
وأدغموها في التي بعدها وكسروا الاولى لتسلم الباء وثلاث اراوى على أفاعيل فاذا كثرت
فهي الاروية بفتح الهمزة على أفعال بغير قياس وقيل الاروى غنم الجبل وفي الحديث انه صلى
الله عليه وسلم اهدى له اروى وهو محرم وفيه أن عبد الله بن عمر رضى الله عنهما لما كان يوم
أحد قال كنت أتوقل كما تقول الاروية فأتيت الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو في نفر
من أصحابه وهو يوحى اليه وما محمد الا رسول قد خلت من قبله الرسل وفي جامع الترمذى
في الايمان عن كثير بن عبد الله بن عمرو بن عوف عن أبيه عن جده رضى الله عنه ان النبي
صلى الله عليه وسلم قال ان الذين يأرزل الى المدينة كما تأرزالحية الى حجرها وليعقلن الدين
من الجبال فعقل الاروية من رأس الجبل ان الدين يدلغريسا ويرجع غريسا فطوبى للغرباء
الذين يصلحون ملأ فسد الناس من بعدى من سننى قوله ليعقلن أى ليمتنعن كما تمتنع الاروية من
رؤس الجبال وفي تفسير ابن أبى حاتم عن أبي هريرة رضى الله عنه أنه قال طرح يونس بن متى
عليه السلام بالعراء فأثبت الله تعالى عليه اليقطينة وهما له أروية وحشية ترعى في البرية
ونأية فتنتفخ عليه قرويه من لبنها كل بكرة وعشية حتى نبت لحمه وقال ابن عطية أنعشه
الله تعالى في ظل اليقطينة بأروية تراوحه وتغاديه وقيل بل كان يتغذى من اليقطينة ويجدد
منها ألوان الطعام وأنواع شهواته وهذا من لطف الله تعالى به ونعمته عليه واحسانه اليه
وحكى ابن الجوزى عن الحسن في قوله تعالى وقد ينال من عظيم أنه ذكر من الاروى أهبط
عليه من ثبير وفي حديث عوف أنه سمع رجلا تكلم فأسقط فقال جمع بين الاروى والنعام

قوله وفي حديث عوف في
بعض النسخ عون بالنون
فليحذف الهمزة

يريد أنه جمع بين كلمتين متناقضتين لأن الاروى تسكن شغف الجبال والنعام يسكن في السهولة من الارض وفي طبعها الخنوع على أولادها فاذا صعد منها شيء تبعته ورضيت أن تكون معه في الشرك وفي طبعه البر بأبويه وذلك أنه يختلف اليها بما يابا كلاله فاذا عجزا عن الاكل مضغ لهما وأطعمهما ويقال ان في قرنيه ثقبين ينفس منهما ما فتى مذاهاك سريعا (وحكمها) الحل كما سيأتي ان شاء الله تعالى في الوعل (الامثال) قالوا انما فلان كارج الاروى وذلك أن ما واهها الجبال فلا يكاد الناس يرونها سائحة ولا بارحة الا في الدهر مرة يضرب لمن يرى منه الاحسان في بعض الاحايين وقالوا انكم فلان فجمع بين الاروى والنعام كما تقدم وقالوا ما يجمع بين الاروى والنعام يضرب في الشيتين المختلفين جدا أي كيف يتألف الخير والشر (تنبيه) روى مسلم أن سعيد بن زيد بن عمرو بن نفيل أحد العشرة المشهورة بالجنة رضى الله عنهم خاصته أروى بنت اويس الى مروان بن الحكم وهو والى المدينة في أرض في الحيرة وقالت انه قد أخذ حتى واقتطع قطعة من أرضي فقال سعيد رضى الله عنه كيف أظلمها وقد سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من اقتطع شبرا من أرض ظلما طوقه يوم القيامة من سبع أرضين ثم ترك لها الارض وقال دعوها واياها اللهم ان كانت كاذبة فأعم بصرها واجعل قبرها في بئرها فعميت أروى وجاء سيل فأظهر حدود أرضها ثم لما أعمى الله تعالى أروى فكانت تلقس الجدران وتقول أصابتني دعوة سعيد بن زيد فبغها هي تمشي اذ وقعت في البئر فماتت وروى أنها سألت سعيدا أن يدعولها فقال لا أرد على الله شيئا اعطانيه قال وكان أهل المدينة اذا دعاب بعضهم على بعض يقولون أعماه الله كما أعمى أروى يريدونها ثم صار أهل الجهل يقولون أعماه الله كما أعمى الاروى يريدون الاروى التي بالجبل يظنونها شديدة العمى والصواب الاول (الخواص) اذا اخذ قرنه وظلفه وخطا في دهن ومسح به الساعى الذى يمشى كثيرا بدنه وساقيه أزال عنه ضررا تعب حتى كأنه لم يمش شيئا

الاساريع

* (الاساريع) * بفتح الهمزة دود أحر يكون في البقل ينسلخ فيصير فراشا قال ابن مالك قال ابن السكيت والاصل يسروع بالفتح الا أنه ليس في الكلام يفسعول وقال قوم الاساريع دود حمر الرأس بيض الاجساد تكون في الرمل يشبه بها أصابع النساء انتهى وبعض الناس يقول الاساريع شحمة الارض والصواب أنها غيرها كما سيأتي ان شاء الله تعالى في باب الشين المجنة قال في الكفاية الاساريع دود تكون في الرمل بيض طوال يشبه بها أصابع النساء ويقال لها بنات النقا وذكر في أدب الكاتب نحوه وقال الاساريع دود في الرمل بيض يشبه بها أصابع النساء واحدها أسروع وذكر ابن مالك في شرحه المتنظم الموجز فيما يهزوم ولا يهز أن اليسروع والاسروع دود يكون في البقل ينسلخ فيصير فراشا قال وهذا قول ابن السكيت وقال غيره الاساريع واليساريع دود حمر الرأس بيض الاجساد يكون في الرمل يشبه بها أصابع النساء انتهى وما ذكره عن ابن السكيت ليس

كذلك فقد ذكر ابن السكيت في اصلاح المنطق انها تكون في الرمل تنسلخ فتصير فراشة ولعله
تصنف عليه الرمل بالبقل * (الحكم) * يحرم أكلها لانها من الحشرات * (الخواص) *
اذا سحق هذا الدود ووضع على العصب المقطوع نفعه من ساعته منفعة عظيمة وقال
الرازي في الحاوي اذا غسلك الاساربع وجففت وسحقت ناعما ونقعت في دهن السمسم
وطلى بها الذكور فانه يغلط * (التعبير) * اليسر وع في المنام يعبر برجل امرئ يسرق
قليل قليل ويتزيا بالورع ولا يخفى حاله ونفاقه قال أهل التعبير وهو دود أخضر يكون في
المقاني والكروم

* (الاسفع) * الصقروا الصقور كلها سفع والسفعة بالضم سواد مشرب بحمرة وهي في الوجه
سواد في خدي المرأة وفي الصحيح فقامت امرأة سفعاء الخدين ويقال للعمامة سفعاء لما
في عنقها من السفعة

الاسفنةقور

* (الاسفنةقور) * قال ابن بجيتشوع انه التمساح البري له حار في الدرجة الثانية اذا ملح
وشرب منه مثقال زاد في الباء وهي الشهوة وسخن الكلى الباردة ونفع من وجعها وقال
ابن زهرى دابة بمصر شكلها كالوزغة على عظم خلقتها اذا علق عينه على من يفرع بالليل
أبرأته اذا لم يكن من خلط وقال ارسطاطا ليس في كتاب الحيوان الكبير ان شربه
يجب الباء وين يد في الانعاط في سائر البلاد الابعصر وهو أنف من ماله من الملوك الهندي
فانهم يذبحونه بسكين من الذهب ويحشونه من ملح مصر ويحملونه كذلك الى أرضهم
فاذا وضعوا مبقالا من ذلك الملح على بيض أو لحم أو كل نفع في ذلك نفعه بليغا وسيأتي ان شاء
الله تعالى في التمساح انه يبيض في البر فياوقع من ذلك في الماء صار تمساحا وما بقي في البر صار
اسفنةقورا وسيأتي ان شاء الله تعالى في باب السين المهملة حكمه وحكم الاسفنةقور الهندي

الاسود السالخ

* (الاسود السالخ) * هو نوع من الافعوان شديد السواد سمى بذلك لانه يسلم جلده كل
عام يقال أسود سالخ ولا يقال للأنثى سالخة وأسودان سالخ ولا تثنى الصفة في قول الأصمعي
وأبي زيد وحكي ابن دريد فثنيتهما والاول اعرف وأسود سالخة وسوالخ قاله ابن سيده
روى أبو داود والنسائي والحاكم وطهحه عن عبد الله بن عمر رضي الله تعالى عنه ما قال
كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا سافر فأقبل الليل قال يا أرض ربى وربك الله أعوذ بالله
من شرك وشرك ما فيك وشرك ما خلق فيك وشرك ما يدب عليك أعوذ بالله من أسد وأسود ومن
الحية والعقرب ومن ساكن البلد ومن والد وما ولد ساكن البلد الجن وقيل الوالد وما ولد
ابليس والساطين وفي الصحيحين أن النبي صلى الله عليه وسلم أمر بقتل الاسودين في الصلاة
الحية والعقرب وأنشد ابن هشام في كتاب التيجان

ما بال عينك لاتنام كأنما * كلت أماً قها باسم الاسود

حقنا على سبطين حلايثر يا * أولى لهم بعقاب يوم أسود

وللامام الشافعي رضي الله عنه من أبيات

والشاعر المنطقي أسود صالح * والشعر منه لعابه ومجازه
وعداوة الشعراء داء معضل * ولقد يهون على الكريم علاجه

روى البيهقي في الشعب عن عبد الحميد بن محمود قال كنت عند ابن عباس رضي الله عنهما
فأتاه رجل فقال أقبلنا حجاً حاجتي إذا كثافي الصفاح توفي صاحب لنا فحفرنا له فاذا أسود
صالح قد أخذ اللحد كله قال فحفرنا له قبراً آخر فاذا أسود صالح قد أخذ اللحد كله قال فحفرنا له
ثالثاً فاذا أسود صالح قد أخذ اللحد كله قال فتركناه وأتيناك نسألك ماذا تأمرنا به قال ذاك
عمله الذي كان يعمل اذهبوا فادفنوه في بهضها فوالله لو حفرتم له الأرض كلها لوجدتم ذلك
قال فالقيناه في قبر منها فلما قضينا سفرنا أتينا امرأته فسألناها عنه فقالت كان يبيع الطعام
فيما أخذ قوت أهله كل يوم ثم يخلط فيه مثله من قصب الشربة ثم يبيعه فعذب بذلك وروى
الطبراني في معجمه الأوسط والبيهقي أيضاً في كتاب الدعوات الكبير من حديث عكرمة عن ابن
عباس رضي الله عنهما قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا أراد الحاجة أبعد فذهب
يوماً ففقد تحت شجرة فزرع خفيه قال ولبس أحدهما ثياباً طارفاً أخذ الخلف الآخر فخلق به
في السماء فأنزل منه أسود صالح فقال صلى الله عليه وسلم هذه كرامة أكرمني الله بها اللهم اني
اعوذ بك من شر من يشي علي بطنه ومن شر من يشي علي رجلين ومن شر من يشي علي أربع
وسياً في ان شاء الله تعالى في باب الغين المجهمة في الغراب حديث تطير هذا وهو صحيح الاسناد
وروى أحمد في كتاب الزهد عن سالم بن أبي الجعد قال كان رجل من قوم صالح عليه السلام
فداهاهم فقالوا يا بني الله ادع الله عليه فقال اذهبوا فقد كفيتهم وقال وكان يخرج كل يوم
يحتطب قال فخرج يوماً معه رغيفان فأكل كل أحدهما وتصدق بالآخر قال فاحتطب
ثم جاء بحطبه سالم لم يصبه شيء فجاءوا إلى صالح عليه السلام وقالوا قد جاء بحطبه سالم
لم يصبه شيء فدعا صالح وقال أي شيء صنعت اليوم قال خرجت ومعى قرصان فتصدقت
بأحدهما وأكلت الآخر فقال صالح حل حطبك فحله فاذا فيه أسود صالح مثل الجذع
عائس على جزل من الحطب فقال بهذا دفع عنك يعني بالصدقة وسياً في ان شاء الله تعالى
تطير هذا في الذئب في باب الذال المجهمة وروى الطبراني في معجمه الكبير عن أبي
هريرة رضي الله تعالى عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم أن نهر امرؤ ابلي عيسى ابن مريم
عليه السلام فقال عيسى ابن مريم يموت أحد هؤلاء اليوم ان شاء الله تعالى فخصوا
ثم رجعوا عليه بالعشي ومعهم حزم الحطب فقال ضعوا وقال للذي قال انه يموت اليوم حل
حطبك فحله فاذا فيه حبة سوداء فقال ما علمت اليوم قال ما علمت شيئاً قال انظر ما علمت قال
ما علمت شيئاً الا أنه كان معي في يدي فلقمة من خبز فخرني مسكيناً فسألني فأعطيته بهضها فقال
بها دفع عنك

الاصرمات

* (الاصرمات) * الذئب والغراب قال ابن السكيت لانهما انصرما من الناس أي
انقطعوا والاصرمات الليل والنهار لاق كل واحد منهما ما ينصرم من الآخر روى أحمد باسناد

صحح عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه انه كان يقول حدثوني عن رجل دخل الجنة ولم يصل قط فاذا لم يعرفه الناس سألوه من هو فيقول أصيرم بن عبد الأشهل قال عامر بن ثابت بن قيس فقلت لمحمد بن لبيد كيف كان شأن الأصيرم قال كان يأبى الاسلام على قومه فلما كان يوم أحد وخرج رسول الله صلى الله عليه وسلم الى أحد بداه الاسلام فأسلم وأخذ سيفه وقاتل حتى قتل فذكروه لرسول الله صلى الله عليه وسلم فقال انه لمن أهل الجنة رضي الله عنه

الاصلة

* (الاصلة) * بفتح الهمزة والصاد واللام حية كبيرة الرأس قصيرة الجسم تنب على الفارس فتقتله قاله ابن الأنباري وقيل حية خبيثة لها رجل واحدة تقوم عليها ثم تدور ثم تنب والجمع أصل وأنشد الاصمعي رحمه الله تعالى

يا رب ان كان يزيد قرأ كل * لحم الصديق هلا بعد نيل
فاقدر له أصلة من الاصل * كيساء كالقرصة أو خف الجمل

وقال الجاحظ الاعراب تقول انها لا تمر بشيء الا احترق وكانها سميت بذلك لاستهلاكها واستئصالها وفي الحديث في صفة الدجال كأن رأسه أصلة وقيل وجهه الاصلة كوجه الانسان وهو عظيم جدا ويقال انها تصير كذلك اذا مر عليها ألف سنة من العمر (ومن خواصها) أنها تقتل بالنظر اليها وسيأتي ان شاء الله تعالى في باب الحاء المهمة ذكر شيء من ذلك

الاطلس

* (الاطلس) * الذئب الذي في لونه غبرة الى السواد وكل ما كان على لونه فهو أطلس قال السكيت يمدح محمد بن سليمان الهاشمي

تلقى الامان على حياض محمد * ثولاء مخرفة وذئب أطلس
لاذى تخاف ولا لهذا امرأة * تهد الرعية ما استقام الرئيس

استشهد به الجوهرى على أن الرئيس يقال فيه ريس مثل قيم

الاطوم

* (الاطوم) * كالانوق السخفاة البصرية قاله الجوهرى وقيل هي سمكة غليظة الجلد تشبه جلد البعير يتخذ منه الخفاف للجمالين وقيل الاطوم القنفذ وقيل البقرة قيل انما سميت بذلك على التشبيه بالسمكة لغلظ جلدها قاله ابن سيده

الاطيش

* (الاطيش) * طائر قاله ابن سيده والطيئ خفة العقل قال امامنا الشافعي رحمه الله تعالى ما رأيت افقه من أشهب لو لا طيش فيه وأشهب المذكور هو ابن عبد العزيز بن داود الفقيه المالكي المصري ولد في السنة التي ولد فيها الشافعي وهي سنة خمسين ومائة وتوفي فبعثه الشافعي بثمانية عشر يوما قال ابن عبد الحكم سمعت أشهب يدعو على الشافعي بالموت فذكر ذلك للشافعي فقال

• تمضي رجال أن أموت وان أمت * فتلك سليل لست فيها بأوحد
فقل لا الذي يبقى خلاف الذي مضى * تهباً لاخرى مثلها فكان قد

قال فمات الشافعي فاشترى أشهب من تركته عبدا فاشترى به من تركته بعد ثلاثين يوما
 وفي مصابيح الظلم قال ابن عبد الحكم لما حلت أم الشافعي به وأت كان المشتري يخرج من
 فريحتها حتى انقض عصر ووقع في كل بلدة منه شطية فأوله أصحاب الرؤيا أنه يخرج منها عالم
 يختص علمه بأهل مصر ثم يتفرق في سائر البلدان وانفق العلماء فاطبة على ثقته وورعه وامانه
 وزهده وهو أول من تكلم في أصول الفقه وهو الذي استنبطه وكان يوثق بالرطب فيقول
 مخاطبا له ما أطيبك وأحلالك والعلم أطيب منك وأحلى ولا يناله واشترى جارية فلما كان
 الليل أقبل على الدرس والجارية تنتظر اجتماعه معها فلم يلتفت اليها فصارته الى النحاس
 وقالت حبستوني مع مجنون فبلغ ذلك الشافعي فقال المجنون من عرف قدر العلم وضعه
 أو تواني فيه حتى فانه وكان الشافعي جوادا ككريماء ضالا لا يبق على نئي ولا بد خرسيا
 وكان شجاعا ومنافيا أكثر من أن تحصى ولد بغزة في سنة خمسين ومائة كما تقدم وقيل انه التي
 توفي فيها أبو حنيفة وفي تهذيب الاسماء واللغات قيل توفي سنة احدى وخمسين وقيل في سنة
 ثلاث وخمسين وقال غيره توفي في اليوم الذي ولد فيه الشافعي لافي السنة وقيل ولد الشافعي
 بمسقلان وقيل باليمن قال ابن خلكان والاصح الاول وحمل من غزة الى مكة وهو ابن ست
 سنين ووصل الى مصر سنة تسع وتسعين ومائة وقيل سنة احدى ومائتين وأقام بها الى
 أن مات سنة أربع ومائتين وقبره بقرافة مصر مشهور وعاش أربعين وخمسين سنة رحمة
 الله عليه ورضوانه

الاغتر

الافال والافائل

الافعى

* (الاغتر) طائر ملتبس الريش طويل العنق وهو من طير الماء قاله ابن سيده
 * (الافال والافائل) صغار الابل من بنات الخاض ونحوها واحدها أفيمل والافعى
 أفيله وسيأتي ذكره ان شاء الله تعالى في تبيع
 * (الافعى) الاتى من الحيات والذكرا فعوان بضم الهمزة والعين قال الزبيدي الافعى
 حية رقصاء دقيقة العنق عريضة الرأس وربما كانت ذات قرنين وكنية الافعران أبو
 حيان وأبو يحيى لانه يعيش ألف سنة وهو الشجاع الاسود يوانب الانسان وهو شر الحيات
 وشرها افاعى سمجستان ومن عجيب أمرها ما حكاه ابن شبرمة أن أفعى منها نهشت غلاما
 في رجله فانصدعت جبهته ويحكى أن شيبوب بن شبة دخل على المنصور فقال يا شبيب
 أدخلت سمجستان فانه بلغنى أنها كثيرة الحيات فقال نعم يا أمير المؤمنين دخلتها قال صفلى
 أفاعيها فقال دفاق الاعناق صغار الاذناب مفلطحة الرأس رقص رقص كأنها كسبين
 أعلام الحيات كبارهن خنوف وصغارهن سيوف وقال القزوينى هي حية قصيرة الذنب
 من أحببت الحيات اذا فقت عنها تعود ولا تغض حذقتها البتة تحتفى في التراب أربعة
 أشهر في البرد ثم تخرج وقد أظلمت عنانها تطلب شجر الرزبانج فتصك عنانها فيرجع اليها
 ضوءها وقال الزمخشري يحكى أن الافعى اذا أفى عليها ألف سنة عجت وقد ألهتها الله
 تعالى أن يمنع عنها بورق الرزبانج الرطب يرد اليها بصرها فرجما كانت في بركة وبينها

وبين الريف مسيرة أيام قسطنطين تلك المسافة على طولها وعلى عماها حتى تهجم في بعض
البساتين على شجرة الرزايخ لا تخطئها فتمسك بها عينا فترجع باصرة باذن الله تعالى وإذا
قطع ذنبها عاد كما كان وإذا قطع نابها عاد بعد ثلاثة أيام وإذا ذبحت تبقى تهتز ثلاثة
أيام وهي أعدى عدو للإنسان وبقر الوحش يأكلها كالأذريعا وحكى أنها نهشت فاقة
في شفرها وألها فصيل يرضعها فأت الفصيل في الحال قبل موت أمته وإذا مرضت أكلت
ورق الزيتون فتشفي ومن الأفاعي ما تنساقد بأفواهها فإذا وطئ الذكر الأنثى وقع مغشيا
عليه فتعمد الأنثى إلى موضع مذا كبره فتقطعها نهشا فيموت من ساعته قال الجوهري
وكشيش الأفعى صوتها من جلدها لا من فيها وقد كشت فكش كشيتا قال الرازي
كأن صوت شخصها المرتض * كشيش أفعى أزمعت لعض * فهي تحك بعضها بعض
قال الشيخ أبو الحسن علي بن محمد المزين الصغير الصوفي كنت يسادية تسولك فقدمت
إلى بئر أستقي منها فزلقت رجلي فوقعت في جوف البئر فزأيت في البئر زاوية واسعة فأصلحت
موضعاً وجلست فيه فينما أنا كذلك إذا أنا بخشخشة فتأملت فإذا أنا بأفعى سقطت علي
ودارت بي وأنا ساكن السر لا أضرب ثم لفت علي ذنبها وأخرجتني من البئر وحلت عني
ذنبها ثم ذهبت عني وعن جعفر الخلدی قال ودعت أبا الحسن المزين الصغير فقلت له زودني
شيأ فقال لي إذا ضاع منك شيء أو أردت أن يجمع الله بينك وبين إنسان فقل يا جامع الناس
اليوم لا ريب فيه إن الله لا يخلف الميعاد اجع بيني وبين كذا فان الله تعالى يجمع بينك وبين
ذلك الشيء أو فلك الإنسان قال فلدعوتهم في شيء الاستجيب لي توفي الشيخ أبو الحسن
بعمه سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة والحاربية نوع منها وهي التي قال فيها النابغة الذبياني
حاربية قد صغرت من الكبر * مهروزة الشديق حولا النظر
وفي الحديث إن أبا بكر رضي الله تعالى عنه لما مات النبي صلى الله عليه وسلم أصابه حزن
شديد فزال يحسرى بدنه حتى لحق بالله تعالى أي يذوب ويتهصص * (الامثال) * قالوا
أطلم من أفعى وذلك أنه لا يتحفر بحجرا وإنما تأتي إلى حجر قد احتقره غيره فتمدخل فيه
قال الشاعر

وَأَنْتَ كَالْأَفْعَى الَّتِي لَا تَحْتَفِرُ * ثُمَّ تَجِي مَبَادِرَ أَفْعُورِ

فكل بيت قصيدته البه هرب منه أهله وخلوه لها وقالت العرب تهككت العقرب بالأفعى
إذا تكلم الضعيف مع القوى أو ناظره وسيأتي إن شاء الله تعالى في العقرب أيضا وقالوا
وما الله تعالى بأفعى حاربية وهي التي يموت لدينها من ساعته وقالوا من أسفته أفعى من جز
الحبل يخاف وما أحسن قول صالح بن عبد القدوس رحمه الله تعالى

المرء يجمع والزمان يفرق * ويظل يرفع والخطوب تمزق

ولأن يعادى عاقلا خبره * من أن يكون صديق أحسن

فأربأ بنفسك أن تصادق أحقا * إن الصديق على الصديق مصدق

وزن الكلام اذا نطقت فانما * يدي عقول ذوى العقول المنطق
ومن الرجال اذا استوت أخلاقهم * من يستشار اذا استشير فيطرق
حتى يحمل به كل واحد قلبه * فبى ويعرف ما يقول فينطق
لا الفينك ناويافى غربة * ان الغريب بكل سهم يرشق
ما الناس الا عاملان فعامل * قدماء من عطش وآخر يفرق
والناس في طلب المعاش وانما * بالجد يرزق منهم من يرزق
لو يرزقون الناس حسب عقولهم * ألفت أكثر من ترى يتصدق
لكنه فضل المليك عليهم * هذا عليه موسع ومضيق
واذا الجنائز والعروس تلاقيا * ورأيت دمع نوائح يترقق
سكت الذى تبع العروس بهنا * ورأيت من تبع الجنائز ينطق
واذا امرؤ أسعته أفعى مزة * تركته حين يجرح جمل يفرق
بقي الذين اذا يقولوا يكذبوا * ومضى الذين اذا يقولوا يصدقوا
ومن محاسن شعره قوله

ما يبلغ الاعداء من جاهل * ما يبلغ الجاهل من نفسه
والشيخ لا يترك أخلاقه * حتى يوارى في ترى رمسه
اذا رعى عاد الى جهله * كذى الضنا عاد الى نكسه
وان من أدبته فى الصبا * كالعود يسقى الماء فى غرسه
حتى تراه مورقا ناضرا * بعد الذى أبصرت من يرسه

قوله والشيخ لا يترك أخلاقه البيت والذى يليه هما كما سب قتله وذلك أن المهدي أتته
بالزندقه فأمره باحضاره فلما خاطبه أعجبته كلامه فخلى عنه فلما ولى رده وقال له ألسن القاتل
والشيخ لا يترك أخلاقه البيت المتقدمين قال بلى يا أمير المؤمنين قال فانت لا تترك أخلاقك
فأمر به فقتل وصلب على الجسر وذلك سنة سبع وتسعين ومائة ومن محاسن شعره أيضا قوله
اذا لم تسطع شيئا فعدده * وجاوره الى ما تستطيع

وهو كقول ابن دريد

من لم يقف عند انتهاء قدره * تقاصرت عنه فسيحات الخطا

وصالح هذا هو صاحب الفاسقة قتله المهدي على الزندقه كان يعظ ويصم بالبصرة وحديثه
يسير وليس بشقة قيل انه رؤى فى المنام فقال انى وردت على رب لا تخفى عليه خافية
فاسمعت قبلنى برجته وقال قد علمت براءتك بما قدفت به وقد أحسن بعض الشعراء فى وصف
القنديل حيث قال مشبها

وقنديل كائن المصومنه * محبب من هويت اذا تجلى
أشار الى الدنيا بلسان افعى * فنعمر ذيله ففرقا وولى

والانفوان هو الشجاع الاسود يواب الانسان وكنيته أبو حبان وأبو يحيى لانه يعيش ألف سنة وما أحسن قول بعضهم

صرمت حبالك بعد واصلك زينب * والدهر فيه تغير وتقلب
 نشرت ذوائبها التي ترهوبها * سودا ورأسك كالنغامة أشيب
 واستنفرت لما وأنتك وطالما * كانت تحن الى اقالك وترغب
 وكذلك وصل الغانيات فانه * ال يلقمة وبرق خاب
 فدع الصبا فله عدد الزمانه * وازهد فعملك مرمته الاطيب
 ذهب الشباب فخاله من عودة * وأنى المشيب فأين منه المهرب
 دع عنك ما قد كان في زمن الصبا * واذ كر ذنوبك وابكها بما مذنب
 واذ كر مناقشة الحساب فانه * لا بد يحصى ما جنيت ويكتب
 لم ينسه الملكان حين نسيته * آل أثنياء وأنت لاه تلعب
 والروح فيك ودعوة أودعتها * ستردها بالرغم منك ونسلب
 وغرور ذنبك التي نسيها لها * دار حقيقتها متاع يذهب
 والليل فاعلم والنهار كلاهما * أنفاسنا فيها تعد وتحسب
 وجيع ما خلقت وجعته * حقايقنا بعد موتك ينهب
 * تبالدار لا يدوم نعيمها * ومشيدها قليل يحرب
 بخاسع هذيت نصيحة أولاكها * بر نصوح للانام محتررب
 صعب الزمان وأهله مستبصرا * ورأي الامور بما توب وتعقب
 لاتأمن الدهر الخسوف فانه * ما زال قدما للرجال يؤذب
 وعواقب الايام في غصاتها * مضض يذل لها الاعز الانجب
 فعليك تقوى الله فالزمها تفز * ان التي هو البهي الاهيب
 واعمل بطاعته تل منه الرضا * ان المطيع له لديه مقرب
 واقنع فني بعض القناعة راحة * والتماس بمخلفات فهو المطلب
 فاذا طمعت كسبت نوب مهلة * فلقد كسى نوب المذلة أشعب
 وتوق من غدر النساء خيانة * لخميعهن مكابدك نصب
 لاتأمن الا نفي حبانك انها * كالانفوان براع منه الانيب
 لاتأمن الا نفي زمانك كله * يوما ولو خلقت بمينا تكذب
 تفري بلين حديثها و كلامها * واذا سطت فهي الصقيل الاشطب
 وابدأ عدوك بالحمية وليكن * منه زمانك خاتما ترقب
 واحذر ان لا قبته متبعا * فالليث يبدونابه اذ يغضب
 ان العدو وان تقادم عهده * فالخقد باق في الصدور يغيب

وإذا الصديق لنفسه متلقا * فهو العدو وحقه يتجنب
 لاخير في وء امرئ متلق * حلو اللسان وقلبه يثلب
 بلقال يحلف أنه بك واثق * وإذا وارى عنك فهو العقب
 يعطيك من طرف اللسان حلاوة * ويروغ منك كما يروغ الثعلب
 وصل الكرام وان رموك بجفوة * فالاصح عنهم بالتجاوز أصوب
 واختبريتك واصطفيه تفائرا * ان القسرين الى المقارن ينسب
 ان الغنى من الرجال معكرم * وزاه يربحى ماله به ويرهب
 ويش بالترحيب عند قدومه * ويقام عند سلامه ويترب
 والفقر شين للرجال فانه * حقاهم ون به الشريف الانسب
 واخفض جناحك ملاقارب كلهم * بتذل واسمع لهم ان أذنبوا
 ودع الكذب فلا يكن لك صاحبا * ان الكذب يشين حرابص
 وزن الكلام اذا نطقت ولا تكن * زناره في كل ناد غطب
 واحفظ لسانك واحتر من لفظه * فالمرء يسلم باللسان ويعطب
 والسر فاصكته ولا تنطق به * ان الزجاجة كسرهما لا يشعب
 وكذا السر المرء ان لم يطوه * نشره السنة تزيد وتكذب
 لا تعرضن فالحرص ليس يراند * في الرزق بل يشقى الحرص ويتعب
 ويظلم ملهو فابروم تحيلا * والرزق ليس بجيلة يستجلب
 كم عاجز في الناس بأنى رزقه * رغدا ويحرم كيس ويحجب
 وارع الامانة والحيانة فاجتنب * واعدل ولا تظلم طب لك مكسب
 واذا أصابك نكبة فاصبر لها * من ذارأيت مسلما لا ينكسب
 واذا رميت من الزمان بريية * أو نالك الامر الاشق الاصعب
 فاضرع لربك انه أدنى لمن * يدعو من جبل الوريد وأقرب
 كن ما استطعت عن الانام معزل * ان الكثير من الورى لا يصعب
 واحذر من صاحبة اللثيم فانه * يعدى كما يعدى الصمغ الاحرب
 واحذر من المظلوم سهما صابا * واعلم بان دعاه لا يجيب
 واذا رأيت الرزق عزيزة * وخشيت فيها أن يضيئ المذهب
 فارحل فأرضاقه واسعة الفضا * طولا وعرضا شرقها والمغرب
 فلف قد نعمت ان قبلت نصيحتي * فالنعم أغلى ما يباع وبوب

* (نقطة) ذكر الامام أبو الفرج بن الجوزى في الاذكار وغيره قال لما حضرت زارا بن معد
 الوفاة قسم ماله بين بنيه وهم أربعة فضرور يبعه واياها وأعمار وقال يا بني هذه القبة وهي من
 آدم حرام وما أشبهها من المال لضر وهذا الخياء الأسود وما أشبهه من المال لريية وهذه

الخادم وما أشبههم من المال لا ياد وهذه البديرة والمجلس لانمار يجلس نفسه ثم قال لهم ان
 اشكل عليكم الامر في ذلك واختلفتم في القضية فعليكم بالافقي بن الافقي الجهرمي وانه لما
 مات نزار توجهوا الى الافقي وكان ملك نجمران فيمنعهم يسرون اذ رأى مضر كلا قد رعى
 فقال ان البعير الذي رعى هذا أعور فقال ربيعة وهو زور وقال اياد وهو ابن زور قال
 أنمار وهو شرود فلما يسروا الاقليل حتى لقى بهم رجل فسألهم عن البعير فقال مضر أهو أعور
 قال نعم قال ربيعة أهو أذور قال نعم قال اياد أهو ابن زور قال نعم هذه
 صفة بعيري ذلوني عليه فحافوا له أنهم ما رأوه فلهزمهم وقال كيف أصدتكم وأنتم تصنون
 بعيري بصفته ثم سار معهم حتى قدموا نجمران ونزلوا بالافقي الجهرمي فنسأدى الشيخ صاحب
 البعير هؤلاء أمساوا بعيري فانهم وصفوا الى مضرته ثم قالوا لم نره أيها الملك فقال الافقي
 كيف وصفته ولم تروه فقال مضر رأيته رعى جابا وترا جابا فقلت انه أعور وقال
 ربيعة رأيته احدى يديه مائة الاثر ففكرت انه افسدها بصدته وطلته لازوراره وقال اياد
 رأيته بعيره ففعلت انه ابتزل وكان ذبا لا يصعب به وقال أنمار رأيته رعى المثلث ففكرت
 ثم جاوزته الى مكان آخر أرق منه ففعلت انه شرود فقال الافقي للشيخ ليسوا بأصحاب بعيرك
 فاطلبه ثم سألهم من هم فأخبروه فرحب بهم ثم قال أنتما جئون الى وأنتم كما أرى فدعا لهم
 بطعام وشراب فأكلوا وشربوا فقال مضر لم أركاليوم خرا أجود لولا اني لمعالي مقبرة وقال
 ربيعة لم أركاليوم لهما أجود لولا انه رعى بلين كلبه وقال اياد لم أركاليوم رجلا أسرى منه لولا
 انه ليس بابن أبيه الذي يدعى اليه وقال أنمار لم أركاليوم خيرا أجود لولا أن التي بمنته حائض
 وكان الافقي قد وكل بهم من يسمع كلامهم فأعلمه بما سمع منهم فطلب صاحب شرابه وقال له
 الخمر التي جئت بها ما قصتها قال هي من كرمه غرستها على قبر أبيك لم يكن عندنا شراب اطيب
 من شرابها وقال للراعي اللحم ما أمره قال من لحم شاة أرضعناها بلين كلبه ولم يكن في الغنم
 أسمن منها فدخل داره وسأل الامة التي بمنته فخبرتهم فأخبرته انها حائض ثم ألقى أمته وسأل
 منها عن أبيه فأخبرته انها كانت تحت ملك لا يولد له ففكرت أن يذهب الملك فأمكن رجلا
 نزل بهم من نفسها فوطئها فأنبت به فنجب من أمرهم ويدس عليهم من سألهم عما قالوا فقال
 مضر انما علمت انها من كرمه غرست على قبر أبيك لان الخمر اذا شربت أزال الله هم وهذه
 بخلاف ذلك لانما شرابها دخل علينا اليوم وقال ربيعة انما علمت أن اللحم لحم شاة رضع
 من بلين كلبه لان لحم النمل وسائر اللحوم تنعمها فوق اللحم الا الكلاب فانها عكس ذلك
 فرأيت موافقاه ففعلت أنه لحم شاة رضع من كلبه فاكتب اللحم منها هذه الخماصة وقال
 اياد انما علمت أن الملك ليس بابن أبيه الذي يدعى اليه لانه صنع لنا طعاما ولم يأكل معنا
 فعرفت ذلك من طبعه لان أباه لم يكن كذلك وقال أنمار انما علمت أن الخبز بمنته حائض
 لان الخبز اذا ذقت انتفخ في الطعام وهو بخلاف ذلك ففعلت أنه بمنته حائض فأخبر الرجل
 بالافقي بذلك فقال ما هؤلاء الاشياطين ثم أتاهم فقال لهم قصوا قصصكم فقصوا عليه

ما وصاهم به أبوه وما كان من اختلافهم فقال ما أشبه القبة الجذراء من مال فهو أضر
فصار له الدنيا وبروا لابل وهي جرف سميت من الجذراء ثم قال وما أشبه الخباء الأسود من دابة
ومال فهو لربيعه فصار له الخيل وهي دهم سميت ربيعة الفرس ثم قال وما أشبه الخدام
وكانت شطاء من مال فهو لا ياد فصار له المشاة البلق من الخيل وغيرها وقضى لانمار
بالدراهم والارض فسار وامن عنده على ذلك وسمي بأن شاء الله تعالى في باب الكاف
في الكلام على الكلب ما نقله السهيلي من أن ربيعة ومضر كانا مؤمنين وفي وفيات الايمان
في ترجمة ابن التليذ شيخ النصارى والاطباء انه كان بينه وبين أحد الزمان هبة الله الحكيم
المشهور وتنافس وكان يوديا فأسلم في آخر عمره وأصابه الجد دام فعالج نفسه بتسليط الافاعي
على جسده بعد أن جوعها فبالغت في نهشه فبرئ من الجد دام وعي فعمل فيه ابن التليذ
شعرا

لنا صديق يهودى حيا قته * اذا تكلم تبد وفيه من فيه
يتيه والكلب أعلى منه منزلة * كأنه بعد لم يخرج من التيه
وكان ابن التليذ متواضعا وواحد الزمان متكبرا فعمل فيهما البديع الاسطرلابي شعرا
أبو الحسن الطيب ومقتفيه * أبو البركات في طرفي نقبض
فهذا بالتواضع في الثريا * وهذا بالكبر في الحضيض
وقد ألف أبو الحسن بن التليذ في الميزان وأجاد
ما واحد مختلف الاسماء * يعدل في الارض وفي السماء
يحكم بالقسط بالارباب * أعشى يرى الارشاد كل راء
أنرس لامن علة وداء * يغنى عن التصريح بالانباء
يجيب ان ناداه ذو امراء * بالرفع والخفض عن النداء
يفصح ان علق في الهواء

وقوله مختلف الاسماء يعني ميزان الشمس للاسطرلاب وسائر آلات الرصد وهو معنى قوله
يعدل في الارض وفي السماء وميزان الكلام النحوي وميزان الشعر العروض وميزان المعاني
المنطق وهذه الميزان وغير ذلك والاسطرلاب بفتح الهمزة واسكان السين وضم الطاء ومعناه
ميزان الشمس لأن أسطرار اسم للميزان ولاب اسم للشمس بلسان اليونان وأول من وضعه
بطليموس بفتح الباء واللام واسكان الطاء والياء وضم الميم وله في وضعه قصة عجبية تركاها
لطولها وكان ابن التليذ قد جمع أنواعا من العلوم حتى كان يتعجب من أمره وكيف حرم
الاسلام مع كمال فهمه وغزارة عقله وعلمه وهذا امر قوله تعالى ومن يضل الله فلا هادي
له نسأل الله الوفاة على التوحيد آمين توفي ابن التليذ في صفر سنة ستين وخمسمائة
(الخواص) * دمهيا يكهل به يجلو البصر وقبلها يجنف ويشد على الانسان فلا يترقبه
السحر واذا علق ضرر الافعى الا يسر على من يشتهي ضرره فعه وان علق على نخذ امرأة

لم تحبل مادام عليها وقال القزويني وابن زهر وابن جنيث وع ان قلب الافعى اذا علق على
من به جى الربع أبراه وشحمها ينفع من اسع سائر الهوام ذلكا وان تنف الشعر من مكان ما
وطلى ذلك المكان بشحمها منعه من النبات واذا أمسك انسان نوشار في فمه حتى يذوب
ثم يلقى في فم الحية والافعى ماتا من وقتها وسلخ الافعى اذا طبع بالخل وتضمض به ينفع من
وجع الاسنان والاضراس واذا سحق بالتراب واكتحل به نفع من ظلمة البصر وشحمها ينفع
البواسير ويبيض العين طلاء وكلاهما رتاهم ساعة وقال أبقراط من أكل لحم الافعى
أمن من الامراض الصعبة (حكى) عن عمرو بن يحيى العلوى أنه قال كنا في طريق مكة
فاصاب رجلا منا اسنقاء فانفق أن العرب سرقوا قطارا منا فيه ذلك الرجل العليل فلما رجعنا
الى الكوفة وجدناه معافي فسالنا عن حاله فقال ان الاعراب لما انتهوا الى مساكنهم
وهى على فراخ طرخوني في آخر يومهم فكنت أتمنى الموت الى ان رأيتهم يوما قد أخرجوا
أفاعى اصطادوها فتطعموا رؤسها وأذناها وشووها فقلت في نفسي هؤلاء اعتادوا أكلها
فلا تضرهم فعلى ان أنا أكلت منها مت واسترحت فاستدعيتهم فمرى الى رجل منهم واحدة
فاكتها فمت فوما تقيلا ثم استيقظت وقد عرقت عرقا شديدا واندفعت طبعي اكثر من
مائة مرة فلما أصبحت وجدت بطني قد ضمرت فطلبت منهم مأكولا فأكات وأقت عندهم
الى أن وثقت من نفسي بالشفاء ثم أخذت الطريق مع بعضهم وأتيت الكوفة

الاقهبان

* (الاقهبان) * الفيل والجاموس قال رؤبة يصف نفسه بالشدة

: ليت يدق الاسد الهموسا * والاقهبين الفيل والجاموسا

الاملول

* (الاملول) * دوية تكون في الرمل تشبه القطاة قاله ابن سيده

الانس

* (الانس) * البشر الواحد انسى وأنسى أيضا بالنزك والجمع أناسى وان شئت جعلته
انسانا ثم جمعته على أناسى فتكون الباء عوضا عن النون قال تعالى وانامى كثيرا وكذلك
الاناسة مثل الصارفة والصافلة ويقال للمرأة أيضا انسان ولا يقال انسانة والعامة تنوله
قال الجوهري وأنددوا على ذلك

قوله انسانة الخ قبله اتقد

كسنى في الهوى ملابس

الصبا الغزلها

انسانة فتانة * بدر الدجى منها خل

اذا زنت عيني بها * فبالموع تفتسل

الانسان

* (الانسان) * نوع العالم والجمع الناس قال الجوهري وتقدير انسان على فعلان وانما زيد
في تصغير ما وقبل انسان كما زيد في تصغير رجل فقيل رويجل وقال قوم أصله انسيان على
وزن افعلان فخذفت الباء تخفيفا لكثرة ما يجري على الاسنة واذا صغروها رذوها لان
التصغير لا يكبر واستدلوا عليه بقول ابن عباس رضى الله تعالى عنهم انه انما سمى انسانا لانه
عهد اليه نفسى والاناس لغة في الناس وهو الاصل تخفف قال تعالى لقد خلقنا الانسان
في أحسن تقويم وهو اعتداله وتسوية أعضائه لانه خلق كل شئ منكم على وجهه وخلقه سويا
وله لسان ذائق يطق به ويد وأصابع يقبض بها من شأنا العقل مؤدبا بالامر مهيذا بالخير يتناول

ما كوله ومشر به بيده وروى الطبراني في معجمه الاوسط باسناد صحيح عن أبي مزينة
الدارمي وكانت له صحبة قال كان الرجلان من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم اذا التقيا لم
يفترقا حتى يقرأ أحدهما على الآخر والعصران الانسان في خسر (فائدة) قال ابن عطية
من الدليل على أن القرآن غير مخلوق أن الله تعالى ذكر القرآن في كتابه العزيز في أربعة وخمسين
موضعا ما فيها موضع صرح فيه بلفظ الخلق ولا اشار اليه وذكر الانسان على الثلث من ذلك
في ثمانية عشر موضعا كلها نصت على خلقه وقد اختلفوا في ذلك كرهما على هذا النحو في قوله تعالى
الرجن علم القرآن خلق الانسان قال القاضي أبو بكر بن العربي المالكي الامام العلامة
ليس لله تعالى خالق أحسن من الانسان فان الله تعالى خلقه حيا عالما قادرا متكلما سميعا
بصيرا مدبرا حكيما وهذه صفات الرب جل وعلا وعنها وقع البيان بقوله صلى الله عليه وسلم
ان الله تعالى خلق آدم على صورته يعني على صفاته التي قد مرنا ذكرها قلت وهنا مجال
رحب لأصحاب الكلام في أصول الدين أضر بنا عنه اذ ليس هو من غرضنا في هذا الكتاب
وروى أبو بكر المتقدم ذكره باسناده أن موسى بن عيسى الهاشمي كان يحب زوجته حبا
شديدا فقال لها يوما أنت طالق ثلاثا لم تكوني أحسن من التمر فاحتجبت عنه وقالت
طلقت فبات ببلده عظيمة فلما أصبح أتى المنصور وأخبره بذلك فاستحضر الفقهاء وسألهم عن
ذلك فأجاب كل منهم بالطلاق الا واحد منهم فقال لا تطلق لقوله تعالى لقد خلقنا
الانسان في أحسن تقويم فقال المنصور لا امر كما ذكرت ثم أرسل الى زوجته بذلك وهذا
الجواب ينقل عن الامام الشافعي رضي الله تعالى عنه وعندي في قوله موسى بن عيسى
نظروا الذي اظنه انه عيسى بن موسى فانه كان ولي عهد المنصور ثم خلعه من ولاية إنعهد
لولده المهدي وقد تقدم أن الشافعي رضي الله عنه ولد في سنة خمسين ومائة والمنصور كان
وفاته على ما ذكره ابن خلدان وغيره في سنة ثمان وخمسين ومائة فكيف يتصور أن يكون
الشافعي المقتفي في هذه الواقعة فليتأمل ذلك قلت وقد أذكر في هذه الحكاية ما ذكره
الزمخشري عند قوله تعالى ويستقيمون في النساء أن عمران بن حطان الخارجي كان
شديدا السواد وكانت امرأته من أجل النساء فأطالت نظرها في وجهه يوما وقالت الحمد لله
فقال مالك فقالت حمدت الله تعالى على اني واياك في الجنة قال كيف قالت لانك رزقت مثلي
فشكرت ورزقت مثلك فصبرت وقد وعد الله عباده الصابرين والشاكرين الجنة وذكر
ابن الجوزي في الاذكياء وغيره أن عمران بن حطان هذا كان أحد الخوارج وهو القاتل
يروح عبد الرحمن بن ملجم لعنه الله على قتل علي بن أبي طالب رضي الله تعالى عنه
ياضربة من ثقي ما أراد بها * الألباغ من ذي العرش رضوانا
اني لا ذكره يوما فأحسبه * أوفي البرية عند الله ميزانا
أكرم بقوم بطون الارض أقبرهم * لم يخلطوا دينهم بغيا وعدوانا
فبلغت القاضي أبا الطيب الطبري هذه الايات فقال بحسب الله
اني لا أبرأ مما أنت قائله * في ابن ملجم الملعون بهتانا

انى لا ذكره يوما فالعنه * دينا والعن عمران بن حطانا
عليك ثم عليه الدهر متصلا * لعائن الله اسرارنا واعملنا
فانتم من كلاب النار جاء لنا * نص الشريعة برهاننا وتبيننا

أشار أبو الطيب الى قوله صلى الله عليه وسلم الخوارج كلاب النار (عجبية) رأيت في ذيل
تاريخ بغداد لابن النجار في ترجمة علي بن نصر الفقيه ابن أحمد المالكي والد القاضي عبد
الوهاب وكان ثقة عدلا قال زوجت أيام عضد الدولة بن بويه بعض علمائه الاثر المصيبة
في جوارنا وكان لها ولوالدها أنس يداننا وكانت من الموصوفات بالستر والعفاف ومضى
على ذلك سفتان فحضر الى الغلام التركي وقال يا سيدي هذه المرأة التي زوجتني بها قد
ولدت مني ابنا ولا أشك وشيأ من أمرها لا أنكره غير أنها ما أرقتني ولدي منذ ولدته
وكما طلبته به دافعتني عنه وأريد أن تستدعيها وتسألها عن ذلك قال فاستدعيت والدتها
فحضرت وخطبتها من وراء السترة على ما قاله زوج ابنتها فأسرت الى وقالت يا سيدي صدق
فيما حكاه وانما دافعتني عن هذا الانا قد بليتينا بليتة قبيحة وذلك أن زوجته ولدت منه ولدا
أبلى من رأسه الى سرته أبيض وبقية بدنه أسود قال فسمع التركي قولها أبلق فصاح ابني ابني
وهكذا كان جدتي يلاذ بالترك وقد رضيت فقرحت المرأة بقوله وانصرف وأظهرت الولد
واقترح ابن بختيشوع ومعه عبد المسيح كتابه في الحيوان بالانسان وقال انه أعدل الحيوان
من اجاوأكم له أفعالا والطفه حسا وأنفذه رأيا فهو كالملك المسلط القاهر لسائر الخليفة
والا أمر له بذلك بما ربه الله تعالى له من العقل الذي به يتميز على كل الحيوان البهيمة
فهو بالحقبة ملك العالم ولذلك سماه قوم من الاقدمين العالم الاصغر (فائدة) نقل الشيخ
شهاب الدين أحمد البوني رحمه الله في كتابه المسمى بسر الاسرار عن عبد الله بن عمر رضى
الله تعالى عنهم ما أنه قال من كانت له حاجة فليصم الاربعاء والخميس والجمعة فاذا كان يوم
الجمعة نظه وراح الى الجمعة وقال اللهم اني أسألك باسمك بسم الله الرحمن الرحيم الذي لا اله
الا هو عالم الغيب والشهادة هو الرحمن الرحيم وأسألك باسمك بسم الله الرحمن الرحيم
الذي لا اله الا هو الحي القيوم لا تأخذه سنة ولا نوم الذي ملأ عظمته السموات والارض
وأسألك باسمك بسم الله الرحمن الرحيم الذي لا اله الا هو عنت له الوجوه وخشعت له الابصار
ووجت القلوب من خشيته أن تصلي على محمد وعلى آل محمد وأن تعطيني مسئلتى وتقضى
حاجتى وتسميها برحمتك يا أرحم الراحمين وهو سر لطيف مجرب وقال من كتب محمد
رسول الله أحمد رسول الله خمسا وثلاثين مرة يوم الجمعة بعد صلاة الجمعة على طهارة كاملة وجاها
معه رزقه الله تعالى القوة على الطاعة ومعونة على البركة وكفاه همزات الشياطين
وان هو استدام النظر الى تلك البطاقة كل يوم عند طلوع الشمس وهو يصلي على محمد صلى الله
عليه وسلم كثرت رؤيته للنبي صلى الله عليه وسلم وهو سر لطيف مجرب وروى الامام أحمد
ابن حنبل رضى الله تعالى عنه انه رأى رب العزة في المنام تسعا وتسعين مرة فقال ان رأيت

قوله فائدة الخ كتب المصحح
الاول من هنا الى قوله
ومتى صور صورة سمى الخ
ساقط من أغلب النسخ

تمام المائة لا سألته فرآه تمام المائة فسأله وقال يا رب بماذا ينجز العباد يوم القيامة فقال له
من قال كل يوم بكرة وعشما ثلاث مرّات سبحان الابدى سبحان الواحد الاحد سبحان
الفرّد الصمد سبحان من رفع السماء بغير عمد سبحان من بسط الارض على ما يجد سبحانه
لم يتخذ صاحبة ولا ولدا سبحانه لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا أحد وقال الامام أجدرضى الله
تعالى عنه من قال كل يوم بين صلاة الفجر والصبح أربعين مرّة يا حي يا قيوم يا دبر السموات
والارض يا ذا الجلال والاكرام يا الله لا اله الا انت أسألك أن تحيى قلبي بنور معرفتك يا أرحم
الراحمين أحيى الله قلبه يوم تموت القلوب * (فائدة أخرى) * في كتاب البستان عن
ابن عمر رضى الله عنهما انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من أحب أن يحفظ الله عليه
الايان حتى يلقاه يوم القيامة فليصل كل ليلة بعد سنة المغرب قبل أن تسكلم ركعتين يقرأ
في كل ركعة فاتحة الكتاب مرّة وقل أعوذ برب الفلق مرّة وقل أعوذ برب الناس مرّة
ويسلم منهما فان الله تعالى يحفظ عليه الايمان حتى يوافي ربه يوم القيامة قال الراوى
وهذه فائدة عظيمة غنية وذكر النسفي هذا الحديث بسند طويل وزاد فيه انا أنزلناه في ليلة
القدر قبل الاخلاص ويسبح خمس عشرة مرّة بعد السلام ويقول عقب التسبيح اللهم أنت
العالم ما أردت به اثنين الركنين اللهم اجعلهما الى ذخر ايوام لقائك اللهم احفظ بهما ديني
في حياتي وعند مماتي وبعد وفاتي آمنه الله سب الايمان وهذه فائدة عظيمة من أعظم
المهمات وسئل بعض الحكماء وذوى الفصاحة من العلماء أى الخصال من الانسان خير
قال الدين قال فاذا كانت اثنتين قال الدين والمال قال فاذا كانت ثلاثا قال الدين والمال
والحياة قال فاذا كانت اربعا قال الدين والمال والحياة وحسن الخلق قال فاذا كانت خمسا
قال الدين والمال والحياة وحسن الخلق والسخاء فن اجمع فيه هذه الخصال الخمس فهو
تقى نقي لله ولى ومن الشيطان برى وقال المؤمن شريف ظريف لطيف لالعان ولانعام
ولامقتاب ولاقتات ولا حسود ولا حقود ولا بخیل ولا محتال يطلب من الخيرات اعلاها
ومن الاخلاق اسناها ان سلك مع أهل الآخرة كان أو رعبهم غضب الطرف سخر الكف
لا يرد سائلا ولا ينجل بنائل متواصل الاحزان مترادف الاحسان يزن كلامه ويحرس لسانه
ويحسن عمله ويكثر في الحق أملة متأسف على ما فاتته من تضييع أوقاته كأنه ناظر الى ربه
مرقب لما خلق له لا يرد الحق على عسوقه ولا يقبل الباطل من صدقة كثير المعونة قليل
المؤنة يعطف على أخيه عند حسره لما مضى من قديم محبته فهذه صفات المؤمنين الخالصين
الموحدين لرب العالمين وكان رجل من عباد الله الصالحين الموحدين يعجب ابراهيم بن
أدهم وضى الله تعالى عنه فقال له على اسم الله الاعظم الذى اذاعى به اجاب واذا سئل به
اعطى فقال قل هذه الكلمات صبا حامساء فانه مادعا بهن خائف الأمن ولا سائل
الأعطاء الله بمسئلته وهى هذه الكلمات يا من له وجه لا يلى ونور لا يطفى واسم لا يفى
وباب لا يفلق وسر لا يهتك ومالك لا ينفى أسألك وأتوسل اليك بجاه محمد صلى الله عليه

وسلم أن تقضى حاجتي وتعطيني مسئلتى * وقال بعض العلماء اسم الله الاعظم الذى اذا
دعى به اجاب واذا سئل به أعطى هو لا اله الا انت سبحانك انى كنت من الظالمين اللهم
انى أسألك بأنى أشهد أنك أنت الله الاحد اللهم انى أسألك بأن لك الحمد لا اله الا انت الخنان
المنان بديع السموات والارض يا ذا الجلال والاكرام يا حي يا قيوم وسئل الامام
النووى رحمه الله تعالى عن اسم الله الاعظم ما هو وفى أى سورة هو فاجاب رضى الله تعالى
عنه فيه احاديث كثيرة فى سنن ابن ماجه وغيره عن أبى أمامة رضى الله تعالى عنه عن النبي
صلى الله عليه وسلم أنه قال فى ثلاث سور فى البقرة وآل عمران وطه قال بعض الأئمة
المتقدمين هو الحى القيوم لانه فى البقرة فى آية الكرسي وفى أول آل عمران وفى طه فى قوله
تعالى وعنت الوجوه للحى القيوم وهذا استنباط حسن والله أعلم وقد ثبت فى صحيح مسلم
رضى الله عنه عن أبى هريرة رضى الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لا يزال يستجاب
للعبد ما لم يدع بائنه أو قطيعة رحم ما لم يستهمل قبل يارسول الله ما الاستهجال قال يقول قد
دعوت فلم يستجب لى فاستحسر عند ذلك ويدع الدعاء (فائدة) فمن يستجاب دعاؤه قطعاً
الضطر والمطلوب مطلقاً ولو كان كافراً أو كافراً أو كافر أو والد على ولده والامام العادل والرجل
الصالح والولد البار بالديه والمسافر حتى يرجع والصائم حتى يفطر والمسلم للمسلم ما لم
يدع بظلم أو قطيعة رحم أو يقل دعوت فلم أجب * (ومن الفوائد المجربة) * العظيمة البركة
الكثيرة الخير لقضاء الحاجات وتفرج الهم والغم وهى من الاسرار الخزينة المكنونة كما قاله
شيخنا البيهقي أن تقرأ بعد صلاة العشاء على طهارة كاملة فى جلسة واحدة اسمه تعالى لطيف
ست عشرة ألف مرة وستمانه مرة واحدة وأربعين مرة والحذر ثم الحذر من الزيادة والنقص
فانه يطل السر والخبير فى معرفة ضبط ذلك أن تأخذ نسخة عدتها ١٢٩ فقرأ الاسم
عليها ١٢٩ فيحصل المقصود وهذه أقرب الطرق المستقيمة لمعرفة فان عدة حروفه أربعة
وهى ل ط ي ف جملتها ١٢٩ فاضربهم فى مثلها فتهكون جملتها ستة عشر ألفاً
وستمانه واحدة وأربعين وتسمى حاجتك فانها تقضى ان شاء الله تعالى لا محالة وفى كل
مائة وتسع وعشرين مرة تقول لا تدركه الابصار وهو يدرك الابصار وهو اللطيف الخبير
وهذه للدعاء على الظالم ومنها جلب الخير والرزق والبركة تقول عقب كل صلاة مائة ثم تقول
الله لطيف بعباده رزق من يشاء وهو القوى العزيز ومنها الدفع كبد الظلمة لا تدركه الابصار
وهو يدرك الابصار وهو اللطيف الخبير والدعاء بعد تمام قراءة الاسم المبارك اللهم وسع على
رزقك اللهم عطف على خلقك اللهم كما صنت وجهى عن السجود لغيرك فصنعه عن ذل السؤال
لغيرك برحمتك يا أرحم الراحمين قال سيدنا الشيخ أبو الحسن الشاذلى رحمه الله تعالى كن
متسكياً بهذه الصفات الحميدة تفري بسعادة الدارين لا تتضمن الكافرين وليسا ولا من المؤمنين
عدوا وأرتحلي بزاله من التقوى فى الدنيا وعد نفسك من الموقين واشهد لله بالوحدانية
ولرسوله بالرسالة وحسبك هل صالح وإن قل وقول آمنت بالله وملائكته وكتبه ورسله وآلوا

سمعنا وأطعنا غفرانك ربنا واليك المصير فمن كان متمسكاً بهذه الصفات الحميدة ضمن الله
 عز وجل له أربعة في الدنيا الصدق في القول والاخلاص في العمل والرزق كالمطر والوقاية
 من الشر وأربعة في الآخرة المغفرة العظمى والقربة الزلي ودخول الجنة المأوى والحقوق
 بالدرجة العليا وإن أردت الصدق في القول فداوم على قراءة انا أنزلناه في ليلة القدر
 وإن أردت الرزق كالمطر فداوم على قراءة قل أعوذ برب الفلق وإن أردت السلامة من شر
 الناس فداوم على قراءة قل أعوذ برب الناس وإن أردت جلب الخير والرزق والبركة
 فداوم على قراءة بسم الله الرحمن الرحيم الملك الحق المبين هو نعم المولى ونعم النصير وقراءة
 سورة الواقعة وسورة يس فإنه يأتيك الرزق كالمطر وإن أردت أن يجعل الله لك من كل هم
 فرجاً ومن كل ضيق مخرجاً ويرزقك من حيث لا تحسب فلزم الاستغفار وإن أردت أن
 تأمن بمبارك وعك ويفزعك فقل أعوذ بكلمات الله التامات من غضبه وعقابه ومن شر عباده
 ومن همزات الشياطين وأن يحضرون وإن أردت أن تعرف أى وقت تفتح فيه أبواب
 السماء ويستجاب الدعاء فاشهد وقت نداء المنادى فأجبه في الحديث من نزل به ككرب
 أو شدة فليجب المنادى والمنادى هو المؤذن وإن أردت أن تسلم من أمر يكره فقل
 توكلت على الحى الذى لا يموت أبداً والحمد لله الذى لم يتخذ ولداً ولم يكن له شريك فى الملك ولم
 يكن له ولي من الدن ولا كبره تكبيراً فى الحديث ما كرى أمر الاتملى جبريل فقال يا محمد قل
 توكلت على الحى الذى لا يموت أبداً وقل الحمد لله الذى لم يتخذ ولداً ولم يكن له شريك فى الملك
 ولم يكن له ولي من الدن ولا كبره تكبيراً وإن أردت أن تنجى من هم أو غم أو خوف يصيبك فقل
 اللهم انى عبدك وابن عبدك وابن أمتك فاصبى بيدك ماض فى حكمك عدل فى قضاؤك
 أسألك بكل اسم سميت به نفسك أو أنزلته فى كتابك أو علمته أحداً من خلقك أو استأثرت به
 فى علم الغيب عندك أن تجعل القرآن ربيع قلبي ونور صدري وجلاء حزني وذهاب همي وغمي
 فذهب عنك همك وغمك وحزنك وإن أردت أن يداويك الله من تسعة وتسعين داء أيسرها
 اللهم فقل ما ورد فى الحديث لا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم فانها دواء مما ذكر
 وإن أردت أن تؤخر بما يصيبك من مصيبة فقل انا لله وانا اليه راجعون اللهم عندك احتسبت
 مصيبتى فأجرنى فيها وأبدلنى خيراً منها ومنه حسبنا الله ونعم الوكيل توكلنا على الله وعلى
 الله توكلنا وإن أردت أن يذهب همك ويقضى دينك فقل اذا أصبحت واذا أمسيت اللهم
 انى أهوذك من الهسم والحزن وأعوذك من العجز والكسل وأعوذك من الحزن والبخل
 وأعوذك من غلبة الدين وقهر الرجال وإن أردت أن توفق للخشوع فاترك فضول النظر وإن
 أردت أن توفق للحكمة فاترك فضول الكلام وإن أردت أن توفق لحلاوة العبادة فاترك فضول
 الطعام وعليك بالصوم وقيام الليل والتجديف وإن أردت أن توفق للهية فاترك المزح
 والضحك فأنه ما يسقطان الهية وإن أردت أن توفق للمحبة فاترك فضول الرغبة فى الدنيا
 وإن أردت أن توفق لاصلاح عيب نفسك فاترك التجسس عن عيوب الناس فإن التجسس

من شعب النفاق **ك** كما أن حسن الظن من شعب الايمان وان أردت أن توفق للنسبية
 فترك التوهم في كيفية ذات الله تعالى تسلم من الشك والنفاق وان أردت أن توفق للسلامة
 من كل سوء فترك الظن السيئ بكل الناس وان أردت العزلة فترك الاعتقاد في الناس
 وتوكل على الله وان أردت أن لا يموت قلبك فقل كل يوم أربعين مرة يا حي يا قيوم لا اله
 الا أنت وان أردت أن ترى النبي صلى الله عليه وسلم يوم القيامة يوم الحسرة والندامة
 فاكثر من قراءة اذا الشمس كورت واذا السماء انفطرت واذا السماء انشقت وان أردت
 أن يتور وجهك فدوم على قيام الليل وان أردت السلامة من عطش يوم القيامة فلازم
 الصوم وان أردت أن تسلم من عذاب القبر فاحترز من التجاسات واترك **أ**كل
 المحرمات وارفض الشهوات وان أردت أن تكون غنيا فلازم القناعة وان أردت أن تكون
 خيرا للناس فكن نافعا للناس وان أردت أن تكون أعبد للناس فكن متمسكا بقوله صلى
 الله عليه وسلم من يأخذني هذه الكلمات فيعمل بهن أو يعلم من يعمل بهن قال أبو هريرة
 قلت أنابا رسول الله فآخذ بيدي وعد خسا قال اتق المحارم تكن أعبد للناس وارض
 بما قسم الله لك تكن أغنى الناس وأحسن الى جارك تكن مؤمنا وأحب للناس ما تحب لنفسك
 تكن مسلما ولا تكثر الضحك فان كثرة الضحك تميت القلب وان أردت أن تكون من المحسنين
 الخالصين فاعبد الله **ك** كأنك تراه فان لم تكن تراه فانه يراك وان أردت أن يكمل إيمانك
 فحسن خلقك وان أردت أن يحبك الله فاقض حوائج اخوانك المسلمين ففي الحديث
 اذا أحب الله عبد اصبر حوائج الناس اليه وان أردت أن تكون من المطيعين فأذمافرض
 الله عليك وان أردت أن تلقى الله تعالى نقيما من الذنوب فاغتسل من الجنابة ولازم غسل
 الجمعة تلقى الله تعالى يوم القيامة وما عليك ذنب وان أردت أن تحشر يوم القيامة في النور
 الهادي وتسلم من الظلمات لا تطلم أحد من خلق الله تعالى وان أردت أن تقل ذنوبك
 فالزم دوام الاستغفار وان أردت أن تكون أقوى الناس فتوكل على الله وان أردت
 أن يوسع الله عليك الرزق طموما كالمطر فلازم الدوام على الطهارة الكاملة وان أردت
 أن **ت**كون آمنا من سخط الله فلا تغضب على أحد من خلق الله وان أردت أن يستجاب
 دعائك فاجتنب المحرام وأكل الربا وأكل السهم وان أردت أن لا يفضحك الله على رؤس
 الخلائق فاحفظ فرجك ولسانك وان أردت أن يستتر الله تعالى عليك عيبك فاستر على
 عيوب الناس فان الله تعالى ستار ويحب من عباده الستارين وان أردت أن تقبى
 خطاياك فأكثر من الاستغفار والخشوع والخضوع والحسنات في الخلوات وان
 أردت الحسنات العظام فعملك بحسن الخلق والتواضع والصبر على البلية وان أردت
 السلامة من السيئات العظام فاجتنب سوء الخلق والشح المطاع وان أردت أن يسكن
 عنك غضب الجبار فعليك باخفاء الصدقة وصله الرحم وان أردت أن يقضى الله عنك الدين
 فقل ما قاله النبي صلى الله عليه وسلم للإعرابي حين سأله وقال عليه الصلاة والسلام له لو كان

عليك مثل الجبال دينا أذاه الله عندك قل اللهم اكفني بحلالك عن حرامك وأغنني
بفضلك عن سواك وفي الحديث لو كان على أحدكم جبل من ذهب دينا فدا بذلك لقضاء الله
عنه وهو اللهم فارح الكرب اللهم كاشف الهمم اللهم مجيب دعوة المضطرين رحمن الدنيا
والآخرة ورحيمهما أسألك أن ترحمني فارحني رحمة تغنيني بها عن سواك وإن أردت
أن تنعروا إذا وقعت فيهلكة فالزم ما في الحديث إذا وقعت في ورطة فقل بسم الله الرحمن
الرحيم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم فإن الله تعالى يصرف عنك ما شاء من أنواع
البلاء والورطة بفتح الواو واسكان الراء الهلاك وإن أردت أن تأمن من قوم خفت
شرهم فقل ما ورد في الحديث اللهم انا نجعلك في نحورهم ونعوذ بك من شرورهم ومنه
اللهم اكفناهم بما شئت انك على كل شيء قدير وإن أردت أن تأمن ان خفت من سلطان
فقل ما ورد في الحديث لا اله الا الله الحليم الكريم رب السموات السبع ورب العرش العظيم
لا اله الا أنت عز جارك وجل ثناؤك لا اله الا أنت ويستحب أن يقول ما تقدم اللهم انا نجعلك
في نحورهم الى آخره وفي الحديث إذا أتيت سلطانا ما بها تخاف أن يسطو عليك فقل الله أكبر
الله أكبر الله أعز من خلقه جميعا الله أعز مما أخاف واحذروا الحمد لله رب العالمين وإن أردت
ثبات الطلب على الدين فقد أسند مرفوعا أنه كان من دعائه صلى الله عليه وسلم اللهم ثبت قلبي
على دينك وفي رواية بياض قلب القلوب ثبت قلوبنا على دينك * (فائدة) مجزبة لمن دخل
على سلطان يخاف شره فليقرأ الذين آمنوا وعلى ربهم يتوكلون الذين قال لهم الناس ان
الناس قد جمعوا لكم فاخشوهم فزادهم ايمانا وقالوا احسبنا الله ونعم الوكيل فانقلبوا
بنعمة من الله وفضل لم يمسسهم سوء واتبعوا رضوان الله والله ذو فضل عظيم وإن أردت
ثمرة الخير والرزق فداوم على قراءة ألم نشرح وسورة الكافرون وإن اردت الستر من
الناس فداوم على قول اللهم استرني بستر الجليل الذي سترت به نفسك فلا عين ترأى
وإن أردت عدم الجوع والعطش فداوم على قراءة الايلاف قريش ايلانهم وقد جرت بذلك
مرارا وصح وإن خفت على تجارتك أو مالك فكتب سورة الشعراء وعلقها في موضع
تجارتك يكثر فيه البيع والشراء ومن كتب سورة القصص وعلقها على من يخاف عليه
التاف فانما أمان له من ذلك وهو سر لطيف مجزب * (فائدة) عن عبد الله بن عمر رضي الله
تعالى عنهما قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من قرأ آية الكرسي دبر كل صلاة
مكتوبة لم يتول قبض روحه الا الله تعالى وعن أبي نعيم قال سمعت معروفا الكرخي يقول
لما اجتمعت اليهود على قتل عيسى عليه السلام أهبط الله تعالى جبريل عليه السلام مكتوبا
في باطن جناحه اللهم اني أعوذ بملك الاحد الاعز وأدعوك اللهم بملك الكبير المتعال
الذي ملأ الاركان كلها أن تكشف عني ضرا ما أصبت وأصبت فيه فقل ذلك عيسى
فأوحى الله عز وجل الى جبريل بملأه السلام أن ارفع عبدى الى * (فائدة) مما مجزب
للصداع فصم ما روى عن الامام الشافعي رضي الله عنه انه قال وجد في بعض دور بني أمية

درج من فضة وعليه قفل من ذهب مكتوب على ظهره شفاء من كل داء وفي داخله مكتوب
 هذه الكلمات بسم الله الرحمن الرحيم بسم الله وبالله ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
 اسكن أيها الوجع سكنتك بالذي يمسك السماء أن تقع على الأرض الا بأذنه ان الله بالناس
 لرؤف رحيم بسم الله الرحمن الرحيم بسم الله وبالله ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
 اسكن أيها الوجع سكنتك بالذي يمسك السموات والأرض أن تزولا ولئن زالتا ان أمسكهما
 من أحد من بعده انه كان حليما غفورا قال الامام الشافعي رضي الله تعالى عنه فما احتجت
 معه الى طبيب قط باذن الله تعالى فانه هو الشافي * ومما جرب للصداع أيضا أن يكتب على
 ورقة بيضاء وتلصق على المحل الذي فيه الصداع فانه يزول باذن الله تعالى وهو صحيح مجرب
 دم م ل م ووجد أيضا في ذخائري أمية ترس مربع من ذهب وعليه أزرار من الزمرّد
 الأخضر معلو بالمسك والكافور والعنبر الخام وكان من جهله على رأسه أزال عنه الصداع
 البتة في الوقت والساعة ففتقوا الترس فوجدوا في باطن أزراره بطاقة مكتوب فيها بسم الله
 الرحمن الرحيم ذلك تحقيف من ربكم ورحمة بسم الله الرحمن الرحيم يريد الله أن يخفف عنكم
 وخلق الانسان ضعيفا بسم الله الرحمن الرحيم واذا سألك عبادي عني فاني قريب أجيب
 دعوة الداعي اذا دعاني بسم الله الرحمن الرحيم ألم تر الى ربك كيف مد الظل ولو شاء لجعله
 ساكنا بسم الله الرحمن الرحيم وله ما سكن في الليل والنهار وهو السميع العليم * ومما جرب
 للصداع أيضا أن يكتب هذه الحرف على لوح خشب أو مكان طاهر وتدق في الحرف الاول
 مسمارا وتقرأ ألم تر الى ربك كيف مد الظل ولو شاء لجعله ساكنا وله ما سكن في الليل والنهار
 وهو السميع العليم وتدق فاقه خيفا فان سكن الصداع فمالغ عليه بالدق الى قرصه
 وان لم يسكن فاقفل المسمار من حرف الى حرف الى أن يسكن الصداع فلا بد أن يسكن
 في حرف منها كما جرب ذلك مرارا وهي هذه ا ح ا ك ك ح ع ح ا م ح
 والسواد موضع وضع المسمار ويجمعها قولك

اني حملت اليك كل كربة * حوراء عن حظ المتيم ما حنت

فأوائل الكلمات منها مقصدي * لصداع رأس يافقي قد جرت

ثم قال (أي ابن مجتبيشوع) ومما ذكر من الخواص وشهدت به التجربة ما قاله الحكيم
 جالينوس اذا أخذت شعرا من آدم وأحرقته موطئة بماء الورد ووضعت المرأة على رأسها عند
 الطلق تسهل عليها الولادة وان طليت البرص والبهاق بمسحوق ابن آدم أبرأه واذا حططته
 في البيت اجتمعت عليه البراغيث وبصاق ابن آدم سم الحيات فالتك ان بصقت في فم الحية
 ثلاث مرّات تموت من ساعتها واذا أوقدت سراجا من دهن ابن آدم في ليلة ذات رياح سكنت
 الرياح وشعر المرأة بطوله اذا طرح في ماء البحر بحيث لا يخرج منه صار حية مائة واذا
 اكتمل الانسان بلبن النساء مع سكر طبرزد يتفقد لبياض العين والطفل الازرق العينين
 اذا وضع من لبن الجارية الحبشية أو بهن يوما سوت عيناه واذا أخذ بول الصبي وخط

برما دحطب الكرم وحط على القرحة نفعها واذا علقت المرأة عليها سن الطفل الذي وقع
 في أول سنة لا تحبل قال جالينوس ويحيى بن ماويش مرارة ابن آدم ممّ قاتل ومن اكحل
 برارة ابن آدم نفعته من بياض العين وقال ابن ماويش سرّة الطفل أول ما تقطع اذا علقتها
 المرأة على يدها وبها ألم سكن واذا أخذ عظم ابن آدم وأحرق وسحق وخلط معه صبر ونفخ
 في الانف الذي فيه الباسور أبرأ باذن الله تعالى واذا أخذت الحبات التي تخرج من
 بطن ابن آدم وجففت وسحقت ناعما واكحل بها من في عينه بياض ذهب واذا أخذ رجيع
 ابن آدم يابساً وسحق ونخل وعجن بالخل وعسل النحل وطلّى به على الاكلة برئت
 باذن الله تعالى وكذلك اذا طليت به الخواشيق التي في الحلق برئت وشعر ابن آدم
 اذا علق على من يشتمكي الشقيقة سكنت واذا بل الشعر بالخل ووضع على غضة الكلب
 برئت ودم ابن آدم اذا أخذ وعجن بدقيق الحلبة وبماء السداب وطلّى به كل قرحة تكون
 في البدن برئت لوقتها البتة لاسيما التي تكون في الساقين والقرحة التي يسيل منها الدم
 والقبح واذا أخذ دم الحبيص من جارية به كراوثيب وخلط معه خرعتيق واكحل به
 من في عينيه بياض أبرأ وخرقة الحبيص اذا علقت على مؤخر السفينة لا يدخلها ريح
 ولا زوبعة واذا أصاب المرأة وجع السرّة تأخذ خرقة الحبيص فتحرقها حتى تصير رمادا
 ثم تأخذ من ذلك الرماد جزءاً ومن الكزبرة جزءاً ويدق الجميع بماء فاتر ويطلى به ماحول السرّة
 تبرأ باذن الله تعالى وكذلك اذا أصابها عند النفاس فانه يسكن بذلك باذن الله تعالى
 ورجيع الطفل عند الولادة يجفف ويسحق ويكحل به من في عينه بياض فانه يذهب باذن
 الله تعالى واذا أخذت قلفة الصبيان وهي طهارتهم وجففت وسحقت وخلط مغهاشي من
 المسك وماء الورد وسقى من ذلك صاحب البرص والجذام وقف عنه باذن الله تعالى واذا
 احرقت وسحقت وسقيت لمن غلب عليه البرص ذهب عنه باذن الله تعالى ويؤخذ من
 رجيع ابن آدم مقدار خمسة ويسحق ويذاب بماء فاتر ويسقى اصحاب القولنج يبرأ باذن الله
 تعالى واذا سحق وديف بالخل كان أبلغ واذا أخذ رجيع ابن آدم أول ما يخرج وهو حار
 ويخلط بخمر عتيق ويسقى للدابة المريضة تبرأ باذن الله تعالى واذا غسلت ریح رجل ابن آدم
 ويديه بالماء وأسقيته لمن شئت فانه يحبك محبة شديدة ولا يكاد يظنق فراقك وهو سرّ عجيب
 مجرب ومثله اذا أردت أن يحبك انسان حباً شديداً فاغسل جيب قميصك واسقه ماء
 وهو لا يعلم فانه يحبك حباً شديداً وان أردت أن تجمع الحمام في البرج فخذ رأس ابن آدم
 وهو ميت قدمضى عليه من السفين مدة وادفنه في ذلك البرج فان الحمام يعمره ويجمع اليه
 من كل مكان حتى يضيق به واذا أصاب انسان اللوثة والفالج يسعط بلبن جارية سوداء
 أو حبشية مع شيء من دهن الزئبق فانه يبرأ باذن الله تعالى ومقدار السعوط منه وزن قيراط
 للرجل الكامل وللطفل والصبي وزن حبة ويخلط معه في بعض الاوقات أنزروث أبيض
 ويقطر في العين المحمرة تبرأ واذا أخذ الكاشم ودق ناعما وديف يبول صبي لم يبلغ الحلم

وسقى للدابة المفعولة برئت باذن الله تعالى واذا أردت أن لا يقرب المرأة أحد غيرك
 فخذ ما تستغفره من شعرها من تسريح أو غيره وأحرقه حتى يصير ماداً ثم اجعل منه على
 رأس الحليلك عند الجماع معها فلا أحد يجامعها بعد ذلك مثلك ولا تقبل أحد غيرك وهو
 سر عجيب مجرب ويؤخذ من مني الرجل جزء ومن الزئبق جزء ويخلط الجميع ويسعط منه
 صاحب اللوثة ثلاثة أيام متوالية يبرأ باذن الله تعالى واذا أخذ جميع انسان وأحرق وصحق
 ناعماً وخلط معه ملح اندرائي وشئ من حزنبل وخلط الجميع ونفخ في عين الدابة التي فيها
 البياض برئت واذا أخذ بول صبي قبل أن يبلغ الحلم وجعل في وعاء وترك على النار حتى
 جنى وغسست صوفه في ذلك البول وطل به على العين التي بها ورم أو حجرة برئت واذا
 أخذ مني ابن آدم وهو حار وطل به البرص غير لونه بقدره الله تعالى واذا أخذ مني من
 أبوال وجعل في قدر نحاس وطلج حتى انعقد ثم جفف وخلط معه ملح الطعام ودهق وعجن
 بماء الزعفران وجعل في بودقة وأوقد عليه حتى يدور كما تدور الفضة فاجعله سبيكة وحكه
 على المسن بالماء والمسل وكحل به العين التي غلب عليها البياض تبرأ باذن الله تعالى البتة
 وهو سر لطيف مجرب وكان الحكماء المتقدمون يسمونه الجوهر النقيس ويؤخذ لبن جارية
 سوداء فيذاب فيه شئ من الزعفران وشئ من لعاب السفرجل ويطرف في العين التي بها الوجع
 والضمريان والنقطة فانها تبرأ باذن الله تعالى واذا أردت أن تكون نهود الجارية قائمة
 لا تنكسر فخذ دم حوض الجارية من أول حيضها واطل به رؤس النمل فانهما
 لا ينكسران ولا يزالان قائمين وهذا سر عجيب مجرب واذا أخذ دم الحوض وهو حار طرى
 واطل به العين يزول ما بها من الحجرة والنقطة والورم وان أردت أن تسمن المرأة فخذ شحم
 اوزة أو شئ يدق ويخلط معه بورق ويكون كرماني ودقيق الحلبة يمزج الجميع ويجعل مثل
 البنادق ويلع ذلك الدجاجة سوداء سبعة أيام متوالية ثم تذبح وتصلق فكل من أكل
 من تلك الدجاجة أو من مرقتها يسمن حتى يكاد يغلب عليه الشحم من ذكر كان أو أنثى وان
 أردت أن تبلغ من ذلك فخذ مراة آدمى وخدماً يسمن من القمح وضع تلك المراة عليه مع قليل
 من الماء واصبر على القمح حتى ينتفخ وبلعه الدجاجة سوداء وافعل ما تقدم ذكره في أكل
 من تلك الدجاجة رأى العجب العجيب من السمن والشحم حتى لا يستطيع القيام ذكر كان
 أو أنثى وهو سر لطيف مجرب واذا أردت أن تقطع لبن المرأة فخذ حلبة واضعها وانعجنها بالماء
 واطل به الثدي المرأة ينقطع اللبن البتة باذن الله تعالى واذا أردت أن يدرك اللبن فخذ حنظلة
 ودقها وانعجنها بالزيت وخذ صوفة زرقاء واضعها على عود وانعسها في الزيت والحنظلة واطل
 بها رأس الثدي يدرك اللبن بقدره الله تعالى وكلاهما صحيح مجرب

ومنى صور صورة صبي حسن الوجه ونصب قبالة المرأة بحيث تراه وقت الجماع خرج الولد
 يشبه تلك الصورة في أكثر الاعضاء البتة قال وضرس الميت اذا علق على من به وجع
 الضرس سكن وجعه واذا أخذ ضرس انسانك وعظم جناح الهدد الايمن وجعل تحت

رأس النائم لم يرل كذلك حتى يؤخذ من تحت رأسه وبصاق الانسان ينفع من لدغ
الهوام والقوبا والنائل اذ اطل علىها قبل أن يأكل الانسان شيئاً ولبن النساء
اذا شرب مع عسل قت الحصان المثانة وبول الانسان اذا وضع على عضة الكلب الكلب
نفعها نفعاً يائناً قال قوم ان المكروب اذا شرب من دم انسان شريف برئ من ساعته وأنشدوا
على ذلك قول الشاعر

أحلامكم لسقام الجهل شافية * كدماؤكم قبرى من الكلب

وقلامة ظفر الانسان اذا أحرقت وسقيت لانسان آخر أحبه ذلك الانسان حباً شديداً
وشرب بول الانسان ينفع من لسع جميع ذوات السموم وان طلى به بهدأ أن يغسل رجل
صاحب القرس سكن الوجع والضربان وينفع من جميع القروح الحادثة في أصابع القدم
والقروح التي فيها دود خصوصاً البول العتيق وينفع من عضة الانسان والقرد وجميع
الحبوان السمي واذا بال رجل على الجرح حين يجرح قطع الدم لساعته وأبرأه وهو صحيح
محترق وعرق الانسان اذا أخذ منه وبغبار الرحا ووضع على الثدي الوارم نفعه
وينفع من جهود اللب في الضرع والثدى ويعقده بعد الولادة ومنى الانسان اذا أخذ
وهو يابس ومعه سداب مدقوق وذرع على الاكلة أبرأها البنته وان يغن بعسل وطللى به
الحلق من خارج نفع الخناق واذا أخذ بنحو صبي حين يولد وجفف وحق وكل به بياض
العين نفع وينفع من الغشاوة نفعاً جيداً واذا أخذ من نجوان انسان قدر حصة وديف بمخل
خرو سقى اصحاب القولنج وعسر البول نفعهما وهو اذا كان حاراً نفع القرس الحار
وينفع من عضة الانسان من ساعته ولعاب الصائم اذا قطر في الاذن أخرج الدود منها
وان خلط مع الرازوند ووضع على البواسير أبرأها وسرة الصبي عندما تقطع اذا أخذ
منها شيء ووضع تحت فم خاتم فانه ينفع لابسه من القولنج وقال ابن زهر سن الصبي
الذكر أول ولد من المرأة ان جعل تحت فم خاتم ذهب أو فضة بحيث يكون فمه منه لم يصب
من لبسه من الرجال القولنج البتة وان بخرت المرأة بشعر انسان نفعها من جميع أوجاع
الرحم واذا طلت المرأة بدهن البدم النفاس من أول ولدها منعها الجبل ما عاشت وان جعل
سن الصبي أول ما يسقط قبل أن يصل الى الأرض تحت فم خاتم وعلق على امرأة منعها
الجبل وعرق النساء يطلى به الحرب يبرأ وبول الصبي الذي لم يبلغ عشرين سنة اذا شربه
صاحب البرص برئ وبول الانسان مع رماد الكرم يوضع على موضع نزف الدم يقف
ورماد العيشوم ورماد الشونيز مع الزيت العتيق ينبت اللحية ودم الحبيص اذا طلى به
عضة الكلب الكلب تبرأ وكذلك البهق والبرص * وقال القزويني في عجائب المخلوقات
اذا رعى الانسان عليه كلب اسمه بدمه على خرقة ويجعل نصب عينيه فانه ينقطع رعاؤه
ونطفة الانسان اذا طلى بها البهق والبرص والقوبا أبرأها واذا خلط بها زهر الغبيراء
وبخف واسقاء انسان لاهراً عشفته ودم البكاره حين اقضاضها اذا طلى به الثدي

لا يكبر * (قاعدة) * قال الأطباء إذا أردت أن تعلم هل المرأة عقيم أم لا فرها أن تحمل
بنومة في قطنة وتكث سبع ساعات فإن فاح من فيها رائحة الثوم فعالجها بالأدوية فإنها تحمل
بإذن الله تعالى والأفلا قال الرازي وهي مجربة لذلك والله أعلم * (التعبير) * الإنسان
في المنام كل شخص يعرف فهو الذبيحة ذكرًا كان أو أنثى أو سميه أو نظيره والشاب المجهول
عدو والشيخ جد وسعادة ورعا عبر بالصدق فمن رأى شيخاً ضعيفاً أو صغيراً الصورة فذلك
نقص في جد الإنسان وسعده والكهل إذا لم ينق البياض أقوى لجد الإنسان وسعده
والصبي هم إذا كان طفلاً يحمله لقوله تعالى فأتت به قومها تحمله والبالغ قوة وبشارة
لقوله تعالى يا بشرى هذا غلام والصبي الحسن الصورة إذا دخل مدينة محاصرة أو كان بها
طاعون أو فطر جرح عنهم وكذلك إذا نزل من السماء أو خرج من الأرض فهو بشارة لكل
ذي هم ويعبر أيضاً بملك من الملائكة مثال ذلك أن يرى المريض أو يرى له مكان
صديقاً أو صديقاً أو ضربه عنقه فإنه ملك الموت والشاب الأشقر عدو وشيخ والشاب
التركي عدو ولا أمان له والشاب الضعيف عدو وضعيف والشاب الاسمر عدو غني والشاب
الابيض عدو دين والمرأة في المنام دنيا والمجهولة أقوى من المعروفة وحسنها أحسن شيء
وقبحها أقبح شيء والزانية زيادة في الخير والصلاح لقول النبي صلى الله عليه وسلم عرضت
على الدنيا ليل أسرى بي في صورة امرأة حاسرة الذراعين فقال لها اطلقني ثلاثاً أراد بها
الدنيا والمرأة السوداء تعبر بليلة مظلمة والبيضاء بالنهار فمن رأى امرأة سوداء غابت عنه
وظهرت له امرأة بيضاء فإن ذلك دليل الصباح وزوال الظلام والمرأة التي تكون للسلطان
أو هي سلطانة فإنها تعبر بملك ظالم مجرب أو تكون بمنزلة العروس لاهله وماله حرام لغير ذلك
والشابة إذا رأتها المرأة فهي عدولها إذا كانت مجهولة والمعجوز المجهولة لها جد وتعبر
المرأة بالسنة فإن كانت سمينة فهي خصب وإن كانت هزيلة فهي جديب وانما شبهت المرأة
بالسنة لأنها كالارض قال الله تعالى نساؤكم حرث لكم فأتوا حرثكم أنى شئتم ولأنها ذات
نتاج وكذلك الارض والمرأة المستقبلة عسر لمن رآها والمكشوفة الوجه دنيا ليس فيها
تعب والنساء زينة الدنيا فمن أقبلن عليه أقبلت عليه الدنيا ومن أدبرن عنه أدبرت عنه
الدنيا والإنسان القبيح الصورة أمر مكروه والاسود سوء والخصي المجهول يعبر بملك
من الملائكة لا تنزع الشهوة منه فمن رأى بانه خصي أو كانه خصي ناله ذل وخضوع
وقالت النصارى من رأى نفسه خصياً نال منزلة في العبادة وعفة الفرج ومن رأى يده
رأس إنسان فإنه ينال ألف دينار وألف درهم أو مائة درهم والرأس المقطعة في المنام
رؤساء الناس فمن أخذ شيئاً من لحما أو شعرها نال ما لا من قوم رؤساء ومن رأى رأسه
كبيراً احسن نال رياسة ومن قطع رأسه وكان مملوكاً عتق أو مهموماً فرج الله همه
أو مريضاً شفي فإن كان ممن يخدم فارق خدمه ومن رأى رأسه يرضخ بجعر فإنه قد نام عن
مسلاة العشاء ومن رأى رأسه رأس كلب أو فرس أو جمل أو حمار أو بغل أو غير ذلك من

المهمائم التي تنالها مشقة التعب والعمل نال تعباً لأن هذه الحيوانات خلقت للكف والتعب
وان رأى رأسه رأس طير كثر سفره ومن رأى رأسه يده وكان له رأس آخر فان ذلك يدل
على تدبير الامور الرديئة واصلاحها وأكل الرأس من الحيوان مال لم يكن يرجوه
وطول حياة اذا كان غريباً والرأس يعبر بالرئيس والسيد والاب ويعبر أيضاً برأس المال
فما روى فيه من زيادة أو نقص أو وجع فهو عائداً الى ما ذكرناه ومن رأى رأسه تحول رأس
اسد فانه ينال ملكاً ان كان من أهله أو رياسة أو ولاية أو وجاهة ومن رأى انه يأكل لحم
انسان فانه يغتابه ومن أكل لحم نفسه فانه يغتاب وقيل أكل اللحم التي خسارة في المال
واللحوم في الرؤيا أموال اذا كانت مطبوخة ناضجة واذا أكلت المرأة لحم امرأة فانها
تساقطها وان أكلت لحم نفسها فانها تزني وأكل لحم البقر الهزيل مرض وانسب كل
لحم الى حيوانه فلحم الحية مال من عدو فان كان نياً فهو غيبة ولحم السبع مال
من سلطان وكذلك لحوم السباع الضواري وجوارح الطير ولحم الخنزير مال حرام
والله تعالى أعلم

انسان الماء

(انسان الماء) يشبه الانسان الا أن له ذنباً قال القزويني وقد جاء شخص بواحد منها
في زماننا مقدراً كاذباً وقيل ان في بحر الشام في بعض الاوقات من شكله شكل انسان وله
حية بيضاء يسمونه شيخ البحر فاذا رآه الناس استبشروا بالخشب وحكى أن بعض الملوك
جل اليه انسان ماء فأراد الملك أن يعرف حاله فزوجه امرأة فأتاه منها ولد فيهم كلام أبويه
فقال للولد ما يقول أبوك قال يقول أذنب الحيوان كلها في أسفلها فبال هو لا أذنبهم
في وجوههم وسيأتي ان شاء الله تعالى في باب الباء الموحدة في نبات الماء قريب من هذا
(الحكمكم) سئل الليث بن سعد رضى الله عنه عن أكله فقال لا يؤكل على شيء من
الحالات والله تعالى أعلم

الانقذ

(الانقذ) بالنون الساكنة وفتح القاف وبالذال المهملة القنقذ *(الامثال)* يقال
بات فلان بليل انقذ لانه لا ينام الليل كله وسيأتي ان شاء الله تعالى في باب القاف في القنقذ قال
الميداني أنقذ معرفة لا تدخله الالف واللام يضرب لمن سهر ليله أجمع قال وقيل الانقذ الذي
يشتمكي سنه من النقذ وهو فساد في الاضراس يحتر كها وصاحبه لا ينام *(فائدة)*
وعما جرت لوجع الضرس أن يكتب ويحمل قوله تعالى وضرب لنا مثلاً ونسي خلقه قال
من يحيى العظام وهي رميم قل يحيى الذي أنشأها أول مرة وهو بكل خلق عليم محوصه
سمه ولها ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم جهكرك طكقوم طسم طس طسم
حم حم حم حم حم حم اسكن أيها الوجع بالذي سكن له ما في الليل والنهار
وهو السميع العليم اليقظ يتقسط قاسم تقسط ان البهر برهرا ورب ويكتب
لوجع الضرس أيضاً على جدار هذه الحرف وهي ح ب ر ص لا و ع م لا وتأمري
الموجوع أن يضع اصبعه على الضرس الضارب ويكون ذلك في حال ضربه وتضع مسماراً

قوله وبالذال المهملة ذكره
في القاموس في باب الدال
والذال اه

على أول حرف من الحروف المتقدمة وتندق عليه دقا خفيفا وأنت تقرأ ولو شاء لجعله
ساكنا وله ما سكن في الليل والنهار وهو السميع العليم في جاتي الدق والكتابة فاذا علق
رأس المسمار يسيرا سله هل سكن الوجع فان قال نعم فبلغ المسمار بالدق الى قرصه وان قال لا
فانقل المسمار الى الحرف الثاني وافعل ما تقدم ذكره ولا تزال تنقله حرفا الى آخر
الحروف في أى حرف سكن الوجع فبلغ المسمار فيه بالدق الى قرصه فانه لا بد أن يسكن
في حرف منها كما تجرب مرارا ومادام المسمار مدقوقا دام الوجع ساكنا فاذا قلع المسمار عاد
الوجع والنقط الجرح في الحروف موضع وضع المسمار وهو سر عجيب محجب صحيح وقد نظم
ذلك بعض الفضلاء في أبيات وهي

والضرس فاكتم في الجدار مفرقا * بما جعه حبر صلا وعملا
ومره على الموجوع يجعل اصبعها * وضع أنت مسمارا على الحرف أولا
ودق خفيه قائم سله ترى به * سكونا ثم ان قال بلغه موصلا
وان قال لا فانقله ثاني حروفه * وفي كل حرف مثل ما قلت فافعل
وفي سورة الفرقان تقرأ ساكنا * كذا آية الانعام فانل مرتلا
وتترك ذا المسمار في الحيط مثبتا * مدى الدهر فالاسقام تذهب والبالا
نخذها أخى كنز الديك محجوبا * ذخيرة أهل الفضل من خيرة الملا

وقد أحسن الأمير أسامة بن منقذ حيث قال ملغزا في ضرره وقد قلعه

وصاحب لا أمل الدهر صحبته * يسعى لنقى ويسعى سعى مجتهد
لم ألقه منذ تصاحبنا فذوقعت * عيني عليه افترقنا فرقة الابد
وله أيضا في الصبر

اصبر اذا ناب خطب وانتظر فرجا * يأتي به الله بعد الريب والياس
ان اصطبار اينة العنقود اذ حبست * في ظلمة القارأاها الى الكاس
وله أيضا فيه

من يرزق الصبر نال بغيته * ولا حظته السعود في الفلك
ان اصطبار الزجاج حين بدا * للسبك أدناه من قم الملك

*(الانكليس) * بفتح الهمزة واللام وكسرهما مع اسمك شبيه بالحيات ردى الغداة
وهو الذى يسمى الجرى الآتى في باب الجيم ان شاء الله تعالى ويسمى المارماهى وسباقى
ان شاء الله تعالى في باب الصاد في لفظ الصمد فان البخارى ذكره في صحيحه وفي حديث
عنى رضى الله تعالى عنه أنه بعث عمار الى السوق فقال لاتأكلوا الانكليس من السمك
وانما كرهه لما تقدم لانه حرام وفيه لغتان الانكليس والانكليس بفتح الهمزة واللام
ومنهم من يكسرها قال الزمخشري وقيل انه الشلق وقال ابن سبيده هو على هيئة
السمك صغيره رجلا لان عند ذنبه كرجلى الطفدع ولا يذله يكون في أنهار البصرة وليس

لفظه عربيا

الانز

الانيس

الانوق

* (الانز) * بضم الهـ مزه وبالنون طائر يضرب الى السواد وله طوق كطوق الدبسي
أجر الرجلين والمنقار مثل الحمامة الا أنه أسود وصوته أنين أوه أوه حكاه في المحكم
* (الانيس) * وتسميه الرماة الانيسة طائر حاذ البصر يشبه صوته صوت الجمل ومأواه قرب
الانهار والاماكن الكثيرة المياه الملتفة الاشجار وله لون جشش وتدير في معاشه قال
ارسطوانه يتولد من الشر قراق والغراب وذلك بين في لونه وهو طائر يحب الانس ويقبل
الادب والترية وفي صفيره وقرقرته أعاجيب وذلك انه ربما أفصح بالاصوات كالقمرى
وربما أبهم كحكمة الفرس وغداؤه الفاسكهة واللحم وغير ذلك ويألف الغياض
(المحكم) يحمل أكله لانه من الطيبات وينبغي أن يخرج فيه وجهه بالحرمه لأكله
اللحم ولسبب تولده من الغراب والشر قراق

* (الانوق) * على فعول الترخة أو طائر رأسه ودهش كالعرف أو أصلع الرأس أصفر
المنقار قيل ان في أخلاقها أربع خصال تحضن بيضها وتحمي فرخها وتألف ولدها
ولا تمكن من نفسها غير زوجها (وفي المثل) أعز من بيض الانوق وأبعد من بيض الانوق
فلا يكاد يظفر به لان أوكارها في رؤس الجبال والاماكن الصعبة وهي تحمق مع ذلك
قال الشاعر

وذات اسمين والالوان شتى * وتحمق وهي كيسة الخويل

وقال غيره

وكنت اذا استودعت سرًا كتمته * كبيض أنوق لا ينال لها وكر
وقال رجل لمعاوية زوجتي هند ايعنى أمه فقال انها قعدت عن الولد فلا حاجة لها الى الزواج
قال فولني ناحية كذا فأنشد معاوية رضى الله عنه

طلب الابلق العقوق فلما * أعجزته أراد بيض الانوق

ومعناه أنه طلب ما لا يكون فلما لم يجد له طلب ما يطمع في الوصول اليه وهو مع ذلك بعيد كذا
قاله جماعة ممن تكلم على الامثال وهو غلط لان أم معاوية ماتت في المحرم سنة أربع عشرة
في اليوم الذي مات فيه ابو خنافة والد أبي بكر الصديق رضى الله تعالى عنهم والصواب الذي
في نهاية ابن الاثير وغيرها أن رجلا قال لمعاوية رضى الله تعالى عنه افرض لي قال نعم قال
ولولدي قال لا قال واعشيري قال لا ثم غش معاوية رضى الله تعالى عنه بقول الشاعر
طلب الابلق العقوق الى آخره والعقوق الحامل من النوق والابلق من صفات الذكور
والذكر لا يحمل فكأنه قال طلب الذكر الحامل وبيض الانوق مثل يضرب للذي يطلب
الحال المستع وقال السهيلي في أوائل الروض الانوق الانثى من الرخم يقال في المثل أراد
بيض الانوق اذا طلب ما لا يوجد لانها تبيض حيث لا يدرك بيضها في شواهي الجبال وهذا
قول المبرد في الكامل ولم يوافق عليه فقد قال الجليل الانوق الذكر من الرخم وهذا أشبه

يا معني لان الذكر لا يبيض فن أراد يبيض الانوف فقد أراد المحال كمن أراد الابل ان يعقوب
وقال القائل في الامالي الانوف يقع على الذكر والاثني من الرخم وحكم الانوف يأتي ان شاء
الله تعالى في باب الراقي الرخنة * (تفة) * السهيلي اسمه عبد الرحمن بن محمد السهيلي
الخنعمي الامام المشهور قال ابو الخطاب بن دحية انشدني السهيلي ابياتا وقال ما سال
الله تعالى بها احد حاجة الا قضاها وفي رواية الا اعطاه الله اياها وكذلك من استعمل
انشادها وهي

يا من يرى ما في الضمير ويسمع * أنت الممد لكل ما يتوقع
يا من يرجي للشدائد كلها * يا من اليه المشتكى والمفزع
يا من خزان رزقه في قول كن * امن فان الخير عندك أجمع
ما لي سوى فقرى اليك وسيلة * فبالافتقار اليك فقرى أدفع
ما لي سوى قرعى لبابك حيلة * فلتن رددي فأى باب أقرع
ومن الذي ادعوا وأهتف باسمه * ان كان فضلك عن فقيرك يمنع
حاشا لجلودك أن تقنط عاصيا * فالفضل اجزل والمواهب اوسع

وكان السهيلي مكشوف البصر توفي سنة احدى وثمانين وخمسمائة رحمه الله تعالى والله
الموفق للصواب

* (الاوز) * يكسر الهمزة وفتح الواو البط واحدة اوزة وجمعها بالواو والنون فقالوا
اوزون وقد اجاد في وصفها ابو نواس حيث قال

كانما يصفرن من ملاحق * صرصره الاقلام في المهارق

وابو نواس شاعر ماهر وهو من شعراء الدولة العباسية وله أخبار عجيبة ونكت غريبة
وخبرات أبدع فيها واسمه الحسن بن هاني بن عبد الاول قال ابن خلكان في ترجمة أبي
نواس قال المأمون لو ووصفت الدنيا انقسم الما ووصفت بمثل قول أبي نواس

ألا كل حي هالك وابن هالك * وذو نسب في الهالكين عريق

اذا امتحن الدنيا لييب تكشفت * له عن عدو في ثياب صديق

قال ومن أحسن ما أتى به من المعاني وأغربها ويدل على حسن ظنه بالله تعالى قوله

تكثرت ما استطعت من الخطايا * فانك بالغ ربا غفورا

ستبصران وردت عليه عفوا * وتلقى سيدا ملكا كبيرا

تعض ندامة كفيك مما * تركت مخافة النار والشورا

قال محمد بن نافع رأيت أبا نواس في المنام بعد موته فقلت يا أبا نواس فقال لات حين كنية
فقلت الحسن بن هاني قال نعم قلت ما فعل الله بك قال غفر لي بأبيات قلتها في عني قبل موتي
هي تحت الوسادة قال فأثيت أهله فقلت هل قال يا أخى شعرا قبل موته قال لا تعلم الا أنه

دعابدة وقرطاس وكتب شيئا لا ندري ما هو قال فدخلت ورفعت وسادته فاذا أنا برقعة
مكتوب فيها

يا رب ان عظمت ذنوبي كثرة * فلقد علمت بأن عفوك أعظم
ان كان لا يرجوك الا محسن * فمن الذي يدعو ويرجو المحرم
أدعوك رب كما أمرت تضرعا * فاذا رددت يدي فمن ذا يرحم
مالي اليك وسيلة الا الرجا * وجعل عفوك ثم اني مسلم

(قال) وسئل أبو نواس عن نسبه فقال أغثنى أدبى عن نسبي وتوفى سنة أربع وتسعين ومائة
* والا وزيجب السباحة وفرخه يخرج من البيضة فيسبح في الحال واذا حضت الانثى قام
الذكر يحرسها لا يفارها طرفة عين وتخرج أفرأخها في أواخر الشهر روى الامام احمد
في المناقب عن الحسين بن كثير عن أبيه وكان قد أدرك عليا رضى الله تعالى عنه قال
خرج علي بن أبي طالب رضى الله تعالى عنه الى صلاة الفجر فاذا اوزيحن في وجهه
فطردوهن فقال دعوهن فانهم نوائح فضربه ابن ملجم فقلت يا أمير المؤمنين خل بيننا وبين
مراد فلا تقوم لهم نأغية ولا راغية أبدا فقال لا والله كن احبسا الرجل فان أنامت
فاقتلوه وان أعمش فالجروح قصاص انتهى * وسبب ذلك على ما ذكره ابن خلكان وغيره
أنه اجتمع قوم من الخوارج فمذاكروا أصحاب النهران وترجوا عليهم وقالوا ما نضع بالبقاء
بعدهم فحالف عبد الرحمن بن ملجم والبرك بن عبد الله وعمر بن بكر التميمي على أن يأتي
كل واحد منهم واحدا من علي ومعاوية وعمر بن العاص رضى الله تعالى عنهم فقال
ابن ملجم وهو أشقى الآخرين أنا كفيمكم على بن أبي طالب وقال البرك وأنا كفيمكم
معاوية وقال ابن بكر وأنا كفيمكم وعمر بن العاص ثم سموا سيوفهم وتواعدوا السبع عشرة
ليلة خلت من رمضان فدخل ابن ملجم الكوفة فرأى امرأة حسناء يقال لها قاطم كان على
ابن أبي طالب رضى الله تعالى عنه قد قتل أباه وأخاه يوم النهران فخطبها فقالت
لا أتزوجك حتى أشتري قال وما شريتك قالت ثلاثة آلاف وعبد ووصيفة وقتل على فقال
لها وكيف لي بقتل علي فقالت تروم ذلك غيلة فان سلمت ارحمت الناس من شره وأقت
مع أهلك وان اصبحت خرجت الى الجنة ونعيم لا يربول فأنتع لها وقال ما جئت الا لقتله ثم أقبل
ابن ملجم حتى جلس مقابل الستة التي يخرج منها على رضى الله تعالى عنه الى الصلاة
فلما خرج اصلاة الفجر ضربه ابن ملجم على صلته فقال علي رضى الله تعالى عنه فزت ورب
الكعبة شأنكم بالرجل نخذه فحمل ابن ملجم على الناس بسيفه فأفرجوا له وتلقاه المغيرة بن
نوفل بن الحرث بن عبد المطلب بقطيفة فرمى بها عليه واحمله فضرب به الارض وجلس على
صدره قالوا وتمام على رضى الله عنه يومين ومات وقتل الحسن بن علي عبد الرحمن بن
ملجم فاجتمع الناس وأحرقوا جثته وأما البرك فانه ضرب معاوية رضى الله عنه فأصاب

أوراكه وكان معاوية عظيم الأوراك فقطع منه عرق النكاح فلم يولد له بعد ذلك فلما أخذ قال الامان والبشارة فقد قتل على في هذه الليلة فاستبقاه حتى جاءه الخبر بذلك فقطع معاوية يده ورجله وأطلقه فرحل الى البصرة وأقام بها حتى بلغ زيادا ابن أبيه أنه ولده فقال أولد له وأمير المؤمنين لا يولد له فقتله قالوا وأمر معاوية رضى الله عنه باتخاذ المقصورة من ذلك الوقت وأما ابن بكر فانه رصد عمرو بن العاص رضى الله تعالى عنه فاشتكى عمرو بطنه فلم يخرج للصلاة فصلى بالناس رجل من بني سهم يقال له خارجة فضر به ابن بكر فقتله فأخذ ابن بكر فلما أدخل على عمرو رضى الله تعالى عنه ورآهم يخاطبونه بالامارة قال أوما قتلت عمرا قيل له لا وإنما قتلت خارجة قال أردت عمرا وأراد الله خارجة فقتله عمرو رضى الله تعالى عنه وقيل ان عليا رضى الله عنه كان اذا رأى ابن ملجم يتمثل ببيت عمرو بن معد يكرب ابن قيس بن مكشوح المرادى وهو قوله

أريد حياته ويريد قتلى * عذيرك من خديك من مراد

فقيل لعل رضى الله تعالى عنه كانك عرفته وعرفت ما يريد أفلا تقتله قال كيف أقول قاتلى ولما انتهى الى عائشة رضى الله تعالى عنها قتل على رضى الله تعالى عنه قالت

فألفت عصاهما واستقر بها النوى * كما قرعينا بالاياب المسافرين

وعلى رضى الله تعالى عنه أول امام خفي قبره قيل ان عليا رضى الله عنه أوصى أن يخفى قبره لعلمه أن الامر يصير الى بنى أمية فلم يأمن أن يمثلوا بقبره وقد اختلف في قبره فقيل في زاوية الجامع بالكوفة وقيل في قصر الامارة بها وقيل بالبقيع وهو بعيد وقيل انه بالنجف في المشهد الذي يزار اليوم وسيأتى ان شاء الله تعالى ما ذكره ابن خلدكان في ذلك في باب الفناء في لفظ الفهد والله الموفق * (فائدة أجنبية) *

ولما كان الحديث شجون * وافادة العلم تحقيق للطالبين ما يرجون * وتجدد لهم ما ينسى الخليع أيام المجون * أحببت أن اذكره هنا فائدة غريبة ذكرها المؤرخون * وهو أن كل سادس قائم بأمر الامة مخلوع وهما أنا اذكر ما ذكره وأزيد عليه قدرا يسيرا من سيرة كل واحد منهم وأيامه وسبب موته ومدة خلافته وعمره لتكمل بذلك الفائدة وتحصل الجدوى والعائدة * (قال المؤرخون) * ان أول قائم بأمر الامة النبي صلى الله عليه وسلم بعثه الله تعالى على فترة من الرسل رحمة للعالمين فبلغ الرسالة وجاهد في الله حتى جهاده ونصح الامة وعبد ربه حتى أتاه اليقين فهو أفضل الخلق وأشرف الرسل نبي الرحمة وامام المتقين وحامل لواء الحمد وصاحب الشفاعة والمقام المحمود والحوض المورود آدم فمن دونه يوم القيامة تحت لوائه فهو خير الانبياء وأتمه خير الامم وأصحابه أفضل الناس بعد الانبياء وملته أشرف الملل له المعجزات الباهرة والخلق العظيم والمقل الكامل الحسين والنسب الاشرف والجمال المطلق والكرم الاوفى والشجاعة السامة والحلم الزائد والعلم

النافع والعمل الارفع والخوف الاكمل والتقوى الباهرة فهو أفصح الخلق واكملهم في كل صفات الكمال وأبعد الخلق عن الدناآت والنقائص وفيه قال الشاعر
لم يخلق الرحمن مثل محمد * أبدا وعلى أنه لا يخلق

قالت عائشة رضي الله عنها كان النبي صلى الله عليه وسلم إذا كان في بيته في مهنة أهله أي في خدمتهم وكان يقلى ثوبه ويرقعه ويخسف نعله ويخدم نفسه ويعلف ناضحه ويقم البيت أي يكنسه ويعقل البعير ويأكل مع الخادم ويعجن معها ويحمل بضاعته من السوق وكان عليه الصلاة والسلام متواصلا الاحزان دائم الفكر ليست له راحة وقد قال علي رضي الله تعالى عنه سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم عن سنته فقال المعرفة رأس مالي والحب أساسي والشوق مركبي وذكر الله أنيسي والحزن رفيقي والعلم سلاحي والصبر رداي والرضا غنيمي والفقر فخري والرهو خرفتي واليقين قوتي والصدق شفيعي والطاعة حسي والجهاد خفي وقرة عيني في الصلاة وأما حله وجوده وشجاعته وحياؤه وحسن عشرته وشفقته ورأفته ورحمته وبره وعدله ووفاره وصبره وهيبته وثقته وبقية خصاله الحميدة التي لا تكاد تحصر فكثيرة جدا فقد صنف العلماء رضي الله تعالى عنهم في سيرته وأيامه ومبعثه وغزواته وأخلاقه ومججزاته ومحاسنه وشمائله كتابا جولة لو أردنا ذكره يسير منها الجاء في مجلدات كثيرة ولستنا بصدد ذلك في هذا الكتاب قالوا وكانت وفاته صلى الله عليه وسلم بعد أن أكمل الله تعالى لنا ديننا وأتم علينا نعمته في وسط يوم الاثنين الثاني عشر من ربيع الاول سنة احدى عشرة وله صلى الله عليه وسلم ثلاث وستون سنة وتولى غسله علي بن أبي طالب رضي الله تعالى عنه ودفن صلى الله عليه وسلم في حجرته التي بناها لام المؤمنين عائشة رضي الله عنها

(خلافة أبي بكر الصديق رضي الله تعالى عنه)

ثم قام بالامر بعده صلى الله عليه وسلم خليفته على الصلاة أيام مرضه وابن عمه الاعلى ونسيبه وصهره ومؤنس في الغار ووزيره وصديقه الاكبر وخير الخلق بعده أبو بكر الصديق رضي الله تعالى عنه بوعيه له بالخلافة في اليوم الذي توفي فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم ببقية بني ساعدة ولذلك قصة تركها الطولها واشتهر اهافها بالامر أتم قيامه وفتح في دولته اليسيرة اليمامة وأطراف العراق وبعض مدن الشام وكان رضي الله عنه كبير الشأن زاهدا خاشعا اما ما حليمه وقورا شجاعا صابرا رؤفعا عديم النظير في الصحابة رضي الله تعالى عنهم ولما مات النبي صلى الله عليه وسلم ارتدت العرب ومنعت الزكاة فلما استخلف الصديق جمع الصحابة رضي الله تعالى عنهم وشاورهم في القتال فاختاروا عليه وقال له عمر رضي الله تعالى عنه كيف تقاتل الناس وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم امرت أن اقاتل الناس حتى يقولوا لا اله الا الله فن قالها فقه عصم مني دمه وماله الا بحقه وحسابه على الله عز وجل فقال الصديق رضي الله عنه والله لا قاتل من فرق بين الصلاة والزكاة فان الزكاة

حق المال والله لو منعوني عناقاً كانوا يؤدّونهم رسول الله صلى الله عليه وسلم لقاتلهم
 على منعها قال عمر رضي الله عنه فوالله ما هو الا أن قد شرح الله صدر أبي بكر للقتال فعرفت
 أنه الحق وفي رواية قال عمر رضي الله عنه فقلت تألف الناس وارفق بهم فقال لي اجبار
 في الجاهلية وخوار في الاسلام يا عمر انه قد انقطع الوحي وتم الدين أينقص وأناحي ثم خرج
 لقاتلهم وذكر جماعة من المؤرخين وغيرهم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان
 قد وجه أسامة بن زيد رضي الله عنهما في سبعمائة بطل الى الشام فلما نزل بنى خشب قبض
 رسول الله صلى الله عليه وسلم وارتدت العرب فاجتمعت الصحابة رضي الله عنهم وقالوا
 للصديق رضي الله عنه رده هؤلاء أي أسامة ومن معه فقال والله الذي لا اله الا هو لو جرت
 الكلاب بأرجل أزواج النبي صلى الله عليه وسلم ما رددت جيشاً جهزه رسول الله صلى الله
 عليه وسلم ولا حلت عقد لواء عقده رسول الله صلى الله عليه وسلم وفي رواية لو علمت أن
 السباع تجرّ برجلي ان لم أرده ما رددته وأمر أسامة رضي الله عنه أن يمضي لوجهه وقال له
 ان رأيت أن تأذن لعمر رضي الله عنه بالمقام عندى استأنس به واستعين برأيه فقال له أسامة
 رضي الله عنه قد فعلت وسار أسامة رضي الله تعالى عنه فجعل لا يمر بقبيلة تريد الارتداد
 الا قالوا لولا أن لهؤلاء قوة ما خرج مثل هذا الجيش من عندهم فلقوا الروم فقاتلوهم
 وهزمهم وقتلوهم ورجعوا سالمين وعن عائشة رضي الله تعالى عنها قالت خرج أبي يوم
 الردة شاهراً سيفه راكباً راحلته فجاء علي رضي الله تعالى عنه حتى أخذ بزمام راحلته وقال
 أقول لك ما قال لك رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم أحد شمسك لا تفجعنا بنفسك فوالله
 لن أصبنا بك لا يكون للاسلام بعدك نظام أبداً ومعنى شمس الغمد وقال ابن قتيبة ارتدت العرب
 الا القليل منهم فجاهدهم الصديق حتى استقاموا وفتح اليمامة وقتل مسيلمة الكذاب بها
 والاسود العنسي الكذاب بصنعاء وبعث الجيوش الى الشام والعراق وقال أبو رجاء
 العطاردي دخلت المدينة فرأيت الناس مجتمعين ورأيت رجلاً يقبل رأس رجل ويقول أنا
 فداؤك والله لولا أنت لهلكا فقلت من المقبل والمقبل فقالوا عمر يقبل رأس أبي بكر رضي الله
 تعالى عنهم من أجل قتال أهل الردة وقالت عائشة رضي الله تعالى عنها لما قبض رسول الله
 صلى الله عليه وسلم لارتدت العرب واشرب الزناق ونزل بأبي مالو نزل على الجبال الراسيات
 لهاضها وقال أبو هريرة رضي الله تعالى عنه والله الذي لا اله الا هو لو لم يستخلف أبو بكر
 رضي الله تعالى عنه ما عبد الله تعالى ثم قال الثانية ثم قال الثالثة قالوا وكان من الذين
 والتواضع على جانب عظيم ولما مرض ترك التطيب تسليماً لا امر الله تعالى فعاده الصحابة
 رضي الله تعالى عنهم وقالوا ألا ندعوك طبيباً ينظر اليك فقال نظر الى قالوا وما قال لك قال
 قال لي اني فعال لما أريد * توفي رضي الله عنه ليلة الثلاثاء بين المغرب والعشاء لثمان بقين
 من جمادى الآخرة سنة ثلاث عشرة من الهجرة وله رضي الله عنه ثلاث وستون سنة وكان
 سبب موته كد الخلقه على رسول الله صلى الله عليه وسلم ما زال يذنيه والكمد الحزن المكتوم

ودفن في حجرة عائشة أم المؤمنين مع سبعة ناس رسول الله صلى الله عليه وسلم وكانت خلافة
رضي الله عنه سنتين وثلاثة أشهر وخمسة أيام

*** خلافة عمر الفاروق رضي الله تعالى عنه ***

ثم قام بالامر بعده أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه ببيع له بالخلافة
في اليوم الذي مات فيه أبو بكر رضي الله تعالى عنه بوصية من أبي بكر إليه رضي الله تعالى
عنه ما فقام بعده بمثل سيرته وجهاده وثباته وصبره على العيش الخشن وخبر الشيعير والثوب
الخام المرقع والقناعة باليسير وفتح الفتوحات الكبار والاقليم الشاسعة وهو أول من سعى
بأمر المؤمنين وهو من المهاجرين الأولين صلى إلى القبلتين وشهد بدرا وبيعة الرضوان
وجميع المشاهد مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ولما أسلم رضي الله تعالى عنه أعز الله به
الاسلام وتوفي رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو عنه راض وبشره بالجنة ومناقبه
رضي الله عنه كثيرة جدا وحسبك أنه كان وزير سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وعاش جيда
وتوفي فقيرا سعيدا شهيدا غيا يغضه الزنديق أو جار مقرط الجهل وهو أول من عس في عمله
رضي الله تعالى عنه أي كان يعيش ليلا لحفظ الدين والناس وها به الناس هيبة عظيمة حتى
تركوا الجلاوس بالافنية فلما بلغه رضي الله تعالى عنه هيبة الناس له جمعهم ثم قام على المنبر
حيث كان أبو بكر رضي الله تعالى عنه يضع قدميه فحمد الله تعالى وأثنى عليه بما هو أهله
وصلى على النبي صلى الله عليه وسلم ثم قال بلغني أن الناس قد هابوا شدي وخافوا غلظتي
وقالوا قد كان عمر يشتد علينا ورسول الله صلى الله عليه وسلم بين أظهرنا ثم اشتد علينا
وأبو بكر رضي الله تعالى عنه والينادونه فكيف الآن وقد صارت الامور اليه ولعمري
من قال ذلك فقد صدق كنت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فكنت عبده وخادمه حتى
قبضه الله عز وجل وهو عني راض والحمد لله وأنا أسعد الناس بذلك ثم ولى أمر الناس
أبو بكر رضي الله تعالى عنه فكنت خادمه وعونه أخلط شدي بليته فأكون سبيفا
مسلولاً حتى يغمدني أو يدعني فإزالت معه كذلك حتى قبضه الله تعالى وهو عني راض والحمد لله
وأنا أسعد الناس بذلك ثم اتى وأمر بكم أعلموا أن تلك الشدة قد تضاعفت ولكنها
انما تكون على أهل الظلم والعتى على المسلمين وأما أهل السلامة والدين والقصد
فأنا ألين لهم من بعضهم لبعض وأستأدع أحد أيظلم أحدا ويعتدى عليه حتى أضع خذه على
الارض وأضع قدمي على الخد الآخر حتى يذعن بالحق ولكم على أيها الناس أن لا أخبأ
عنكم شيئا من خراجكم وإذا وقع عندى أن لا يخرج الا بحقه ولكم على أن لا ألقىكم في
المهالك وإذا غبتم في البعوث فأنا أبو العيال حتى ترجعوا أقول قولي هذا وأستغفر الله العظيم لي
ولكم قال سعيد بن المسيب وفي والله عمر وزاد في الشدة في مواضعها واللين في مواضعها
وكان رضي الله تعالى عنه أبا العيال حتى كان يعيش إلى المغيبات أي التي غاب عنهم
أزواجهم ويقول الكن حاجة حتى أشتري لكني فاني أكره أن تمخدعني في البيع والشراء

فيرسن بجوارهم معه فيدخل في السوق ووراءه من جوارى النساء وغلانهم ما لا يحصى
 فيشتري لهن حوائجهن ومن كان ليس عندها شيء اشتري لهما من عنده رضى الله تعالى عنه
 وروى أن طلحة رضى الله عنه خرج في ليلة مظلمة فرأى عمر رضى الله تعالى عنه قد دخل بيتا
 ثم خرج فلما أصبح طلحة ذهب الى ذلك البيت فاذا بجوز عجماء مقعدة فقال لها طلحة ما بال هذا
 الرجل يأتيك فقالت انه يتعاهدني منذ كذا وكذا بما يصلحني ويخرج عني الاذى تعنى القدر
 ولما رجع رضى الله عنه من الشام الى المدينة انفر دعن الناس ليتعرف أخبار رعيته فتر
 بجوز في خبائها فتصدها فقالت يا هذا ما فعل عمر قال قد أقبل من الشام سالما فقالت
 لاجزاء الله عني خيرا قال ولم قالت لانه والله ما نالني من عطائه منذ ولي أمر المؤمنين دينار
 ولا درهم فقال وما يدري عمر بحالك وأنت في هذا الموضع فقالت سبحان الله والله ما ظننت
 أن أحدا يلي على الناس ولا يدري ما بين مشرقها ومغربها فبكى عمر رضى الله عنه وقال
 واعمره كل أحد أفقه منك حتى الهجاء نزياعمر ثم قال لهما يا أمة الله بكم تبغيني ظلامتك من
 عمر فاني أرحمه من النار فقالت لا تهزأ بنايرجك الله فقال لست بهزأ فلم يزل بها حتى اشتري
 منها ظلامتها بخمسة وعشرين دينارا فبينما هو كذلك اذا قبل على بن أبي طالب وابن مسعود
 فقالا السلام عليك يا أمير المؤمنين فوضعت العجوز يدها على رأسها وقالت واسوأناه
 شئت أمير المؤمنين في وجهه فقال لها عمر رضى الله تعالى عنه لا بأس عليك رجك الله ثم طلب
 رقعة يكتب فيها فلم يجد فقطع قطعة من مرقعته وكتب فيها بسم الله الرحمن الرحيم
 هذا ما اشتري عمر من فلانة ظلامتها منذ ولي الى يوم كذا وكذا بخمسة وعشرين دينارا
 فماتت عني عند وقوفه في المحشر بين يدي الله تعالى فعمر منه برى ثم هد على ذلك على بن
 أبي طالب وابن مسعود رضى الله تعالى عنهما ثم دفع الكتاب الى ولده وقال اذا انامت
 فأجهله في كفى ألقى به ربي وأخبره رضى الله تعالى عنه في مثل هذا كثيرة جدا * وذكر
 الفضائل أن عمر رضى الله تعالى عنه كتب الى سعد بن أبي وقاص رضى الله تعالى عنه وهو
 بالقادسية بأن يوجه نضله الانصارى رضى الله عنه الى حلوان العراق ليعير على ضواحيها
 فبعث سعد نضله في ثلثمائة فارس فساروا حتى أتوا حلوان العراق فأغاروا على ضواحيها
 فأصابوا غنمية وهييا فأقبلوا بذلك حتى ألهقهم العصر وكادت الشمس تغرب فألجأ نضله
 السبي والغنمية الى سفح جبل ثم قام فاذن فقال الله أكبر الله أكبر فأجابه مجيب من الجبل
 كبرت كبير يا نضله فقال أشهد أن لا اله الا الله فقال كلمة الاخلاص يا نضله ثم قال أشهد
 أن محمدا رسول الله فقال هو الذي بشرنا به عيسى ابن مريم عليه السلام وعلى رأس أمته
 تقوم الساعة ثم قال حتى على الصلاة فقال طوبى لمن سعى اليها واطب عليها ثم قال حتى على
 الافلاح فقال قد أفلم من أجاب داعي الله ثم قال الله أكبر الله أكبر لا اله الا الله قال
 أخلفت الاخلاص كله يا نضله له حرم الله بهما جسدا على النار فلما فرغ من أذانه قام فقال
 من أتى يرجك الله أملك أنت أم من الجن أم طائف من عباد الله قد أسمعنا صوتك

فأرنا نخصدك فان الوفد وفد رسول الله صلى الله عليه وسلم وفد عمر بن الخطاب رضي
الله تعالى عنه فانطلق الجبل عن هامة كالحج أبيض الرأس واللحية عليه طمران
من صوف فقال السلام عليكم ورحمة الله وبركاته فقالوا وعليك السلام ورحمة الله وبركاته
من أنت يرحمك الله قال أنارزين بن برثلا وصي العبد الصالح عيسى ابن مريم عليه السلام
أسكنني في هذا الجبل ودعالي بطول البقاء الى حين نزوله من السماء فأقرئوا عمر مني
السلام وقولوا له يا عمر سدد وقارب فقد دنا الامر وأخبروه بهذه الخصال التي أخبركم بها
يا عمر اذا ظهرت هذه الخصال في أمة محمد صلى الله عليه وسلم فالهرب الهرب اذا استغنى
الرجال بالرجال والنساء بالنساء واتسبوا الى غير مناسبتهم واتموا الى غير مواليهم ولم يرحم
كبيرهم صغيرهم ولم يوقر صغيرهم كبيرهم وترك الامر بالمعروف فلم يؤمر به وترك النهي عن
المنكر فلم ينه عنه وتعلم عالمهم العلم ليجلب به الدنيا وكان المطر قيظا والولد غيظا وطولوا المنارات
وفضضوا المصاحف وزخرفوا المساجد وأظهروا الرشاشيدوا البناء واتبعوا الهوى
وباعوا الدين بالدنيا وقطعت الارحام ومنعت الاحكام وأكلوا الربا وحاز الغني غزا والفقير
ذلا وخرج الرجل من يثمه فقام اليه من هو خير منه فسلم عليه وركبت الفروج
السروج ثم غاب عنهم فلم يروه فكتب فضله الى سعد بذلك فكتب سعد بذلك الى عمر رضي
الله تعالى عنهم اجمعين فكتب اليه عمر رضي الله تعالى عنه سرأت بنفسك ومن معك من
المهاجرين والانصار حتى تنزلوا بهذا الجبل فان اقيته فاقرئه مني السلام فخرج سعد رضي
الله تعالى عنه في أربعة آلاف فارس من المهاجرين والانصار وأبناهم حتى نزلوا بذلك الجبل
ومكث سعد رضي الله تعالى عنه أربعين يوما ينادي بالصلاة فلا يجيب جوابا ولا يستمع خطابا
فكتب بذلك الى عمر رضي الله تعالى عنه * وعمر رضي الله تعالى عنه أول من أرتخ التاريخ
وذلك في سنة ست عشرة وفيها كان فتح بيت المقدس صلحا وفيها نزل سعد بن أبي وقاص
رضي الله تعالى عنه الكوفة ومصرها وهو أول من دقن الدواوين ومصر الامصار وحقق
كلمته في اعلاء كلمة الله تعالى ففتح الله تعالى على يديه مواضع عديدة ففتح رضي الله تعالى عنه
دمشق ثم الروم ثم القادسية ثم انتهى الفتح الى حصن وحلوان والرقه والرها وحزان ورأس
العين وخابور ونصيبين وعسقلان وطرابلس وما يليها من الساحل وبيت المقدس وبيسان
واليرموك والاهواز وقيسارية ومصر وتستر ونهاوند والري وما يليها واصبهان وبلاد فارس
واصطخر وهمدان والنوبة والبرلس والبربر وغير ذلك وكانت درته أهيب من سيف
الجباج وهابه ملوك فارس والروم وغيرهم ومع ذلك كله بقي على حاله كما كان قبل الولاية
في لباسه وزيه وأفعاله وتواضعه يسير منفردا في حضره وسفره من غير حرس ولا حجاب لم يغيره
الامرة ولم يستطل على مسبلم بلسانه ولا حابي أحدا في الحق وكان لا يطمع الشريف في حيفه
ولا يياس الضعيف من عدله ولا يخاف في الله لومة لائم ونزل نفسه رضي الله تعالى عنه من
مال الله تعالى منزلة رجل من المسلمين وجعل فرضه كفرض رجل من المهاجرين وكان يقول

أنا في مالكم كولي مال اليتيم ان استغثت استعفف وان افتقرت أكلت بالمعروف
 أراد بذلك أنه يأكل ما تقوم به بيته ولا يتعداه وقال مجاهد تذاكر الناس في مجلس ابن
 عباس رضي الله تعالى عنهما فأخذوا في فضل أبي بكر ثم في فضل عمر رضي الله عنهما فلما سمع
 ابن عباس ذكر عمر رضي الله تعالى عنه بكى بكاء شديدا حتى أغشى عليه ثم قال رحم الله عمر قرأ
 القرآن وعمل بما فيه فأقام حدود الله كما أمر لا تأخذه في الله لومة لائم لقد رأيت عمر رضي الله
 تعالى عنه وقد أقام الحد على ولده فقتله فيه وستأق في الإشارة الى ذلك في باب الدال المهملة
 في لفظ الديك وقتل رضي الله تعالى عنه في سنة ثلاث وعشرين قتله أبو لؤلؤة غلام المغيرة
 ابن شعبه واسمه فيروز وكان المغيرة رضي الله تعالى عنه يستغله كل يوم أربعة دراهم لانه كان
 يصنع الارحاء فلقى عمر يوما فقال يا أمير المؤمنين ان المغيرة قد أثقل على غلتي فكلمه لي يخفف
 عني فقال له عمر رضي الله تعالى عنه اتق الله وأحسن الى مولائك فغضب أبو لؤلؤة وقال يا عجبا
 قد وسع الناس عدله غيري وأضمر على قتله وأصمطع له خنجر اله رأسان وسماه وتحين به
 عمر رضي الله تعالى عنه فجاء عمر الى صلاة الغداة قال عمرو بن ميمون اني اقام في الصلاة
 وما بيني وبين عمر الا ابن عباس رضي الله تعالى عنهما فها هو الا أن كبر فسمعت به يقول
 قتلني الديك حين طعنه وطار العلي بسكين كانت ذات طرفين لا يمر على أحد عينا زهما الا
 الاطعنه حتى طعن ثلاثة عشر رجلا مات سبعة وقيل تسعة فلما رأى ذلك رجل من المسلمين
 طرح عليه برنسا فلما علم أنه مأخوذ نحر نفسه فقال عمر رضي الله تعالى عنه فأنه الله لقد
 أمرت به معروفا ثم قال الحمد لله الذي لم يجعل مني بيدي رجل يدعي الاسلام وكان أبو
 لؤلؤة مجوسيا ويقال كان نصرانيا توفي في ذي الحجة لاربعة عشرة ليلة مضت منه في السنة
 المذكورة بعد طعنه بيوم وليلة عن ثلاث وستين سنة ودفن مع صاحبه في الحجرة النبوية
 ولما توفي عمر رضي الله تعالى عنه أظلمت الارض فجعل الصبي يقول بائما أهانت القسامة
 فتقول لا يا بني ولكن قتل عمر رضي الله تعالى عنه وسيأتى طرف من هذا وذكر الشورى في لفظ
 الديك أيضا قال ابن اسحق وكانت خلافة رضي الله عنه عشرين سنة وستة أشهر وخمس ليال
 وقال غيره وثلاثة عشر يوما والله أعلم

* (خلافة أمير المؤمنين عثمان بن عفان رضي الله تعالى عنه) *

ثم قام بعده بالامر أمير المؤمنين عثمان بن عفان رضي الله تعالى عنه استقر وأهل الحل
 والعقد بعد دفن عمر ثلاثة أيام واتفقوا على مبايعته وهو ابن عم المصطفى صلى الله عليه وسلم
 الاعلى بوبيع له بالخلافة في أول يوم من سنة أربع وعشرين قال أهل التاريخ انه لم يزل
 اسمه في الجاهلية والاسلام عثمان ويكنى أبا عمرو وأبا عبد الله والاول أشهر وينسب
 الى أمية بن عبد شمس فيقال الاموي يجتمع مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في عبد مناف
 ويدعى بندي النورين قيل لانه تزوج بابنتي رسول الله صلى الله عليه وسلم رقية وأم كثرهم رضي
 الله تعالى عنهما ولم يعلم أحد تزوج بابنتي نبي غيره رضي الله تعالى عنه وقيل لانه اذا دخل

الجنة برقت له برقتين وقبل لانه كان يختم القرآن في الوتر والقرآن نور وقيام الليل نور وقيل
 غير ذلك وهو رضى الله تعالى عنه من السابقين الاولين وصلى الى القبلتين وهاجر
 الهجرتين وهو أول من هاجر الى الحبشة فاراد دينه ومعه زوجته رقية رضى الله
 تعالى عنهم ما وعد من البدرين ومن أهل بيعة الرضوان ولم يحضرهما وكان سبب
 غيبته عن بدر أن بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم كانت تحته وهى مريضة فأذن له رسول
 الله صلى الله عليه وسلم في الجلوس عندها ليرضاها وقال له لك أجر رجل من شهد بدرًا وسعهم
 وأما غيبته عن بيعة الرضوان فلو كان أحدًا عز من مكنة مكة لبعثه رسول الله صلى الله عليه
 وسلم مكانه وإن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال بيده اليمنى هذه يد عثمان وتوفي رسول الله
 صلى الله عليه وسلم وهو عنه راض وبشره بالجنة ودعاه بالخصوصية غير مرة فأثرى وكثر ماله
 وكانت له شفقة ورأفة فلما ولي زاد تواضعه وشفقته ورأفته برعيته وكان يطعم الناس طعام
 الامارة ويأكل كل الخلل والزيت ويجهز جيش العسرة بتسعمائة وخمسين بعيرًا بأحلاسها
 وأقتابها وأتم الألف بخمسين فرسا وقال قتادة جل عثمان رضى الله تعالى عنه على ألف
 بعير وسبعين فرسا وقال الزهري جل على تسعمائة وأربعين بعيرًا وستين فرسا وعن حذيفة
 ابن اليمان قال بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم الى عثمان رضى الله تعالى عنه في تجهيز
 جيش العسرة فبعث عثمان اليه بعشرة آلاف دينار فصبت بين يديه فجعل صلى الله عليه
 وسلم يقلبها بيده ويقول غفر الله لك يا عثمان ما أسررت وما علنت وما هو كائن الى يوم القيامة
 وفي رواية ما يضر عثمان ما فعل بعد اليوم واشترى بثروته بخمسة وثلاثين ألفا وسبيلها
 وله رضى الله تعالى عنه من الخيرات وأفعال البر ما يطول ذكره قال ابن قتيبة وافتتح
 في أيامه الاسكندرية وسابور وافريقية وقبرس وسواحل الروم واصطخر الاخرى وفارس
 الاولى وخوزستان وفارس الاخرى وطبرستان وكرمان وبلخستان والاساورة وافريقية
 من حصون قبرس وساحل الاردن ومرو ولما عمرت المدينة وصارت واقرة الانام وقبة
 الاسلام وكثرت فيها الخيرات والاموال وجبى اليها الخراج من الممالك وبطرت الرعية
 من كثرة الاموال والخييل والنعم وقهوا أقاليم الدنيا واطمأنوا وافتروا أخذوا ينقمون
 على خليفتهم عثمان رضى الله تعالى عنه لانه كان له اموال عظيمة وكان له ألف مملوك ولكونه
 يعطى المال لا قاربه ويوليهم الولايات الجليله فتكلموا فيه الى أن قالوا هذا لا يصلح للخلافة
 وهموا بعزله وثاروا لمحاصرته وجرت أمور يطول ذكرها فحاصروه في داره أياما وكانوا
 أهل جفاء ورؤس شرف وثب عليه ثلاثة فذبحوه في بيته والمصحف بين يديه وهو شيخ
 كبير وكان ذلك أول وهن وبلاء على هذه الامة بعد نبيهم صلى الله عليه وسلم فأن الله
 وانا اليه راجعون قتلوه فأتاهم الله يوم الجمعة الثامن عشر من ذى الحجة الحرام سنة خمس
 وثلاثين ومناقبه رضى الله عنه كثيرة جدا شهد له رسول الله صلى الله عليه وسلم بالجنة
 وقال ألا أستحي من نصحتي منه الملائكة صحتة وأخبر صلى الله عليه وسلم بأنه شهيد وأنه يتلى

ونفرت الكلمة بعد قتله رضي الله تعالى عنه وماج الناس واقتتلوا الاخذ بشاره حتى قتل
 من المسلمين تسعون ألفا وقال ابن خلدان وغيره لما بيع عثمان رضي الله تعالى عنه
 نفي أبادة الغفاري رضي الله تعالى عنه الى الربرة لانه كان يرهب الناس في الدنيا وذا الحكم
 ابن ابي العاص وكان قد نفاه رسول الله صلى الله عليه وسلم الى الربرة ولم يرده ابو بكر ولا عمر
 فرده عثمان رضي الله تعالى عنهم قبل انمارده باذن من النبي صلى الله عليه وسلم قاله غير
 واحد وولى مصر عبد الله بن أبي سرح وأعطى أقاربه الاموال فكان ذلك مما قسم عليه
 الناس فلما كانت سنة خمس وثلاثين قدم المدينة مالك الاشتر النخعي في مائتي رجل من أهل
 الكوفة ومائة وخمسين من أهل البصرة وستمائة من أهل مصر كلهم مجتمعون على خلع عثمان
 رضي الله تعالى عنه من الخلافة فلما اجتمعوا في المدينة سير اليهم عثمان رضي الله تعالى عنه
 المغيرة بن شعبه وعمر بن العاص رضي الله تعالى عنهما يدعوهن الى كتاب الله وسنة
 رسول الله صلى الله عليه وسلم فردوهما اقيح رد ولم يسمعوا كلامهما فبعث اليهم عليا رضي
 الله تعالى عنه فردهم الى ذلك وضمن لهم ما يعدهم به عثمان رضي الله تعالى عنه وكتبوا على
 عثمان كتابا بازاحة عنهم والسير فيهم بكتاب الله عز وجل وسنة نبيه صلى الله عليه
 وسلم وأخذوا عليه عهدا بذلك وأشهدوا على علي رضي الله تعالى عنه انه ضمن ذلك واقترح
 المصريون على عثمان رضي الله تعالى عنه عزل عبد الله بن أبي سرح وتولية محمد بن أبي بكر
 فأجابهم الى ذلك وولاه واقترب الجمع كل الى بلده فلما وصل المصريون الى ايلة وجدوا
 رجلا على نجيب لعثمان رضي الله تعالى عنه ومعه كتاب محتوم بخاتم عثمان مصطنع على
 لسانه وعنوانه من عثمان الى عبد الله بن أبي سرح وفيه اذا قدم محمد بن أبي بكر ومعه فلان
 وفلان فاقطع ايديهم وأرجلهم وارفعهم على جذوع النخل فرجع المصريون ورجع
 البصريون والكوفيون لما بلغهم ذلك وأخبروه الخبر فخلع عثمان رضي الله تعالى عنه
 انه ما فعل ذلك ولا أمر به فقالوا هذا أشد عليك يؤخذ خاتمك ونجيب من اهلك وأنت لا تعلم
 ما أنت الامغلوب على أمرك ثم سألوه أن يعتزل فأبى فأجمعوا على حصاره فحاصروه في داره
 وكان من أكابر المؤيدين عليه محمد بن أبي بكر وكان الحصار في سلع شوال واشتد الحصار
 ومنع من أن يصل اليه الماء قال أبو أمامة الباهلي رضي الله تعالى عنه كأمع عثمان وهو
 محصور في الدار فقال وبم يقتلونني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لا يحل دم
 امرئ مسلم الا باحدى ثلاث رجل كفر بعد اسلام أو زنى بعد احصان أو قتل نفسا بغير حق
 فيقتل بها فوالله ما أحببت بدني بلامن هذا اني الله تعالى ولا زيت في جاهلية ولا اسلام
 ولا قتلت نفسا بغير حق فبم يقتلونني رواه الامام احمد وعن شداد بن أوس رضي الله
 تعالى عنه أنه قال لما اشتد الحصار بعثمان رضي الله تعالى عنه يوم الدار رأيت عليا رضي الله
 تعالى عنه خارجا من منزله معتمبا عمامة رسول الله صلى الله عليه وسلم متقلدا بسيفه وأمامه
 ابنه الحسن وعبد الله بن عمر في نفر من المهاجرين والانصار رضي الله تعالى عنهم فحملوا

على الناس وفرقوهم ثم دخلوا على عثمان رضي الله تعالى عنه فقال له على رضي الله تعالى عنه السلام عليك يا أمير المؤمنين إن رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يلحق هذا الأمر حتى ضرب بالمقبيل المدبر واني والله لا أرى القوم الا قاتليك فرفنا فلنقاتل فقال عثمان أنشد الله رجلا رأى الله عز وجل عليه حقا وأقرأني عليه حقا أن يهريق بسبي مل من حجمة من دم أو يهريق دمه في فأعاد على عليه القول فأجابه بمثل ما أجابه قال فرأيت عليا رضي الله تعالى عنه خارجا من الباب وهو يقول اللهم انك تعلم اننا قد بذلنا الجهود ثم دخل المسجد فاقبضوا علي عثمان رضي الله تعالى عنه الدار والمصنف بين يديه فأخذ محمد بن أبي بكر بلحيته فقال له عثمان رضي الله تعالى عنه أرسل لحيتي يا ابن أخي فوالله لو رأيت أبوك مقامك هذا الساء فأرسل لحيته وولى فضربه بنار بن عياض وسودان بن حمران بسيفهم فانفخ الدم على قوله تعالى فسيكفيناكم الله وهو الشميع العليم وجلس عمرو بن الحلق على صدره وضربه حتى مات ووطئ عمر بن صابج على بطنه فأكسره ضلعين من أضلاعه وروى الامام احمد عن كعب بن عجرة رضي الله تعالى عنه قال ذكر رسول الله صلى الله عليه وسلم قسنة وعظماها وتزبهام مرت رجل مقنع في ملحفة فقال هذا يومئذ على الحق فاذا هو عثمان رضي الله تعالى عنه وروى الترمذي معناه فقال هذا يومئذ على الهدى وقال انه حديث حسن صحيح وكان لامير المؤمنين عثمان رضي الله تعالى عنه شيان ليس الا بي بكر ولا عمر رضي الله تعالى عنهم ما صبره على نفسه حتى قتل مظلوما وجمعه الناس على المصنف قاله ابن مهدي وغيره وقال المدائني قتل رضي الله تعالى عنه يوم الاربعاء بعد العصر ودفن يوم السبت قبل الظهر وقيل يوم الجمعة لثمان عشرة خلت من ذي الحجة سنة خمس وثلاثين وقال المهدي قتل في وسط أيام التشريق وأقام ثلاثة أيام لم يدفن ولم يصل عليه وقيل صلى عليه رضي الله تعالى عنه جبير بن مطعم ودفن رضي الله تعالى عنه ليلا واختلف في مدة الحصار فقبل أكثر من عشرين يوما وقيل تسعة وأربعون يوما قاله الواقدي وقال الزبير بن بكار وغيره ثمانون يوما وكانت خلافته رضي الله تعالى عنه اثنتي عشرة سنة الا اثني عشر يوما وقتل رضي الله تعالى عنه وهو ابن ثمانين سنة قاله ابن اسحق وقال غيره كانت خلافته احدى عشرة سنة وأحد عشر شهرا وأربعة عشر يوما وقتل رضي الله تعالى عنه وعمره ثمان وثمانون سنة وقيل كانت خلافته اثنتي عشرة سنة وقتل وهو ابن اثنتين وثمانين سنة وقيل ابن ثلاث وثمانين سنة وقيل تسعين وقيل غير ذلك والله أعلم

* (خلافة أمير المؤمنين علي بن أبي طالب رضي الله عنه) *

ثم قام بعده بالامر أمير المؤمنين علي رضي الله تعالى عنه بويع له بالخلافة يوم قتل عثمان رضي الله تعالى عنه كما سيأتي أن شاء الله تعالى وهو رضي الله تعالى عنه يجتمع مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في عبد المطلب الجدة الادنى وينسب الى هاشم فيقال القرشي الهاشمي ابن عم رسول الله صلى الله عليه وسلم لابن عمه ولم يزل اسمه في الجاهلية والاسلام

وله بنو بن عياض هكذا
اغلب النسخ وفي بعضها
بنار بن عياض والذي في
تماموس في مادة ت ج ب
قاتل عثمان يقال له كنانة
بن بشر الهبي نسبة الى
جيب بالضم ويقع بطن
بن كندة فليجترأه معصمه

عليما ويكنى أبا الحسن وأبنا ب كآمه رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان أحب الناس إليه
 أسلم رضى الله تعالى عنه وهو ابن سبع وقيل ابن تسع وقيل ابن عشر وقيل خمس عشرة وقيل
 غير ذلك وشهد رضى الله تعالى عنه المشاهد كلها الآية فولد فانه صلى الله عليه وسلم خلفه في
 أهله وكان رضى الله تعالى عنه غزير العلم ولما أجاز رسول الله صلى الله عليه وسلم أقام بعده
 ثلاث ليال وأيامها حتى أدى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم الودائع ثم لحق به ويقال انه
 رضى الله تعالى عنه أقول من أسلم وأقول من صلى وزوجه صلى الله عليه وسلم ابنته فاطمة
 رضى الله تعالى عنها وبعث معها خيالة ووسادة من آدم حشوها ليف ورحين وسقاء وجرتين
 وشهد له بالجنة صلى الله عليه وسلم ومناقبه رضى الله تعالى عنه كثيرة جدا ويكفي منها
 قوله صلى الله عليه وسلم ان مدينة العلم وعلى بابها * (فائدة لطيفة) * قال أبو هريرة رضى الله
 تعالى عنه سادات الانبياء خمسة نوح وابراهيم الخليل وموسى وعيسى ومحمد
 صلى الله عليهم وسلم أجمعين (ذكر اسماء من ولد من الانبياء محمونا) عن كعب الاحبار رضى
 الله تعالى عنه أنه قال هم ثلاثة عشر آدم وشيث وادريس ونوح وسام ولوط
 ويوسف وموسى وشعيب وسليمان ويحيى وعيسى ومحمد صلى الله عليهم وسلم عليه
 وعليهم أجمعين وقال محمد بن حبيب الهاشمي هم أربعة عشر آدم وشيث ونوح
 وهود وصالح ولوط وشعيب ويوسف وموسى وسليمان وزكرياء وعيسى
 وحفظة بن صفوان بنى أصحاب الرس ومحمد صلى الله عليهم وسلم وعليهم أجمعين (ذكر
 أسماء من كان يكتب لرسول الله صلى الله عليه وسلم) أبو بكر وعمر وعثمان وعلي وأبي بن
 كعب وهو أقول من كتب له وزيد بن ثابت الانصارى ومعاوية بن أبي سفيان وحفظة بن
 الربيع الاسدى وخالد بن سعيد بن العاص وكان المداوم له على الكتابة زيدا ومعاوية (ذكر
 من جمع القرآن حفظا على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم) أبي بن كعب ومعاذ بن جبل
 وأبو زيد الانصارى وأبو الدرداء وزيد بن ثابت وعثمان بن عفان وقيم الدارى وعبادة بن
 الصامت وأبو أيوب الانصارى (ذكر من كان يضرب الاعناق بين يديه صلى الله عليه وسلم)
 على والزبير ومحمد بن مسلمة والمقداد وعاصم بن أبي الأفلح (ذكر من كان يحرسه صلى الله عليه
 وسلم) سعد بن أبي وقاص وسعد بن معاذ وعباد بن بشر وأبو أيوب الانصارى ومحمد بن
 مسلمة الانصارى فلما نزل قوله تعالى والله يعصمك من الناس ترك الحراسة (ذكر من كان
 يقضى على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم من أصحابه) أبو بكر وعمر وعثمان وعلي
 وعبد الرحمن بن عوف وأبي بن كعب وعبد الله بن مسعود ومعاذ بن جبل وعمار
 ابن ياسر وحذيفة وزيد بن ثابت وسليمان وأبو الدرداء وأبو موسى الاشعري
 (ذكر من انتهت اليهم الفتوى من التابعين بالمدينة) سعيد بن المسيب وأبو بكر بن
 عبد الرحمن بن الحارث وقاسم وعبيد الله وعروة وسليمان وخارجة (ذكر من تكلم
 في المهد) وهم أربعة صاحب جريج براءته من الزنا وشاعر يوسف براءته من

من هنا الى قوله قال أهل
 التاريخ ولما قتل عثمان
 الخ ساقط من أغلب النسخ
 هـ

زليخا وابن الماشطة التي ابنت فرعون حذرهما من الصكر وعيسى بن مريم براءة أمته
 عليهما السلام وتكلم بعد الموت أربعة يحيى بن زكرياء حين ذبح وحبيب النجار حيث
 قال يا ليت قوى يعلمون وجعفر الطيار حيث قال ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله الخ
 والحسين بن علي رضي الله تعالى عنهما حيث قال وسيعلم الذين ظلموا أي منقلب ينقلبون
 (ذكر من جلته أمته أكثر من مدة الحمل) سفيان بن حيان ولد لأربع سنين خلون في بطن أمه
 ومحمد بن عبد الله بن حسن الضحالك بن مزاحم ولد وهو ابن ستة عشر شهرا خلون في بطن أمه
 ويحيى بن علي بن جابر البغوي كذلك وسلمان الضحالك ولد ابن سنتين خلن في بطن أمه (ذكر
 النماردة) وهم ستة فالأول غرود بن كنعان بن حام بن نوح عليه السلام وهو أحد ملوك
 الأرض الذين ملكوا الدنيا بأجمعها وقد كان في زمن إبراهيم الخليل عليه السلام الثاني
 غرود بن كوش بن كنعان بن حام بن نوح عليه السلام وهو صاحب النور وقصته مشهورة
 الثالث غرود بن ماش بن كنعان بن حام بن نوح عليه السلام الرابع غرود بن سنجار بن غرود
 ابن كوش بن كنعان بن حام بن نوح عليه السلام الخامس غرود بن ساروع بن أرغو بن مالخ
 السادس غرود بن كنعان بن المصاص بن نقتا (ذكر القراعنة) وهم ثلاثة فأولهم سنان
 الأشعل بن علوان بن العميد بن عمليق وهو فرعون إبراهيم عليه السلام الثاني الريان
 ابن الوليد وهو فرعون يوسف عليه السلام الثالث الوليد بن مصعب وهو فرعون موسى
 عليه السلام (ذكر أصحاب المذاهب المتبعة ووفاتهم من كتاب علوم الحديث للنووي رحمه
 الله) سفيان الثوري مات بالبصرة سنة إحدى وستين ومائة ومولده سنة سبع وعشرين
 مالك بن أنس مات بالمدينة سنة تسع وسبعين ومائة وولد سنة تسعين وأبو حنيفة النعمان
 ابن ثابت مات ببغداد سنة خمسين ومائة وهو ابن سبعين سنة وأبو عبد الله محمد بن إدريس
 الشافعي مات بمصر آخر رجب سنة أربع ومائتين وولد سنة خمسين ومائة وأبو عبد الله أحمد
 ابن حنبل مات ببغداد في شهر ربيع الآخر سنة أربع وستين ومائة رضي الله تعالى عنهم
 أجمعين (ذكر أصحاب الأحاديث المعتمدة) أبو عبد الله البخاري ولد يوم الجمعة لثلاث
 عشرة خلن من شوال سنة أربع وتسعين ومائة ومات ليلة القدر سنة ست وخسين ومائتين
 ومسلم مات بنيسابور لخمس بقين من رجب سنة إحدى وستين ومائتين وهو ابن خمس وخسين
 وأبو داود مات بالبصرة في شوال سنة خمس وسبعين ومائتين وأبو عيسى الترمذي مات
 بترمذ لثلاث عشرة مضت من رجب سنة تسع وسبعين ومائتين وأبو عبد الرحمن النسائي
 مات سنة ثلاث وثلثمائة وأبو الحسن الدارقطني مات ببغداد في ذي القعدة سنة خمس وثمانين
 وثلثمائة وولد في سنة ست وثلثمائة رحمه الله عليهم أجمعين

* (قال أهل التاريخ) * ولما قتل عثمان رضي الله تعالى عنه أتى الناس عليا وضربوا عليه
 الباب ودخلوا فقتلوا ابن هذا الرجل قد قتل ولا بد للناس من إمام ولا نعلم أحدا أحق بها
 منك فرددتهم عن ذلك فأبوا فقال إن أيتم لا يعتي فإن يعتي لا تكون سرفاؤا المسجد

فخر طلحة والزبير وسعد بن أبي وقاص والاعيان وأول من بايعه طلحة ثم بايعه الناس
 واجتمع على بيعته المهاجرون والانصار وتختلف عن بيعته نفر فلم يكسرهم وقال قوم قعدوا
 عن الحق ولم يقوموا مع الباطل وتختلف عن بيعته أيضا عارية ومن معه بالشأم الى أن كان
 منهم ما كان في صفين ثم خرج عليه الخوارج فكفروه وكل من معه وأجمعوا على قتاله فأتاهم
 الله وشقوا العصا يعني عصا المسلمين ونصبوا راية الخلاف وسفكوا الدماء وقطعوا السبيل
 فخرج اليهم من معه ورام رجوعهم فأبوا الا القتال فقاتلهم بالنهر وانفق لهم واستأصل
 جمهورهم ولم ينج منهم الا القليل وكان أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه
 قد قال حين طعن ان ولوها الاجل سلك بهم الطريق المستقيم يعني عليا وكان كما قال سلك بهم
 والله الطريق المستقيم وكان له رضي الله عنه شفقة على رعيته متواضعا ورعا ذا قوة في الدين
 وكان قوته رضي الله تعالى عنه من دقيق الشعير يأخذ منه قبضة فيضعها في القدح ثم يصب
 عليها ماء فيشربه وكان قد تفرق عليه الخوارج واعتقد بعض الناس فيه الالهية فأحرقهم
 بالنار وسأل رجل ابن عباس رضي الله عنهما أكان علي رضي الله تعالى عنه يياشر القتال
 بنفسه يوم صفين فقال والله ما رأيت رجلا أطرح لنفسه في متلفعة مثل علي رضي الله تعالى
 عنه ولقد كنت أراه يخرج حاسرا عن رأسه يده السيف الى الرجل الدارع فيقتله
 قال في درة القواص ومما يؤثر من شجاعة علي رضي الله تعالى عنه انه كان اذا اعتلى قد
 واذا اعترض قط فالتفت قطع الشيء طولا والقط قطعه عرضا وقد تقدم ذكر قتله رضي الله
 تعالى عنه ومن قتله وكان طعن ابن ملجم له في ليلة الجمعة السابعة عشر من شهر رمضان سنة
 أربعين من الهجرة وثب عليه فضر به بخنجر على دماغه فأت بعد يومين وأخذوا ابن ملجم
 فعدبوه وقطعوه اربا اربا بعد موت علي وكان أفضل من بقي من الصحابة رضي الله تعالى عنه
 ومناقبه كثيرة جدا جمعها الحافظ أبو عبد الله الذهبي في مجلد وذو كبر غير واحد أنه رضي الله
 تعالى عنه لما ضرب به ابن ملجم قاتله الله أوصى الحسن والحسين وصية طويلة وفي آخرها
 يا بني عبد المطلب لا تخوضوا دماء المسلمين خوفا تقولون قتل أمير المؤمنين الا لا يقتلني
 غير قاتلي اضربوه ضربة بضربة ولا تملوا به فاني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول
 اياكم والمثلة ولما مات علي رضي الله تعالى عنه قتل الحسن رضي الله تعالى عنه عبد الرحمن
 ابن ملجم فقطع يديه ورجليه وكل عيفيه بمسارحهم في النار كل ذلك ولم يتأوه ولم يجزع
 فلما أرادوا قطع لسانه تأوه وجزع فسئل عن ذلك فقال والله ما تأوه فزعوا ولا جزعوا من الموت
 وانما تأوه لأن تمر على ساعة من ساعات الدنيا لأذكر الله تعالى فيها فقطعوا لسانه فأت
 بعد ذلك وفي الحديث أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لعلي رضي الله تعالى عنه
 يا علي أتدري من أشقى الاولين قال الله ورسوله أعلم قال عاقر ناقة صالح ثم قال أتدري
 من أشقى الآخرين قال الله ورسوله أعلم قال الذي يضربك على هذه قبيل منها هذه وأخذ
 بلحيته وكان علي رضي الله تعالى عنه يقول والله لو ددت لو انبعث أشقاها فضر به ابن ملجم

الخارجي قاتله الله كما تقدم وكانت وفاته رضي الله تعالى عنه في سن سبع وقيل ثمان وخمسين وقيل ثلاث وقيل ثمان وستين وقال ابن جرير الطبري مات على رضي الله تعالى عنه وعمره خمس وستون سنة وقال غيره ثلاث وستون سنة وكانت خلافته أربع سنين وتسعة أشهر ويوما واحدا وكانت مدة اقامته رضي الله تعالى عنه بالمدينة أربعة أشهر ثم سار الى العراق وقتل بالكوفة كما تقدم وللناس خلاف في مدة عمره وفي قدر خلافته رضي الله تعالى عنه والله أعلم

* (خلافة أمير المؤمنين الحسن بن علي رضي الله تعالى عنه) *

وهو السادس نخلع كما سيأتي قالوا ثم قام بالامر بعده أمير المؤمنين الحسن بن علي بن أبي طالب رضي الله تعالى عنه وكنيته أبو محمد ولقبه الزكي واهله فاطمة الزهراء رضي الله تعالى عنهما بويبع له بالخلافة بعد وفاة والده ثم سار الى المدائن واستقر بهم فبينما هو بالمدائن اذ نادى منادان قيسا قد قتل فانثروا وكان الحسن رضي الله تعالى عنه قد جعله على مقدمة الجيش وهو قيس بن سعد بن عباد رضي الله تعالى عنهما فلما خرج الحسن رضي الله تعالى عنه عدا عليه الجراح الاسدي قاتله الله وهو يسير معه فوجاه بالخنجر في فخذه ليقتله فقال الحسن رضي الله تعالى عنه قتلتم أبي بالامر ووثبتم علي اليوم تريدون قتلي زهدا في العادلين ورغبة في القاسطين والله لتعلن نبأ بعد حين ثم كتب الى معاوية رضي الله تعالى عنهما بتسليم الامر اليه واشترط عليه شر وطافا فاجابه معاوية رضي الله تعالى عنه الى ما التمس منه وصير له ما اشترط عليه فسلم الامر الى معاوية وبايع له لخمس بقين من شهر ربيع الاول وذلك لانه رأى المصلحة في جمع الكلمة وترك القتال وظهرت المجيزة في قوله صلى الله عليه وسلم ان ابني هذا سيد وسيصلح الله به وفي رواية ولعل الله أن يصلح به بين فئتين عظيمتين من المسلمين ويقال انه أخذ منه يعني من معاوية ألف ألف درهم وقامت فرقة انه صالحه بأذرع في جمادى الاولى وأخذ منه مائة ألف دينار ويقال أربعمائة ألف درهم ويقال انه شرط عليه أن يملكه من بيت المال يأخذ منه حاجته وأن يكون ولي العهد من بعده ففرض معاوية بذلك وأجاب نخلع الحسن رضي الله تعالى عنه نفسه وسلم الامر الى معاوية وصالحه ودخل هو واهله الكوفة فسمى عام الجماعة لاجتماع الامة بعد الفرقة على خليفة واحد قال الشعبي شهدت خطبة الحسن رضي الله تعالى عنه حين صالح معاوية وخلع نفسه من الخلافة فحمد الله وأثنى عليه ثم قال أما بعد فان الكيس الكيس التقى وأحق الحق الفجور وان هذا الامر الذي اختلفت انا ومعاوية فيه ان كان له فهو أحق مني به وان كان لي فقد تركته لارادة لاصلاح الامة وحقق دماء المسلمين وان ادري لعله قسنة لكم ومتاع الى حين ثم رجع الى المدينة وأقام بها فموت بعل ذلك فقال رضي الله تعالى عنه اخترت ثلاثا على ثلاث الجماعة على الفرقة وحقق الدماء على سفكها والعار على النار وفي الحديث الصحيح عن أبي بكر رضي الله تعالى عنه قال رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم على المنبر والحسن الى جنبه وهو

يقبل على الناس مرة وعليه أخرى ويقول ان ابني هذا سيد ولعل الله أن يصلح به بين فئتين عظيمتين من المسلمين وروى عن الحسن رضي الله تعالى عنه أنه قال اني لاسقي من ربي عز وجل أن ألقاه ولم أمش الى بيته فشي عشرين مرة على رجله من المدينة الى مكة وأن الخائب لتقاد معه وخرج رضي الله تعالى عنه من ماله مرتين وقاسم الله عز وجل ماله ثلاث مرات حتى انه يعطى نعلًا ويملك أخرى قال ابن خلكان لما مرض الحسن رضي الله تعالى عنه كتب مروان بن الحكم الى معاوية بذلك فكتب اليه معاوية أن أقبل المظي الى بنجر الحسن فلما بلغ معاوية مونه سمع تكبيره من الخضراء فكبر أهل الشام لذلك التكبير فقالت فاختة بنت قريظة لمعاوية أقر الله عينك ما الذي كبرت لاجله فقال مات الحسن فقالت أعلی موت ابن فاطمة تكبر فقال والله ما كبرت شمانة بموته ولكن استراح قلبي ودخل عايشه ابن عباس رضي الله تعالى عنه فقال له يا ابن عباس هل تدري ما حدث في أهل بيتك فقال لأدنى ما حدث الأراكل مستبشرا وقد بلغني تكبيرك فقال مات الحسن فقال ابن عباس يرحم الله أبا محمد ثلاثا والله يا معاوية لا تستحضرته حفرتك ولا يزيد عمره في عمرك ولئن كنا قد أصبنا بالحسن فلقد أصبنا بامام المتقين وخاتم النبيين فخير الله تلك الصدعة وسكن تلك العبرة وكان الله الخلف علينا من بعده وكان الحسن رضي الله تعالى عنه قد سمعتمته امرأته مقدمه بنت الاشعث فمكث شهرين يرفع من تحتها في اليوم كذا وكذا مرة طست من دم وكان رضي الله تعالى عنه يقول سقيت السم مرارا ما أصابني فيها ما أصابني في هذه المرة وكان قد أوصى لاخته الحسين رضي الله تعالى عنه ما وقال اذا نامت فادفني مع جدتي رسول الله صلى الله عليه وسلم ان وجدت الى ذلك سبيلا وان منعوك فادفني ببقيع الفرق فقامات رضي الله تعالى عنه لبس الحسين ومواليه السلاح وخرجوا ليدفنوه مع جده فخرج مروان بن الحكم في موالى بنى أمية وهو يومئذ عادل على المدينة فقع الحسين رضي الله تعالى عنه من ذلك وكانت وفاته في شهر ربيع الأول سنة تسع وأربعين وقيل سنة خمسين وصلى عليه سعيد بن العاص ودفن مع أمه فاطمة رضي الله تعالى عنهما وقيل دفن بالبقيع في قبر في قبة العباس ودفن في هذا القبر أيضا علي زين العابدين وابنه محمد الباقر وابن ابنه جعفر بن محمد الصادق فهم أربعة في قبر واحد فأكرم به قبرا وكانت خلافته ستة أشهر وخمسة أيام وقيل ستة أشهر الأثام ما وهي تكمل ما ذكره رسول الله صلى الله عليه وسلم من مدة الخلافة ثم يكون ملكا عضوا ثم يكون جبروتا وفسادا في الارض وكان كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ومات الحسن رضي الله تعالى عنه وعمره سبع وأربعون سنة

* (خلافة أمير المؤمنين معاوية بن أبي سفيان رضي الله تعالى عنه) *

قالوا لما خلع الحسن رضي الله تعالى عنه نفسه من الخلافة تم الامر لمعاوية رضي الله تعالى عنه واستقام له الملك وصفت له الخلافة وكان قد بويع له بالخلافة يوم التحكيم بايعه أهل

قوله مقدمة في بعض النسخ
بعدة فليحتررا

الشام واختلف عليه أهل العراق الى أن صالحه الحسن رضي الله تعالى عنه فأجمع الناس على بيعته ومولده رضي الله تعالى عنه بالخيف من منى أسلم قبل أبيه أبي سفيان وصحب رسول الله صلى الله عليه وسلم وكتب له وكان في عسكر أخيه يزيد بن أبي سفيان وكان عاملا لعمر رضي الله تعالى عنه أسلم عمله على امرء دمشق فلما احتضر استخلف أخاه عليها فأقره عمر رضي الله تعالى عنه على ذلك في سنة عشرين فلم يزل متوليا على الشام عشرين سنة وذلك بقية خلافة عمر رضي الله تعالى عنه وخلافة عثمان رضي الله تعالى عنه وفي خلافة علي رضي الله تعالى عنه متغلبا عليها الى أن أسلم اليه الحسن رضي الله تعالى عنه الخلافة فاجتمع له الامر وبعث نوابه الى البلاد وذلك في سنة احدى وأربعين فسمى عام الجماعة لأن الأمة اجتمعت فيه بعد الفرقة على امام واحد وكانت امرأة استشارت النبي صلى الله عليه وسلم في أن تزوج به فقال انه معلول لا مال له ثم بعد هذا القول باحدى عشرة سنة صار نائب دمشق ثم بعد الاربعين صار ملك الدنيا وكان مليح الشكل عظيم الهيبة وافر الحشمة يلبس الثياب الفاخرة والعدة الكاملة ويركب الخيل المسومة وكان كثير البذل والعطاء محسنا الى رعيته كبير الشأن يجتمع مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في عبد مناف ابن قصي وينسب الى أمية بن عبد شمس فيقال الاموي وخرج عليه مرة بن نوفل الاشجعي الحروري وورد الكوفة وهو أول الخوارج فكتب معاوية الى أهل الكوفة ألا لائمة لكم عندي حتى تكفوني أمره فقاتلوه وقتلوه وهو أول من اتخذ المقاتير وأقام الحرس والحجاب وأول من منى بين يديه صاحب الشرطة بالحسبة وأول من تنعم في مأكله ومشربه وملبسه وكان رضي الله عنه حليما وله في الحلم أخبار كثيرة ولما حضرته الوفاة جمع أهله فقال اللهم أهلي قالوا بلى فداك الله بنينا فقال وعليكم حزن ولكم كدى وكسبي فقالوا بلى فداك الله بنينا قال فهذه نفسي قد خرجت من قديمي فردوها علي أن استطعم فبكوا وقالوا والله ما لنا الى هذا من سبيل فرفع صوته بالبكاء ثم قال فن تغره الدنيا بعدى وذكري غير واحد أنه لما نقل في الضعف وتحدث الناس أنه الموت قال لاهله احشوا عيني اثمدا وأسبغوا رأسي دهنا ففعلوا وبرقوا وجهه بالدهن ثم مهدوا له مجلسا وأسدوه وأذنوا للناس فدخلوا وسلموا عليه قبا فلما خرجوا من عنده أنشد قائلا

وتجلى للشامتين اريهم * أنى لرب الدهر لا تضع

فسمعه رجل من العلويين فأجابه

واذا المنية أنشبت أظفارها * ألفت كل قيمة لا تنفع

ثم انه أوصى أن تدق قلامة أظفار رسول الله صلى الله عليه وسلم وتجعل في منافذ وجهه وأن يكفن بثوب سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم وتوفي بدمشق في نصف رجب وقيل في مستهل رجب سنة ستين وصلى عليه الضحى بالانفهرى لغيبة ابنه يزيد بيت المقدس واختلف في عمره فقال ثمانون وقيل خمس وبععون سنة وقيل خمس وثمانون سنة وقيل ثمان

وثمانون وقبل تسعون وكانت خلافته منذ خلاص له الامر تسع عشرة سنة وثلاثة أشهر وخمسة أيام وكان أميراً وخليفة أربعين سنة منها أربع سنين في خلافة عمر رضي الله تعالى عنه والله أعلم

*** (خلافة يزيد بن معاوية) ***

ثم قام بالامر بعده ابنه يزيد يبيع له بالخلافة يوم مات أبوه وذلك أن أباه كان قد جعله ولي العهد من بعده وكان يجمع فقدم منها وبادر إلى قبر أبيه ثم دخل دمشق إلى الخضراء وكانت دار السلطنة فخطب الناس بها وبايعوه بالخلافة وكتب إلى الأقاليم بذلك فبايعوه ولم يبايعه الحسين بن علي رضي الله تعالى عنه - ما ولا عبد الله بن الزبير رضي الله تعالى عنه واختفيا من عامله الوليد بن عقبة بن أبي سفيان وأقاما مصرين على الامتناع إلى أن قتل الحسين رضي الله تعالى عنه بكر بلاء وكان الذي باشر قتله الشمر بن ذى الجوشن وقيل سنان بن أنس النخعي وقيل أن الشمر ضرب به علي وجهه وأدركه سنان فطعنه فألقاه عن فرسه ونزل خولي بن يزيد الأصمحي ليحز رأسه فارتعدت يده فنزله أخوه شبيل بن يزيد فاحتز رأسه ودفعه إلى أخيه خولي وكان أمير الجيوش عبيد الله بن زياد ابن أبيه من قبل يزيد بن معاوية قالوا ثم إن عبيد الله بن زياد جهز علي بن الحسين ومن كان مع الحسين من حرمه بعد أن اعتمدوا ما اعتمدوه من سبي الحرير وقتل الذراري مما تقشعرت من ذكره الإبدان وترتعد منه القرائص إلى البغيض يزيد بن معاوية وهو يومئذ بمشقة مع الشمر بن ذى الجوشن في جماعة من أصحابه فساروا إلى أن وصلوا إلى دير في الطريق فنزلوا ليقبلوا به فوجدوا مכתوبا على بعض جدران

اترجوا تمه قتل حسين * شفاعته جده يوم الحساب

فسألوا الراهب عن السطر ومن كتبه فقال انه مكتوب هنا من قبل أن يبعث نبيكم بخمسمائة عام وقبل أن الجدار انشق فظهر منه كف مكتوب فيه بالدم هذا السطر ثم ساروا حتى قدموا دمشق ودخلوا على يزيد بن معاوية ومعهم رأس الحسين رضي الله تعالى عنه فرمى به بين يدي يزيد ثم تكلم شمر بن ذى الجوشن فقال يا أمير المؤمنين ورد علينا هذا يعني الحسين في ثمانية عشر رجلا من أهل بيته وستين رجلا من شيعته فسرنا إليهم وسألناهم النزول على حكم أميرنا عبيد الله بن زياد أو القتال فاخترنا القتال فغدونا عليهم عند شروق الشمس وأحطنا بهم من كل جانب فلما أخذت السيوف مأخذها جعلوا يلودون لوزان الحمام من الصقور فما كان إلا مقدار جرز وروافدة فأتينا على آخرهم فهاتيك أجسادهم مجردة وشبابهم مزملة وخدودهم معقرة تسقى عليهم الرياح زوارهم العقبان ووفودهم الرخم فلما سمع يزيد ذلك دمعت عيناه وقال ويحكم قد كنت أرى من طاعتكم بدون قتل الحسين لعن الله ابن مريجانة أما والله لو كنت صاحبه لعفوت عنه ثم قال برحم الله أباه عبيد الله ثم غفل بقول الشاعر

يفلقن هاما من رجال أعزة • علينا وهم كانوا أعق وأظلا

ثم أمر بالذرية فأدخلوا دار نسائه وكان يزيد إذا حضر غداؤه دعا علي بن الحسين وأخاه عمر بن الحسين فأكلامعه ثم وجهه الذرية صعبة علي بن الحسين إلى المدينة ووجهه معه رجلا في ثلاثين فارسا يسير أمامهم حتى انتهوا إلى المدينة وكان بين وفاة رسول الله صلى الله عليه وسلم وبين اليوم الذي قتل فيه الحسين رضي الله تعالى عنه خمسون عاما وقيل إن الحسين رضي الله عنه لما وصل إلى كربلاء سأل عن اسم المكان فقيل له كربلاء فقال ذات كرب وبلاء لقد مررت بهذا المكان عند مسيره إلى صفين وأنامعه فوقف وسأل عنه فأخبروه باسمه فقال ههنا محط رجالهم وههنا مهراق دماهم فاستل عن ذلك فقال نذر من آل محمد ينزلون ههنا ثم أمر بأهله فخطت في ذلك المكان وكان قتله رضي الله تعالى عنه يوم عاشوراء في سنة ستين ذكره أبو حنيفة رضي الله تعالى عنه في الأخبار الطوال وسيأتي إن شاء الله تعالى في باب الكاف في لفظ الكلب ما ذكره ابن عبد البر في بهجة المجالس وأنس المجالس أنه قيل لعففر الصادق كم تأخر الرؤيا فقال خمسين سنة لأن النبي صلى الله عليه وسلم رأى كأن كلبا أبقع وان في دمه فأوله بأن رجلا يقتل الحسين بن بنته فكان الشمر بن ذى الجوشن الكلب قاتل الحسين رضي الله تعالى عنه وكان أبرص فتأخرت الرؤيا بعده صلى الله عليه وسلم خمسين سنة وفي هذه السنة أي سنة ستين دعا ابن الزبير رضي الله تعالى عنهم إلى نفسه بالخلافة بمكة وعاب يزيد بشرب الخمر واللعب بالكلاب والتهاون بالدين وأظهر ثلجه وتقصه فباعه أهل تهامة والجزاز فلما بلغ يزيد ذلك نذب له الحصين بن غير السكوني وروح بن ذيباع الجذامي وضم إلى كل واحد جيشا واستعمل على الجميع مسلم بن عقبة المزني وجعله أمير الأمراء ولما ودعهم قال يا مسلم لا تردن أهل الشام عن شيء يريدونه بعد توهم واجعل طريقك على المدينة فان حاربوك فحاربهم فان ظفرت بهم فأبجها ثلثا فاسار مسلم بن عقبة حتى نزل الحرة وخرج أهل المدينة فعمسوا واهبوا وأميرهم عبد الله بن حنظلة الراهب وهو غسيل الملائكة فدعاهم مسلم ثلاثا فلم يجيبوه فقاتلهم فغلب أهل الشام وقتلوا أمير المدينة عبد الله بن حنظلة وسبع مائة من المهاجرين والانصار ودخل مسلم المدينة وأباحها ثلاثة أيام وقد جاء في الحديث عنه صلى الله عليه وسلم أنه قال من أباح حرمي فقد حل عليه غضبي ثم شخص بالجيش إلى مكة وكتب إلى يزيد بما صنع بالمدينة فلما بلغ مسلم هرسى اعتل ومات فقولى أمر الجيش الحصين بن غير السكوني فصار حتى وافي مكة فحصن منه ابن الزبير رضي الله تعالى عنه ما في المسجد الحرام بجميع من كان معه فنصب الحصين المنجنيق على أبي قيس ورمى به الكعبة المعظمة فبينما هم كذلك اذ ورد الخبر إلى الحصين بموت يزيد ابن معاوية فأرسل إلى ابن الزبير يسأله الموادة فاجابه إلى ذلك وفتح الابواب واختلط العسكران بطوفان البيت فبينما الحصين يطوف ليلته بعد العشاء اذا استقباله ابن الزبير فأخذ الحصين بيده وقال له سر أهل لك في الخرج معي إلى الشام فأدعوا الناس إلى بيعتك

فان امرهم قد مرجح ولا ارى أحدا أحق بها اليوم منك ولست أعصى هناك فاجتذب
ابن الزبير يده من يده وقال وهو يجهر بقوله دون أن أقبل بكل واحد من أهل الطليحة عشرة
من أهل الشام فقال الحصين لقد كذب الذي يزعم انك من دهاة العرب أكلت سراً
فتكلمني علانية وأدعوك الى الخلافة وتدعوني للعرب ثم انصرف بمن معه الى الشام وتوفي
يزيد بن معاوية في شهر ربيع الاول سنة أربع وستين وله تسع وثلاثون سنة ودفن بمقبرة باب
الصغير وكانت خلافته ثلاث سنين وتسعة أشهر وقد وقع للغزالي والكاهن الهراشي فيه كلام
وسياقي ان شاء الله تعالى في باب القاء في لفظ القهد

(خلافة معاوية بن يزيد بن معاوية بن أبي سفيان)

ثم قام بالامر بعده ابنه معاوية وكان خيراً من أبيه فيه دين وعقل بويع له بالخلافة يوم موت
أبيه فأقام فيها أربعين يوماً وقبل أن قام فيها خمسة أشهر وأياماً وخلع نفسه وذكر غير واحد
أن معاوية بن يزيد لما خلع نفسه صعد المنبر فجلس طويلاً ثم حمد الله وأثنى عليه بأبلغ ما يكون
من الحمد والثناء ثم ذكر النبي صلى الله عليه وسلم بأحسن ما يذكر به ثم قال أيها الناس ما أنا
بالراغب في الائتمار عليكم لفظي ما أكرهه منكم واني لاعلم انكم تكبروننا أيضاً لا بلباسنا بكم
وبلبستنا الا أن جدتي معاوية رضي الله تعالى عنه قد نازع في هذا الامر من كان أرى به
منه ومن غيره اقربا منه من رسول الله صلى الله عليه وسلم وعظم فضله وسابقته أعظم المهاجرين
قدرا وأشجعهم قلباً وأكثرهم علماً وأولهم ايماناً وأشرفهم منزلة وأقدمهم صحبة ابن عم رسول
الله صلى الله عليه وسلم وصهره وأخوه وزوجه صلى الله عليه وسلم ابنته فاطمة وجعله
لهما بعلاباختيارهما وجعلها له زوجة باختيارها له أبو سبطين سيد شباب أهل الجنة
وأفضل هذه الامة تريفة الرسول واني فاطمة البتول من الشجرة الطيبة الطاهرة الزكية
فركب جدتي معها ما تعلمون وركبتم معه ما لا تجهلون حتى انتظمت لجدتي الامور فلما جاءه
القدر المحتوم واختتمته ابدى المنون بقي مرتها بعمله فريدا في قبره ووجد ما قدمت يداه
ورأى ما ارتكبه واعتداه ثم انتظمت الخلافة الى يزيد أبي فتقلداً أمركم لهوى كان أبوه فيه
ولقد كان أبي يزيد بسوء فعله واسرافه على نفسه غير خلاق بالخلافة على أمة محمد صلى الله
عليه وسلم فركب هواه واستحسن خطاه وأقدم على ما أقدم من جراته على الله وبغية على
من استحل حرمة من اولاد رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلت مقدته وانقطع اثره وضاجع
عمله وصار حليف حفرته رهين خطيئته وبقيت أوزاره وتبعاته وحصل على ما أقدم وندم
حيث لا يتفقه الندم وشغلنا الحزن له عن الحزن عليه فليت شعري ماذا قال وماذا قبل له هل
عوقب بأسافه وجوزى بعمله وذلك ظني ثم اخنته العبرة فسكن طويلاً ولا وعلا فحبه ثم قال
وصرت أنا ثالث القوم والساخط على أكثر من الراضي وما كنت لا تحمل آثامكم ولا يراني
الله جلّت قدرته متقلداً أوزاركم والقاء بتبعاتكم فشأنكم أمركم فخذوه ومن رضيتم
به عليكم فولوه فلقد خلعت بيعتي من أعناقكم والسلام فقال له مروان بن الحكم

وكان تحت المنبر سنة عمرية يا أبا البلي فقال اغد عني أعن ديني تخد عني فوالله ما دقت
حلاوة خلافتكم فأنتجرت مرارتها اثنتي برجال مثل رجال عمر رضي الله تعالى عنه على أنه
ما كان من حين جعلها شوري وصرفها عن لا يشك في عدالتهم ظلوما والله اني كانت
الخلافة مغنا لقد نال أي منها مغرما ومائما وان كانت سوا الخسبه منها ما أصابه ثم نزل
فدخل عليه أهاريه وأمه فوجدوه يكي فقالت له أمه ليتك كنت حضة ولم أسمع بخبرك فقال
وددت والله ذلك ثم قال ويلى ان لم ير حتى ربي ثم بنى أمية قالوا الموت به عمر المقصود من أنت عليه
هذا ولقنته أيام وصددته عن الخلافة وزينت له حب على وأولاده وجملة على ما وسمنابه من الظلم
وحسنت له البدع حتى نطق بما نطق وقال ما قال فقال والله ما فعلته ولكنه محبوب ومطبوع
على حب على فلم يقبلوا منه ذلك وأخذوه ودفنوه حيا حتى مات وتوفي معاوية بن يزيد رحمه الله
بعد خلعه نفسه بأربعين ليلة وقيل بسبعين ليلة وكان عمره ثلاثا وعشرين سنة وقيل إحدى
وعشرين سنة وقيل ثمانين سنة ولم يعقب

* (خلافة مروان بن الحكم) *

ثم قام بالامر بعده مروان بن الحكم بن أبي العاص بن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف
ببيع له بالخلافة بالجارية ثم دخل الشام فأذن أهلها له بالطاعة ثم دخل مصر بعده حروب
كثيرة فبايعه أهلها وكان يقال له ابن الطريد لأن النبي صلى الله عليه وسلم كان قد طرد أياه
الى الطائف فرده عثمان رضي الله تعالى عنه حين ولي كما تقدم قريبا وتوفي مروان في سنة
خمس وستين وثبت عليه زوجته لكونه شتمها فوضعت على وجهه مخدة كبيرة وهو نائم
وقعدت هي وجوارها فوقها حتى مات وكان قد لحق النبي صلى الله عليه وسلم وهو وصي
وولي نيابة المدينة مرات وهو قاتل طلحة أحد العشرة رضي الله تعالى عنهم وكان كاتب
السرة لعثمان رضي الله تعالى عنه وبسببه جرى عليه ما جرى وكانت خلافته عشرة
أشهر وكان عمره ثلاثا وثمانين سنة روى الحاكم في كتاب الفتن والملاحم من المستدرک
عن عبد الرحمن بن عوف رضي الله تعالى عنه قال كان لا يولد لاحد مولود الا أتى به رسول
الله صلى الله عليه وسلم فيدعوله فأدخل عليه مروان بن الحكم فقال هو الوزغ ابن
لوزغ الملعون ابن الملعون ثم قال صحيح الاسناد ثم روى أيضا عن عمر بن مرة الجهني
وكانت له صحبة ان الحكم بن أبي العاص استأذن على النبي صلى الله عليه وسلم فعرف صوته
فقال ائذوا له عليه وعلى من يخرج من صلبه لعنة الله الا المؤمن منهم وقليل ما هم يترفعون
في الدنيا ويضعون في الآخرة ذوو مكر وخديعة يهطون في الدنيا وما لهم في الآخرة من خلاق
وسياقى هذا ان شاء الله تعالى في باب الواو في لفظ الوزغ

* (خلافة عبد الملك بن مروان) *

ثم قام بالامر بعده ابنه عبد الملك ببيع له بالخلافة يوم موت أبيه مروان وهو أول من سمي
بعبد الملك في الاسلام وأول من ضرب الدراهم والدنانير بسكة الاسلام وكان علي الدنانير

نقش بالرومية وعلى الدراهم نقش بالفارسية قلت ولهذا سبب وهو أني رأيت في كتاب
المحاسن والمساوي للامام ابراهيم بن محمد البيهقي مانه قال السكسائي دخلت على
الرشيذ ذات يوم وهو في ايوانه وبين يديه مال كثير قد شق عنه البدر شقا وأمر بتقريبه
في خدمه الخاصة ويده درهم تلوح كتابه وهو يتأمله وكان كثيرا ما يحدثني فقال هل علمت
أول من سن هذه الكتابة في الذهب والفضة قلت ياسيدي هو عبد الملك بن مروان قال
نما كان السبب في ذلك قلت لا علم لي غير أنه أول من أحدث هذه الكتابة فقال سأخبرك كانت
القراطيس للروم وكان أكثر من بمصر نصرانيا على دين ملك الروم وكانت تطرز بالرومية
وكان طرازها أبوا ونا ورو حافلم يرل ذلك كذلك صدر الاسلام كله يعضى على ما كان عليه
الى أن ملك عبد الملك بن مروان فتنبه له وكان فطنا فيمنها هو ذات يوم اذ مر به قرطاس فنظر
الى طرازه فأمر أن يترجم بالعربية ففعل ذلك فأنكره وقال ما أغلظ هذا في أمر الدين
والاسلام أن يكون طراز القراطيس وهى تحمل في الاواني والثياب وهما ملان بمصر
وغير ذلك مما يطرز من ستور وغيرهما من عمل هذا البلد على سعته وكثرة ماله والبلد يخرج
منه هذه القراطيس تدور في الآفاق والبلاد وقد طرزت بسطر مثبت عليها فأمر بالكتاب
الى عبد العزيز بن مروان وكان عامله بمصر بإبطال ذلك الطراز على ما كان يطرز به من ثوب
وقرطاس وستور وغير ذلك وأن يأمر صناع القراطيس أن يطرزوها بصورة التوحيد شهد
الله انه لا اله الا هو وهذا طراز القراطيس خاصة الى هذا الوقت لم ينقص ولم يزد ولم يتغير
وكتب الى عمال الآفاق جميعا بإبطال ما في أعمالهم من القراطيس المطرزة بطراز الروم
ومعاقبه من وجد عنده بعده هذا النهى شئ منها بالضرب الوجيع والحبس الطويل فلما ثبتت
القراطيس بالطراز المحدث بالتوحيد وحل الى بلاد الروم منها انتشر خبرها ووصل الى ملكهم
وترجم له ذلك الطراز فأنكره وغلظ عليه واستشاط غيظا فكتب الى عبد الملك ان عمل
القراطيس بمصر وسائر ما يطرز هنالك للروم ولم يرل يطرز بطراز الروم الى أن أبطلته فان كان من
تقدمك من الخلفاء قد أصاب فقد أخطأت وان كنت قد أصبت فقد أخطأت فاختر من
هاتين الحالتين أيهما ما شئت وأحببت وقد بعثت اليك بهدية تشبه محلك وأحببت أن
تجعل رد ذلك الطراز الى ما كان عليه في جميع ما كان يطرز من أصناف الاعلاق حاجة
أشكرك عليها وتأمر بقبض الهدية وكانت عظمة القدر فلما قرأ عبد الملك كتابه رد الرسول
وأعلمه أنه لا جواب له ورد الهدية فانصرف بها الى صاحبه فلما وافاه أضعف الهدية ورد
الرسول الى عبد الملك وقال اني ظننتك استقلت الهدية فلم تقبلها ولم تجبني عن كتابي
فأضعفت الهدية واني أرغب اليك الى مثل ما رغبت فيه من رد الطراز الى ما كان
عليه أولا فقرأ عبد الملك الكتاب ولم يجبه ورد الهدية فكتب اليه ملك الروم يقضى أجوبة
كتبه ويقول انك قد استخففت بجوابي وهديتي ولم تسعني بحاجتي فتوهمتك استقلت
الهدية فأضعفتها فخرت على سبيلك الاول وقد أضعفتها ثالثة وأنا أحاف بالمسيح

لتأمرن برد الطراز الى ما كان عليه أولا ثم بنقش الدنانير والدرهم فانك تعلم أنه لا ينقش شيء منها الا ما ينقش في بلادى ولم تكن الدراهم والدنانير نقشت في الاسلام فينقش عليها شتم نبيك فاذا قرأته ارفض جبينك عرفا فأحب أن تقبل هديتي وترد الطراز الى ما كان عليه ويكون فعل ذلك هدية تؤدني بها ونبي على الحال بيني وبينك فلما قرأ عبد الملك الكتاب صعب عليه الامر وغلظ وضاق به الارض وقال أحسبني أشأم مولود ولد في الاسلام لاني جنيت على رسول الله صلى الله عليه وسلم من شتم هذا الكافر ما ينبي غابر الدهر ولا يمكن محوه من جميع ملكة العرب اذا كانت المعاملات تدور بين الناس بدنانير الروم ودراهمهم فجمع أهل الاسلام واستشارهم فلم يجدوا أحدا منهم رأي يعمله به فقال له روح بن زباع انك لتعلم المخرج من هذا الامر ولكنك تتعمد تركه فقال ويحك من فقال عليك بالباقر من أهل بيت النبي صلى الله عليه وسلم قال صدقت ولكنه ارجع على الرأي فيه فمكتب الى عامله بالمدينة أن أنشخص الى قم فجدد بن علي بن الحسين مكرما ومتمعه بمائة ألف درهم لجهازه وبثلثمائة ألف درهم لنذيقته وارج عليه في جهازه وجهاز من يخرج معه من أصحابه وجلس الرسول قبله الى موافاة محمد بن علي فلما وافاه أخبره الخبر فقال له محمد رحمه الله تعالى لا يعظم هذا عليك فانه ليس بشيء من جهتين احدهما أن الله عز وجل لم يكن يطلع ما تهذب به صاحب الروم في رسول الله صلى الله عليه وسلم والاخرى وجود الخيلة فيه قال وما هي قال تدعوني هذه الساعة بصناع فيضربون بين يديك سكا للدراهم والدنانير وتجعل النقش عليها صورة التوحيد وذكر رسول الله صلى الله عليه وسلم أحدهما في وجه الدرهم والدينار والاخر في الوجه الثاني وتجعل في مدار الدرهم والدينار ذكر البلد الذي يضرب فيه والسنة التي يضرب فيها تلك الدراهم والدنانير وتعمد الى وزن ثلاثين درهما عددا من الاصناف الثلاثة التي العشرة منها وزن عشرة مثاقيل وعشرة منها وزن ستة مثاقيل وعشرة منها وزن خمسة مثاقيل فتكون أوزانها جميعا احدى وعشرين مثقالا فتجزئها من الثلاثين فتصير العدة من الجميع وزن سبعة مثاقيل وتصب صبغات من قوارير لا تستحيل الى زيادة ولا نقصان فتضرب الدراهم على وزن عشرة والدنانير على وزن سبعة مثاقيل وكانت الدراهم في ذلك الوقت انما هي الكسروية التي يقال لها اليوم البغلية لان رأس البغل ضرب بها عمر رضي الله تعالى عنه بسكة كسروية في الاسلام مكتوب عليها صورة الملك وتحت الكرسي مكتوب بالفارسية نوش خور أى كل هنيا وكان وزن الدرهم منها قبل الاسلام مثقالا والدرهم التي كان وزن العشرة منها وزن ستة مثاقيل والعشرة وزن خمسة مثاقيل هي السمرية الخفاف والنقال ونقشها نقش فارس ففعل ذلك عبد الملك وأمره محمد بن علي بن الحسين رضي الله تعالى عنه أن يكتب السكا في جميع بلدان الاسلام وأن يقدم الى الناس في التعامل بها وأن يهدد بقتل من يتعامل بغير هذه السكة من الدراهم والدنانير وغيرها وأن تبطل وترد الى مواضع العمل حتى تعاد

قوله وارج عليه الخ هكذا في أغلب النسخ وفي بعضها وادرج ولعله محذوف عن الخ من الاخاح فليأمل اه

قوله هي السمرية الخ هكذا في النسخ والذي في المصباح ان الخاف منها يقال لها الطبرية نسبة الى طبرية الشام والنقال يقال لها العبدية وقيل البغلية فليجزراه

الى السكك الاسلامية ففعل عبد الملك ذلك ورد رسول ملك الروم اليه بذلك يقول ان الله عز وجل تمنعك مما قد أردت أن تفعله وقد تقدمت الى عمالي في أقطار البلاد بكذا وكذا وبإبطال السكك والطاروز الرومية فقبل الملك الروم ما صككت ثم ددت به ملك العرب فقال انما أردت أن أغضبه بما كتبت اليه لاني كنت قادر عليه والمال وغيره برسوم الروم فأما الآن فلا أفعل لأن ذلك لا يتعامل به أهل الاسلام وامتنع من الذي قال وثبت ما اشار به محمد بن علي بن الحسين رضي الله تعالى عنه الى اليوم ثم رمى يعني الرشيد بالدرهم الى بعض الخدم وتمكن عبد الله بن الزبير فبايعه أهل الحرمين واليمن والعراق واستناب على العراق وما يليه أخاه مصعب بن الزبير وتفرقت الكلمة فبقى في الوقت خليفتان أكبرهما ابن الزبير رضي الله تعالى عنه ثم لم يزل عبد الملك الى أن ظفربه وقتله بعد حروب عظيمة وذلك أنه سار من دمشق الى العراق فبرز اليه نائبهم مصعب بن الزبير وكان عبد الملك قد كاتب جيشه بأمره فخذلوه وقتلوا عنه فسار مصعب في نفر يسير والتحم بينهما القتال فظهرت من مصعب شجاعة عظيمة ولم يزل كذلك حتى قتل فاستولى عبد الملك حيقنذ على العراق وخراسان واستناب عليها أخاه بشر بن مروان وكره واجعا الى دمشق ثم جهز الجراح بن يوسف الثقفي في جيش لحرب ابن الزبير فخاصروه وضايقوه ونصبوا المنجنيق على جبل أبي قبيس فكان يضرب بشجاعته المثل كان رضي الله تعالى عنه يحمله عليهم وحده فيهمزهم ويخرجهم من أبواب المسجد واستتر يقاتلهم أربعة أشهر في آخرها جل عليهم فسقطت على رأسه شرافة من شراريف المسجد فخر منها فبادر واليه واحتزوا رأسه رضي الله تعالى عنه فأمر اللعين الجراح اخراؤه الله وقبحه بصلب جسده وكان عبد الملك قبل الخلافة متهبدا ناسكا عالمافقيهها واسع العلم وكان طويل العنق رقيق الوجه مشدود الاسنان بالذهب حازما لا يكل أمره الى سواه شديد البخل يلقب برشح الجراح لخله ويلقب أيضا بأبي ذباب لبحره محبا للفخر مقداما على سفك الدماء وكذلك كان عماله الجراح بالعراق والمهلب بن أبي صفرة بجحراسان وهشام بن اسمعيل وعبد الله ابنه بمصر وموسى بن نصير بالمغرب ومحمد بن يوسف أخوا الجراح باليمن ومحمد بن مروان بالجزيرة وكل من هؤلاء ظالم غشوم جبار قاله ابن خلكان * ومن غريب ما سمع فيما حكاه ابن خلكان أن علي بن عبد الله بن عباس ومحمد ابنه دخلا على عبد الملك بن مروان وعنده فائق فأجلسهما ثم قال للقائف أن عرف هذا قال لأولكن أعرف من أمره أن هذا الفتى الذي معه ابنه وأنه يخرج من عقبه فراغته يملكون الارض لا يناوهم مناوا لاقتلوه فتغير لون عبد الملك ثم قال زعم راهب ايليا وكان قد وآه عنده أنه يخرج من صلبه ثلاثة عشر ملكا ووصفهم بصفاتهم وذكر أبو حنيفة في الاخبار الطوال أن عبد الملك بن مروان أوصى ابنه الوليد لما نقل في مرضه فقال يا وليد لا ألقينك اذا وضعتني في حفرتي تعصر عيني كالأمة الولهاء بل انزروني وشعر والبس جلد النمر وادع الناس الى البيعة فن قال برأسه كذا أي لا تقل بالسيف كذا أي اضرب عنقه انتهى

وكان عبد الملك يلقب بحمامة المسجد لقبه به ابن عمر رضي الله تعالى عنهما وجاءته الخلافة وهو يقرأ في المحصف فطبقه وقال سلام عليك هذا فراق بيني وبينك وقيل انه قيل لابن عمر رضي الله تعالى عنه أرايت لو نفا في أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم فمن نساأ بعدهم فقال سلوا هذا الفقي يعني عبد الملك توفي عبد الملك بن مروان في شوال سنة ست وثمانين وله ثلاث وستون سنة وقيل ستون وخلف سبعة عشر ولدا ولى الخلافة منهم أربعة وكانت خلافته احدى وعشرين سنة وخمسة عشر يوما منها ثمان سنين من احوال ابن الزبير ثم انفرد بمملكة الدنيا الى أن مات رجة الله عليه

* (خلافة عبد الله بن الزبير وهو السادس فخلع وقتل كما سيأتي) *

قد تقدم أن معاوية بن يزيد بن معاوية بن أبي سفيان خلع نفسه من الخلافة فكيف يكون ابن الزبير رضي الله عنهم اسادسا وسبق قبل ذلك أن الحسن رضي الله عنه خلع من الخلافة أيضا فعلى هذا الحال لا يستقيم أن يكون ابن الزبير رضي الله عنهم اسادسا ويبيع له يعني ابن الزبير رضي الله عنهم بالخلافة بمكة لسبع بقين من رجب سنة أربع وستين في أيام يزيد بن معاوية كما تقدم وبايعه أهل العراق وأهل مصر وبعض أهل الشام الى أن بايعوا مروان بعد حروب واستتر له العراق الى سنة احدى وسبعين وهي التي قتل فيها عبد الملك بن مروان أخاه مصعب بن الزبير وهدم قصر الامارة بالكوفة * (وسبب هدمه) * انه جلس ووضع رأس مصعب بين يديه فقال له عبد الملك بن عمر بأمر المؤمنين جلست أنا وعبيد الله بن زياد في هذا المجلس ورأس الحسين بين يديه ثم جلست أنا والمختار بن أبي عبيد فاذا رأس عبيد الله ابن زياد بين يديه ثم جلست أنا ومصعب هذا فاذا رأس المختار بين يديه ثم جلست مع أمير المؤمنين فاذا رأس مصعب بين يديه واني أعيد أمير المؤمنين بالله من شر هذا المجلس فارتعد عبد الملك وقام من فوره وأمر بهدم القصر وكان مصعب شجاعا جوادا حسن الوجه كالقمر ليلة البدر رحمه الله تعالى ولما قتل مصعب انهزم أصحابه فاستمدى بهم عبد الملك بن مروان فبايعوه وسار الى الكوفة ودخلها واسـتقر له الامر بالعراق والشام ومصر ثم جهز الجراح في سنة ثلاث وسبعين الى عبد الله بن الزبير رضي الله تعالى عنهما فحصره بمكة ورمى البيت بالمنجنيق ثم ظفربه فقتله واحتز الجراح رأسه وصلبه منه كسا ثم أنزله ودفنه في مقابر اليهود وقيل ان الجراح قال لا أنزله حتى تشفع فيه أمه اسماء فتم على تلك الحال مدة فموتت به أمه يوما فقالت أما أن لهذا الفارس أن يترجل فبلغ الجراح ذلك فأمر بانزاله وأن يعطى لامه اسماء بنت أبي بكر الصديق رضي الله تعالى عنهم فاخذته ودفنته وسيأتي ذكر قتله أيضا في باب الشين المبهمة في لفظ الشاة وكانت خلافته رضي الله تعالى عنه بالجراح والعراق تسع سنين واثنين وعشرين يوما قتل رضي الله تعالى عنه وله من العمر ثلاث وسبعون سنة وقيل اثنتان وسبعون سنة

* (خلافة الوليد بن عبد الملك) *

ثم قام بالامر بعد عبد الملك بن مروان ابنه الوليد فانه كان ولي عهده وكان دمه باسائل
الانف يمتلئ في مشيته قليل العلم وكان يختم القرآن في ثلاث ليال قال ابراهيم بن أبي عبلة
كان يختم في رمضان سبع عشرة مرة وكان يعطيني **أ**كياس الدراهم أقمهما في الصالحين
وعن الوليد قال لولا أن الله عز وجل ذكر اللواط في كتابه ما ظننت أن أحدا يفعله ببيع له
بالخلافة يوم توفي والده ولم يدخل المنزل حتى صعد المنبر فقال الحمد لله ان الله واناله راجعون
والله المستعان على مصيبتنا بأمر المؤمنين والحمد لله على ما أنعم به علينا من الخلافة قوموا
قبايعوا قال الحافظ ابن عساكر كان الوليد عند أهل الشام من أفضل خلفائهم بنى
المساجد بدمشق وأعطى الناس وفرض للمجذومين وقال لا تسألوا الناس وأعطى كل مقعد
خادما وكل أعشى قائدا وكان يبرح جملة القرآن ويقضى عنهم ديونهم وبني الجامع الاموي
وهدم كنيسة مريوحنا وزادها فيه وذلك في ذي القعدة سنة ست وثمانين وذكر أنه كان
في الجامع وهو بنى اثنا عشر ألف مريم وتوفي الوليد ولم يتم بناؤه فأتمه سليمان أخوه فكان
جملة ما أنفق على بنائه أربعة مائة صندوق في كل صندوق ثمانية وعشرون ألف دينار وكان فيه
ستمائة سلسلة ذهب للقناديل وما زالت الى أيام عمر بن عبد العزيز رضي الله تعالى عنه فجعلها
في بيت المال واتخذ عوضها صفر اوحديد وبني قبة الصخرة ببيت المقدس وبني المسجد
النبوي ووسعه حتى دخلت الحجرة النبوية فيه وله آثار حسنة كثيرة جدا ومع ذلك فقد روى
أن عمر بن عبد العزيز قال لما ألمت بالوليد ارتكض في أكفانه وغلت يدها الى عنقه
نسأل الله العافية والسلامة وفنعت في أيام خلافته الفتوحات العظام مثل السند والهند
والاندلس وغير ذلك من الاماكن المشتهرة وكان يركب المركوب الحسن الجيد ويتقى
الركوب والسفر والحرب في هذه الايام الا في ذكرها وينهى عن ذلك وهي فائدة جليلة عظيمة
القدر روى علقمة بن صفوان عن أحمد بن يحيى مرفوعا قال قال رسول الله صلى الله عليه
وسلم توقوا اثني عشر يوما في السنة فانها تذهب بالاموال وتهلك الاستمار فقلنا ما هي يا رسول
الله قال ثاني عشر الحزم وعاشر صفر ورابع ربيع الاول وثامن عشر ربيع الثاني وثامن
عشر جمادى الاولى وثاني عشر جمادى الثانية وثاني عشر رجب وسادس عشر شعبان
ورابع عشر رمضان وثاني شوال وثامن عشر ذي القعدة وثامن ذي الحجة انتهى وقوله
ان الوليد بن قبة الصخرة فيه منظر وانما بني قبة الصخرة عبد الملك بن مروان في أيام قسنة ابن
الزبير لما منع عبد الملك أهل الشام من الحج خوفا من أن يأخذ منهم ابن الزبير البيعة فكان
الناس يتفقون يوم عرفة بقبة الصخرة الى أن قتل ابن الزبير رضي الله تعالى عنهم ما كما سيأتي
ان شاء الله تعالى عن ابن خلدون وغيره ولعلها تشعت فهدمها الوليد وبنها والله تعالى أعلم
وتوفي الوليد بن عبد الملك في خامس عشر جمادى الآخرة سنة ست وتسعين بدير مروان
عن ست وأربعين سنة وقيل ثمان وأربعين وقيل خمسين سنة وترك أربعة عشر ولدا وسجل
على أعناق الرجال ودفن في مقابر باب الصغير وتوفي دفنه عمر بن عبد العزيز وكانت خلافة

تسع سنين وثمانية أشهر وقيل عشرين سنين والله أعلم

(خلافة سليمان بن عبد الملك)

ثم قام بالامر بعده أخوه سليمان وذلك لان أباهما عقد لهما ما جعيا بالامر من بعده بوجع له بالخلافة يوم موت أخيه الوليد وكان سليمان بالرملة فلما جاءته الخلافة عزم على الإقامة بها ثم توجه الى دمشق وكل عمارة الجامع الاموي كما تقدم وجهز أخاه مسلمة بن عبد الملك في سنة سبع وتسعين الى غزو الروم فاتهى الى القسطنطينية فنزلها واستأنى الاشارة الى شئ من ذلك في باب الجيم في لفظ الجراد ومما يحكى من محاسنه رحمه الله تعالى أن رجلا دخل عليه فقال يا أمير المؤمنين أنشدك الله والاذان فقال له سليمان أما أنشدك الله فقد عرفناه فما الاذان قال قوله تعالى فأذن مؤذن بينهم أن لعنة الله على الظالمين فقال له سليمان ما ظلامتك قال ضيعت القلاية غلبني عليها عاملك فلان فنزل سليمان رحمه الله عن امريره ورفع البساط ووضع خده بالارض وقال والله لارفعت خدي من الارض حتى يكتب له بر ذضيعة فكتب الكتاب وهو واضع خده رحمه الله ما سمع كلام ربه الذي خلقه وخوله في نعمه خشي على نفسه من لعنة الله تعالى وطرده قبل انه أطلق من بين الجحاح ثلثةائة ألف ما بين رجل وامرأة وصادر آل الجحاح واتخذ ابن عمه عمر بن عبد العزيز رضي الله تعالى عنه وزيراً ومشيرواً انه أراد أن يسمي مكتب يزيد بن أبي مسلم ووزير الجحاح فقال له عمر بن عبد العزيز سألتك بالله يا أمير المؤمنين لا تجي ذكر الجحاح باستكبابك يزيد فقال له يا عمر اني لم أجده عنده خيانة في درهم ولا دينار فقال له يا أمير المؤمنين ان ابليس أعف منه في درهم والدينار وقد أغوى الخلق كلهم جميعاً فأضرب سليمان عما عزم عليه وفي كامل المبرد وغيره أن يزيد هذا دخل على سليمان بن عبد الملك وكان يزيد ميمياً قبيحاً فقال له سليمان قبح الله رجلاً أجزل رسنه وأشركاً في أماته فقال يا أمير المؤمنين لا تنقل هذا قال ولم قال لانك رأيتني والامر عني مدبر ولورأيتني والامر على مقبل لاستحسنيت ما استجببت مني ولا استعظمت ما استصغرت مني فقال له سليمان ويحك أوقداستقر الجحاح في قعر جهنم بعد أم لا فقال يا أمير المؤمنين لا تنقل ذلك في الجحاح قال ولم قال لان الجحاح وطأكم المنابر وأذل لكم الجبابرة وانه يأتي يوم القيامة عن يمين أيك ويسار أخيك فحينئذ كانا كان وكان سليمان رحمه الله فصيحاً بليغاً أديباً مؤثراً للعدل محباً للغزو ومحسناً لعلم العربية ويرجع الى دين وخير واتباع القرآن واطهار شعائر الاسلام مترفعاً عن سفك الدماء وكان شرفاً نكاحاً قال ابن خلكان في ترجمته انه كان يأكل في كل يوم نحو مائة رطل شامي وكان به عرج ولما ولي رد الصلاة الى ميعاتها الاول وكان من قبله من خلفاء بني أمية يؤخرونها الى آخر وقتها ولذلك قال محمد بن سيرين رحمه الله تعالى ان سليمان افتتح خلافته بخير واختتمها بخير افتتحها بأقامة الصلاة لميعاتها الاول وختمها باستخلافة لعمر ابن عبد العزيز رضي الله تعالى عنه وذكر المفضل وغيره أن سليمان بن عبد الملك خرج من

الحمام في يوم الجمعة فجلس حلة خضراء واعتم بعمامة خضراء وجلس على فراش أخضر وبسط
ما حوله بالخضرة ثم نظر في المرأة وكان جميلاً فأعجبه بجماله فشم عن ذراعيه وقال كان فينا
نينا محمد صلى الله عليه وسلم نينا ورسولا وكان أبو بكر رضي الله تعالى عنه صديقاً وكان
عمر رضي الله تعالى عنه فاروقاً وكان عثمان رضي الله تعالى عنه حبيباً وكان علي رضي
الله تعالى عنه شجاعاً وكان معاوية رضي الله تعالى عنه حليماً وكان يزيد صبوراً وكان عبد الملك
سائساً وكان الوليد جباراً وأنا الملك الشاب ثم خرج أصالة الجمعة فوجد خطبة له في محض الدار
فأنتدته هذه الأبيات

أنت نعم المتاع لو كنت تبقى * غير أن لابقاء للإنسان

ليس فيما بد النامدك عيب * عابه الناس غير أنك فاني

فلما فرغ من الصلاة ودخل داره قال لتلك الخطبة ما قلت لي في محض الدار وأنا خارج قالت
ما قلت لك شيئاً ولا رأيك وأنى لي بالخروج إلى محض الدار فقال أنا الله وأنا إليه راجعون
نعت إلى نفسي فما دارت عليه جمعة أخرى حتى مات وقيل أنه صعد المنبر وخطب وإن
صوته ليسمع من أقصى المسجد فأخذته الحمى فزال صوته يخفق حتى لم يسمع منه من تحته
ثم دخل داره بهب وجلبه بين رجلين فما دارت عليه جمعة أخرى حتى مات وقال ابن خلكان
أنه حم ومات من ليلته وقيل أنه مات بذات الجنب وتوفي في صفر في عاشر سنة ثمان وتسعين وقيل
سنة تسع وتسعين بمرج دابق من أرض قيسرين وله تسع وثلاثون سنة وقيل خمس وأربعون
سنة وكانت خلافته سنتين وثمانية شهور ورحمة الله تعالى عليه

(خلافة أمير المؤمنين عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه)

ثم قام بالأمر بعده الخليفة الراشد والامام العالم أبو حفص عمر بن عبد العزيز رضي الله تعالى
عنه بوبع له بالخلافة يوم مات سليمان بن عبد الملك بعهد له منه بذلك وكان يقال له أئيب بن
امية وأمه أم عاصم بنت عاصم بن عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنهم ما فعم رضي الله تعالى
عنه جده من قبل أمه وهو تابعي جليل روى عن أنس بن مالك والسائب بن يزيد رضي الله
تعالى عنهما وروى عنه جماعة ومولده رضي الله تعالى عنه بمصر سنة إحدى وستين قال الامام
أحمد ليس أحدهم التابعين قوله حجة الا عمر بن عبد العزيز وفي طبقات ابن سعد عن عمر بن قيس
أنه قال لما ولي عمر بن عبد العزيز الخلافة سمع صوت لا يدرى قائله

من الآن قد طابت وقرة رايها * على عمر المهدى قام عمودها

وكان عمر بن عبد العزيز رضي الله تعالى عنه عفيفاً زاهداً ناسكاً عابداً ومناقضاً صادقاً وهو
أول من اتخذ دار الضيافة من الخلفاء وأول من فرض لبناء السبيل وأزال ما كانت بنو
أمية تذكر به علياً على المنابر وجعل مكان ذلك قوله تعالى إن الله يأمر بالعدل والإحسان
الآية وقال فيه كثير عزة

وليت ولم تسبب علياً ولم تحف * مرياً ولم تقبل مقالة محرم

وصدقت القول الفعال مع الذي * أثبت فأمرني راضيا كل مسلم
 فابن شرق الارض والغرب كلها * مناد ينادي من فصيح وأعجم
 يقول أمير المؤمنين ظلمتني * بأخذك دينارى وأخذك درهمي
 فأربح به من صفقة لمبايع * وأكرم به من بيعة ثم أكرم
 وكتب الى عماله أن لا يقعدوا مسجدوا ومسجونا بقبعد فانه يمنع من الصلاة وكتب الى عامله بالبصرة
 عدى بن اوطاة عليك بأربع ليال من السنة فان الله تبارك وتعالى يفرغ فيها الرحمة افرانغا
 وهى أول ليلة من رجب وليلة النصف من شعبان وليلة العيدين وكتب الى عماله
 اذا دعيتكم قدرتكم على الناس الى ظلمهم فاذكروا قدرة الله تعالى عليكم ونقاد ما تاتون اليه
 وبقائه ما أتى اليكم من العذاب بسبيهم وذكر غير واحد عن محمد المروزي قال أخبرت أن عمر
 ابن عبد العزيز رضى الله تعالى عنه لما دفن سليمان بن عبد الملك وخرج من قبره سمع للارض
 هدة أو رجة فقال ما هذه فقيل هذه مراكب الخلافة قربت اليك يا أمير المؤمنين لتركها
 فقال مالي ولها نحوها عني وقربوا الى دابتي فقربت اليه فركبها فجاء صاحب الشرطة ليسير
 بين يديه بالحربة جريا على عادة الخلفاء قبله فقال له تنح عني مالي ولك انما أنا رجل من المسلمين
 ثم سار محتطابا بين الناس حتى دخل المسجد فصعد المنبر فاجتمع الناس اليه فحمد الله وأثنى
 عليه وذكر النبي صلى الله عليه وسلم ثم قال أيها الناس اني ابتليت بهذا الامر من غير رأي
 مني فيه ولا طلب ولا مشورة من المسلمين واني قد خلت ما في أعناقكم من بيعتي فاخترتوا
 لانفسكم غيري فصاح المسلمون صيحة واحدة قد اخترناك يا أمير المؤمنين ورضيناك أميرنا
 باليمن والبركة فلما سكتوا حمد الله تعالى وأثنى عليه وصلى على النبي صلى الله عليه وسلم ثم قال
 أوصيكم بتقوى الله فان تقوى الله تعالى خلف من كل شيء وليس من تقوى الله خلف واعملوا
 لا تخرتكم فانه من عمل لا تخرته كفاف الله أمر دنياه وآخرته وأصلحو اسراركم يصلح
 الله علايتكم وأكثروا ذكر الموت وأحسنوا الاستعداد قبل أن ينزل بكم فانه هادم
 اللذات واني والله لأعطي أحدا باطلا ولا أمنع أحدا حقا يا أيها الناس من أطاع الله
 وجبت طاعته ومن عصى الله فلا طاعة له أطيعوا ما أطعت الله فان عصيته فلا طاعة لي
 عليكم ثم نزل ودخل دار الخلافة فأمر بالسور فهتكت وبالبسط فرفعت وأمر ببيع ذلك
 وادخل أثمانه في بيت مال المسلمين ثم ذهب يبيعوا مقبلا فأناه ابنه عبد الملك فقال ما تريد
 أن تصنع يا أبت قال أي بني أقبل قال تقبل ولا ترد المظالم قال أي بني اني قد سهرت البارحة
 في أمر عجمك سليمان فاذا صليت الظهر رددت المظالم فقال يا أمير المؤمنين من أين لك أن
 تهبش الى الظهر فقال ادن مني يا بني فدننا منه فقبله بين عينيه وقال الحمد لله الذي أخرج من
 ظهري من يعينني على ديني فخرج ولم يقل وأمره مناديه أن ينادى ألا كل من كانت له مظلمة
 فليرفعها فتقدم اليه ذمي من أهل حص فقال يا أمير المؤمنين أسألك كتاب الله قال وما ذلك
 قال ان العباس بن الوليد اغتصبني أرضي والعباس جالس فقتل عمر ما تقول يا عباس

قال ان أمير المؤمنين الوليد أقطعني اياها وهذا كتابه فقال عمر ما تقول يا ذمي قال يا أمير المؤمنين
 أسألك كتاب الله تعالى فقال عمر كتاب الله أحق أن يتبع من كتاب الوليد اورد الله
 أرضه يا عباس فردّها اليه ثم جعل لا يدع شيئا مما كان في يد أهل بيته من المظالم الا ردّه
 مظلة مظلة فلما بلغ الخوارج سيرته ومارد من المظالم اجتمعوا وقالوا ما ينبغي لنا أن نقابل
 هذا الرجل ولما بلغ عمر بن الوليد ردّ الضيعة على الذمي كتب الى عمر بن عبد العزيز انك قد
 أزريت على من كان قبلك من الخلفاء وعبت عليهم وسرت بغير سيرتهم بغض الهيم
 وشين لمن بعدهم من أولادهم وقطعت ما أمر الله به أن يوصل اذ عمدت الى أموال قريب
 ومواريتهم فأدخلتها بيت المال جورا وعدوانا ولني تترك على هذا الحال والسلام فلما
 قرأ كتابه كتب اليه بسم الله الرحمن الرحيم من عبد الله عمر بن عبد العزيز الى عمر بن الوليد
 السلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين أما بعد فقد بدلتني كتابك أما أول شأنك يا ابن
 الوليد فأماك بنانة أمة السكون كانت تطوف في سوق حص وتدخل في حوائثها ثم الله أعلم
 به انتم اشتراها ذبيان من بيت مال المسلمين فأهداها لايك فحملت بك قبض المولود ثم نشأت
 فكنت جبارا عنيد اتزعم أنني من الظالمين اذ حرمتك وأهل بيتك مال الله الذي فيه حق
 القرابة والمساكين والارامل وان أظلم مني وأترك لعهد الله من استعملك صيدا سفيها على جند
 المسلمين تحكم فيهم برأيك ولم يكن له في ذلك نية الا حب الوالد لولده فويل لايك ما أكثر
 خصماءه يوم القيامة وكيف ينجموا بولك من خصمائه وان أظلم مني وأترك لعهد الله من
 استعمل الحجاج بسفك الدم يأخذ المال الحرام وان أظلم مني وأترك لعهد الله من استعمل
 قرة أعرايا جافيا على مصر وأذن له في المعازف والهوى والشرب وان أظلم مني وأترك لعهد
 الله من جعل لغالية البربرية في خمس العرب نصيبا فرويدا يا ابن بنانة فلواتقت حلقنا البطان
 وردنا في أهلنا لفرغت لك ولاهل بيتك فوضعتهم على المحجة البيضاء فطالماتركم الحق
 وأخذتم في الباطل ومن وراء ذلك ما أرجو أن أكون رأيته من بيع رقبك وقسم ثمنك بين
 البتاعي والمساكين والارامل فان لكل فيك حقا والسلام على من اتبع الهدى ولا ينال
 سلام الله القوم الظالمين * وروى أنه وقع في زمانه غلاء عظيم فقدم عليه وفد من العرب
 فاختر اوارجلانهم لخطابه فقدم اليه وقال يا أمير المؤمنين انا وفدنا اليك من ضرورة عظيمة
 وراحتنا في بيت المال وماله لا يخلو ما أن يكون لله أو لعباده أولئك فان كان لله فالله غني عنه
 وان كان لعباده فاتهم اياه وان كان لا فتصدق به علينا ان الله يجزي المتصدقين فتغرغرت
 عيناه ورضي الله تعالى عنه بالدموع وقال هو كما ذكرت وأمر بجوانجهم فقضيت فهم
 الاعرابي بالانصراف فقال عمر أيها الرجل كما وصلت حوائج عباد الله الى فأوصل حاجتي
 وارفع فاقني الى الله فقال الاعرابي الهى اصنع بعمر بن عبد العزيز كصنيعه في عبادك فما
 استتم كلامه حتى ارتفع غيم عظيم وأمطرت السماء مطرا كثيرا فجاء في المطر برودة كبيرة
 فوقعت على جرة فانكسرت فخرج منها كغده مكتوب فيه هذه براءة من الله العزيز الجبار

قوله لغالية هكذا في بعض
 النسخ بالغين المعجمة وبعضها
 بالمهملة فليجترأ

لعمر بن عبد العزيز من النار قال رجاء بن حيوة كان عمر بن عبد العزيز رضي الله تعالى عنه من أعظم الناس وأكبر الناس وأجلهم في مشيئته وأبسه فلما استخلف قوت ثيابه وعمامته وقبضه وقباؤه وخفاه ورداؤه فاذا هن بعد لن اثني عشر درهما وذكر ابن عساکر وغيره أن عمر بن عبد العزيز رضي الله تعالى عنه كان قد شد على أقاربه وانتزع كثيرا مما في أيديهم فقبض موابه وسهوه ويرى أنه دعا بخادمه الذي سمعه فقال له ويحك ما حملك على أن سقيتني السم قال ألف دينار أعطيت قال هات بها فأمربط رجلي في بيت مال المسلمين وقال لخادمه اخرج بحيث لا يراد أحد وعن فاطمة بنت عبد الملك زوج عمر بن عبد العزيز رضي الله تعالى عنه أنها قالت والله ما اغتسل عمر من حلم ولا من جنباية منذ ولي هذا الأمر وكان نهاره في أشغال الناس وودا المطالم ولبسه في عبادة ربه تعالى قال مسلمة بن عبد الملك دخلت على أمير المؤمنين عمر بن عبد العزيز رضي الله تعالى عنه أعوده في مرضه الذي مات فيه فاذا عليه قميص وسخ فقلت لفاطمة بنت عبد الملك يا فاطمة اغسلي قميص أمير المؤمنين فقالت تفعل إن شاء الله تعالى ثم عدت فاذا القميص على حاله فقلت يا فاطمة ألم أمرك أن تغسلي قميص أمير المؤمنين فإن الناس يعودونه فقالت والله ما له قميص غيره وكان عمر رضي الله تعالى عنه كثيرا ما يتمثل بهذه الايات

نهارك يا مغرور سهو وعفلة * وليك نوم والردى لك لازم

يغزل ما يقنى وتفرح بالمنى * كما غر بالاذات في النوم حالم

وشغلك فيما سوف تذكره غبه * كذلك في الدنيا تعيش البهائم

واعلم ان مناقب عمر بن عبد العزيز رضي الله تعالى عنه كثيرة جدا فمن أراد معرفة ذلك فعليه بسيرة العمرين والحلية وغيرهما وكان مرضه رضي الله تعالى عنه بدير سمعان من أرض حص ولما احتضر قال أجلسوني فأجلسوه فقال الهى أنا الذى أمرتني فقصرمت ونهيتني فعصيت ولكن لا اله الا الله وتوفى رضي الله تعالى عنه نجس وقيل است مضين وقيل لعمر بقين من رجب الفرد سنة احدى ومائة وهو ابن تسع وثلاثين سنة وأشهر وقيل وهو ابن أربعين سنة وكان رضي الله تعالى عنه أبيض مليحا جميلا مهابا بخفيف الجسم حسن اللحية يجبهته شجة من حافر فرس ضربه وهو صغير وكان اليه المنتهى في العلم والفضل والشرف والورع والتألف ونشر العدل جدد الله تعالى به لامة دينها وسار فيها بسيرة جده لامة عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه وكان دولته في طول مدته أبي بكر الصديق رضي الله تعالى عنهم أجمعين وقبره رضي الله تعالى عنه بدير سمعان ظاهر رزار قال الشافعي رضي الله تعالى عنه الخلفاء الراشدون خمسة أبو بكر وعمر وعثمان وعلي وعمر بن عبد العزيز رضي الله تعالى عنهم أجمعين وذكر الحافظ ابن عساکر أنه لما وضع في قبره بدير سمعان هبت ريح شديدة فسقطت منها صحيفة مكتوبة بأحسن خط بسم الله الرحمن الرحيم براحم من الله العزيز الجبار لعمر بن عبد العزيز من النار فأخذوها ووضعوها في أكفانه وكانت

* (خلافة يزيد بن عبد الملك) *

ثم قام بالأمر بعده يزيد بن عبد الملك بن مروان ببيع له بالخلافة يوم مات ابن عمه عمر بن عبد العزيز بعهد له من أخيه سليمان في ذلك ولما ولي قال خذ وابسيرة عمر بن عبد العزيز فصاروا بسيرته أربعين يوماً فدخل عليه أربعون رجلاً من مشايخ دمشق وحلقه والله انه ليس على الخلق حساب ولا عقاب في الآخرة وخدعوه بذلك فانخدع لهم وكان طائفة من جهال الشاميين يعتقدون ذلك وكان أبيض جسيماً مليح الوجه وقال بعض المؤرخين ان يزيد هذا هو المعروف بالفاسق وهو غلط وانما الفاسق ولده الوليد كما سيأتي قريباً ان شاء الله تعالى وذكر الحافظ بن عساكر رحمه الله وغيره ان يزيد بن عبد الملك كان قد اشترى في أيام أخيه سليمان جارية من عثمان بن سهل بن حنيف بأربعة آلاف دينار وكان اسمها حبابة بتشديد الباء الموحدة وأحبها حباً شديداً فبلغ أخاه سليمان ذلك فقال هممت أن أبحر على يزيد فبلغ ذلك يزيد فباعها خوفاً من أخيه سليمان فلما أفضت الخلافة إليه قالت له زوجته يا أمير المؤمنين هل بقي في نفسك من الدنيا شيء قال نعم قالت وما هو قال حبابة فاشترتها له وهو لا يعلم وزينتها وأجلستها من وراء سترها ثم قالت يا أمير المؤمنين هل بقي في نفسك من الدنيا شيء قال أو ما علمت اني أحبها حبابة فرفعت الست وقالت ها أنت وحبابة وتركتها وياها فخطبت عنده وغلبت على عقله ولم ينتفع به في الخلافة وأنه قال يوماً ان بعض الناس يقولون انه لن يصفو لاحد من الملوكة يوم كامل من الدهر وانى اريد أن أكذبهم في ذلك ثم أقبل على لذاته واختلى مع حبابة وأمر أن يحجب عن سمعه وبصره كل ما يكره فبينما هو على تلك الحالة في صفة وعيشه وزيادة فرجه وسروره اذ تناولت حبابة حبة رمان وهي تضحك فغصت به فماتت فاخلى عقل يزيد وتذكر عيشه وذهب سروره ووجد عليها وجداً شديداً وتركتها أياماً لم يدفنها بل يقبلها ويترشفها حتى أتت وجافت فأمر بدفنها ثم بنسها من قبرها ولم يعش بعدها الا خمسة عشر يوماً وكان مرضه بالسل وقال فيها

فان نسل عنك النفس أو تدع الهوى * فبالأس نسلو عنك لا بالتجلد
وككل خليل زارني فهو قاتل * من أجلك هذا هالك اليوم أو غد

وسياً أن شاء الله تعالى قريب من هذا في باب الدال المهملة في الدابة عن سليمان بن داود عليهما الصلاة والسلام وتوفي يزيد بن عبد الملك بابل من أرض البلقاء وقيل بالجولان وحمل على أعناق الرجال الى دمشق ودفن بين باب الجابية وباب الصغير وذلك لخمس بقين من شعبان سنة خمس ومائة وله تسع وعشرون وقيل ثمان وثلاثون سنة وظهر وكانت خلافة أربع سنين وشهراً

* (خلافة هشام بن عبد الملك) *

ثم قام بالأمر بعده أخوه هشام بن عبد الملك بن مروان ببيع له بالخلافة يوم مات أخوه يزيد

بهدمنه اليه ولما اتته الخلافة ~~كان~~ بالرصافة فسجد وسجد أصحابه لمباشر بها
وسار الى دمشق قال مصعب الزبيري زعموا أن عبد الملك بن مروان رأى في منامه انه بال في
الحرب أربع مرات فدرس من سأل سعيد بن المسيب وكان يعبر الرقيا فقال يملك من صلبه
أربعة فكان آخرهم هشام انتهى وكان هشام حازما عاقلا صاحب سياسة حسنة أيض
جلا سيمنا أحول يخضب بالسواد وكان ذارأى ودهاء وحزم وفيه حلم وقلة شره وقام
بالخلافة أتم قيام وكان يجمع الاموال ويوصف بالجل والحرص يقال انه جمع من الاموال
ملا جعه خليفة قبله فامات احتاط الوليد بن يزيد على تركه فماغسل وكفن الابالقرض
والعارية وكان به حول وتوفى بالرصافة في شهر ربيع الآخر بدمشق سنة خمس وعشرين
ومائة وهو ابن ثلاث وخمسين سنة وقيل أربع وخمسين سنة وكانت خلافته تسع عشرة سنة
وتسعة أشهر وقيل عشرين عاما

(خلافة الوليد بن يزيد بن عبد الملك وهو السادس خلف كاسيا في)

ثم قام بالامر بعده ابن أخيه الوليد بن يزيد الناسق ~~كان~~ أبوه حين احتصر عهده بالامر
الى هشام أخيه بأن يكون العهد من بعده لولده الوليد بن يزيد فلما مات هشام يوبع له
بالخلافة يوم موت عمه هشام وهو اذ ذاك بالبرية فازا من عمه هشام لانه كان بينه وبين عمه
منافسة لاجل استخفافه بالدين وشر به النمر واشتهاره بالفسق فهم هشام بقتله ففتر منه
وصار لا يقيم بأرض خوفا من هشام فلما كانت الليلة التي قدم عليه البريد في صبيحتها
بالخلافة قلق تلك الليلة قلقا شديدا فقال لبعض أصحابه ويحك انه قد أخذني الليلة قلق
فأركب بنا حتى تنبسط فساروا مقدار ميلين وهما يتحدثان في أمر هشام وما يتعلق به من كنبه
اليه بالتهديد والوعيد ثم نظرا فرأيا من بعد درهما وصوتا ثم انكشف ذلك عن برديط بونه
فقال لصاحبه ويحك ان هذم رسل هشام اللهم أعطنا خبرهم فلما قرب البرد منهما وأثبتوا
الوليد معرفة تراجلوا وجاؤا فسلوا عليه بالخلافة فبعت وقال ويحكم أمات هشام قالوا نعم
ثم أعطوه الكنب فقرأها وسار من قوره الى دمشق فأقام في الخلافة سنة واحدة ثم أجمع
أهل دمشق على خلعه وقتله لاشتهاره بالفساد والكرات وتظا هره بالكفر والزندقة قال الحافظ
ابن عساكر وغيره انهمك الوليد في شر به النمر ولذاته ورفض الآخرة وراف ظهروه وأقبل
على القصف واللهو والتلذذ مع الندماء والمغنين وكان يضرب بالعود ويوقع بالطبل ويمشي
بالدف وكان قد انتهك محارم الله تعالى حتى قيل له الفاسق ~~كان~~ أكل بني أمية أدبا
وفصاحة وظرفا وأعرفهم بالنحو واللغة والحديث وكان جوادا مفضلا ومع ذلك لم يكن
في بني أمية أكثرادمانا للشراب والسماع ولا أشد مجونا وتهتكا واستخفافا بأمر الامة
من الوليد بن يزيد يقال انه واقع جارية له وهو ~~كان~~ وكان وجاء المؤذنون يؤذنون بالصلاة
خلف أن لا يصلي بالناس الا هي فلبست ثيابه وتنكرت وصلت بالمسلمين وهي جنب مكري
ويقال انه اصطنع بركة من تمر ~~كان~~ اذا طرب ألقى نفسه فيها وشرب منها حتى يبين

النقص في أطرافها وحكى الماوردي في كتاب أدب الدين والدنيا عنه أنه تقابل يوماني
المصنف فخرج له قوله تعالى واستقصوا أخبار كل جبار عنيد فزق المصنف وأنشأ
يقول

أنوعد كل جبار عنيد * فها أنا ذاك جبار عنيد

إذا ما جئت ربك يوم حشر * فقل يا رب مرقتي الوليد

فلم يلبث إلا أياماً يسيرة حتى قتل شر قتله وصلب رأسه على قصره ثم على أعلى سور بلده
انتهى وسما في هذا أيضاً ان شاء الله تعالى في باب الطاء المهملة في الكلام على الطيرة في لفظ
الطير وأخباره في مثل هذا كثيرة مشهورة في كتب التواريخ فلا نطيل بذكرها وقد جاء
في الحديث أن يكون في هذه الأمة رجل يقال له الوليد هو شر من فرعون قتل أوله العلماء الوليد
ابن يزيد هذا ولد خلع أهل دمشق بإيعاز ابن عمه يزيد بن الوليد بن عبد الملك فقال من
احضر رأس الوليد فله مائة ألف درهم وكان الوليد بالبحرة فحصره أصحاب يزيد فهم أصحاب
الوليد بالقتال فنهاهم عن ذلك فاندلوا من حوله ثم دخلوا عليه في قصره فقال يوم كيوم عثمان
فقتل له ولا سواة طع رأسه وطيف به في دمشق ونصب على قصره ثم على أعلى سور دمشق ولما
قتل الوليد اضطربت البلاد واستنصر على بني أمية أعداؤهم ولم تقم لهم قائمة بعده وقتل
في جمادى الأولى سنة ست وعشرين ومائة وكانت خلافته سنة واحدة وقبل سنة وشهران
وكان من أجل الناس وأحسنهم وأقواهم وأجودهم شعرا وكان فاسقا مشهورا منهم كما هم تنسكا
فقاموا عليه لفسقه وارتكابه القبائح فخرج عليه تدينا ابن عمه يزيد بن عبد الملك بن الوليد
الملقب بالناقص وغلب على دمشق وكان الوليد بناحية تدمر في الصيد فجهز يزيد عسكره
فخاربه إلى أن أحاطوا به بمحصر البحر من أرض تدمر ثم تسوروا عليه وذبحوه وأتوا برأسه
على رمح ثم نصبوه على سور دمشق

* (خلافة يزيد بن الوليد بن عبد الملك بن مروان) *

ثم قام بالامر بعده يزيد بن الوليد بن عبد الملك ببيع له بالخلافة يوم خلع ابن عمه الوليد بن
يزيد وهو أول خليفة كانت أمه أمية وكان بنو أمية يتحزرون ذلك تعظيما للخلافة ولما سقط
اليهم أن ملكهم يزول على يد خليفة أمهامة وكالوا يتخوفون من ذلك إلى أن ولي الخلافة الوليد
ابن يزيد فعلوا أن ملكهم قد انقضى وكان يزيد يسمى الناقص وانما سمي بذلك لأنه
نقص أعطيات الناس وردهم إلى ما كانوا عليه أيام هشام وقبل لنقصان كان في أصابع
رجليه وأول من سماه بهذا مروان بن محمد وأقام يزيد في الخلافة والامور مضطربة عليه
وكان مظهر للنسك وقراءة القرآن وأخلاق عمر بن عبد العزيز رضي الله تعالى عنه
وكان ذا دين وورع إلا أنه لم يمتنع وبقيته المنية توفي في ثامن عشر جمادى الآخرة من السنة
المد كورة وهو ابن أربعين سنة وقبل ست وأربعين وقال الشافعي رحمه الله تعالى ولي يزيد
ابن الوليد فدعا الناس إلى القدر ورجلهم عليه وكانت خلافته خمسة أشهر ونصفا وقبل ستة

* (خلافة ابراهيم بن الوليد) *

ولما مات يزيد بويع اخوه ابراهيم بن الوليد بعده من أخيه يزيد بن الوليد ولم يثبت له أمر
فكان جماعة يسلم عليه بالخلافة وجمعة بالامارة وجمعة لا يسلم عليه لا بالخلافة ولا بالامارة
وما زالت الأمور مضطربة عليه إلى أن قتله مروان بن محمد وصلبه وكانت ولايته شهرين
وعشرة أيام وفي هذا نظر لأن مروان بن محمد بن مروان الحمار لما سمع بمبايعته وكان نائباً على
أذربيجان وتلك النواحي وصاحب الفتوحات سار لحينه ودعا إلى نفسه وقدم الشام فجهرزله
ابراهيم بن الوليد أخويه بشرا ومسرورا فالتقوا واتصروا عليهم مروان فزحف حتى نزل مرج
عذراء فبرز إليه سليمان بن هشام بن عبد الملك فأنكسر فبرز إليه الخليفة ابراهيم بن الوليد
وعسكر بظاهر دمشق فخذله جنده وخامروا عليه بهد أن أنفق عليهم الخزان فاختفى
أمرهم فبايع الناس مروان واستوثق له الأمر فظهر ابراهيم ودخل عليه ونزل له عن
الخلافة

* (خلافة مروان بن محمد) *

ولما قتل ابراهيم بن الوليد بويع مروان بن محمد المنبوز بالحمار بالخلافة وفي أيامه ظهر أبو
مسلم الخراساني صاحب الدعوة وظهر السفاح بالكوفة بويع له بالخلافة وجهز معه عبد الله
ابن علي بن عبد الله بن عباس رضي الله تعالى عنهم لقتال مروان بن محمد فالتقى الجمعان
بالزاب زاب الموصل واقتلوا قتالا شديدا فانهزم مروان وقتل من عسكره وغرق
مالا يحصى وتبعه عبد الله إلى أن وصل إلى نهر الأردن فلقى جماعة من بني أمية وكانوا ينفوا
وثمانين رجلا فقتلهم عن آخرهم ثم أمر عبد الله بسحبهم فسهبوا وبسط عليهم بساطا وجلس
هو وأصحابه فوقهم واستدعى بالطعام فأكلوا وهم يسمعون أن بينهم من تحتهم فقال عبد الله
يوم كيوم الحسين ولا سواء ثم جهز السفاح بمعه صالح بن علي على طريق السماوة فلقى بأخيه
عبد الله وقد نازل دمشق ففقهها عنوة وأباحها ثلاثة أيام ونقض عبد الله سورها حجر حجر
وهرب مروان إلى مصر فقبضه صالح وقتل مروان بابي صير قرية من قرى الصعيد كما سيأتي
في باب الهام في لفظ الهز وكان قد عزم على الدخول إلى الحبشة فينتوه فقال حين قتل
انقضت دولتنا وكان بطلا شديدا شجاعا ما باذأ هيئة أيض ربيعة أنهم هل ضحكا كث اللحية
وكان حازما أستا وغزقت بموته دولة بني أمية وكان قتل مروان الجعدي في سنة ثلاث
وثلاثين ومائة وهو ابن ست وخمسين سنة وكانت خلافة خمس سنين قليل وشهرين وعشرة
أيام وهو آخر خلفاء بني أمية وهم أربع عشرة خليفة أولهم معاوية بن أبي سفيان بن صخر بن
حرب بن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف وآخرهم مروان الجعدي المنبوز بالحمار وكانت
مدة خلافتهم نيفا وثمانين سنة وهي أنف شهر ولما انقضت دولتهم علم ما قال الحسن بن علي
ابن أبي طالب رضي الله تعالى عنهم لما قيل له تركت الخلافة لمعاوية فقال ليلة القدر

خبر من ألف شهر وبدولة مروان اختل النظام في أن كل سادس يخلع لأن العدة لم تكمل
لأن الوليد بن يزيد الخلويع لم يل بعده من بني أمية سوى ثلاثة يزيد بن الوليد بن عبد الملك ثم أخوه
إبراهيم ثم مروان بن محمد بن مروان بن الحـكم وبه انقضت دولة بني أمية وجاءت الدولة
العباسية فبنتها الله إلى قيام الساعة

* (الدولة العباسية) *

* (خلافة أبي العباس السفاح) *

قال المؤرخون ولما ألقى الله تعالى بالدولة العباسية كان أولهم السفاح وهو أبو العباس عبد
الله بن محمد بن علي بن عبد الله بن عباس الهاشمي يبيع له بالخلافة في سنة اثنتين وثلاثين
ومائة يوم الجمعة ثالث عشر شهر ربيع الأول واستوزر أبا سلمة حفصا الخلال وهو أول من
لقب بالوزير واستمر لقب لمن بعده إلى زمن صاحب بن عباد وانما سمي بالصاحب لأنه
صاحب ابن العميد واستقر على هذا الوزراء بعده إلى زمننا قال الإمام أبو الفرج بن الجوزي
 وغيره أن السفاح خطب يوما فسطت العصا من يده فتطير بذلك فقام شخص من أصحابه ومسح
العصا وناولها ياها وأنشد

فألق عصاها واستقر بها النوى * كما قرعنا بالأياب المسافر

فسرى عنه وذكر ابن خلكان في ترجمته أنه نظر يوما في المرأة وكان من أجل الناس
وجهها فقال اللهم اني لا أقول كما قال سليمان بن عبد الملك ولكني أقول اللهم عمرني طويلا في
طاعتك متمتعاً بالعافية قال فما استتم كلامه حتى سمع غلاما يقول لغلام آخر الأجل بيني
وبينك شهران وخمسة أيام فتطير من كلامه وقال حسبي الله ولا حول ولا قوة الا بالله عليه
توكلت وبه استعنت فامضت الأيام المذكورة حتى أخذته الحى فرض ومات بعد شهرين
 وخمسة أيام بالحدري بالبصرة بعد يئسه التي بناها وسماها الهاشمية وهو ابن اثنتين وثلاثين
سنة ونصف سنة وكانت خلافته أربع سنين وتسعة أشهر وكان أبيض مليحاً جليلاً حسن الهيئة
والهيئة

* (خلافة أبي جعفر المنصور) *

ثم قام بالأمر بعده أخوه أبو جعفر عبد الله بن محمد المنصور يبيع له بالخلافة يوم وفاة أخيه
بعهد منة وكان السفاح قد ولده امرأة الحج فأنته الخلافة بمكان يعرف بالصافية فقال
صفاً أمراً إن شاء الله تعالى فبايعه الناس وحج بهم فلما رجع ودخل الهاشمية بايعه الناس
البسة العانة وأنه حج ثانياً فلما قرب من مكة رأى على جدار سطرين مكتوبين وهما
أبا جعفر حانت وفاتك وانقضت * سنوك وأمر الله لا بد واقع
أبا جعفر هل كاهن أو مجرم * لك اليوم من ريب المنية دافع
فلما قرأهما تبين انقضاء أجله فمات بعد ثلاثة أيام وكان قد رأى في نومه قبل موته
فأناب يقول

كان في هذا القصر قد بادأ أهله * وعزى منه أهله ومنازله

وصار رئيس القوم من بعد هجعة * الى حدث تبني عليه جناده

وكانت وفاته في سنة ثمان وخمسين ومائة يئرميوت على أميال من مكة وهو محرم بالحج وهو ابن ثلاث وستين سنة وكانت خلافته إحدى وعشرين سنة وأحد عشر شهرا وأربعة عشر يوما وأمه بربية وكان طويلا أسمر نحيفا خفيف اللحية رحب الجبهة وكان عيذه لسانان ناطقان صار مامهيا ذا جبروت وسطوة وحزم ورأى وشجاعة وكال عقل ودهاء وعلم وفقه وخبرة بالامور تقبله النفوس وتمناه به الرجال وكان يحفظ أبيه الملك بنى الفسك وكان يجيلا بالمال الا عند النوائب

(خليفة محمد المهدي)

ثم قام بالامر بعده ابنه أبو عبد الله محمد المهدي بالله بويع له بالخلافة يوم وفاة أبيه المنصور بعهد منه وهو يومئذ يغداد ثم بويع له في الاحدى عشرة من ذي الحجة البيعة العامة وتوفي بقرية من قرى ما سبذان ساق خلف صيد فدخل خربة فدفن ظهره باب الخربة من قوة سوق الفرس فتلف لوقته وقيل بل سمته جاريته قتل انها جعلت السم في طعام لضرتها فدخل ومتيده فأكل فما جسر أن تقول له هو مسموم وكانت وفاته لثمان بقين من المحرم سنة تسع وستين ومائة ولم يوجد له نعش يحمل عليه فحمل على باب ودفن تحت شجرة جوز وله اثنتان وأربعون سنة ونصف وقيل ثلاث وأربعون سنة وكانت خلافته عشرين شهرا وكان جوادا ممدوحا محببا الى رعيته حسن الخلق والخلق يقال ان أباه خلف في الخزائن مائة ألف درهم وستين ألف درهم ففرقها ويقال انه أجاز شاعر ايمانه ألف درهم

(خليفة موسى الهادي)

ثم قام بالامر بعده ابنه موسى الهادي بويع له بالخلافة يوم موت أبيه وكان مقبلا بجران بخارب أهل طبرستان بويع له بما سبذان ثم أخذه أخوه الرشيد البيعة يغداد وبعث اليه بعزبه في والده ويهنيه بالخلافة فقدم بغداد على خيل البريد فلقاه الناس وباعوه ثم عزم على خلع أخيه الرشيد من ولاية العهد فعاذله القضاء وحال بينه وبين مراده وكانت وفاة الهادي يغداد رابع عشر شهر ربيع الاول سنة سبعين ومائة وله أربع وعشرون سنة وقيل نحو من خمس وعشرين سنة بفرحة أصابه وكانت خلافته سنة واحدة وخمسة وأربعين يوما وقيل سنة وشهرين وكان طويلا مليحا جسيما ذا ظلم وجبروت سامحه الله تعالى

(خليفة هرون الرشيد)

ثم قام بالامر بعده أخوه هرون الرشيد بن محمد المهدي وكان أبوهما قد أخذ لهما ولاية العهد معا بويع له بالخلافة في الليلة التي توفي فيها أخوه وولده في تلك الليلة المؤمن وكانت

ليله عجيبه لم ير مثلها في بني العباس مات فيها خليفة وولد فيها خليفة وولي فيها خليفة ولما بويع
 الرشيد قلد يحيى بن خالد بن برمك وزارته وسياقته ان شاء الله تعالى في باب العين المهملة في لفظ
 المقاب ايضا الرشيد بالبرامكة وقتله بغير بن يحيى بن خالد بن برمك وتخلد يحيى وولده
 الفضل في السجن الى ان ماتا وبسبب ذلك مينا ان شاء الله * ومن غريب ما اتفق لهرون
 الرشيد ان اخاه موسى الهادي لما ولي الخلافة سأل عن خاتم عظيم القدر كان لايه المهدي
 قبله ان الرشيد اخذ فطلبه منه فامتنع من اعطائه فالح عليه فيه فحنق عليه الرشيد
 ومز على جسر بغداد فرماه في الدجلة فلما مات الهادي وولي الرشيد الخلافة أتى ذلك
 المكان بعينه ومعه خاتم رصاص فرماه في ذلك المكان وأمر العظاسيين أن يلتمسوه ففعلوا
 فامتنعوا الخاتم الاول فعند ذلك من سعادة الرشيد وبقاء ملكه وتطير هذا ما حكاه
 ابن الاثير في حوادث سنة ستين وخمسمائة قال لما فتح السلطان الملك الناصر صلاح الدين
 يوسف بن أيوب قلعة بانياس وأخذها من الفرنج ملاها ذخائر وعدة ورجالا ثم عاد الى
 دمشق وفي يده خاتم بفض ياقوت قيمته ألف ومائة دينار فسقط من يده في شجر بانياس وهي
 كثيرة الاشجار ملتفة الاغصان فلما بعد عن المكان الذي ضاع فيه الخاتم علم به فأعاد بعض
 أهله في طلبه ودلهم على مكانه وقال أظنه هناك سقط فرجعوا اليه فوجدوه انتهى
 وكان الرشيد مع عظم ملكه بعتر به خوف الله تعالى فن ذلك ما ذكره الامام العلامة محمد
 ابن طغر وغيره أن خارجا خرج عليه فقتل أبطاله وانتهب أمواله امرأته جهز اليه مرة
 جيشا كثيرا فقاتلوه فقتلوه بعد جهده وأمسكوه وأتوا به الرشيد فجلس مجلسا عاما وأمر
 بادخله عليه فلما مثل بين يديه قال له يا هذا ما تريد أن أصنع بك قال ما تريد أن يصنع الله بك
 اذا وقفت بين يديه فعفاه عنه وأمر باطلاقه فلما خرج قال بعض جلسائه يا أمير المؤمنين
 رجل قتل أبطالك وانتهب أموالك نطقه بكامة واحدة تأكل هذا الامر فانه مما يجزئ عليك
 أهل الشر فقال الرشيد ردوه فعلم الرجل أنه قد تكلم في أمره فقال يا أمير المؤمنين لا تطعهم
 فلو أطاع الله فيك الناس ما ولاك طرفه عين قال صدقت ثم أمر له بصلة وصرفه وسياقته
 ان شاء الله تعالى ما اتفق له مع الفضيل بن عياض وسفيان الثوري في باب الباء الموحدة
 والفاء وتوفي الرشيد في سنة ثلاث وتسعين ومائة بطوس ليلة السبت لثلاث خلون من
 جمادى الآخرة وهو ابن سبع وأربعين سنة وقيل خمس وأربعين وكانت خلافته ثلاثا
 وعشرين سنة وشهرا وقيل ثلاثا وعشرين فقط وولد بالري وكان جوادا محمدا وحاظيا
 مجاهدا انجبا ما مينا مليحا أبيض طويل العجل الجسم قد خطه الشيب يقال انه منذ استخلف
 كان يصلي كل يوم ليلة مائة ركعة ويتصدق من خالص ماله بألف درهم وكان له معرفة جيدة
 بالعلوم

* (خلافة محمد الامين وهو السادس فخلع وقتل كما سيأتي) *

ثم قام بالامر بعده ابنه محمد الامين بويع له بالخلافة يوم توفي والده بطوس واستتاب أخاه

المأمون على ممالك خراسان وهو اذذاك ببغداد فوردبها عليه خاتم الخلافة والبردة
 والقضيب ثم يبيع له بها البيعة العامة وفي سائر الاقفاق وكان الرشيد قد جد البيعة
 بطوس بولاية العهد لابنه المأمون بعد الامين واشهد على نفسه أن جميع مامعه من مال
 وسلاح وغير ذلك للمأمون وأوصى أن يكون مامعه من الجيوش مضمومين اليه بخراسان
 فلما مات الرشيد نادى الفضل بن الربيع في عسكر الرشيد بالرحيل الى بغداد وخالف وصية
 الرشيد فعظم ذلك على المأمون وكتب الى الفضل يذكره العهد والى أخذها عليه الرشيد
 ويحذره البغي ويسأله الوفاء فلم يلتفت الفضل اليه فكان هذا الامر سبب ابتداء الوحشة
 بين الامين والمأمون وذكر أبو حنيفة في الاخبار اطوال وغيره عن الكسائي أنه قال
 ان الرشيد ولاني نادى الامين والمأمون فكنت أشدد عليهما في الادب وأخذهما به أخذاً
 شديداً وخاصة الامين فأتتني ذات يوم خالصة جارية زبيدة وقالت يا كسائي ان السيدة تقرأ
 عليك السلام وتقول لك حاجتي اليك أن ترفق بابي محمد فانه قرة عيني وثمره فؤادي وأنا أرق
 عليه رقة شديدة فقلت لخالصة ان محمد امر شيع للخلافة بعد أبيه ولا يجوز التقصير في أمره
 فقالت خالصة ان لركة هذه السيدة سبباً أنا أخبرك اياه انها في الليلة التي ولدته فيها رأت في
 منامها كأن أربع نسوة أقبلن اليه فاستنقنه عن يمينه وشماله وأمامه وورائه فقالت التي
 بين يديه ملك قليل العمر عظيم الكبر ضيق الصدر واهي الامر كبير الوزر شديد القدر
 وقالت التي من ورائه ملك قصاف مبذر متلاف قليل الانصاف كثير الاسراف وقالت
 التي عن يمينه ملك عظيم الطنم قليل الحلم كثير الاثم قطوع للرحم وقالت التي يمن يساره ملك
 غدار كثير العنار سريع الدمار ثم بكت خالصة وقالت يا كسائي وهل يتوقع الحد من
 القدر ثم ان المأمون خلع الامين من الخلافة وجهز لقتاله طاهر بن الحسين وهرثة بن اعين
 فسار اليه وحاصره ببغداد بعد حروب كثيرة وتراموا بالهيمانق وجرت بينهم وقائع في أيام
 متعددة وعظم الامر واشتد البلاء حتى خرب بسبب ذلك منازل المدينة ووثب العيارون
 على أموال الناس فانتهبوها وأقام الحصار مدة سنة فتضايق الامر على الامين وفارقه أكثر
 أصحابه وكتب طاهر الى وجوه أهل بغداد سراً يعدهم ان أعانوه ويتوعدهم ان لم يدخلوا
 في طاعته فأجابوه وصرحوا بجلع الامين وتفرق عنه أكثر من معه فالتجأ الى مدينة أبي
 جعفر فحاصره طاهر بها ومنعه من كل شيء حتى كاد هو وأصحابه يموتون جوعاً وعطشاً فلما عاين
 الامين ذلك كتب هرثة بن اعين وطلب منه أن يؤمنه حتى يأتيه فأجابه الى ذلك فبلغ ذلك
 طاهراً فشق عليه كراهية أن يظهر الفتح له رثة دونه فلما كان يوم الخميس لخمس بقين من المحرم
 سنة ثمان وتسعين ومائة خرج الامين الى هرثة فلقبه هرثة في حراقة فركب الامين معه وكان
 طاهراً قد أكن للامين فلما صار الامين في الحراقة خرج عليه كين طاهر ورما الحراقة بالحجارة
 ففرق من فيها فشق الامين ثيابه وسج الى بستان فأدركوه وأخذوه وحملوه على برذون
 وأتوا به طاهراً فبعث اليه جماعة وأمرهم بقتله فجمعوا عليه وبأيديهم السيف فركبوا عليه

وذبحوه من قفاه وأخذوا رأسه وأتوا به طاهراً فأمر بصبه فلما رآه الناس سكنت الفتنة
 ثم جهزه طاهر إلى المأمون وصحبته خاتم الخلافة وبردة رسول الله صلى الله عليه وسلم وقضيه
 فلما وضع الرأس بين يديه خر ساجدا شكر الله تعالى على ما رزقه من الظفر وأمر الرسول بألف
 ألف درهم وذكر عن الأصمعي أنه قال دخلت على الرشيد وكنت قد غبت عنه بالبصرة
 حولاً فسلمت عليه بالخلافة فأومأ إلى بالجلوس فرياسه فجلست قليلاً ثم نهضت فأومأ
 إلى أني اجلس فجلست حتى خف الناس ثم قال لي يا أصمعي ألا تحب أن ترى محمدًا وعبد
 الله ابني قلت بلى يا أمير المؤمنين اني لأحب ذلك وما أردت القصد إلا إليهما لاسلم عليهما
 فقال يكني ذلك ثم قال علي بمحمد وعبد الله فأنطلق الرسول إليهما وقال أجيبا أمير المؤمنين
 فأقبلا كأنهما قرا أُنق قد قاربا خطاهما ورميا بصرهما الأرض حتى وقف على أيهما
 فسلم عليهما بالخلافة فأومأ إليهما بالجلوس فجلس محمد عن يمينه وعبد الله عن يساره ثم أمرني
 بطارحتهما ما الأدب فكنت لأتني عليهما شيئا من فنون الأدب إلا أجابني به وأما ما فقال
 كيف ترى أدبهما قلت يا أمير المؤمنين ما رأيت مثلهما في ذكائهما وجودة فهمهما وذهنهما
 فأطال الله تعالى بقاءهما ورزق الأتمة من رأفتهما وعطفتهما ففضلهما إلى صدره وسبقته
 عبرته فبكي حتى تحدرت دموعه على خديه ثم أذن لهما في القيام فنهضتا حتى إذا خرجا قال لي
 يا أصمعي كيف بهما إذا ظهرت عاديتهما وبدأتا بغضهما ووقع بأسمائيهما حتى تسفل الدماء
 ويؤذ كثير من الأحياء أنهم كانوا موثقين قلت يا أمير المؤمنين هذا شيء قضى به المتبحرون عند
 مولدهما أو شيء أثره العلماء في أمرهما قال لا بل شيء أثره العلماء عن الأوصياء عن الأنبياء
 في أمرهما وكان المأمون يقول في خلافته كلن الرشيد سمع جميع ما يجري بيننا من موسى بن
 جعفر ولذلك قال ما قال وذكر صاحب عيون التواريخ وغيره أن المأمون مريض ما على
 زبيدة أم الأمين فرآها تحركت شفتيها بشيء لا يفهمه فقال لها يا أمه أنت عيني على السكوني قلت
 ابنك وسلبته منك فقال لا والله يا أمير المؤمنين قال فما الذي قلبه قالت يعني أمير
 المؤمنين فأخبرني عليها وقال لا بد أن تقول له قالت قلت فبع الله الملاحية قال وكيف ذلك
 قالت لاني لعبت يوما مع أمير المؤمنين الرشيد بالشطرنج على الحكم والرضا فغلبني فأمرني
 أن أتجرد من أثوابي وأطوف القصر عريانة فاستعفيتها فلم يعفني فتجردت من أثوابي وطففت
 القصر عريانة وأنا حقة عليه ثم عاودنا اللعب فغلبته فأمرته أن يذهب إلى المطبخ فيطأ أقمع
 جارية واشوهها خلقه فيه فاستعفاني من ذلك فلم أعفه فبذل لي خراج مصر والعراق فأبيت
 وقلت والله لنفعلن ذلك فأبى فأخحت عليه وأخذت يسده وجئت به للمطبخ فلم أرجارية أقمع
 ولا أقدر ولا أشوه خلقه من أمك مر اجعل فأمرته أن يطأها فوطئها فعلق منه بك فكنت
 سببا القتل ولدي وسلبه منك فولى المأمون وهو يقول لعن الله الملاحية أي التي ألح عليها
 حتى أخبرته بهذا الخبر * وقتل الأمين وهو ابن ثمان وعشرين سنة وقيل سبع وعشرين
 وكان طويلاً أبيض بديع الحسن وكانت خلافته أربع سنين وثمانين شهراً وقيل ثلاثة

أعوام وأياما لانه خلع في رجب سنة ست ومن حسب له الى موته بخلافه خمس سنين خلا
أشهر او كان مبذرا للاموال لعبا بالايصال للخلافة وكان مشتغلا باللهو والقصف والاقبال على
الذات فقال فيه بعضهم من آيات

اذ اغند املك باللهو مشتغلا * فاحكم على ملكه بالويل والحرب
أما ترى الشمس في الميزان هابطة * لما غدا وهو بريح اللهو والطرب

(خلافة عبد الله المأمون)

ثم قام بالامر بعده أخوه عبد الله المأمون بويع له بالخلافة البيعة العامة صبيحة الليلة التي
قتل فيها الامين باجماع من الامة على ذلك خلا ما كان من أمير الاندلس فانه كان والامراء
قبله وبعده لم يتقيدوا بطاعة العباسيين لبعده الديار قال في الاخبار الطوال كان
المأمون شهما بعبء الهمة أي النفس وكان نجم بني العباس في العلم والحكمة وكان قد أخذ
من العلوم بقسط وضرب فيها بسهم وهو الذي استخرج كتاب اقليدس وأمر بترجمته وتفصيله
وعقد المجالس في خلافته للمناظرة في الاديان والمقالات وكان استاذة فيها أبا الهذيل محمد بن
الهذيل البصري المعتزلي الذي يقال له العلاف وسأني الإشارة اليه في باب الباء الموحدة
في لفظ البرذون وفي أيامه ظهر القول بخلق القرآن وقال غيره ان القول بخلق القرآن ظهر
في أيام الرشيد وكان الناس فيه بين أخذ وترك الى زمن المأمون فحمل الناس على القول
بخلق القرآن وكل من لم يقل بخلق القرآن عاقبه أشد عقوبة وكان الامام احمد رضي الله
تعالى عنه امام اهل السنة من المعتنقين من القول بخلق القرآن فحمل الى المأمون مقيدا
فمات المأمون قبل وصوله اليه وسأني ذكر محنته في خلافة المعتصم وقالوا دخل
المأمون بلاد الجزيرة والشام وأقام بهامدة طويلة ثم غزا الروم وفتح قنوجات كثيرة وأبلى
بلاء حسنا وتوفي بنهر بردا لاثنتي عشرة ليلة بقيت من رجب وقيل لثمان مضي من سنة
ثمان عشرة ومائتين وهو ابن تسع وأربعين سنة وقيل تسع وثلاثين والاول أصح وقيل ثمان
وأربعين وكانت خلافته عشرين سنة وخمسة أشهر ودفن بطرسوس قال ابن خلدكان
كان المأمون عظيم العقوجواد ابا المال عارفا بالنجوم والنحو وغيرهما من أنواع العلوم
خصوصا علم النجوم وكان يقول لو يعلم الناس ما أجد في العقوم من اللذة لتقربوا الى
بالذنوب وقال غيره انه لم يكن في بني العباس أعلم من المأمون وكان يشتغل بعلم النجوم كثيرا وفي
ذلك يقول الشاعر

هل علوم النجوم أغنت عن المأ * مون شيأ أو ملكه المأنوس

خلفوه بسا حتى طرسوس * مثلما خلقوا أباه بطوس

وكان أبيض مليح الوجه مربوعا طويل اللحية دينارا عارفا بالعلم فيه دهاء وسياسة

(خلافة أبي اسحق ابراهيم المعتصم)

ثم قام بالامر بعده أخوه أبو اسحق ابراهيم المعتصم بن هرون الرشيد بويع له بالخلافة يوم

موت أخيه بعهد منه فامرهم بدم ما بنوا من طوارة وغزاعورية وأنخ عليها وحاصرها حصارا
 شديدا ولم يكن في بني العباس من له في القوة والشجاعة والاقدام قبل انه أصبح ذات يوم برد
 عظيم ونج فلم يقدر أحد على اخراج يده ولا امسالك قوسه فأوتر المعتصم في ذلك اليوم أربعة
 آلاف قوس ولم يزل يحاصرها حتى فتحها عنوة واحتوى على ما فيها من الاموال وغيرها
 وأخذ أهلها أسرى ولما ولي طلب الامام احد وكان في معجن المأمون كما تقدم وامتنه بخلق
 القرآن كما سئذ كره ان شاء الله تعالى وتخلص ما كان من أمره أن هرون الرشيد لم يقل بخلق
 القرآن مدة خلافته ولهذا السبب كان الفضيل بن عياض يمتنى طول عمر الرشيد لانه والله
 أعلم كان قد كشف له بأن قسنة تحدث بعد موت الرشيد ولم تحدث في أيام خلافة قسنة ولكن
 كان الامر في زمن ولايته بين أخذ وترك كما قدمنا قريبا الى أن ولي ابنه المأمون فقال بخلق
 القرآن وبقي يقدم رجلا ويؤخر أخرى في دعواه الناس الى ذلك الى أن قوى عزمه في السنة
 التي مات فيها فحمل الناس على القول بخلق القرآن وكل من لم يقل بخلقه عاقبه أشد عقوبة
 وانه طلب الامام أحمد بن حنبل وجساعة فحمل اليه الامام أحمد فلما كان ببعض الطريق توفي
 المأمون وعهد الى أخيه المعتصم بالخلافة وأوصاه بأن يحمل الناس على القول بخلق
 القرآن واسمى الامام أحمد محبوبا الى أن يبيع المعتصم فأحضر الامام أحمد الى بغداد وعقده
 له مجلسا للمناظرة وفيه عبد الرحمن بن اسحق والقاضي أحمد بن أبي دواد وغيرهما فناظروه
 ثلاثة أيام ولم يزل معهم في جدال الى اليوم الرابع فأمر بضربه بالسياط ولم يزل عن
 الصراط الى أن أغشى عليه ونفسه بجيف بالسيف ورعى عليه بارية وديس عليه ثم جل وصار
 الى منزله وكانت مدة مكثه في السجن ثمانية وعشرين شهرا ولم يزل بعد ذلك يحضر
 الجمعة والجماعات ويقتى ويحدث الى أن مات المعتصم وولى الواثق فأظهر ما أظهره المأمون
 والمعتصم من المحنة وقال للامام أحمد لا تجتمع إليك أحد ولا تنسا كنى في بلدنا فيه فأقام
 الامام أحمد محنته في الايجاز الى صلاة ولا غير حاجتي مات الواثق وولى المتوكل فرفع المحنة
 وأمر باحضار الامام أحمد وكرامه واعزازه وأطلق له مالا كثيرا فلم يقبله وفرقه على الفقراء
 والمساكين وأجرى المتوكل على أهله وولده في كل شهر أربعة آلاف درهم فلم يررض الامام
 أحمد بذلك رجه الله تعالى وذكر العراقي في مجمع الاخبار وغيره أنه نوطر في الايام
 الثلاثة وأن المعتصم كان يخلو به ويقول له ويحك يا أحمد أنا والله عليك شفيق واني لا شفيق
 عليك مثل شفيقتي على ابني هرون يعني الواثق فأجبنى فوالله لئن أجبتني لأطلقن غلك
 يدي ولا طأت عمتك ولا ركن اليك بجندی فيقول يا أمير المؤمنين أعطوني شيئا من كتاب
 الله تعالى أو سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم فاذا طال به المجلس ضجروا قام وردا أحمد في
 الموضع الذي كان فيه وتتردد اليه رسل المعتصم يقولون يا أحمد أمير المؤمنين يقول لك
 ما تقول في القرآن فيرد عليهم كما ردوا فلا كان في اليوم الثالث طلب للمناظرة فأدخل
 على المعتصم وعنده محمد بن عبد الملك الزيات والقاضي أحمد بن أبي دواد فقال المعتصم كلموه

وناظره فلم ير الوامعه في جدال الى أن قالوا يا أمير المؤمنين اقتله ودمه في أعناقنا فرفع
 المعتصم يده ولطم بها وجه الامام احمد فخر مغشياً عليه فتمعرت وجوه قواد خراسان وكان عزم
 احمد فيهم نخاف الخليفة منهم على نفسه فدعا بآباء ورش على وجهه فلما أفاق من غشيته رفع
 رأسه الى عمه وقال يا عم لعل هذا الماء الذي رش على وجهي غصب عليه صاحبه فقال المعتصم
 ويحكم أماترون ما يتهم به على هذا وقرا بقر من رسول الله صلى الله عليه وسلم لا رفعت
 السوط عنه حتى يقول القرآن مخلوق ثم التفت الى احمد وأعاد عليه القول فرد احمد كالاول
 فلم يزل كذلك حتى ضجر وطال المجلس فعند ذلك قال عليك لعنة الله لقد كنت طمعت فيك قبل
 هذا اخذوه اخذوه اسحبوه فأخذ وسحب ثم خلع ثم قال المعتصم السباط قال الامام احمد
 وكان عندي شعرات من شعر النبي صلى الله عليه وسلم قد صررت في قصبي فغضب
 بعض القوم الى قبصي ليعرقه فقال له المعتصم لا تحرقوه وانزعوه عنه وانما درى عن القميص
 الحرق ببركة شعر النبي صلى الله عليه وسلم وشدة وايديه فتخلعت ولم يزل احمد يتوجع منها حتى
 مات ثم قال المعتصم للجلادين تقدموا ونظروا الى السباط فقالوا اتوا بغيره اثم قال لاحدهم
 اذمه وأوجع قطع الله يده فقتلوه وضربه سوطين ثم تنحنى ثم قال لا خير اذمه وشدة قطع الله
 يده فقتلوه وضربه سوطين ثم تنحنى ولم يزل يدعور رجلا رجلا فيضربه كل واحد سوطين ويتنحنى
 ثم قام المعتصم وجاءه وهم يحقدون به وقال يا احمد تقتل نفسك أجبنى حتى اطلق غلك يدي
 وجعل بعضهم يقول له يا احمد امان على رأسك قائم فأجبه وعجيف ينحسه بالسيف ويقول
 أتريد أن تغلب هؤلاء كلهم وبعضهم يقول يا أمير المؤمنين اجعل دمه في عنقي فراجع المعتصم
 الى الكرسي ثم قال للجلاذ اذمه قطع الله يده ثم جاء المعتصم اليه نائبا وقال يا احمد أجبنى
 فقال كالاول فراجع المعتصم وجلس على الكرسي ثم قال للجلاذ شدة عليه قطع الله يده قال
 احمد فذهب عقلي فما عقلت الا وأنا في حجرة مطلق عني وكل ذلك وهو صائم لم يقطر رضى الله
 تعالى عنه وضرب ثمانية عشر سوطا فلما كان في أثناء الضرب انفلتت وزرته فهمهم بشفتيه
 فخرجت يدان فربطتاها فسئل عن ذلك بعد اطلاقه فقال اللهم ان كنت على الحق
 فلا تفضحنى ثم وجه المعتصم رجلا ينظر الضرب والجراحات ويعالجه فنظر اليه وقال والله
 لقد رأيت من ضرب ألف سوط فما رأيت أشد ضربا من هذا ثم عالجوه وبقي أثر الضرب بينا
 في ظهره الى أن مات رجلة الله تعالى عليه وقال صالح سمعت أبي يقول والله لقد أعطيت
 المجهود من نفسي ولوددت أنى أنجوم من هذا الامر كفافا لا على ولا لى * وحكى أن الشافعى
 رضى الله تعالى عنه لما كان بمصر رأى في المنام سيد المرسلين صلى الله عليه وسلم وهو يقول له
 بشر احمد بن حنبل بالجنة على بلوى نصيبه فانه يدعى الى القول بخلق القرآن فلا يجيب الى
 ذلك بل يقول هو منزل غير مخلوق فلما أصبح الشافعى رضى الله تعالى عنه كتب صورة
 ما رآه في منامه وأرسله مع الريثع الى بغداد الى احمد فلما وصل الى بغداد قصد منزل احمد
 واستاذن عليه فاذن له فلما دخل عليه قال له هذا كتاب أخبرك الشافعى فقال له هل تعلم

ما فيه قال لا ففقمه وقرأه وبكى وقال ما شاء الله لا قوة الا بالله ثم أخبره بما فيه فقال الجارية
 وكان عليه قميصان أحدهما على جسده والاخر فوقه فنزع الذي على جسده ودفعه اليه
 فأخذه ورجع الى الشافعي فقال له الشافعي ما أجازك قال أعطاني القميص الذي على
 جسده فقال أما أنا فلا أخضع فيه ولكن اغسله واغتني بمانته فغسله وأتاه بالماء فأفاضه
 على سائر جسده وقال ابراهيم الحربي جعل الامام أحمد بن حنبل جميع من ضربه
 أو حضره أو ساعد عليه في حل الابن أبي دواد وقال لولا أنه ذو بدعة لاحتلته ولوثاب من
 بدعته لاحتلته وقال أحمد بن سنان بلغنا أن أحمد بن حنبل جعل المعتصم في حل يوم
 فتح بابل أو فتح عمورية وقال هو في حل من ضربي قال عبد الله بن الوردي رأيت النبي صلى
 الله عليه وسلم في المنام فقلت له يا رسول الله ما شأن أحمد بن حنبل فقال صلى الله عليه
 وسلم سيأتيك موسى بن عمران فأسأله فإذا أتاك موسى بن عمران صلى الله عليه وسلم فقلت
 يا كلم الله ما شأن أحمد بن حنبل فقال أحمد بن حنبل بلى في السراء والضراء فوجد صابرا
 صادقا فالحق بالله تدينين والحكمة في احالة النبي صلى الله عليه وسلم على موسى
 عليه السلام أمور منها بيان فضيلة ائمة محمد صلى الله عليه وسلم على الائمة حتى ان موسى
 عليه السلام بين ذلك ويقرره ومنها بيان فضل الامام أحمد بن حنبل رضي الله تعالى عنه
 وما جعل له من الثواب العظيم في المحنة لما جرى عليه حتى انه شهد بعظيم فضله وعلو
 منزلته نبي كريم ومنها أن محنة الامام أحمد في كون القرآن مخلوقا وهو كلام الله تعالى
 وموسى بن عمران عليه السلام كلم الله تعالى كلمة الله تكليما وهو يعلم أن القرآن كلام الله
 تعالى ليس بمخلوق فتناسب الاحالة ليعرف الناس ذلك ليزداد يقينهم بأنه منزل غير مخلوق
 وذكر ابن خلدون في ترجمته أنه ولد في سنة أربع وستين ومائة وتوفي في سنة احدى
 وأربعين ومائتين وحرز من حضر جنازته من الرجال فكانوا ثمانمائة ألف ومن النساء ستين
 ألفا وأسلم يوم موته عشرون ألفا من اليهود والنصارى والمجوس انتهى وقال الامام
 النووي في تهذيب الاسماء واللغات ان المتوكل أمر أن يقاس الموضع الذي وقف الناس
 فيه للصلاة على الامام أحمد فبلغ مقام ألفي ألف وخمسمائة ألف ووقع المأتم في أربعة أصناف
 في المسلمين واليهود والنصارى والمجوس انتهى قال محمد بن خزيمة لما بلغني موت الامام أحمد
 ابن حنبل اغتمت غما شديدا فرأيت من ليلتي في المنام وهو يتجتر في مشيئة فقلت يا أبا عبد الله
 ما هذه المشية فقال مشية الخدام في دار السلام فقلت ما فعل الله بك فقال غفرتي وتوجيتي
 وبألسني نعلين من ذهب وقال يا أحمد هذا يقول القرآن كلامي غير مخلوق ثم قال تبارك
 وتعالى يا أحمد ادعني بتلك الدعوات التي بلغتك عن سفيان التي كنت تدعوني في دار
 الدنيا قال فقلت يا رب كل شيء أسألك بقدرتك على كل شيء لا تسألني عن شيء واغفر لي كل شيء
 فقال جل وعلا يا أحمد هذه الجنة قم فادخلها فدخلها فإذا أتاك سفيان الثوري له جناحان
 أخضران يطير بهما من نخلة الى نخلة وهو يقول الحمد لله الذي صدقنا وعده وأورثنا الارض

تنبؤ آمن الجنة حيث نشاء فنعم أجز العاملين قال قلت ما فعل الله بعبد الوهاب الوراق
قال تركه في بحر من نور في زورق من نور يزوره الملك الغفور فقلت فما فعل بشرب الحرث
فقال لي يخرج ومن مثل بشر تركه بين يدي الله جل جلاله وبين يديه مائدة من الطعام
والجليل جل جلاله مقبل عليه وهو يقول كل يا من لم يأكل واشرب يا من لم يشرب وأنعم
يا من لم ينعم وفي سنة سبع وعشرين ومائتين احتجم المعتصم بسر من رأى فخم ومات وذلك
لافتى عشرة ليلة من شهر ربيع الأول وهو ابن ثمان وأربعين سنة وكانت خلافته
ثمان سنين وعمانية شهر وعمانية أيام وهو الثامن من خلفاء بني العباس وخلف من الذهب
ثمانية آلاف دينار ومن الدراهم ثمانية عشر ألف ألف درهم ومن الخيل ثمانية آلاف فرس
ومثلها من الجمال والبغال ومن الممالك ثمانية آلاف مملوك وثمانية آلاف جارية وكان
يقال له الثماني لأجل ذلك وكان أميا وذلك أنه كان له مملوك صغير يذهب معه الى الكتاب
فحات فقال له الرشيد مات مملوكك يا ابراهيم فقال استراح من الكتاب يا أمير المؤمنين فقال
أو بلغ الكتاب منك الى هذا الحد اتركوا ولدي لا تعلموه فكان أميا لذلك وكان أبيض
أصهب اللحية مر بوعا وكان شجاعا مهيبا قوى البدن الى الغاية فتح الفتوحات الكبار مثل
عمورية من أقصى بلاد الروم ودانت له الامم وكان فيه ظلم وعنف وبذلك أربى الأعداء
ساحمهم الله تعالى

* (خلافه هرون الواثق بالله) *

ثم قام بالامر بعده ابنه هرون الواثق بالله بويع له بالخلافة بسر من رأى يوم موت أبيه
ونفذت البيعة الى بغداد واستقر له الامر ببغداد وغيرها ولما ولي قتل أحد بن نصر الخزاعي
على القول بخلق القرآن ونصب رأسه الى الشرق فدار الى القبلة فأجلس رجلا معه ربح
أو قصبة فكان كلما دار الرأس الى القبلة أداره الى الشرق وروى أنه روى في المنام
فقيل له ما فعل الله بك فقال غفرت لي ورحمتي الآن كنت مهموما منذ ثلاث قسيل ولم قال
لأن النبي صلى الله عليه وسلم مرتين فأعرض بوجهه الكريم عني فغمي ذلك فلما مرت
على صلى الله عليه وسلم الثالثة قلت له يا رسول الله ألت على الحق وهم على الباطل
قال بلى قلت فما بالك تعرض عني بوجهك الكريم فقال النبي صلى الله عليه وسلم حياء منك
اذ قلتك رجل من أهل بيتي وقد رأيت حكاية تدل على أن الواثق يرجع عن هذا الاعتقاد
والامتحان وذلك فيما ذكره الخطيب البغدادي في تاريخه في ترجمته قال سمعت طاهر
ابن خلف يقول سمعت محمد بن الواثق الذي يقال له المهتدي بالله يقول كان أبي اذا أراد
أن يقتل رجلا أحضرنا ذلك المجلس فبينما نحن ذات يوم عنده اذا أتى بشيخ مصفود مقيد
فقال أي ائتوا الابي عبد الله يعني ابن أبي دواد وأصحابه وأدخل الشيخ في مصلاه فقال
السلام عليك يا أمير المؤمنين فقال له لا سلم الله عليك فقال يا أمير المؤمنين بئس ما أدبك به
مؤدبك قال الله تعالى واذا حييتم بهجة فحيوا بأحسن منها أو ردوها والله ما حييتني بها

ولا بأحسن منها فقال ابن أبي دؤاد يا أمير المؤمنين الرجل متكلم فقال كله فقال يا شيخ مات قول
 في القرآن قال أنصفني في السؤال فقال له سل فقال الشيخ مات قول أنت في القرآن قال
 مخلوق فقال الشيخ هذا شيء علمه النبي صلى الله عليه وسلم وأبو بكر وعمر وعثمان وعلي
 رضي الله تعالى عنهم والخلفاء الراشدون أم شيء لم يعلموه فقال شيء لم يعلموه فقال سبحان الله
 شيء لم يعلمه النبي صلى الله عليه وسلم ولا أبو بكر ولا عمر ولا عثمان ولا علي ولا الخلفاء
 الراشدون تعلمه أنت فجل وقال أظني فقال قد فعلت والمسئلة بمجالها قال نعم قال فأتقول
 في القرآن قال مخلوق قال هذا شيء علمه النبي صلى الله عليه وسلم وأبو بكر وعمر وعثمان وعلي
 والخلفاء الراشدون أم لم يعلموه قال علموه ولم يدعوا الناس إليه فقال أفلا وسعك ما وسعهم
 قال ثم قام أبي فدخل مجلس الخلوة واستلقى على قفاه ووضع إحدى رجليه على الأخرى وهو
 يقول هذا شيء لم يعلمه النبي صلى الله عليه وسلم ولا أبو بكر ولا عمر ولا عثمان ولا علي
 ولا الخلفاء الراشدون تعلمه أنت سبحان الله شيء علمه النبي صلى الله عليه وسلم وأبو بكر وعمر
 وعثمان وعلي والخلفاء الراشدون ولم يدعوا الناس إليه أفلا وسعك ما وسعهم ثم دعا عمارا
 الحاجب فأمره أن يرفع القيود عنه ويعطيه أربع مائة دينار ويأذن له في الرجوع وسقط
 من عينه ابن أبي دؤاد ولم يتمكن بعد ذلك أحد أرحمة الله تعالى عليه كذا وقع في هذه الرواية
 أن المهتدي بالله بن الواثق اسمه محمد وبذلك سماه الحافظ أبو عبد الله الذهبي في كتاب دول
 الاسلام وذكر المؤلف بعد في ترجمته أن اسمه جعفر وقد جاء في رواية غير هذه ما يدل على أن
 اسمه احمد وفيها زيادة ونقص ومغايرة في بعض الالفاظ والمعنى وذلك فيما ذكره الحافظ ابو نعيم
 في حليته قال قال الحافظ ابو بكر الا جرى بلغني عن المهتدي رحمه الله تعالى انه قال ما قطع
 ابي يعني الواثق الا شيخا من المصيصه فكث في السجن مدة ثم ان ابي ذكره يوما فقال
 علي بالشيخ فأتى به مقيدا فلما وقف بين يديه سلم عليه فلم يرد عليه السلام فقال له الشيخ يا أمير
 المؤمنين ما استعملت معي أدب الله عز وجل ولا أدب رسول الله صلى الله عليه وسلم قال
 الله تعالى واذا حييتم بتحية فحيوا بأحسن منها أو ردوها وأمر النبي صلى الله عليه وسلم بردة
 السلام فقال له أبي وعليك السلام ثم قال لابن أبي دؤاد سله فقال يا أمير المؤمنين أنا محجوس
 مقيد أصلي في الحبس وأتيم للصلاة فرتي بحل القيد وبالوضوء فأمر بحله وأمر بماء فتوضأ
 وصلى ثم قال لابن أبي دؤاد سله فقال الشيخ المسئلة لي ففره أن يجيبني فقال سل فأقبل الشيخ
 علي ابن أبي دؤاد فقال أخبرني عن هذا الامر الذي تدعوا الناس إليه أشيئ دعا إليه رسول
 الله صلى الله عليه وسلم قال لا قال فشيئ دعا إليه أبو بكر رضي الله تعالى عنه بعده قال لا
 قال فشيئ دعا إليه عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه بعدهما قال لا قال فشيئ دعا إليه
 عثمان بن عفان رضي الله تعالى عنه بعدهم قال لا قال فشيئ دعا إليه علي بن أبي طالب
 رضي الله تعالى عنه بعدهم قال لا قال الشيخ فشيئ لم يدع إليه رسول الله صلى الله عليه وسلم
 ولا أبو بكر ولا عمر ولا عثمان ولا علي رضي الله تعالى عنهم تدعوا أنت الناس إليه ليس يخلو

ان تقول علموه اوجهلوه فان قلت علموه وسكتوا عنه وسعني واياك من السكوت ما وسع
 القوم وان قلت جهلوه وعلمته انت فيما لكع بن لكع بجهل النبي صلى الله عليه وسلم
 والخلفاء الراشدون رضي الله تعالى عنهم شيئا وتعلمه أنت وأصحابك قال المهتدي فرأيت
 أبي وثب قائما ودخل الحجر وجعل ثوبه في فيه وهو يضحك ثم جعل يقول صدق ليس بخلو من
 أن يقول علموه اوجهلوه فان قلنا علموه وسكتوا عنه وسعنا من السكوت ما وسع القوم وان قلنا
 جهلوه وعلمته أنت فيما لكع بن لكع بجهل النبي صلى الله عليه وسلم شيئا وأصحابه وتعلمه أنت
 وأصحابك ثم قال يا أحمد نقلت إليك قال لست أعنيك انما أعني ابن أبي دؤاد فوثب اليه فقال
 أعط هذا الشيخ نفقة وأخرجه عن بلدنا فدل هذا على أن المهتدي كان اسمه احمد
 لقوله لست أعنيك لانه ربما قال قائل انما كان استجابة المهتدي لايه على طريق الادب
 فقوله انما أعني ابن أبي دؤاد يطل ذلك لان اسمه احمد وسيأتي ان شاء الله تعالى في ترجمة
 المهتدي هذه الحكاية بطريقة اخرى بسباق غير هذا وهذا الذي قاله الشيخ الزام صحيح
 وبحيث لازم للمعتزلة وكان الواثق مؤثر الكثرة الجماع فقال لطبيبه اصنع لي دواء للباء
 فقال له الطبيب يا أمير المؤمنين لا تدم يدك بالجماع واتق الله في نفسك فقال لا بد من ذلك
 فأمره الطبيب أن يأخذ لحم سبع فيغلي عليه سبع غليات بخل تخم ويقتاول منه اذا شرب
 وزن ثلاثة دراهم ولا يجاوز هذا القدر فأمر بدم سبع فذبح وطبخ له من لحمه وصار ينقل
 منه على شرابه فلم يكن الا قليلا حتى استسقى فاجمع رأى الاطباء على ان لا دواء له
 الا ان يبزل بطنه ثم يترك في تنور قد سجر بحطب زيتون حتى يصير جراثيم يجلس فيه ففعل ذلك
 ومنع الماء ثلاث ساعات فجعل يستغيث ويطلب الماء فلم يسقوه فصارت جسدته نفاطات مثل
 البطيخ ثم اخرجوه فجعل يقول ردوني في التنور والامت فردوه فسكن صياحه ثم انفجرت
 تلك النفاطات وقطر منها ماء فخرج من التنور وقد اسود جسدته ومات بعد ساعة ولما انخفض
 جعل يقول

الموت فيه جميع الناس تشترك * لاسوقة منهم يني ولا ملك

ماضراً أهل قليل في مقابرهم * وليس يغني عن الملاك ما ملكو

ثم أمر بالبسط فطويت وألصق خده بالارض وجعل يقول يا من لا يزول ملكه ارحم من قد
 زال ملكه ولما مات سبى ثوب واشتغل الناس بالبيعة للمتوكل فجاء جردون من البستان
 فاستل عينيه وذهب به ما ولم يعلموا به حتى غسلوه وهذا من أغرب ما سمع * حكى أن ذلك له
 سبب وهو أن الواثق قال كنت أمرض الواثق اذ لحقته غشة فاشككت أنه قدمان
 فقال بعضنا البعض تقدموا وانما جسراً أحدنا فتقدمت انا فلما اردت ان اضع اصبعي على
 انفه فتح عينيه فككت ان اموت فزعا وتأخرت الى خلقي فتعلقت قبعة السيف بالعقبة
 وعثرت فاندد السيف فكاد ان يدخل في الحنجرة وطلبت سيفاً غيره ثم رجعت فوقفت
 عنده فوجدته مات بلا شك فشددت لحية ونغضته وسجيته واخذ القراشون تلك القرش

التيمة ليرتدوها الى الخزانه وترك وحده في البيت فقال لي احمد بن ابي دؤاد القاضي اننا شغل
بعقد البيعة فاحفظه حتى يدفن فرجعت وجلست عند الباب فسمعت بعد ساعة حركة
افزعني فدخلت فاذا بجردون قد جاء فاستل عينية فاكاه ما فتلت لاله الا الله هذه العين
التي قصها من ساعة فعثرت واندق سبني هبة لها وتوفي الواثق بسر من راي في رجب سنة
اثنين وثلاثين ومائتين وهو ابن ست وثلاثين سنة واشهر وكانت خلافته خمس سنين وتسعة
اشهر وكان ابيض مليحاً يعلوه اصفر ارحس النجبة في عينية نكته عالماً أديباً جيد الشعر
شجاعاً مهاباً حازماً فيه جبروت كايه ساجد لهما الله تعالى

* (خلافة جعفر المتوكل) *

ثم قام بالامر بعده أخوه جعفر المتوكل بويع له بالخلافة بسر من رأى يوم موت أخيه
الواثق بعهد منه في ذي الحجة سنة اثنين وثلاثين ومائتين فرفع المحنة بخلق القرآن وأظهر
السنة وأمر بنشر الآثار النبوية وذكر ابن خلد كان في ترجمته أنه قال ركبنا الى دار
الواثق في مرضه الذي مات فيه لاعوده فجلس في الدهليز انتظر الاذن فبينما أنا جالس
اذ سمعت النياحة عليه واذا ايداخ ومحمد بن عبد الملك الزيات يأتمران في أمرى فقال محمد بن
في التنوير وقال ايداخ بل ندعه في الماء البارد حتى يموت ولا يرى عليه أثر القتل فبينما هما
على ذلك اذ جاء احمد بن أبي دؤاد القاضي فدخل وحدثهم ما كلاماً لا أعقله لما دخلني
من الخوف وشغل القلب بأعمال الحيلة في اليرب فبينما أنا كذلك واذا بالعلمان يتعادون
ويقولون انهم مضى ما مولانا فلم أشك أني داخل لا بايع ولد الواثق ثم تقدم في ما قد رفلنا دخلت
بايعوني فسألت عن الحال فاعلمت أن ابن أبي دؤاد كان سبب ذلك ثم ان المتوكل قتل ايداخ
بالماء البارد وابن الزيات في التنوير قال وهذا من أغرب الاتفاق وعجيب الظفر ومن العجب
أيضاً أن محمد بن عبد الملك الزيات هو الذي صنع التنوير ليعذب فيه الناس فعذبه الله فيه
وكان التنوير من حديد داخله مسامير غير مثنية وكان يسجر بحطب الزيتون حتى يصير كالجر
ثم يدخل الانسان فيه نسأل الله العافية في الدنيا والآخرة وما ولي المتوكل كل أحماء
السنة وأما البدعة وكتب للآفاق برفع المحنة واطهار السنة وتكلم في مجلسه بالسنة
وأعزأ أهلها وأخذ المعتزلة وكانوا في قوة ونماء الى أيام المتوكل فحمدوا ولم يكن في هذه الملة
الاسلامية أهل بدعة شر منهم - م نعوذ بالله من شر مقالهم - ونسأل الله السلامة من الزيغ
والردى وكان المتوكل يغيض علياً مرضى الله تعالى عنه ويتقصه فذكر علياً مرضى الله عنه يوماً
وغض منه فقهر وجهه ابنة المتنصر لذلك فشتمه المتوكل وأنشد مواجها له

غضب الفتي لابن عمه * رأس الفتي في حرامه

فقد علمه وأغراه ذلك على قتله لما كان يغلو في بغض علي رضي الله تعالى عنه ويكثر الواقعة
فيه والاستخفاف به فبينما المتوكل في قصره يشرب مع ندماه وقد سكر اذ دخل بغيا الصغير
وأمر الندما بالانصراف فأنصرفوا ولم يبق عنده الا الفتح بن خاقان فاذا العلمان الذين عينهم

المتنصر اقبل المتوكل قد دخلوا وبايديهم السيوف مصلة فهجموا عليه فقال الفتح بن خافان
ويلكم أمير المؤمنين ثم رى نفسه عليه فقتلوهما جميعاً ثم خرجوا الى المتنصر فسلوا عليه
بالخلافة وكان قتل المتوكل في شوال سنة سبع وأربعين ومائتين وعمره أربعون سنة وكانت
خلافته أربع عشرة سنة وعشرة أشهر وقيل خمس عشرة سنة وكان أشهر رقية مملج العيين
خفيف الحية ليس بالطويل فيه قصف وانهم ملك على اللهو والمكاره لكنهم أحيا السنة
وأما بدعة القول بخلق القرآن وله كرم زائد وكان قد عزم على خلع ولده المتنصر من ولاية
العهد وتقديم ابنه المعتز عليه لفرط محبته لاقه واخذ يؤذيه ويتهذبه ان لم يخلع نفسه واتفق
مصادره لوصيف وبغافه ملوا على قتله فدخل عليه خمسة نصف الليل وهو في مجلس لهو ففتمكوا
به وضربوه بسيوفهم وقتلوا معه وزيره الفتح بن خافان كما تقدم

* (خلافة محمد المتنصر بالله) *

ثم قام بالامر بعده ابنه محمد المتنصر بالله بوبيع له بالخلافة في الليلة التي قتل فيها أبوه وبوبيع له
من الغد البيعة العامة فلم تطل دولته ولم يمتنع بالملك روى أنه بسط بين يديه بساط فرأى
عليه شيئاً مكتوباً فلم يعلم ما هو فأمر بأحضار من قرأه فاذا كاتبه بقلم اليونان واذا عليه مكتوب
عمل هذا البساط للملك قباز بن كسرى قاتل أبيه وفرش قدماه فلم يلبث غير ستة أشهر ومات
فتطير المتنصر واغتم لذلك وأمر برفع البساط ومات في آخر السنة أشهر وكانت خلافته ستة
أشهر وأياماً وعمره ست وعشرون سنة وأمه رومية وكان مروعا مهيماً أعين أقي الانف مليحاً
مهاباً كامل العقل يحب الخير قيل ان امرأه الترت خافوه فلما حتم دسوا الى الطيب بكيس
فيه الف دينار ففصده بريشة مسومة وقيل بل سم في طعامه فقال لاقه ذهبت عني الدنيا
والآخرة عاجلت ابني فعوجلت

* (خلافة احمد المستعين بالله وهو السادس فخلع وقتل) *

ثم قام بالامر بعده ابن عمه احمد المستعين بالله بن محمد المعتصم بوبيع له بالخلافة ليلة الاثنين لست
خلون من شهر ربيع الآخر وعمره اذ ذاك ثمان وعشرون سنة وكان كثير الجماع مغرماً بحب
النساء وكانت له ابنة عم بدبعة الحسن والجمال فطلبها من أبيها فامتنع فأحضر الاصمعي
وارقاشي وأبانواس وقال لكل من أنشد لي بشي مرادى في ابنة عمي أعطيته الجائزة
العظمى فأنشد أبانواس

ماروض ريجانكم الزاهر * وما شذاشركم العاطر

وحق وجدى والهوى قاهر * مدغبتى ولم يبق لى ناظر

والقلب لاسال ولا صابر

قالت ألا تلجى دارنا * وكابد الاشواق من أجلنا

واصبر على مر الحفا والضنى * ولا تمرن على بيتنا

قوله وكانت له الخ من هنا
الى قوله ثم ان المستعين الخ
ساقط من اغلب النسخ على
ان في نسبته الى ابى نواس
نظراً اذ وفاة أبى نواس
قبل تمام المائتين كما في
وفيات الاعيان لابن
خلكان وكذلك في ذكر
الاصمعي هنا نظرياً يعلم
بمراجعة التاريخ وأصل
الايات لوضاح البين
ليكن ليست على هذا
النوال كما يعلم بالاطلاع
على ريجانة الشهاب اه

ان ابا نازجل غائر

فقلت انى طالب غيرة * يحظى بها القلب ولو مرة
قالت بعيد ذلك مت حسرة * قلت سأقضى غزنى جهرة

منك وسيفى صارم بار

قالت فان البحر --- ر من بيننا * فابرح ولا تأت الى حيننا
واشرب بكائن الموت من هجرنا * قلت ولو كان كثير العنا

يكفىك أنى سابع ماهر

قالت فان القصر على البناء * قلت ولو كان عظيم السنا
أو كان بالحق بلغت المنا * قالت منيع فى الورى قصرنا
قلت وانى فوقه طائر

قالت فعندى لبوة والد * فقلت انى أسد شارد

غشمشم مقنص صائد * قالت لها شبل بها لابد

قلت وانى ليثها الكاسر

قالت فعندى اخوة سبعة * جمعا اذا ما التقوا عصبه

قلت ولى يوم الاثا وثبة * قالت لهم يوم الوغى سطوة

قلت وانى قاتل قاهر

قالت فان اقمه من فوقنا * يعلم ما بديه من شوقنا

نغضى الى الحق غدا كلنا * ونختشى النعمة من ربنا

قلت وربى ساتر غافر

قالت فكلم أعيتنا حجة * تجى بها كاملة بهجة

فيا لها بين الورى نخلة * ان كنت ماتمهلنا ساعة

فانت اذا ما هجع الساهر

واسقط علينا كسقوط الندى * اياك أن تظهر حرف الندى

يستيقظ الواشى ويأتى الردى * وكن كضيف الطيف مسترصدا

ساعة لانه ولا آمر

حاجبتها عشر اوصافها * على دنان الخمر صافيتها

رامت موائب قافوا فيتها * ملتفها سيني ولاقيتها

آخر ليلي والدمجى عاكر

باليلة قضيتها خلوة * مرثفا من ريقها قهوة

تسكر من قديتغى سكرة * طننتها من طيب الحظرة

بالب لا كان لها آخر

فلما أنشد ذلك أبو نواس بحضرة الخليفة أعجبه ذلك وأمر له بالجائزة العظمى ووفى بجماعته
ثم إن المستعين أشهد على نفسه أنه قد خلعها من الخلافة وأنه قد أحل الناس من بيعته
بشرط وخطب للمعتز بن المتوكل فنقل المستعين إلى قصر الحسن بن وهب فاعتقل به
تسعة أشهر وكل به من يحفظه ثم أحدر به إلى واسط ودس عليه المعتز سعيدا الحاجب فقتله
صبرا في أول شهر رمضان سنة اثنين وخمسين ومائتين وحي برأسه إلى المعتز وهو يلعب بالشطرنج
فقفل له هذا رأس الخلع فقال دعوه هناك حتى أفرغ من اللعب فلما فرغ أحضره ونظره
ثم أمر بدفنه وكانت خلافته سنتين وتسعة أشهر وعمره إحدى وثلاثون سنة وكان من بوعالمج
الوجه به أثر جدري وكان ألثغ يجعل السنين ثاه وكان كريما يبذر الأموال رحمه الله تعالى

(خلافة أبي عبد الله محمد المعتز بالله بن المتوكل)

ثم قام بالامر بعده ابن عمه محمد المعتز بن المتوكل ببيع له بالخلافة لما خلع المستعين نفسه في
أول سنة اثنين وخمسين ومائتين ثم دبر عليه صالح بن وصيف حاجبه فجاء اليه ومعه جماعة
وبعثوا اليه أن اخرج فاعتذر بأنه تناول دواء فأمر صالح أن يدخل اليه بعضهم فدخلوا
وجروا برجله إلى باب الحجرة فأقيم في الشمس الحارة فصار يرفع قدما ويضع أخرى وهم يلطمونه
ويقولون له اخلعها وهو يتقي يديه ويأبى ثم أجابهم وخلع نفسه فتسلمه صالح بن وصيف
ومنعه من الطعام والشراب ثلاثة أيام ثم أنزله إلى سرداب محص وأطبقه عليه حتى مات
ثم أخرجه وأشهد عليه أنه لا أثر به وقيل أنه بعد خلعته بخمسة أيام أدخله الحمام ومنعه
الماء حتى عاب التلغ ثم أتوه بماء صالح فشربه فسقط ميتا وذلك في رجب سنة خمس وخمسين
ومائتين وكان عمره ثلاثا وعشرين سنة وخلافته أربع سنين وستة أشهر وكان بديع
الحسن رحمه الله تعالى

(خلافة جعفر المهدي بالله بن هرون)

ثم قام بالامر بعده ابن عمه جعفر بن هرون الواثق بن المعتصم ورأيت في غير هذا الموضع أن
المهدي اسمه محمد ويلقب بأبي اسحق ببيع له بالخلافة يوم خلع ابن عمه المعتز بالله ولما ولى
أخرج الملاحى وحرم سماع الغناء والشراب وأمر بنى المغنيات وطرد الكلاب والسباع
وأكرم نفسه الاشراف على الدواوين والجلوس للناس وازالة المظالم وتغيير المنكرات وقال
انى أستحي من الله أن لا يكون في بنى العباس مثل عمر بن عبد العزيز في بنى امية فبترمه به
بابك التركي وكان ظلوما غشوما فأمر المهدي بقتله ولما قتل هاجت الأتراك ووقع
الحرب بينهم وبين المغاربة فقتل من الفريقين أربعة آلاف وخرج المهدي والمصنف في عنقه
وهو يدعو الناس إلى نصرته والمغاربة معه وبعض العامة فحمل عليهم طيغا خويابك
فهزمهم ومضى المهدي منهزما والسيف في يده وقد جرح جرحين حتى دخل دار محمد بن
يزداد فجمعت الأتراك وهجموا عليه وأخذوه أسيرا وجمله احمد بن خاقان على دابة وأردف

خلفه سائبا يده خنجر فأدخل الى دار أحمد بن خاقان وجعلوا يصفعونه ويقولون اخلعها
 فأبى عليهم فسلم الى رجل فوطئ مذا كبره حتى قتله وذلك في رجب سنة ست وخسين وماتين
 وهو ابن سبع وثلاثين سنة وكانت خلافته احد عشر شهرا رحمة الله تعالى عليه وقيل سنة
 وكان أسمر مليح الصورة ديناور عابدا عادلا حازما شجاعا خليفا لامارة لكنه لم يجد ناصرا
 يقال انه كان يسرد الصوم وربما كان فطوره في بعض الليالي على خبز وخل وزيت وكان قد
 سد باب اللهو والطرب والغناء وحسم الامراء عن الظلم وكان يجلس لحساب الدواوين بنفسه
 ويمسح بكمي من محاسنه ما ذكره الحافظ أبو بكر محمد بن الحسين بن عبد الله البغدادى في كتابه
 قال ان أبا الفضل صالح بن علي بن يعقوب بن المنصور الهاشمي وكان من وجوه بني هاشم
 وأهل الخلافة والسبق منهم قال حضرت المهمة بن الله أمير المؤمنين وقد جلس ينظر في امور
 الناس في دار العائمة فنظرت الى قصص الناس تقرأ عليه من اولها الى آخرها فبأمر
 بالتوقيع فيها وانشاء الكتب لاصحابها فقصم وتدفع الى اصحابها بين يديه فسر في ذلك
 وجعلت أنظر اليه فظن لي ونظرت الى فغضضت عنه حتى كان ذلك مني ومنه همارا اذا انظر الى
 غضضت واذا اشتغل عني نظرت فقال يا صالح قات لبيك يا أمير المؤمنين وقت قائما فقال
 أفي نفسك مني شيء فحجب أن تقوله فقلت نعم يا سيدي فقال لي عد الى موضعي فعدت وعاد
 في النظر حتى قام وقال للعاجب لا يبرح صالح فانصرف الناس ثم أذن لي وقد أهمني نفسي
 فقدمت فدخلت ودعوت له فقال لي اجلس فجلست فقال يا صالح تقول ما دار في نفسك أو
 أقول أنا ما دار في نفسي انه دار في نفسك فقلت يا أمير المؤمنين ما تعزم عليه وتأمر به أطل
 الله بقاءك فقال كافي بك وقد استحسنيت ما رأيت منّا فقلت أي خليفة خليفة قننا ان لم يكن
 يقول القرآن مخلوق فورد على قلبي أمر عظيم وأهمني نفسي ثم قلت يا نفس هل تموتين الامرة
 وهل تموتين قبل أهلك وهل يجوز الكذب في جد أو هزل فقلت والله يا أمير المؤمنين ما دار
 في نفسي الا ما قلت ثم أطرق مليا وقال ويحك اسمع مني ما أقول فوالله لتسمع الحق فسرني
 عني فقلت يا سيدي من أولى بقول الحق منك وأنت أمير المؤمنين وخليفة رب العالمين
 وابن عم سيد المرسلين من الأولين والآخرين فقال لي ما زلت أقول القرآن مخلوق مصدر من
 خلافة الوائى حتى اقدم علينا احمد بن أبي دواد شيخنا من اهل الشام من اهل اذنة فأدخل
 الشيخ على الوائى مقيدا وهو جميل الوجه تام القامة حسن الشبهة فرأيت الوائى قد استعيا
 منه ورق له فزال يديه ويقربه حتى قرب منه فلم الشيخ بأحسن السلام ودعا بأبلغ الدعاء
 وأوجز فقال له الوائى اجلس ثم قال له يا شيخ ناظر ابن أبي دواد على ما يناظر لك عليه قال الشيخ
 يا أمير المؤمنين ان ابن أبي دواد يقل ويصغر ويضعف عن المناظرة فغضب الوائى وعاد مكان
 الرقة غضبا فقال أبو عبد الله بن أبي دواد يقل ويصغر ويضعف عن مناظرتك أنت فقال
 الشيخ هون عليك يا أمير المؤمنين مابك وائذن لي في مناظرته فقال الوائى ما دعوتك
 الا للمناظرة فقال الشيخ يا احمد بن أبي دواد الام دعوت الناس ودعوتني اليه فقال لي

أن تقول القرآن مخلوق لأن كل شيء من دون الله مخلوق فقال الشيخ يا أمير المؤمنين اني رأيت
 ان تحفظ على وعليه ما تقول قال أفعل فقال الشيخ يا أحمد أخبرني عن مقاتلك هذه واجبة
 داخله في عقد الدين فلا يكون الدين كاملاً حتى يقال فيه ما قلت قال نعم قال الشيخ يا أحمد
 أخبرني عن رسول الله صلى الله عليه وسلم حين بعثه الله عز وجل هل ستر شيئاً مما أمره الله به
 في دينه قال لا قال الشيخ فدعا رسول الله صلى الله عليه وسلم الناس الى مقاتلك هذه فسكت
 ابن أبي دؤاد فقال الشيخ له تكلم فسكت فالتفت الشيخ الى الواثق وقال يا أمير المؤمنين
 واحدة فقال الواثق واحدة فقال الشيخ يا أحمد أخبرني عن آخر ما أنزل الله من القرآن على
 رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال اليوم أكملت لكم دينكم وأتممت عليكم نعمتي ورضيت
 لكم الاسلام ديناً فقال الشيخ أكان الله تبارك وتعالى الصادق في اكمل دينه أم أنت
 الصادق في نقصانه فلا يكون الدين كاملاً حتى يقال فيه بمقاتلك هذه فسكت ابن أبي دؤاد
 فقال الشيخ أجب يا أحمد فلم يجب فقال الشيخ يا أمير المؤمنين انتمان فقال الواثق انتمان
 فقال الشيخ يا أحمد أخبرني عن مقاتلك هذه أعلمها رسول الله صلى الله عليه وسلم أم جهلها
 فقال ابن أبي دؤاد أعلمها فقال الشيخ أدعا الناس اليها فسكت ابن أبي دؤاد فقال الشيخ
 يا أمير المؤمنين ثلاث فقال الواثق ثلاث فقال الشيخ يا أحمد فأتبع رسول الله صلى الله
 عليه وسلم كما زعمت فلم يطالب امته بها قال نعم فقال الشيخ واتسع لابي بكر رضي
 الله تعالى عنه وعمر بن الخطاب وعثمان بن عفان وعلي بن ابي طالب رضي الله تعالى عنهم
 قال ابن أبي دؤاد نعم فأعرض الشيخ عنه وأقبل على الواثق فقال يا أمير المؤمنين قد قدمت
 القول ان أحمد يقل ويصغر ويضعف عن المناظرة يا أمير المؤمنين ان لم يتسع لك من
 الامساك عن هذه المقالة ما اتسع لرسول الله صلى الله عليه وسلم ولا لابي بكر وعمر وعثمان وعلي
 رضي الله تعالى عنهم فلاوسع الله علي من لم يتسع له ما اتسع لهم من ذلك فقال الواثق نعم
 ان لم يتسع لنا من الامساك عن هذه المقالة ما اتسع لرسول الله عليه السلام ولا لابي بكر وعمر
 وعثمان وعلي رضي الله تعالى عنهم فلاوسع الله علينا قطعوا قيد الشيخ فلما قطعوا قيده ضرب
 الشيخ يده الى القيد ليأخذه فحذبه الحداد اليه فقال الواثق دع الشيخ ليأخذه فأخذه
 الشيخ فوضعه في كهف قبل للشيخ لم جاذبت عليه فقال الشيخ لاني نويت أن أتقدم الى من
 أوصى اليه اذا نامت أن يجعله بيني وبين كفتي حتى احاصم به هذا الظالم عند الله يوم
 القيامة وأقول يا رب سل عبدك هذا لم قيدني وروع أهلي وولدي واخواني بلاحق أوجب
 ذلك علي وبكي الشيخ وبكي الواثق وبكيت ثم سأله الواثق أن يجعله في حل وسعة مما ناله
 منه فقال الشيخ والله يا أمير المؤمنين قد جعلتك في حل وسعة من اقول يوم اكرام الرسول
 الله صلى الله عليه وسلم اذ كنت رجلاً من أهله فقال الواثق لي البليغ حاجة فقال الشيخ
 ان كانت ممكنة فعلت فقال الواثق تقيم قبلنا فنتقم بك قبائلاً فقال الشيخ يا أمير المؤمنين
 ان ردك اباي الى الموضع الذي أخرجني منه هذا الظالم أنفع لك من مقامي عندك وأخبرك

لم ذلك أصير الى اهلى وولدى فأصف دعاءهم عليك فقد خلفتهم على ذلك فقال له الواثق
 اتقبل مناصلة تسعة عشرين به على دهرك فقال الشيخ يا امير المؤمنين لا تحسل لى انا عنها
 غنى وذو ثروة فقال له اتسأل حاجة قال واتقضيها يا امير المؤمنين قال نعم قال تحلى سبيلي الى
 السفر الساعة وقاذنى قال قد اذنت لك فلم عليه الشيخ وخرج قال صالح فقال المهدي
 بالله فرجعت عن هذه المقالة منذ ذلك اليوم وأظن ان الواثق بالله كان رجوع عنهم من ذلك
 الوقت ولى فيها طرق اخرى وفيها بعض المغايرة لهذه وقد سبق في ترجمة الواثق ما يدل على
 رجوعه والله تعالى أعلم

*** (خلافة أئ القاسم احمد المعتمد على الله بن المتوكل) ***

ثم قام بالامر بعده ابن عمه احمد المعتمد على الله بن المتوكل على الله بن المعتمد بالله بوبع له
 بالخلافة يوم قتل ابن عمه المهدي بالله بسر من رأى وكان له اسم الخلافة ولاخيه الموفق بن
 المتوكل تدبير الملك ولما مات الموفق قام تدبير الملك بعده ابنه احمد المعتمد بن الموفق وغلب على
 عمه المعتمد كما كان أبوه غالب عليه فكان المعتمد يطلب الشئ الحقير فلا يناله ولم يكن له سوى الاسم
 فقال في ذلك

أليس من العجائب أن مثلى * يرى ما قل تمتنع عليه
 وتؤخذ باسمه الدنيا جميعا * وما من ذلك شئ في يديه

قيل انه شرب يوما على الشطرا با كثيرا فتغشى ومات وقيل انه غم ومات وهو نائم في بساط
 وقيل انه سم في لحم وذلك في شوال سنة تسع وسبعين ومائتين وله خمسون سنة وكانت خلافته
 ثلاثا وعشرين سنة وتوفي ببغداد وكان أسمر ربيعة رقيقا مدورا الوجه مليح العينين
 صغير اللحية أسرع اليه الشيب منهم كما على الله واله والذات يسكر ويعض يده

*** (خلافة ابي العباس أحمد المعتض بالله بن الموفق) ***

بوبع له بالخلافة يوم مات عمه المعتمد فاستقل بالامر وكان شجاعا عادلا ذا هيبة عظيمة
 مع سطوة وجبروت وحزم ورأى وذكاه مفطر في أحكامه وسيما في ذكر شئ من ذلك وكان كثير
 الجماع فاعتراه فساد مزاج وكان ذلك سبب وفاته وكان محبا للعدل مؤثرا له وله فيه حكايات
 نادرة توفي سنة تسعين ومائتين لسبع بقين من شهر ربيع الآخر وهو ابن ست وأربعين
 سنة وقيل أربعين سنة وكانت خلافته تسع سنين وتسعة أشهر وقيل عشرين سنين وكان أسمر
 مهيبا معتدلا الشكل

*** (خلافة ابي محمد علي المكتفي بالله بن المعتض) ***

ثم قام بالامر بعده ابنه علي أبو محمد المكتفي بالله بن المعتض بن الموفق بن المتوكل بن
 المعتمد بوبع له بالخلافة يوم توفي أبوه المعتض وتوفي ببغداد سنة ثلاث وتسعين ومائتين
 وهو ابن أربع وثلاثين سنة وقيل ثلاثين وخلافته سنتان وثلاثية أشهر هكذا ذكر ووفاته
 وعمره وخلافته والذي رأيته في كتب الذهبي أنه كانت وفاته في ذى القعدة سنة تسع

وقسعين ومائتين عن احدى وثلاثين سنة وكانت خلافته ست سنين ونصفا وكان وسما جليلا
 بديع الحسن درى اللون معتدل الطول أسود الشعر وكان حسن العقيدة كاره السفك
 الدماء وطأله أبوه المعتضد الامور وكان المكتفى مائلا الى حب علي بن أبي طالب رضى
 الله تعالى عنه بارأبأ ولاده يحكى أن يحيى بن علي الشاعر أنشده بالرقعة قصيدة يذكرفيها
 فضل أولاد العباس على أولاد علي فقطع المكتفى عليه انشاده وقال يا يحيى كأنهم
 ليسوا بنى عم ما أحب أن يخاطب أهلنا بشئ من ذلك وإن كانوا خلفاء ولم يسمع القصيدة ولا أجازه
 عليها رحة الله عليه

*(خلافة ابى الفضل جعفر المقتدر بالله وهو السادس فخلع مرتين كإسياني

ثم قام بالامر بعده أخوه أبو الفضل جعفر المقتدر بن المعتضد بويج له بالخلافة ببغداد يوم
 وفاة أخيه وهو ابن ثلاث عشرة سنة وأربعين يوما ولم يل الخلافة بعده قبل ولا قبله أصغر منه
 وضعف دست الخلافة في أيامه وذكر صاحب الفشوان وغيره عن صافي مولى المعتضد أنه
 قال مشيت يوما بين يدي المعتضد وهو يريد دار الحرم فلما بلغ باب دار المقتدر وقف وتسمع
 وتطلع من خلل في الستر فاذا هو بالمقتدر وله اذ ذاك خمس سنين أو نحوها وهو جالس وحوله
 قدر عشر وصائف من أترابه في قدر سنه وبين يديه طبق فضة وفيه عنقود عنب في وقت فيه
 العنب عزيز جدا والصبي يأكل عنبه واحدة ثم يطعم الجماعة عنبه عنبه على الدور حتى
 اذا بلغ الدور اليه أكل واحدة مثل ما أكلوا حتى فنى العنقود والمعتضد يتمزق غيظا ثم رجع
 ولم يدخل الدار فرأيتهم مهوما فقلت يا مولاي ما سبب ما فعلته فقال يا صافي والله لولا العار
 والنار لقتلت هذا الغلام اليوم يعنى المقتدر فان في قتله صلاحا لامة فقلت يا مولاي
 ما شأنه وأى شئ عمل أعيدك بالله يا مولاي من هذا فقال ويحك أنا أبصر بما أقوله أنا رجل
 قد سست الامور وأصلحت الدنيا بعد فساد شديد ولا بد من موتى وأنا أعلم أن الناس بعدى
 لا يختارون أحدا على ولدى وانهم سيجلسون ابني عليا يعنى المكتفى وما اظن عمره بطول لليلة
 التى به يعنى الخنازير التى كانت في حلقة فيتلف عن قريب ولا يرى الناس اخر ارجها عن ولدى
 ولا يجدون بعده أمثل من جعفر يعنى المقتدر وهو وصي وله من الطبع والصفاء هذا الذى
 قد رأيته من انه أطعم الوصائف مثل ما أكل وساوى بينه وبينهم فى شئ عزيز فى العالم والشح
 على مثله فى طباع الصبيان غالب فتصوى عليه بالنساء لقرب عهد بهن فيقسم ما جمعه من
 الاموال كما قسم العنب ويبتدأ ارتفاع الدنيا فتضيع الثغور وقهظم الامور وتخرج الخوارج
 وتحدث الاسباب التى يكون فيها زوال الملك عن بنى العباس رأسا فقلت يا مولاي يقيك الله
 حتى ينشأ فى حياة منك وبصير كهلا فى أيامك ويتأدب بأدابك ويتخلق بأخلاقك ولا يكون
 هذا الذى ظننت فقال ويحك احفظ عني ما أقول لك فانه كما قلت قال ومكث يومه مغموما
 مهوما وضرب الدهر ضرباته ومات المعتضد وولى المكتفى فلم يطل عمره ومات وولى المقتدر
 فكانت الصورة كما قال مولاي المعتضد بعينها فكنت كما ذكرت قوله اعجب منه

فوالله لقد وقفت يوما على رأس المقتدر وهو في مجلس اهلوه فدعا بالاموال فاخرجت اليه
ووضعت البدر بين يديه فجعل يفرقها على الجوارى والنساء ويلعب بها ويمسحها ويهسبها
فذكرت قول مولاي المعتضد ثم ان الجند وثبوا على العباس وزيره فقتلوه وأحضروا
عبد الله بن المعتز وبايعوه وخلعوا المقتدر

*(خلافة عبد الله بن المعتز المرتضى بالله) *

بويغ له بالخلافة بعد خلع المقتدر بعد أن شرط عليهم أن لا يكون في ذلك حرب ولا سفك دم
فلما بويغ له كتب الى المقتدر يأمره بلزوم دار ابن طاهر بوالدته وجواريه وأمر الحسن بن
حمدان وابن عمرو به صاحب الشرطة أن يصير الى دار المقتدر فضاخروج اليهما الغلمان
وموهم ما بالحجارة وجرى بينهم حرب شديدة آخره أن أصحاب المقتدر ظهر واعلهم ما فانهزما
وانهزم المرتضى بالله وتفرق أصحابه واستتر عند ابن الجصاص ولم يتم له أمر غير يوم ولبيلة
ولذلك لم يعد المؤرخون خلافة في هذه المدة ثم عاد المقتدر الى ما كان عليه ثم ظفر
بالمترضى بالله فقتله خنقا وأظهر أنه مات حتف أنفه وأخرج وهو ميت من دار الخلافة
فدفنوه في خرابة بازاء داره وكان عمره خمسين سنة قال ابن خلكان في ترجمته كان
شاعرا ماهرا فصيحاً مجيداً مخاططاً للعلماء والادباء وهو صاحب التشبيهات التي أبدع فيها
ولم يتقدمه من شق عبارته وكان قد اتفق معه جماعة وخلعوا المقتدر وبايعوه ولقبوه
بالمترضى بالله فأقام يوماً ولبيلة ثم أن أصحاب المقتدر تحزبوا وحاربوا أعوان ابن المعتز
وشتموهم فاستخفى ابن المعتز ثم أخذ ليلاً فلما أدخل على المقتدر أمر به فطرح على الثلج عريانياً
وحشى سراويله ثلجاً فلم يزل كذلك والمقتدر يشرب الى أن مات وذلك في شهر ربيع الآخر سنة
ست وتسعين وما تين رحمه الله وليس هو بعد ود في الخلفاء لانه لم يثبت له امر واستمر للمقتدر
الامر الى أن بلغ مؤسس الخادم أن المقتدر قد عزم على اغتياله وكان مؤسس مقدم جيش
المقتدر فبلغ المقتدر ما نقل الى مؤسس فحلف على بطلان ذلك وأسرهما مؤسس في نفسه
ثم جرى بين العامة وبين بعض عماليه حرب فظن أن ذلك بأمر المقتدر فوافى مؤسس دار
الخلافة في اثني عشر ألف فارس فدخل الى المقتدر وقبض عليه وعلى والدته السيدة وجلهما
الى قصره ونهب الجند دار الخلافة وخلع المقتدر نفسه من الخلافة وكتب بذلك الى الآفاق
فلما كان ثاني يوم خلعه شغب الجند وقتلوا صاحب الشرطة وهرب ابن مقله الوزير
وهرب الحجاب وجاء المقتدر فجلس وأحضر أخاه القاهر وأجلسه بين يديه وقبل ما بين عينيه
وقال يا أخي لا ذنب لك فجعل القاهر يقول الله الله في نفسي يا أمير المؤمنين فقال المقتدر والله
وحق رسول الله صلى الله عليه وسلم لا جرى عليك مني سوء أبداً وعاد ابن مقله الوزير وكتب
الى الآفاق بخلافة المقتدر ثم جرى بين المقتدر وبين مؤسس الخادم حرب فاقبض المقتدر
السكران فأحاط به جماعة من البربر فقتلوه رجل منهم وأخذوا رأسه وسلبه وثيابه ومضوا الى
مؤسس الخادم فرب المقتدر رجل من الاسكندر اذ فستعورته بحشيش ودفنه وأخفى أثره

وكان قتله يوم الاربعاء لثلاث بقين من شوال سنة ست عشرة وثمان مائة وهو ابن ثمان وثلاثين سنة وشهر ووكانت خلافته اربعا وعشرين سنة واحدا عشر شهرا خلع فيها مرتين ثم قتل كما تقدم وحكى الذهبي أن خلافته كانت خسا وعشرين سنة وأنه عاش غميا وثلاثين سنة وأنه كان مسرفا مبذرا للمال ناقص الرأي أعطى جارية له الدرّة اليتمية وكان وزنها ثلاثة مثاقيل وما كانت تقوم وقيل انه محق من الذهب ثمانين ألف ألف دينار في أيامه وأنه خلف من الاولاد عدة منهم الراضى بالله والمتقى بالله واسحق والمطيع لله

* (خليفة محمد القاهر بالله) *

ثم قام بالامر بعده أخوه أبو منصور محمد بن المعتض بالله ببيع له بالخلافة ببغداد ليلتين بقيتا من شوال ولما ولى قبض على ابن أخيه المكتفى وأمر به فأقيم في بيت وسد عليه بالآجر والجص حتى مات غما وقبض على السيدة أم المقتدر واطالبها بما لم تقدر عليه فتهتدها وضربها بيده وعذبها بأنواع العذاب وعلقها منكسة حتى كان يجرى بولها على وجهها وهي تقول له ألت ألت في كتاب الله وخلعتك من ابني في المرة الاولى وأنت تعاقبني بهذه العقوبة ولم يبق عندي مال ثم انها ماتت عقب ذلك ثم ان الجنيد شعبوا عليه وجأوا الى داره وهجموا عليه من سائر الابواب فهرب الى سطح حمام واستتر فيه فأثوا اليه وقبضوا عليه وحبسوه وخلعوه من الخلافة وسملوا عينيه وذلك في جمادى الآخرة سنة اثنتين وعشرين وثمان مائة قال ابن البطريق في تاريخه وكان القاهر قد ارتكب أمورا قيحة لم يسمع بمثالها في الاسلام وذكر منها طرفا طويلا حكي أن رجلا قال صليت في جامع المنصور ببغداد فاذا أنا بانسان عليه جبة عنابية وقد ذهب وجهها وبقي بعض قطن بطناتها وهو يقول أيها الناس تصدقوا على بالامس كنت أمير المؤمنين وأنا اليوم من فقراء المسلمين فسألت عنه ففيميل الى انه القاهر بالله وفي هذه الحكاية أعظم عبرة نعوذ بالله من سخطه وزوال نعمه وكانت خلافته ست سنين وستة أشهر وسبعة أيام وكان أهوج طائشا سفاكا كالدماء يد من السكر وكان له حربة يأخذها بيده فلا يضعها حتى يقتل انسانا ولولا وجود الحاجب سلامة لاهلك الناس

* (خليفة أبي العباس أحمد الراضى بالله بن المقتدر) *

قام بالامر بعده ابن أخيه أبو العباس أحمد الراضى بالله بن المقتدر بن المعتض ببيع له بالخلافة يوم خلع عمه القاهر واستوزر أبا علي بن مقله وأطلق كل من كان في حبس القاهر ثم استدعى بالامير محمد بن رائق وكان بواسط متغلبا عليهم لان الضرورة ألجأته الى ذلك لاضطراب الامور عليه ولضعف من يلى الوزارة عن القيام بها فقدم ابن رائق ببغداد فجعله الراضى أمير الامراء وفوض اليه تدبير المملكة وخلع عليه وأعطاه اللوا ومن ذلك اليوم بطل أمر الوزارة ببغداد ولم يبق الا اسمها والحكم للامراء والملوك المتغلبين وكان قدومه لنجس بقين من ذى الحجة سنة أربع وعشرين وثمان مائة ثم دخلت سنة خمس والدينا في أيدي المتغلبين وهم ملوك الارض وكل من حصل في يده بدم مملكة ومانع عنه فالبصرة وواسط والاهواز

في يد عبد الله البريدي وأخويه وفارس في يد عماد الدولة بن بويه والموصل وديار بكر وديار
 ربيعة وديار مصر في يد بني حمدان ومصر والشام في يد الاخشيديين طنج والمغرب وافر يقية
 في يد المهدي والاندلس في يد بني أمية وخراسان وما والاها في يد نصير بن أحمد السلمي
 واليمامة وحمير والبحرين في يد أبي طاهر القرمطي وطبرستان وجزجان في يد الديلم ولم يبق
 في يد الراضي وابن رائق سوى بغداد وما والاها فبطلت دواوين المملكة ونقص قدر الخلافة
 وضعفه ملكها وعم الخراب لذلك وتوفي الراضي ليلة السبت خامس عشر ربيع الاول سنة
 تسع وعشرين وثلثمائة بعدة الاستسقاء والتخخ وكان أكبر أسباب علته من كثرة الجماع
 وهو ابن اثنتين وثلاثين سنة وأشهر وخلافته ست سنين وعشرة أشهر وكان سمحاً جواداً واسع
 الصدر أديباً شاعراً حسن البيان وقيل ان عمره كان اثنتين وثلاثين سنة وخلافته ست
 سنين وعشرة أيام وكان قصيراً أسمى فحفا وله شعر جيد مدون وخطب بالناس في سامر أفا بلغ
 وأجاد ومرض أبا ما ثم قاء دماً كثيراً ومات

(خلافة ابراهيم المتقي بالله)

ثم قام بالامر بعده أخوه أبو العباس ابراهيم المتقي بالله بن المقدر بن المعتضد ببيع له بالخلافة
 يوم موت أخيه الراضي فبقي ركنين وصعد على السرير وكان ذا دين وورع ولهذا القبوه
 المتقي بالله فكان تدبير المملكة الى الأمير ~~حكم~~ التركي وليس للمتقي الا الاسم ثم ان نوروز
 استولى على بغداد وخلع المتقي بالله وسلمه لابن عمه المستكني بالله فأخرجه الى جزيرة بقرب
 السندية واحمله بعد أن أشهد على نفسه بالخلع وذلك يوم السبت لعشر بقين من صفر سنة
 ثلاث وثلاثين وثلثمائة وكانت خلافته ثلاث سنين وأحد عشر شهراً وقيل كانت
 أربع سنين وتوفي سنة سبع وسبعين وثلثمائة وكان مولده في سنة سبع وتسعين ومائتين
 فابوه أكبر منه بخمس عشرة سنة وكان كثير الصوم والتجديد من التلاوة في المحف
 ولا يشرب مسكراً وعاش بعد خلعه أربعاً وعشرين سنة

(خلافة عبد الله المستكني بالله بن المكتني)

ثم قام بالامر بعده ابن عمه أبو العباس عبد الله المستكني بالله بن المكتني بن المعتضد
 ببيع له بالخلافة يوم خلع ابن عمه المتقي بالله ولما ولي الخلافة خلع على نوروز وفوض اليه تدبير
 المملكة وفي أيامه قدم معز الدولة بن بويه بغداد فخلع عليه وفوض اليه ما وراء بابه وضرب
 المسكة باسمه وأمر أن يخطب له على المنابر ولقبه بمعز الدولة ولقب أخوه أبا الحسن علياً بعماد
 الدولة وهو أكبر بن بويه وله خبر عجيب سياتي ان شاء الله تعالى في باب الحياء المهملة
 في لفظ الحية ولقب أخاهما أبا الفتح بركن الدولة وهو أوسطهم وله خبر عجيب أيضاً ياتي ان شاء
 الله تعالى في باب الدال المهملة في لفظ الدابة وكان قدوم معز الدولة في سنة أربع وثلثين
 وثلثمائة وفيها كان خلع المستكني بالله وسبب ذلك أن معز الدولة بلغه أن المستكني
 قد دبر على هلاكه فدخل على المستكني وقبل الارض ثم قبل يده فطرح له كرسي فجلس عليه

ثم تقدم لديه رجلان من الديلم ومدا ايديهما الى المستكفي فظن أنهم يريدان تقبيل يده فذها
اليهما فجذباه من على السرير وجعل لهما عمامته في عنقه ثم سحب الى معز الدولة واعتقل ثم خلع
وسلمت عيناه وانتهت دار الخلافة حتى لم يبق فيها شيء وذلك لثمان بقين من جادى الاخرة
سنة أربع وثلاثين وثلثمائة وتوفي في دار معز الدولة في سنة ثلاث وأربعين وثلثمائة وهو ابن
ست وأربعين سنة وكانت خلافة سنة وأربعة شهور

(خلافة أبي الفضل المطيع لله بن المقتدر وهو السادس نخلع)

ثم قام بالامر بعده ابن عمه أبو الفضل المطيع لله بن المقتدر بن المعتضد بوبيع له بالخلافة وله
يومئذ أربع وثلاثون سنة يوم خلع ابن عمه المستكفي بالله وتدير المملكة الى معز الدولة بن بويه
وفي أيامه توفي معز الدولة ببغداد في سنة ست وخمسين وثلثمائة وكانت مدة ملكه بالعراق
احدى وعشرين سنة وأحد عشر شهرا وكان ملكا شجاعا مقدما قويا القلب الا انه كان
في أخلاقه شراسة فازالت التجارب تحنكه والسعادة تحذمه وترفعه الى أن بلغ الغاية التي
لم يبلغها قبله أحد في الاسلام الا الخلفاء ولما توفي قام ولده عز الدولة بختيار بتدير المملكة
وقلده المطيع لله موضع والده وخلع عليه واستقل بالامور وفي أيامه أيضا توفي كافور
الاخشيدي صاحب مصر في سنة ثمان وخمسين وثلثمائة وكانت مدة ملكه اثنتين وعشرين
سنة وفيها قدم جوهر القائد غلام المعز لدين الله صاحب القبر وان مصر فأقام الدعوة بها
للمعز لدين الله وبايعه بها الناس على ذلك وانقطعت الخطبة بمصر عن بنى العباس وشرع
جوهر القائد في بناء القاهرة لاسكان الجند فيها ثم دخل المعز لدين الله مصر لثمان مضي
من شهر رمضان سنة اثنتين وستين وثلثمائة وهو أول الخلفاء النساطيين بمصر ولما تغلب
سبكتكين التركي على بغداد وكان أكبر حجاب معز الدولة ولم تزل منزلته ترتفع عند معز
الدولة حتى عظم أمره ونفذت كلمته خاف المطيع لله منه على نفسه وانضاف الى ذلك أنه
لازمه مرض نخلع نفسه من الخلافة طائعا وسلمها الولاد عبد الكريم وقيل أبي بكر وقيل
انها كنيته وسماه الطائع لله وذلك لثلاث عشرة ليلة خلت من ذي القعدة سنة ثلاث
وستين وثلثمائة ثم توفي بدير العاقول سنة أربع وستين وثلثمائة وكان بين خلعهم وموته
شهران وكان عمره ثلاثا وستين سنة وكان وطى الجباب كثير الصدقات غير انه كان غلويا على
أمره وليس له من الخلافة الا الاسم وكانت خلافة تسعا وعشرين سنة وأربعة شهور ورجة
الله تعالى عليه

(خلافة أبي بكر عبد الكريم الطائع لله)

ثم قام بالامر بعده ولده عبد الكريم أبو بكر الطائع لله بوبيع له بالخلافة يوم خلع أبوه نفسه
من الخلافة وعمره سبع وأربعون سنة ولم يل الخلافة من بنى العباس من هو أكبر منه سنا
قال صاحب رأس مال النديم انه لم يتقلد الخلافة من أبوه حتى سوى الطائع لله والصدّيق
رضي الله تعالى عنه وكلاهما أمه أبو بكر وهو السادس نخلع كما سيأتى ان شاء الله تعالى

وذلك اذ لم يعد ابن المعتز وان عتد فالمطيع هو السادس وقد خلع نفسه لما حصل له من
 الفالج ولما ولي اعنى الطائع خلع على سبكتكين التركي وولاه ما وراء نهر في أيام الطائع
 استولى الملك عضد الدولة بن ركن الدولة بن بويه على بغداد وملكها فخلع عليه الطائع لله
 الخلع السلطانية وتوجه وطوقه وسوره وعقد له لواءين وولاه ما وراء نهر وتسلم عضد الدولة
 الوزير أبا طاهر بن بقية وزير عز الدولة فقتله وصلبه فرثاه أبو الحسن بن الانباري بمرثية
 لم يسمع في مصلوب مثلها فلنأت بها وهي هذه

علو في الحياة وفي الممات * لحق أنت احدى المعجزات
 كان الناس حولك اذ أقاموا * وفود نداء أيام الصلات
 كأنك قائم فيهم خطيبا * وكلهم قيام للصلاة
 مددت يديك نحوهم احتفاء * كدهم ما اليهم بالهبات
 ولما ضاق بطن الارض عن أن * يضم علاك من بعد الممات
 أصاروا الجوق بك واستعاضوا * عن الاكفان بوب السافيات
 لعظمك في النفوس تبيت ترمي * بحرا س وحفاظ ثقات
 وثوق دحولك النيران قدما * كذلك كنت أيام الحياة
 ركبت مطية من قبل زيد * علاها في السنين الماضية
 وتلك قضية فيها تأس * تباعد عنك تغيير العداة
 ولم أر قبل جذعك قط جذعا * تمكن من عناق المكرمات
 أسأت الى النوائب فاستنارت * فأنت فتيل نار الشائبات
 وكنت تجبرنا من صرف دهر * فعاد مطالبا لك بالترات
 وصير دهرنا الاحسان فيه * الينا من عظيم السبات
 وكنت لعشر سعدا فلما * مضيت تفرقوا بالمتحسات
 غلب باطن لك في فؤادي * حقيق بالدموع الجاريات
 ولو أني قدرت على قيام * بفرضك والحقوق الواجبات
 ملأت الارض من نظم القوافي * ونحت بها خلاف النائمات
 ولكني أصبر عنك نفسي * مخافة أن أعدم من الجنة
 ومالك تربة فأقول نسقي * لانك نصب هطل الهاطات
 عليك تحية الرجن قترى * برجات غواد رائحات

وتوفي الملك عضد الدولة بن بويه في ذي الحجة سنة اثنى عشر وسبعين وثلاثمائة وهو ابن تسع
 وأربعين سنة وأحد عشر شهرا وكان له ملك العراق وكرمان وعمان وخوزستان والموصل
 وديار بكر وحران ومنبج وكانت مدة ملكه ببغداد خمس سنين وكان ملكا فاضلا جليلا عظيما
 مها باصار ما كرمي شجاعا بلاذكا وله في الذكاء أخبار عجيبه ونكت غريبة ليس هذا

موضع ذكرها وهو أول من تسمى بملك في الاسلام ولما احتضر جعل يقول ما أغنى عنى ماله
هلك عنى سلطانيه ويرددها حتى مات ولما مات كتم موته ودفن بدار المملكة ببغداد ثم ظهر
موته وأخرج من قبره وحمل الى مشهد أمير المؤمنين علي بن أبي طالب رضي الله تعالى عنه
فدفن به وكان عضد الدولة قد بنى المشهد قبل موته كما سيأتي ان شاء الله تعالى في باب القاء
في لفظ القهد ومما يحكى أن عضد الدولة خرج يوما الى بستان له متمزها فقال ما أطيب يومنا هذا
لو ساعدنا فيه الغيث فجاء المطر في الوقت فقال

ليس شرب الراح الا في المطر * وغناء من جوار في السحر
ناغيات سالبات للنهي * ناغيات في تضاعيف الوتر
مبرزات الكأس من مطلعها * ساقيات الراح من فاق البشر
عضد الدولة وابن ركنها * ملك الاملاك غلاب القدر
سهل الله به غيته * في ملوك الارض ما دار القمر
* وأراه الخير في أولاده * ليساس الملك منهم بالغرر

فلم يفلح بعده هذه الايات وعوجل بقوله غلاب القدر ولما مات عضد الدولة قام بتدبير
المملكة بعده ولده بهاء الدولة فخلع عليه الطائع لله وقلده ما كان يبدأ به ثم ان بهاء الدولة
أمسك الطائع لله واعتقله ونهب دار الخلافة ثم أشهد على الطائع بخلع نفسه من الخلافة
وذلك في شهر شعبان سنة احدى وعشرين وثلثمائة وأقام مخلوعا معتقلا الى أن توفي في ليلة
عيد الفطر سنة ثلاث وتسعين وثلثمائة وكانت خلافته سبع عشرة سنة وتسعة أشهر وعمره
ثمان وسبعون سنة وكان مربوعا أشقر كبيرا لانف شديد القوة في خلقه حدة كريما شجاعا
بطلا جوادا سمحا الا أن يده كانت قصيرة مع ملوك بني بويه رحمة الله تعالى عليه

(خلافة أبي العباس أحمد القادر بالله بن اسحق)

ثم قام بالامر بعده أبو العباس أحمد بن اسحق بن المقتدر بن المعتضد بويغ له بالخلافة ليلة
خلع الطائع لله وعمره يومئذ أربع وأربعون سنة وكان كثير البر والصدقات مریدا للفقراء
مؤثرا للتبر لئبهم لكنه كان مقهورا على أمره وتوفي في ذي القعدة ويقال في ليلة الاضحي
ويقال ليلة الحادي عشر من ذي الحجة سنة اثنين وعشرين وأربعمائة وهو ابن ست وعشرين
سنة وكانت خلافته احدى وأربعين سنة وشهو راقيل هي ثلاثة وقيل انه كان ابن سبع
وعشرين سنة وكان أبيض طويل اللحية كبيرها يخضبها الشيبه وكان دائم التهجيد كثير الصدقات
من الديانة على عفة اشتهرت عليه له مصنف في السنة وذم المعتزلة والرافض وكان يقرأ القرآن
في كل جمعة مرة ويحضره الناس

(خلافة أبي جعفر عبد الله القائم بأمر الله بن القادر بالله)

ثم قام بالامر بعده ابنه أبو جعفر عبد الله القائم بأمر الله بن القادر بويغ له بالخلافة يوم موت

والده وفي أيامه كان ابتداء دولة السلاطين السلجوقية وانقرض دولة بني بويه وكانت مدة ملكهم مائة سنة وسبعا وعشرين سنة وذلك في سنة ثلاثين وأربعمائة ذكر ذلك ابن البطريق في تاريخه في حوادث سنة ست وأربعين وكان القائم بأمر الله أبيض اللون مليح الوجه مشربا بحمرة ورعا زاهدا عابدا مريدا للقضاء حوائج المسلمين موقرا لأهل العلم معتقدا في الفقراء والصالحين حسن الطوية ولم يقيم أحد في الخلافة قدرا قامته وكان كثير الصدقة له فضل وعلم من خيار الخلفاء لاسيما بعد عودته للخلافة في نوبة البساسيري فإنه صار يكثر الصيام والتجبد وما كان ينال على سجادة وما تجرد من ثيابه لنوم قط وتوفي القائم بأمر الله في سنة سبع وستين وأربعمائة لعشر ليال مضت من شعبان وكانت خلافته أربعاً وأربعين سنة وثمانية أشهر وقيل تسعة أشهر وقيل خمسا وأربعين سنة وأمه أرمينية رجه الله تعالى

* (خلافة أبي القاسم المقتدي بأمر الله بن محمد بن القائم) *

ثم قام بالأمر بعده ولده أبو القاسم عبد الله المقتدي بأمر الله بن محمد بن القائم بأمر الله بويج له بالخلافة يوم وفاة جده القائم بأمر الله في ثالث عشر شعبان سنة سبع وستين وأربعمائة وذلك أن جده كان لما مرض اقتصد فأنفجر فصاده وخرج منه دم عظيم ففارت قوته وعجز فطلب ابن ابنه وعهد إليه بالأمر واتبه المقتدي بأمر الله بمحض من الأئمة والعلماء وكان ولد بعد موت أبيه ذخيرة الدين بستة أشهر وعمرت بغداد في أيامه وخطب له بالجزاز واليمن والشأم (حكى) أن المقتدي قدم إليه يوما طعام فتناول منه وغسل يديه وهو على أكمل حال وأحسن هيئة في نفسه وجسمه وبين يديه قهرمانته شمس فقال لها ما هذه الأشخاص الذين دخلوا بغير أذن فالتفت فلم تر أحدا ثم نظرت إليه فرأته قد تغير وجهه واسترخت يداه وانحلت قواه وسقط إلى الأرض فظنت أنه قد غشي عليه فاذا هو قد مات فأمسكت نفسها عن البكاء واستمدت الخادم فاستدعى الوزير أبا منصور فبكيا وأحضرا أبا العباس أحمد المستظهر بن المقتدي وكان قد عهد إليه أبو هذيل فبذاه وهناه وكان عمره ثلاثا وثلاثين سنة وكانت خلافته تسع عشرة سنة وأشهرها قيل هي ثلاثة وقيل إن عمره كان تسعا وثلاثين سنة وكان موته في المحرم سنة سبع وثمانين وأربعمائة ويقال إن جاريته سمته وقد كان السلطان صمم على إخراجهم من بغداد إلى البصرة وكانت حرمة وافرة بخلاف من كان قبله من الخلفاء رجه الله تعالى

* (خلافة المستظهر بالله أبي العباس أحمد) *

ثم قام بالأمر بعده ابنه المستظهر بالله أبو العباس أحمد بويج له بالخلافة يوم موت أبيه بعده منه وكان مولده في سنة سبعين وأربعمائة وكان المستظهر كريم الأخلاق سخي النفس محبا للعلماء حافظا للقرآن منكر للظلم وكان لين الجانب محبا للخير جديدا للأدب والفضيلة قوي الكتابة مسارعا في أعمال البر توفي ليلة سبع بقين من شهر ربيع الآخر سنة إحدى

قوله وكان كثير الصدقة الى
قوله وتوفي القائم الخ ساقط
من بعض النسخ وقوله لاسيما
بعد عودته للخلافة يشعر
بأنه خلع ولم يذكر ما ينفيه

هـ

عشرة وخسمائة وله احدى وأربعون سنة وقبل اثنتان وأربعون أو ثلاث بعله التراقي وهي
الطوائق وخلف أولاداً عدة وتوفيت جدته أرجوان بعده يسير في خلافة ابنه المسترشد
وهي سرية محمد الذخيرة وكانت خلافته أربعاً وقيل خمساً وعشرين سنة وثلاثة أشهر
رحمه الله تعالى

* (خلافة أبي منصور الفضل المسترشد بالله بن المستظهر) *

ثم قام بالامر بعده ابنه أبو منصور الفضل المسترشد بالله بن المستظهر بالله ببيع له بالثلاثة يوم
موت والده بعهد من أبيه وسنة يومئذ سبع وعشرون سنة وروى أنه ورد اليه رسل مجلس
لهم في جماعة من أهل بيته فلما أحضر وهم بين يديه هجم عليه الفداوية بالسكاكين فقتلوه
وقتلوا معه جماعة من أصحابه يقال ان مسعوداً أخا السلطان محمود جهرز عليه الفداوية وذلك
في سابع عشرين ذي القعدة سنة تسع وعشرين وخسمائة وكانت خلافته سبع عشرة سنة
وعاشه شهر وقيل سبعة أشهر وعاش أربعاً وأربعين سنة وقيل خمساً وأربعين ولم يل
الخلافة بعد المعتمد بالله أشهم منه وكان بطلا شجاعاً مقداماً شديداً الهيبة ذاراً أي وفطنة
وهمة عالية ضبط الامور وأحبها محمد بن العباس وجاهد غير مرة

* (خلافة أبي منصور جعفر الراشد بالله وهو السادس فخلع كما سيأتي) *

هذا اذا لم يعد ابن المعتز والافالسادس المسترشد وقد هجم عليه قاعدته أي الباطنة ارسلهم
اليه السلطان سنجر الملقب ذو القرنين فقتلوه ثم قام بالامر بعده يعني المسترشد ابنه أبو
منصور جعفر الراشد بالله بن المسترشد بن المستظهر ببيع له بالخلافة يوم موت أبيه بعهد منه
فبكث ما شاء الله ثم وقع بينه وبين السلطان مسعود فاستخدم الراشد أجناداً كثيرة وتهايا
للقائه فكتب السلطان مسعود أتاك زندي واسمائه وكذلك فعل بأرتقش فأشار على
الراشد بالتوقف وأقبل السلطان مسعود بجيوشه فدخل بغداد في ذي القعدة وقيل في ذي
الحجة سنة ثلاثين وخسمائة فنهب دور الجنود ومنع من نهب البلد واستمال الرعية وأحضر
القضاة والشهود فقدموا في الراشد بأنه صدرت منه سيرة قبيحة من سفك الدماء المحرمة
وارتكاب المنكرات وفعل ما لا يجوز فعله وشهدوا عليه بذلك فحكم قاضي قضاة الممالك وهو
ابن الكرخي والعلم عند الله تعالى بجعله فخلعه ولا ربع عشرة من ذي القعدة سنة ثلاثين
وخسمائة وكان الراشد قد هرب هو وأتابك زنكي الى الموصل فطلبه السلطان مسعود فهرب
الى فارس ثم دخل اصبهان فحاصرها وتعرض هناك فوثب عليه جماعة من الفداوية فقتلوه
وله احدى وعشرون سنة وقيل ثلاثون سنة وكانت خلافته الى أن خلع منها سنة الأياما
وكان قتله في سنة اثنتين وثلاثين وخسمائة وهو صائم في اليوم السادس والعشرين
من شهر رمضان وقيل انه كان قد سقى أيضاً ودفن في جامع حي وخلف بضعا وعشرين ولدا
ذكر او خطب له بولاية العهد أكثر أيام أبيه وكان شاباً أيض مليحاً تام الشكل شديد
البطش شجاع النفس حسن السيرة شاعر فصيح جواد كريم تطل دولته رحمه الله تعالى

قوله وقيل انه كان قد سقى
أيضاً الخ هذه زيادة في بعض
النسخ فلتنظر اه

(خلافة أبي عبد الله محمد المقتني لامر الله)

ثم قام بالامر بعده عمه أبو عبد الله محمد بن المستظهر بن المقتدي ببيع له بالخلافة يوم خلع ابن أخيه وألقب بالمقتني لامر الله وسبب لقبه بهذا انه رأى النبي صلى الله عليه وسلم في المنام قبل خلافته بسنة أشهر وقيل بسنة وهو يقول له انه سيصل اليك هذا الامر فاقف بي وكان آدم اللون بوجهه أثر جدرى مليح الشبهة عظيم الهبة سيدا عالما فاضلا دينيا حلما شجاعا فصيحاً مهيباً خليفاً لامارة كامل السواد عظيم المملكة بيده ازمة الامور كان لا يجري في خلافته أمر وان صغر الابتوبيعه وكانت أمه حبشية كتب في أيام خلافته ثلاث ربعات وكانت وفاته بالخواريق في شهر ربيع الاول سنة خمس وخمسين وخمسمائة وهو ابن ست وستين سنة وكانت خلافته ثلاثاً وعشرين سنة وقيل خمساً وعشرين سنة وقد جدد باب الكعبة وعمل لنفسه من العقيق تابوتان فيه وقد رأيت فيما نقلته من خط صاحبنا الخط فظ صلاح الدين خليل بن محمد الاقفهسي فيما نقله من خط الصدوق عبد الكريم العلامة ابن العلامة علاء الدين القونوي أن القائم بالامر بعد المقتني المستظهر كذا ذكر ولا أعلم من هذا المستظهر فليحذر ذلك وقد ذكر الخلفاء كما هنا الذهبي على هذا الترتيب

(خلافة أبي المظفر يوسف المستنجد بالله بن المقتني)

ثم قام بالامر بعده ابنه أبو المظفر يوسف المستنجد بالله بن المقتني وكان أبوه ولاء العهد في سنة سبع وأربعين وخمسمائة ببيع له بالخلافة بعده وتأييده يوم وقيل بل يوم مات أبوه قال ابن خلكان في ترجمته وهناك كتبة لطيفة وهي أن المستنجد رأى في منامه في حياته والده المقتني أن ملائكة من السماء فكتب في كفّه أربع خات فطلب معبراً وقص عليه ما رآه فقال له تلي الخلافة سنة خمس وخمسين وخمسمائة فكان كذلك وتوفي في سنة ست وسبعين وخمسمائة في ثامن شهر ربيع الثاني وحبس في سجن وهو ابن ثمان وأربعين سنة وكانت خلافته إحدى وعشرين سنة وكان موصوفاً بالعدل والديانة وأبطل المكوس وقام كل القيام على المفسدين وله شعروسط وأمه طاوس الكوفية أدركت دولته

(خلافة المستضيء بنور الله بن المستنجد)

ثم قام بالامر بعده ابنه أبو الحسن علي المستضيء بنور الله بن المستنجد ببيع له بالخلافة يوم وفاة أبيه وخطب له بالديار المصرية واليمن وكانت الدولة العباسية منقطعة من هنا من زمن المطيع وكان جواداً كريماً مؤثراً للخير كثير الصدقات معظماً للعلم واهله وتوفي في سنة خمس وتسعين وخمسمائة وكانت خلافته تسع عشرة سنة وعاش تسعاً وثلاثين سنة وكان سمحاً جواداً محباً للسنة امنّت البلاد في زمنه وأبطل مظالم كثيرة واحتجب عن أكثر الناس ولم يكن يركب الامع مما ليكه ولم يكن يدخل عليه غير الأمير قيمان

(خلافة أبي العباس احمد الناصر لدين الله)

ثم قام بالامر بعده ابنه أبو العباس احمد الناصر لدين الله بن المستضي ببيع له بالخلافة في بغداد يوم وفاة ابيه في اول ذي القعدة سنة خمس وتسعين وخمسمائة وعمره ثلاث وعشرون سنة فبسط العدل وأمر بإزالة المكوس وازالة الملاحى وكسر الملاهى وازالة المكوس والضرائب فعمرت البلاد وكثرت الارزاق وقصد الناس بغداد وتبر كوابه وتوفي سنة اثنتين وعشرين وستمائة وهو ابن خمسين سنة وذلك في سلخ شهر رمضان وحل على أعناق الرجال الى البدرية ودفن بهار جة الله تعالى عليه وكانت خلافته سبعا وعشرين سنة وكان ايض تركى الوجه أقى الانف مليحا خفيف العارضين أشقر اللحية رقيق المحاسن فيه شهامة واقدام وله عقل وكان فيه دهاء وفطنة وتيقظ ونهضة بأعباء الخلافة وكان في اصكثر الليل يشق الدروب والاسواق وكان الناس يتهبون لقاءه وكان مستقلا بالامور وفي العراق ممتكنا من الخلافة يتولى الامور بنفسه وما زال في عز وجلالة واستظهار وسعادة أظهر القسى والبندق والحمام في أيامه وهو أطول بنى العباس خلافة وكان له عيون على كل سلطان يأتونه بالاخبار ويحكى ان بعض الكبار كان يعنفه فيه أن له كسفا واطلاعا على المغيبات وفي آخر أيامه اصابه الفالج بقي معه سنتين وذهب عنه وكان فيه عسف للرعية

(خلافة الظاهر بأمر الله بن الناصر لدين الله)

ثم قام بالامر بعده ابنه محمد الظاهر بأمر الله بن الناصر لدين الله ببيع له بالخلافة يوم موته ابيه فعمل عزاءه ثلاثة ايام وأحسن الى الناس وأبطل المكوس وأزال المظالم وأرسل الخلع الى أولاد الملك العادل أبي بكر بن أيوب ثم ان حاجبه قرأ يغدى بلغه انه يريد قتله فهجم عليه وأمسكه وأشهد عليه بالخلع وقتله فعمل له العزاء في البلاد كلها لاجل احسانه اليهم وكان ذلك في سنة أربعين وستمائة وهو ابن ثلاثين سنة وكانت خلافته ثمانى عشرة سنة هكذا القيت هذه الترجمة في النسخة التى نقلت منها وفيها تهليل لانها تحتوى على بعض ترجمة الظاهر بأمر الله وبعض ترجمة المستنصر بالله وأظن أن ذلك من النسخ (وهذه) ترجمة كل واحد منهما على حدته والله الموفق * فالظاهر بأمر الله هو أبو الناصر محمد بن الناصر لدين الله أبي العباس احمد بن المستضي بنور الله حسن بن ابى الحسن المستنجد بالله أبي المظفر يوسف بن المقتدي لأمر الله ابى عبد الله محمد العباسى كان أبوه قد خطب له بولاية العهد فلما توفي تسلم الخلافة وبأيعه الكبار في يوم موته وكان مولده في سنة احدى وسبعين وخمسمائة ووفاته في ثالث عشر رجب سنة ثلاث وعشرين وستمائة وله اثنتان او ثلاث وخسون سنة وكانت خلافته تسعة أشهر وتبيل ونصفا وكان جميل الصورة أبيض مشربا بحمرة دخلوا الشماليل شديد القوى فيه دين وعقل ووفار وخير وعدل حتى بالغ فيه ابن الاثير فقال لقد اظهر من العدل والاحسان ما عاينته سنة العمرين قيل له الا تنفسح وتنزه فقال لقد بيس الزرع فقيل له يبارك الله في عمرك فقال من فتح دكانه بعد العصر ايش يكسب ثم قال انه احسن الى الرعية وبذل الاموال وازال المظالم وابطل المكوس وكان يقول الجمع شغل التجار انتم

الى امام فعال أوج منكم الى امام قوال اتركوني افعل الخير فيكم ما بقيت أعيش وقد
فرق قليلة العبد مائة ألف دينار على العلماء والصالحين * والمستنصر بالله هو أبو جعفر منصور
ابن الظاهر بأمر الله بن الناصر لدين الله العباسي أمته تركية ولد في سنة ثمان وثمانين
وخمس مائة وبويع له بالخلافة بعد موت أبيه بايعه اخوته وكان أكبرهم وبنو عمه وهو اذ ذلك
ابن خمس وثلاثين سنة مات في بكرة يوم الجمعة عاشر جمادى الثانية سنة أربعين وستمائة وكان
ملج المشكل كآبيه وكان أشقر ضخما قصيرا وخطه الشيب فغضب بالحناء ثم ترك قال ابن
الساعي حضرت بيعته فلما رقت الستارة شاهذه وقد كل الله صورته ومعناه كان أبيض
مشرابا بمحرة أزج الحاجبين أدعج العينين سهل الخدين أقي الانف رحب الصدر عليه ثوب
ابيض وقباء ابيض وطرحه قصب بيضا فجلس الى الظهر وبلغني أن عدة الخلع التي خلعها
بلغت ثلاثة آلاف خلعة وخمس مائة خلعة وسبعين خلعة وكانت خلافته وافرة الحشمة
وفيه عدل ودين وقمع للعتزدين ونهضة بأعباء الخلافة ووقف المدارس والمساجد وبذل
الاموال ودانت له الملوك وكان جده الناصر يحبه وبسميه القاضي لعقله ومحبتة للحق
وأشأ المدرسة التي لانظر لها في الدنيا واستخدم عسكرا عظيما الى الغاية حتى ان جريدة
جيشه بلغت نحو مائة ألف فارس اسعدت عدد الحرب التاروقد خطب له بالاندلس وبعض
بلاد المغرب وكانت خلافته سبع عشرة سنة قالته يتغمده برحمته ومغفرته فلم يخالع هو
ولا أبوه وبهذا نقض القاعدة الآن التاركان أمرهم قد عظم في أيامهم ما فأخذوا جلة
مستكره من بلاد الاسلام وفقد جلال الدين خوارزم شاه في أيام المستنصر في وقعة كانت
بينه وبين التاروق هذا أعظم وأطم من الخلع ثم لم ينظم لبني العباس في العراق أمر بحيث ان
من ولي بعده هؤلاء لم يكملوا العدة المشروطة فان الذي جاء بعدهم واحد وهو المستعصم
بالله بن المستنصر وهو الذي قتله التاروق وانقرضت الدولة العباسية من العراق سنة
ست وخمسين وستمائة فان المستعصم قتل في الثامن والعشرين من المحرم كما استراه في ترجمته ان
شاء الله تعالى

* (خلافة المستعصم بالله) *

ثم قام بالامر بعده المستعصم بالله وهو أبو أحمد عبد الله بن المستنصر بالله أي جعفر منصور
ابن الظاهر محمد بن الناصر العباسي آخر الخلفاء العراقيين وكانت دولتهم خمس مائة سنة وأربعا
وعشرين سنة وكان مولد أبي أحمد في خلافة جد أبيه قال المؤلف رحمه الله تعالى بويع له
بالخلافة يوم قتل الظاهر البيعة العامة وذلك في جمادى الاولى سنة أربعين وستمائة فظهر
بهذه العبارة أن المؤلف جعل الترجمة السابقة للظاهر ولم يجعل للمستنصر ترجمة وأن
الناسخ نقل ذلك كما وجده فالاعتماد على ما ذكرته من ترجمته ما وهو السادس فخلع وقل
في أيام هلا كونها أخذ بغداد سنة خمس وخمسين وستمائة وكان ذلك بمواطاة وزيره ابن
العلقمي وسوء تدبير المستعصم واشتغاله بلعب الحمام وبما لا يليق به وكان قد خرج الى

هلاكو ومعه الفقهاء والصوفية فقتلوا عن آخرهم وأخذ المستعصم فخلع ووضع في جوالق وضرب بالمرابز وقيل بندق الجص الى أن مات ولم ينتظم لبني العباس بعده أمر وذلك في الثامن والعشرين من المحرم سنة ست وخمسين وثمانمائة وكان السبب في قتله أن الطاغية هلاكو بن قبلاي خان بن جنكز خان المغلي لما كان في أوائل سنة ست وخمسين وثمانمائة قصد بغداد بجيش عرمرم فخرج اليه الدويدار بالعسكر فالتقوا بطلائع هلاكو وعليهم تاييجو فانهكسروا وقلتهم ثم أقبل تاييجو فزل غربي بغداد ونزل هلاكو على شريقها فأشار الوزير على الخليفة أن يخرج الى هلاكو في تقرير الصلح فخرج الكلب وتوثق لنفسه ثم رجع فقال ان هولاكو يرغب في أن يزوجه ابنته بانبك وأن تكون الطاعة له كالملوك السلجوقية ويرحل عنك فخرج الخليفة في أكبر الوقت وأعيان دولته ليحضر والعقد فضر بوارقاب الجميع وقتل الخليفة وكان حليما كريما سليم الباطن قليل الرأى حسن الديانة مبغضا للبدعة وبالجملة ختم له بخير فان الكافر هلاكو أمر به وبولده أبي بكر فرفسا حتى ماتا وذلك في حدود آخر المحرم وكان الامر أشغل من أن يوجد مؤرخ لموته أو لواوارة جسده فلا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وبقي الوقت بلا خليفة ثلاث سنين فلما كان في شهر رجب سنة تسع وخمسين وثمانمائة بايع المصريون المستنصر بالله

(خلافة المستنصر بالله أحمد ابن الخليفة الظاهر بالله)

هو أحمد ابن الخليفة الظاهر بالله بن محمد بن الناصر العباسي الأسود كانت أمه حبشية وكان بطلائعها قادم مصر فعرفوه وهو عم المستعصم المقتول نهض بأقامة دولته ومبايعته السلطان الملك الظاهر فقوض أمر الأمة اليه ثم خرجا الى الشام ثم ان الخليفة فارقه من ثم وسار بعسكر نحو ألف ليلك بغداد فكان القتال بينه وبين التتار في آخر السنة فعدم في الواقعة وكان في خدمته الحاكم أبو العباس أحمد فانهزم الى الشام

(خلافة الحاكم بأمر الله)

فلما كان في ثامن المحرم سنة احدى وستين وثمانمائة عقد مجلس عظيم لعقد البيعة للخليفة فأحضروا أبا العباس أحمد ابن الأمير أبي علي بن أبي بكر بن المسترشد بالله بن المستظهر بالله العباسي فأثبت نسبه فعند ذلك مد السلطان الملك الظاهر يده وبايعه بالخلافة ثم بايعه القضاة والامراء ولقب بالحاكم بأمر الله فلما كان من الغد خطب خطبة أولها الحمد لله الذي أقام لبني العباس ركنا وظهرا ثم كتب بدعونه وإمامته الى الاقطار وبقي في الخلافة اربعين سنة وأشهر وكانت وفاته في جمادى الاولى سنة احدى وسبعمائة ودفن عند السيدة نفيسة راحة الله تعالى عليهما

(خلافة المستكن بالله أبي الربيع سليمان بن الحاكم بأمر الله)

عهد اليه بالامر ابو الحاكم بأمر الله وقرئ تقليده بعد عزائه بوالده وخطب له على المنابر

في جادى الاولى سنة احدى وسبعمائة واستقر في الخلافة تسعاً وثلاثين سنة ومات بقوص
في شعبان سنة أربعين وسبعمائة وهو ابن بضع وخمسين سنة رحمة الله تعالى عليه

(خلافة الحاكم بأمر الله أحمد بن المستكن بالله)

كانت خلافته في المحرم سنة اثنتين وأربعين وسبعمائة بويع للحاكم بأمر الله أحمد بن
المستكن بالله أبى الربيع سليمان بن الحاكم بأمر الله العباسى وكان ولي عهد أبيه هكذا
ذكره الحسينى في ذيله على العبر وذكر الذهبي في آخر ذيله عليه في سنة أربعين وسبعمائة أن
المستكني لما مات بويع لآخيه ابراهيم بغير عهد واستمر الحاكم في الخلافة الى أن أتاه حمامه وهو
بالقاهرة في سنة ثلاث وخمسين وسبعمائة

(خلافة المعتض بالله)

بويع له بالخلافة بعهد من أخيه الحاكم بأمر الله ولقب بالمعتض بالله وهو أبو الفتح بن أبى بكر
المستكن بالله أبى الربيع سليمان بن الحاكم بأمر الله أبى العباس أحمد بن أبى على بن المسترشد
بالله العباسى فكانت خلافته نحواً من عشرين سنة ومات في ربيع جادى الاولى سنة ثلاث
وستين وسبعمائة بالقاهرة

(خلافة المتوكل على الله)

بويع له بالخلافة بعد وفاة أبيه بعهد منه في سابع جادى الثانية سنة ثلاث وستين وسبعمائة
وكان مولده في سنة ثمان وأربعين وسبعمائة أقرىب منها وهو أبو عبد الله محمد وقيل حمزة
المتوكل على الله بن المعتض بالله العباسى فاستقر في الخلافة الى أن مات في شعبان
سنة ثمان وثمانمائة غير أنه نخل فيها أعوام خلع فيها وبويع لقريسه زكريا بن ابراهيم
في ثالث عشر صفر سنة تسع وسبعين وسبعمائة ثم أعيد بعد شهر واستقر الى شهر رجب سنة
خمس وثمانين فخلع وحبس بويع لعمر بن المعتض ولقب بالوائى ثم مات فبويع لآخيه
زكريا ولقب بالمستعصم واستمر المتوكل محبوباً الى صفر سنة احدى وتسعين فأفرج عنه ثم ضيق
عليه ومنع الناس من الدخول اليه فلما كان في سابع عشر شهر ربيع الاول أفرج عنه فلما
كان اليوم الاول من جادى الاولى بويع ونزل الى داره وفي خدمته الامراء والقضاة وكان يوماً
مشهوداً واستمر الى أن مات رحمة الله تعالى عليه

(خلافة المستعين بالله)

هو أبو الفضل العباس بن المتوكل على الله أبى عبد الله محمد بن المعتض أبى بكر بن سليمان
ابن أحمد العباسى عهد اليه ابوه بالخلافة وكان قد عهد قبله لولده الآخر المعتمد على الله
أحمد ثم خلعه وولى هذا واستمر أحمد محلولاً الى أن مات فلما مات المتوكل بويع ابنه
العباس في شهر رجب سنة ثمان وثمانمائة واستمر في الخلافة الى أن حوضر الملك الناصر
فرج بن برقوب بدمشق وقيل بويع له بالسلطنة مضافة الى الخلافة في يوم السبت خامس عشرى

هكذا يبايض في الاصل

المحترم سنة خمس عشرة وثمانمائة اجتمع أهل الحل والعقد والقضاة والامراء ومن حضر
فسألوه في ذلك فامتنع واشتد امتناعه وصمم ثم انه أجابهم الى ذلك بعد أن توثق منهم بالايمن
ولم يغير لقبه وضربت سكة الذهب والفضة باسمه وتصرف بالولاية والعزل وفي الحقيقة
انما كانت اليه العلامة والخطبة فلما توجه العسكر الى مصر كانت الامراء كلهم في خدمته
على هيئة السلطنة ولكن الحل والعقد لا مير شيخ فلما كان اليوم الثامن من شهر ربيع
الثاني دخل مصر فشقها والامراء بين يديه وكان يوم مشهودا فاستقر الى القلعة فنزلها ونزل
شيخ في الاصطبل بباب السلسلة فلما كان في اليوم الثامن

دخل شيخ والامراء الى القصر وجلس الخليفة على تخت المملكة وخلع على شيخ خلعة
عظيمة بطراز لم يعهد مثله وفوض اليه امر المملكة ولقبه بنظام الملك فكان يدعى له ما على
المنابر في الحرمين وغيرها ما وصار الامراء اذا فرغوا من الخدمة في القصر نزلوا الى خدمة
شيخ في الاصطبل فأعيدت الخدمة عنده ووقع الابرار والنقض ثم توجه دويداره الى
الخليفة فيعلم على المناشير والتواقيع واستمر الامر على ذلك مدة وكان شيخ يظن أن الخليفة
يتوجه الى بيته ويستعفى من السلطنة فلما لم يفعل أعرض عنه ولم يبق عنده الا من يخدمه
من حاشيته فلما كان في يوم الاثنين مستهل شعبان احضر شيخ أهل الحل والعقد والقضاة
والامراء والمباشرين فبايعوه بالسلطنة ولقبوه بالملك المؤيد اى النصر ثم انه صعد القصر
وجلس على تخت المملكة فقبل الامراء الارض بين يديه وصاغه القضاة وأهل الوظائف
وارسل الى الخليفة يسأله ان يشهد عليه بتفويض السلطنة له على عادة من تقدمه فأجابه
بشرط ان يذهب الى بيته فلم يوافق على ذلك اياما ثم انه نقله من القصر وانزله في دار من دور
القلعة ومعه اهله ووكلا به من يمنع الناس من الدخول اليه فلما كان في ذى القعدة
قطع الدعاء للخليفة على المنابر وكان قبل ان يلى السلطنة يدعى له مع السلطان واستمر في الخلافة
الى ان خلع في سنة ست عشرة فلما خرج المؤيد الى نبروز ارسله الى الاسكندرية فعقل بها
ولم ير بها الى ان استقر طر في المملكة فأرسل في اطلاقه واذن له في المجيء الى
القاهرة فاخترت الإقامة في الاسكندرية لانها لاقت بحاله واستطابها وحصل له بها مال
جزيل من التجارة فاستمر الى ان مات فيها شهيدا بالطاعون سنة ثلاث وثلاثين وثمانمائة
* (فصل) * فيما يجب على من يصحب الخلفاء الراشدين وامراء المؤمنين والملوك
والسلاطين قال الشعبي قال لى عبد الله بن عباس قال لى العباس يابني اتنى ارى هذا
الرجل يعنى عمر بن الخطاب رضى الله تعالى عنه يقدمك على كثير من اصحاب رسول الله صلى
الله عليه وسلم واتنى اوصيك بكلمات اربع لاتنسين لهم سرا ولا تخدثنهم كذبا ولا تطرين
عندهم نصيحة ولا تغتابن لديهم احدا قال الشعبي فقلت لابن عباس ككل واحدة منهن خير
من الف قال اى والله ومن عشرة آلاف قال بعض الحكماء اذا زادك السلطان اكراما فزده
اعظاما واذا جعلك ولدا فاجعله سيدا واذا جعلك أخا فاجعله والدًا ولا تدعين النظر اليه

هذا الفصل ساقط
من أغلب النسخ

ولا تكثر من الدعاء له ولا تغير منه اذا سخط ولا تغتر به اذا رضى ولا تلج في مسئلته وقد قيل في المعنى

قرب الملوك يا أبا عبد الرحمن * حظ جزيل بين شدتي ضيغ
قال الفضل بن الربيع من كلم الملوك في حاجة في غير وقتها جاهل مقامه وضاع كلامه وما أشبه ذلك الا بوقات الصلاة التي لا تقبل الا في وقتها قال خالد بن صفوان من صحب السلطان بالنصيحة والامانة كان أكبر عند قوله ممن صحبه بالفسق والخيانة لانه يجتمع على الناصح عدو السلطان وصديقه بالعداوة والحسد فعدو السلطان يغضبه انصيحته وصديقه ينافسه في مرتبته قال افلاطون الحكيم اذا خدمت ملكا فلا تطعه في معصية ربك فان احسانه اليك أفضل من احسانه اليك وايقاعه بك أغلظ من ايقاعه بك وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم من تواضع لغني لأجل غناه ذهب ثلثا دينه رواه البيهقي في الشعب من حديث ابن مسعود وأنس بلفظ من أصبح حزينا على الدنيا أصبح ساخطا على ربه ومن أصبح يشكو مصيبتة فأنما يشكو ربه ومن دخل لغني فنقصه ذهب ثلث دينه وأخرج الديلمي من حديث أبي ذر لعن الله فقيرا تواضع لغني من أجل ماله من فعل ذلك فقد ذهب ثلثا دينه وقد قال صلى الله عليه وسلم من ترك شيئا لله عوضه الله خيرا منه وروى احمد عن بعض الصحابة مرفوعا انك لا تدع شيئا اتقاء الله الا أعطاك الله خيرا منه وقال افلاطون الحكيم من لم يعتبر بالتجارب أوقعه الله في المهالك وقال كفي بالتجارب تأديسا وتقلب الايام عظة وقال الملك كالتنهر الاعظم تستمد منه الانهار الصغار فان كان عذبا عذبت وان كان حاملا ملحت وسئل عن الرجل العاقل فقال من اجتمعت فيه خصال الادب ولا يقهره الغضب لان العقل أصله التثبت في الامور وغرته السلامة وقال السلطان كالسوق ما راج فيه حمل اليه وصاحب الملك كراكب الاسد تهابه الناس وهو لمركوبه أهيب وقال من عرف ما يطلب هان عليه ما يذل ومن اطلق بصره طال أسفه ومن طال أمه ساء عمله ومن أطلق لسانه قيد نفسه ومن أصلح فاسده أرغم حاسده ومن قاسى الامور فهم المستور ومن أحب المكارم اجتنب المحارم ومن حسنت به الظنون رفقته الرجال بالعيون وقال الادب ينوب عن الحسب العفو يفسد اللثيم بقدر ما يصلح الكريم من شاو وذوى الالباب دل على الصواب من أمثل انسانا هابه ومن قصر عن شيء عابه من بالغ في الخصومة أثم ومن قصر عنها ظلم ولا يستطيع أن يتق الله من خاصم من فرط في الامانة ضدها عمل من عرض نفسه لما قصر عنه فعله فقد نقص في عين غيره من جاد ساء ومن ساد قاد ومن قاد بلغ المراد ظلم الاباحى والبنائى مفتاح الفقر لا يصلح للصدر الامن يكون واسع الصدر مائنا الاوضيع ولا فاخر الالقيط ولا نعصب الابجيل ولا أنصف الاكريم الحاجة الى الاخ المعين كالخاجة الى الماء المعين الكريم يلين اذا استعطف واللثيم يقهر اذا لوطف أقرب الناس الى الله أكثرهم عفوا عند القدرة وأنقص الناس عقلا من ظلم من هودونه من لم يكن له

من نفسه واعظم تنفعه المواعظ من رضى بالقضاء صبر على البلاء من عمر دنياه ضيع ماله
ومن عمر آخرته بلغ آماله القناعة عز المعسر والصدقة كنز الموسر من سرته فسادته ساء معاده
الشيء من جمع لغيره وبخل على نفسه الخير أجل بضاعة والاحسان أفضل صناعة من
استغنى عن الناس امن من عوارض الافلاس من رفع حاجة الى الله استظهر في أمره ومن
رفعها الى الناس وضع من قدره من أبدى سر أخيه أبدى الله أسرار مساويه اعص
الجاهل تسلم وأطع العاقل تغنم ازدياد الادب عند الاحق كازدياد الماء العذب في اصول
الحنظله لا يزيد لها الامرارة مكتوب في الانجيل كما تدين تدان بالكيل الذي تكيل تكال
وكان بعض الخلفاء يتلطف في ادخال السرور على اخوانه فيضع عندهم الصرة فيها ألف
درهم ويقول لبعضهم أمسكها حتى أعود اليك ثم يرسل اليه بعض غلمانه فيقول له أنت
في حل من ذلك وقال بعض الحكماء أحزم الناس من وفى نفسه بماله وفى دينه بنفسه
وأجود الناس من عاش الناس في فضله وأفضل اللذات التفضل على الاخوان وقال
المعروف ذخيرة الادب والبر غنية الحازم والخير عطر الاخيار من بذل ماله استعبد أمثاله
ومن أذل نفسه أعز نفسه وان صاحب المعروف لا يقع وان وقع وجد متمكناً وقال امام
عادل خرم من مطروا بل وسultan غشوم خير من فتنة تدوم وقال فضل الملوك في الاعطاء
وشرفهم في العفو وعزهم في العدل والعدل هو نظام العالم وقال صلى الله عليه وسلم سبعة
يظلمهم الله في ظله يوم لا ظل الا ظله امام عادل فبدأ بالعدل وقال عليه الصلاة والسلام
عدل السلطان يوم ما يعدل عبادة سبعين سنة وقال عليه الصلاة والسلام عدل ساعة
في الحكومة خير من عبادة ستين سنة وقال صلى الله عليه وسلم السلطان ظل الله في الارض
يا وى اليه كل مظلوم من عباده فان عدل كان له اجر وعلى الرعية الشكر وان جار كان عليه
الاثم وعلى الرعية الصبر

* (خلافة المعتض بالله أبي الفتح داود) *

بويبع له بالخلافة في سابع عشر ذي الحجة سنة ست عشرة وثمانمائة عوضا عن أخيه المستعين
بأنه لما خلعه الملك السلطان المؤيد فاستدعاه وأجلسه بينه وبين القاضي الشافعي صالح
البلقيني وقتره في الخلافة فاستمر فيها الى أن مات يوم الاحد الرابع من شهر ربيع الاول سنة
خمس وأربعين وثمانمائة وقد قارب السبعين بعد مرض طويل رجة الله تعالى عليه

* (خلافة المستكن بالله) *

هو سليمان أبو الربيع بن المتوكل على الله أبي عبد الله محمد بن أبي بكر بن سليمان بن احمد
العباسي بويبع له بالخلافة يوم موت أخيه شقيقه المعتض بالله بعهد منه في العشر الاول
من شهر ربيع الاول من سنة خمس وأربعين وثمانمائة قال الشيخ صلاح الدين الصفدي
في شرح لامية العجم قلب وكذلك العبيدون الذين تسوا بالقاطمين خلفاء مصر فاول من

ملك منهم بالمغرب المهدي ثم القائم ثم ابنه المنصور ثم المعز وهو أول من ملك مدبر منهم
 كما تقدم ثم العزيز ثم كان السادس الحاكم فقتلته اخته وسياً في لهذا ذكر ان شاء الله تعالى
 في باب الحاء المهمل في لفظ الجار ثم قال وانها لما قتلتها ولت ابنه الظاهر ثم كان المستنصر
 ثم المستعلي ثم الأمر ثم الحافظ ثم كان السادس الظاهر فخلع وقتل ثم ولي ابنه الفائز ثم العاضد
 وهو آخرهم قال وكذلك بنو أيوب في ملك مصر فأولهم صلاح الدين الملك الناصر ثم ابنه
 العزيز ثم أخوه الأفضل بن صلاح الدين ثم العادل الكبير أخو صلاح الدين ثم الكامل ولده
 ثم كان السادس العادل الصغير فقبض عليه أرباب دولته وخلعوه وولوا الملك الصالح نجم
 الدين أيوب ثم ولده المعظم تورانشاه وهو آخرهم قال وكذلك دولة الأتراك فأولهم المعز
 عز الدين أيلك الصالح ثم ابنه المنصور ثم المتظفر قطز ثم الظاهر بيبرس ثم ابنه السعيد محمد
 ثم كان السادس العادل سلامش بن الظاهر بيبرس فخلع ثم ملك الناس السلطان المنصور
 قلاوون الثاني انتهى وقد ذكر المؤلف رحمه الله تعالى دولة العبيديين وغيرهم من ملوك
 مصر على الأجمال مختصراً وهما بأذانهم مفصلة لا مبيهاً وذلك أن الحسين بن محمد بن
 أحمد بن عبد الله القداح وذلك أنه كان يعالج العيون ويقدها ابن ميمون بن محمد بن اسمعيل
 ابن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم قدم إلى سلمية
 قبل وفاته وكان له بها ودائع وأموال من ودائع جده عبد الله القداح فاتفق أنه جرى
 بحضور ذكر النساء فوصفوا له امرأة يهودى حداثات عنها زوجها وهي في غاية الحسن
 والجمال وله منها ولد يعالها في الجمال فتزوجها وأحبها وحسن موضعها منه وأحب
 ولدها فعلمه فتعلم العلم وصارت له نفس عظيمة وهمة كبيرة وكان الحسين يدعى أنه
 الوصى وصاحب الأمر والدعاة باليمن والمغرب يكتبونه ويراسلونه ولم يكن له ولد فعهد
 إلى ابن اليهودى الحداد وهو عبيد الله المهدي أول من ملك من العبيديين ونسبتهم
 إليه وعزفه أسرار الدعوة من قول وفعل وأمر الدعاة وأعطاه الأموال والعلامات
 وأمر أصحابه بطاعته وخدمته وقال أنه الامام والوصي وزوجه بانية عمه فوضع حينئذ
 المهدي لنفسه نسباً وهو عبيد الله بن الحسين بن علي بن محمد بن موسى بن جعفر بن
 محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب رضي الله تعالى عنه وبعض الناس يقول أنه
 من ولد القداح فلما توفي الحسين وقام بعده المهدي انتشرت دعوته وأرسل إليه داعيه
 بالمغرب يخبره بما فتح الله عليه من البلاد وانهم ينتظرونه فشاع خبره عند الناس
 أيام المكتفى فطلب فهرب هو وولده أبو القاسم زار الملقب بالقائم وهو يودى ذغلام ومعهما
 خاصتهم ومواليهما يريدان المغرب فلما وصل إلى إفريقية أحضر الأموال منها واستعجمها
 معه فوصل إلى رقادة في العشر الأخير من شهر ربيع الآخر سنة سبع وتسعين ومائتين
 ونزل في قصر من قصورها وأمر أن يدعى له في الخطبة يوم الجمعة في جميع تلك البلاد ويلقب
 بأمر المؤمنين المهدي وجلس للدعاء في يوم الجمعة فأحضر الناس بالعنف ودعاهم

لمصححه الاول قوله نزار الملقب
بالقائم الذي في بعض التواريخ
ان القائم اسمه محمد فليراجع

٥١

لمصححه الاول قوله أبو العباس
أحمد هكذا في بعض النسخ
وفي بعضها ابن أحمد والذي
في بعض التواريخ أن
الحاكم اسمه منصور فليحزر

٥١

الى مذهبه فن أجاب أحسن اليه ومن أبي حنبله فابتدأ عدواتهم في سنة سبع وتسعين
وما بين فاولهم المهدي عبيد الله ثم ابنه القائم نزار ثم ابنه المنصور اسمعيل ثم ابنه المعز معذ
وهو أول من ملك مصر من العبيديين وكان ذلك في سبع عشر شعبان سنة ثلاث
وخمسين وثلثمائة ودعى له فيم ياتوم الجمعة العشر من شعبان على المنابر وانقطعت خطبة
بني العباس من الديار المصرية من يومئذ وكان الخليفة العباسي اذذاك المطيع لله الفضل
ابن جعفر وفي يوم الثلاثاء سادس شهر رمضان سنة اثنين وستين وثلثمائة دخل المعز مصر
بعد مضي ساعة من اليوم المذكور وكل هذا جاء بطريق الاستطراد فان المقصود خلافه
ثم العزيز بن المعز ثم ابنه الحاكم أبو العباس أحمد وهو السادس من العبيديين فقتل لانه خرج
عشمية يوم الاثنين سابع عشر شوال سنة احدى عشرة واربع مائة وطاف على عاداته في البلد
ثم توجه الى شرفي حلوان ومعه ركبان فردهما وانتظره الناس الى ثالث ذي القعدة
ثم خرجوا في طلبه فبلغوا ذيل القصر وأمعنوا في الطلب فشاهدوا جواره على ذروة الجبل
مضروب المدين بالسيف فتبعوا الاثر فاتهوا الى بركة هناك ونزل شخص فيها فوجد سبع
حبات من زرة وفيها أثر السكاكين فلم يشكوا حينئذ في قتله ثم ابنه الظاهر أبو الحسن علي
ثم ابنه المستنصر ثم ابنه المستعلي ثم ابنه الآخر ثم الحافظ عبد المجيد بن أبي القاسم محمد بن
المستنصر ثم ابنه الظاهر وهو السادس فقتل ولم يل الخلافة بعده منهم الاثنا ابنه الفائز
ثم العاضد عبد الله بن يوسف بن الحافظ وانقرضت دولة العبيديين في سنة سبع وستين
وخمسمائة وذلك في أيام المستضيء بنور الله أبي محمد الحسن بن المستنجد العباسي وخلفهم
بمصر السلطان السعيد الشهيد الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب ثم ابنه الملك العزيز
عثمان ثم أخوه الأفضل ثم الملك العادل الكبير أبو بكر بن أيوب ثم ابنه الملك الكامل محمد ثم ابنه
الملك العادل الصغير وهو السادس فخلع ثم الملك الصالح أيوب بن الكامل ثم ابنه الملك المعظم
تورانشاه ثم أخوه الأشرف يوسف وهو ابن شجرة الدر ثم المعز يسك ثم ابنه المنصور علي
ثم المظفر قطز وهو السادس فقتل ثم الظاهر بيبرس ثم ابنه السعيد محمد بن بركة خان ثم أخوه
العادل سلامش ثم المنصور قلاوون ثم ابنه الأشرف خليل ثم القاهرة بيدر وهو السادس أقام
نصف يوم وقتل ثم الناصر بن المنصور فخلع مرتبة العادل كتبغا خلع نفسه مرة أخرى فتسلط
مملوك أبيه المظفر بيبرس ثم العادل كتبغا ثم المنصور لاجين ثم المظفر بيبرس ثم المنصور
أبو بكر بن الناصر بن المنصور ثم أخوه الأشرف بكن فخلع ثم قتل وهو السادس ثم أخوه
الناصر أحمد ثم أخوه الصالح اسمعيل ثم أخوه الكامل شعبان ثم أخوه المظفر
حاجي ثم أخوه الملك الناصر حسن ثم أخوه الملك الصالح صالح وهو السادس فخلع
وهجن وأعيد الملك لمن كان قبله وهو الملك الناصر حسن ثم المنصور علي بن الصالح
ثم الأشرف شعبان بن حسين بن الناصر ثم المنصور رعي بن الأشرف شعبان بن حسين بن
الناصر ثم أخوه الصالح حاجي بن الأشرف ثم الظاهر برقوق ثم أعيد حاجي ولقب بالمنصور

ثم أعيد برقوق ثم ولده الناصر فرج ثم أخوه العزيز ثم أعيد فرج فخلع وقتل ثم الخليفة المستعين بالله العباسي ثم الملك المؤيد أبو النضر شيخ ثم ابنه الملك المنصور أحمد فخلع ثم الملك الظاهر طغرل ثم ولده الملك الصالح محمد فخلع ثم الملك الأشرف برسباي ثم ابنه الملك العزيز يوسف فخلع ثم الملك الظاهر جقمق ثم ولده الملك المنصور عثمان فخلع ثم الملك الأشرف إينال ثم ولده الملك المؤيد أحمد فخلع ثم الملك الظاهر خندقدم ثم الملك الظاهر بلباي فخلع ثم الملك الظاهر تربع فخلع ثم الملك الظاهر خاير بك فخلع من ليلته ثم الملك الأشرف قايتباي ولده ثم الملك الناصر محمد فقتل ثم الملك الظاهر قانصوه خال الملك الناصر محمد فخلع ثم الملك الأشرف جانبلاط فخلع وقتل ثم الملك العادل طومانباي فخلع وقتل ثم الملك الأشرف قانصوه الغوري ثم السلطان سليم بن محمد بن بايزيد بن عثمان ثم ولده السلطان سليمان ثم ولده السلطان سليم ثم ولده السلطان مراد نصر الله نصر أعزى وفتح له قنجا مينا عجم مد وآله والحمد لله وحده وقد أطلنا الكلام في ذلك ولكن لا يحل من فائدة وفوائد * ولترجع الى ما قصدناه من الكتاب والله تعالى الموفق للصواب فنقول وهو أي الاوريجب السباحة في الماء وفرخه يخرج من البيض فيسبح في الحال واذا حضنت الانثى قام الذكر يحرسها لا يفارقها طرفة عين وتخرج فراخها في أواخر الشهر وفي الجمالسة للدينوري والاذكياء لابي الفرج بن الجوزي عن محمد بن كعب القرظي قال جاء رجل الى سليمان بن داود عليه السلام ففعل ما فعله فقال يا بني الله ان لي جرابا يسرقون اوزي فنادى الصلاة جامعة ثم خطبهم فقال في خطبته وأحدكم يسرق اوز جاره ثم يدخل المسجد والريش على رأسه فيسرق رجل رأسه بيده فقال سليمان خذوه فإنه صاحبكم (وحدكم) حل الاكل بالاجماع (الخواص) لحم الاوز والبط كثير الحرارة والرطوبة وبقرات الحكيم يقول انه أرطب الطير الحضري وأجزدها الخائف وهو يخصب الابدان لكنه يلوها فضولا ودفع ضررها نفع البورق في حلوقها قبل الذبح وهو يولد خلطا بلغميا ويوافق أصحاب الامزجة الحارة ويحترقان يطلى لهما قبل الشئ بالزيت لانه يذهب زهومتهم وفي طبعه أن يكثر من الابازير الحارة ليزول غايظه وزهومتهم لانه كثرة الفضول غير موافق للمعدة لعسر انضمامه وهو لكثيره الفضول يسرع الى توليد الجينات قال القرظي وحي اذا شويت خصية الاوز وأكلها الرجل وجامع زوجته من وقته فانها تعلق باذن الله تعالى وفي جوفه حصاة تمنع من الاستطلاق اذا شربها المبطون نفعته ودهنه ينفع من ذات الجنب وداء الثعلب اذا طلي به وأكل لسانه ينفع من تقطير البول اذا ديم عليه وغذاؤه جيد الا أنه بطيء الهضم وأما بيضه فيعتدل الحرارة لكنه غليظ وأنفعه النيم برشت لكنه يضر بأصحاب القولنج والرياح والدوار وأكله بالصعتر والملح يدفع ضرره وهو يولد دما منتنا ويوافق أصحاب الامزجة الحارة وهو يبيض النعام غليظا بطيا الانضمام فمن أحب أكلها فليقتنع بصفتيها ويجب أن يعلم أن الصفرة من كل بيض الطف من البياض والبياض أرطب من الصفرة وأغذى البيض وأطلسه

ذو الصفرة وأقله غذا، ما كان من دجاج لا ديك لها وهذا النوع لا يتولد منه حيوان ولا مما يبيض في نقصان القصر على الأكثر لأن البيض من الاستهلاك إلى الإبدار يمتلي ويرطب فيصلح للكون وبالضد من الإبدار إلى المحاق وسيأتى أن شاء الله تعالى ذكر بيض الخجل والدجاج في أماكنهما

الالفه) * السعلة وقيل الذئبة وسيأتى أن شاء الله تعالى في باب السين المهمة والذال المعجمة

اللاق) * بالكسر الذئب والانشى القة وجمعهما الق ورجما قالوا القردة الالفه ولا يقال للذكر الق ولكن قرد ورباح

الادوع) * البربوع قاله الجوهري وسيأتى أن شاء الله تعالى في باب الباء آخر الحروف (الاورق) * من الأبل الذي لونه بياض إلى سواد قاله الجوهري وهو أطيب الأبل لحما

وليس بمحمود عندهم في عمله وسيره (الاورس) * الذئب وبه سمي الرجل وأويس اسم للذئب جاء مصغرا مثل الكميت واللجين قال الهذلي

يا ليت شعري عنك والامرأم * ما فعل اليوم أويس بالغنم
وقال الكميت

كما خمرت في حضنها أم عامر * لذى الجبل حتى عال أويس عيالها

لأن الضبيع إذا صمدت ولها ولد من الذئب لم يزل الذئب يطعم ولدها إلى أن يكبر قاله الجوهري قال وقوله لذى الجبل أى للصائد الذى يعلق الجبل في عرقوبها وسيأتى هذا أن شاء الله تعالى في العسبار أيضا روى الحافظ أبو نعيم بسنده إلى حمزة بن أسد الحارثي قال خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم في جنازة رجل من الأنصار إلى بقيع الغرقد فإذا ذئب مفترش ذراعيه فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم هذا أويس فأفرضوا له فلم يفعلوا انتهى وسيأتى أن شاء الله تعالى في باب الذال المعجمة في لفظ الذئب قصة وافد الذئب على رسول الله صلى الله عليه وسلم وبهذا سمي أويس بن عامر القرني أدرك النبي صلى الله عليه وسلم ولم يره وسكن الكوفة وهو من أكبر تابعيه روى مسلم عن أسيد بن جابر عن عمر ابن الخطاب رضى الله تعالى عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال خير التابعين رجل يقال له أويس القرني يأتى عليكم في أمد أهل اليمن لو أقسم على الله لأبره فان استطعت أن يستغفر لك فافعل فلما قدم على عمر رضى الله تعالى عنه سأله أن يستغفر له فاستغفر له الحديث بطوله وقتل أويس يوم صفين مع علي بن أبي طالب رضى الله تعالى عنه وررى أحمد بن حنبل رضى الله تعالى عنه في الزهد عن حسن البصري أنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم عليه وسلم يدخل الجنة بهقاعة ثرجل من أمتى أكثر من ربيعة ومضر قال الحسن هو أويس القرني وهو منسوب إلى قرن بفتح الراء قبيلة من مراد للجوهري رحمه الله في ذلك غلط

لمصححه الأقل قوله فأفرضوا
التسخ فأفروا وليجتر
أه

قوله أسيد بن جابر في بعض
التسخ ابن حنبل في لينظر أه

مشهور وخرج ابن السهال عن يحيى بن جعفر قال حدثنا شاذان بن سوار قال حدثنا جرير
ابن عثمان عن عبد الله بن ميسرة وحبيب بن عبيد الرحبي عن أبي أمامة قال قال رسول
الله صلى الله عليه وسلم يدخل الجنة بشفاعته رجل من أمتي مثل أحد الحيين ريعة ومضر
فقال يا رسول الله وما ريعة من مضر قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إنما أقول ما أقول قال
فكان المشيخة يرون أن ذلك الرجل عثمان بن عفان رضى الله تعالى عنه وذكر القاضي
عباس في الشفاء عن كعب أن لكل رجل من الصحابة شفاعته وذكر ابن المبارك قال
أخبرنا عبد الرحمن بن يزيد بن جابر أنه بلغه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال يكون في أمتي
رجل يقال له صله بن أشيم يدخل الجنة بشفاعته كذا وكذا

لمعه الا قول قوله من مضر في
بعض النسخ ومضر فليحذر

لمعه الا قول قوله بن يزيد بن
جابر في بعض النسخ ابن زيد بن
حارثة فليراجع

ايلى

الايىم والايى

* (الايىم والايى) الحية وقال الارزقي في تاريخ مكة الايىم الحية الذ كثر روى باسناده
عن طلق بن حبيب قال كنا جلوسا مع عبد الله بن عمرو بن العاص رضى الله تعالى عنهما
في الحجر اذ قلص الظل وقامت الجبال وإذا نحن بيريقي ايم طالع في باب بنى شيبه فاشترأبت
له أعين الناس فطاف بالبيت سبعا وصلى ركعتين وراى المقام فقمنا اليه وقلنا له أيها المعتمر
قد قضى الله نسكك وإن بأرضنا عبيدا وسفها وانا نخشى عليك منهم فترأها بنحو السماء
فلم نره وفي الحديث انه أمر بقتل الايىم قال ابن السكيت أصله أيم يخفف مثل لين ولين وهين
وهين والجمع أيوم وسيأتى ان شاء الله تعالى في السكيب ما ذكره الارزقي عقب هذا
مما يشبهه

الايلى

* (الايلى) بنشد الباء المكسورة ذكر الاوعال والايلى لغة فيه ويقال هو الذى يسمى
بالفارسية كوزن وأكثر أحواله شبيه بيقر الوحش وهو اذا خاف من الصيد يديرى نفسه
من رأس الجبل ولا يتضرر بذلك وعدد سنى عمره عدد العقد التى في قرنه واذا سمعته الحية أكل
السرطان ويصادق السمك فهو يمشى الى الساحل ليرى السمك والسمك يقرب من البر ليراه
والصيادون يعرفون هذا فيلبسون جلده ليقتصد هم السمك فيصيدوا منه وهو مولع بأكل
الحيات يطلبها حيث وجدها ويرجمها بالسمه فتسبل دموعه الى فترتين تحت محاجر عينيه يدخل
الاصبع فيهما فتجمد تلك الدموع وتصبير كالشمع فيمتد دريا قال السم الحيات وهو الباد
زهر الحيات وأجوده الاصفر وأما كنه بلاد الهند والسند وفارس واذا وضع على اسع
الحيات والعقارب نفعها وإن أمسكه شارب السم في فيه نفعه وله في دفع السموم خاصية عجيبه
وهذا الحيوان لا تنبت له قرون الا بعد مضي سنتين من عمره فاذا نبت قرناه بنما مستقيمين
كالوندين وفي الثالثة يشعбан ولا يزال التشعب في زياده الى تمام ست سنين فيعتقد
يكونان كالشجرتين في رأسه ثم بعد ذلك يلقى قرنيه في كل سنة مرة ثم ينبتان فاذا نبتا تعرض

بهما الشمس ليصلبا وقال ارسطوان هذا النوع يصاد بالصغير والغناء ولا ينال ما دام
يسمع ذلك فالصبيادون يشغلونه بذلك ويأتونه من ورائه فاذا راوه قد استرخت أذناه أخذوه
وذكره من عصب اللحم ولا عظم وقرنه مصمت لا تجويف فيه وهو في نفسه جبان دائم الرعب
وهو يأكل الحيات أكلًا ذريعًا وإذا أكل الحية بدأ بأكل ذنبها إلى رأسها وهو يلقي
قرونيه في كل سنة وذلك الهام من الله تعالى لما للناس فيها من المنفعة لأن الناس يطردون
بقرنه كل دابة سوء ويسرع صر الولادة وينفع الحوامل ويخرج الدود من البطن إذا أحرق
منه جزء ولحق بالعسل قاله في النعوت ويسمى هذا الحيوان سمنا كثيرا فاذا اتفق له ذلك
هرب خوفا من أن يصاد (تمت) قال الزجاجة شلل ابن دريد عن معني قول الشاعر

هجرتك لا قلبي مني ولكن * رأيت بقاءه وذلك في الصدود

كهمجر الحائمت الوردي * رأيت أن المنية في الورود

تغيط نفوسها ظمأ وتخشى * حماما فهي تنظر من بعيد

تصد بوجه ذي البغضاء عنه * وترمقه بالحفاظ الودود

فقال الحائمت الذي يدور حول الماء ولا يصل اليه ومعنى الشعر أن اليايل تأكل الافاعي
في الصيف فتحمل وتلتهم حرارتها فتطلب الماء فاذا رأتها امتنعت من شربه وحامت عليه
تتمسكه لأنها لو شربته في تلك الحالة فصادف الماء السم الذي في أجوافها هلكت فلا تزال
تتنوع من شرب الماء حتى يطول بها الزمان فيذهب ثوران السم ثم تشربه فلا يضرها فيقول
هذا الشاعر أنا في تركي ومالك مع شدة حاجتي اليه بمثابة الحائمت التي تدع شرب الماء مع
شدة حاجتها اليه ابقاء على حياتها والزجاجة هو عبد الرحمن بن اسحق أبو القاسم الزجاجة
امام النحو صاحب أبا اسحق الزجاجة فعرف به ونسب اليه وصنف كتاب الجمل وطوله بكثرة
الامثلة ولم يشغل به أحد الا انتفع به لانه صنفه بمكة المشرفة وكان اذا فرغ من باب طواف
أسبوعا وسأل الله تعالى أن يغفر له وأن ينفع به قارئه ومن كلامه ما حرم الله شيئا الا وأحل
بازائه خيرا منه حرم الميتة وأباح المذكي وحرم الخمر وأباح النبيذ وحرم السفاح وأباح النكاح
وحرم اربا وأباح البيع تو في سنة سبع أو تسع وثلاثين وثلاثمائة بدمشق وقيل بطبرية وما أحسن
قول أبي منصور وهو هو الجواليقي اللغوي

ورد الووري سلسال جودك فارنوا * ووقفت حول الورد وقفة حاتم

حيران أطلب غفلة من وارد * والورد لا يزداد غير تزاحم

وكان الجواليقي اماما في فنون الادب وله تصانيف مفيدة وكان اماما للخليفة المقتني يعلني به
المصلوات الخمس ولم يدخل عليه أول دخلة قال السلام على أمير المؤمنين ورجة الله وبركاته
فقال له الطبيب هبة الله بن صاعد بن التليذ النصراني ما هكذا يسلم على أمير المؤمنين يا شيخ
فلم يلمتق اليه الجواليقي وقال للمقتني يا أمير المؤمنين سلامي هو ما جاءت به السنة النبوية
وروي له خبرا في صورة السلام ثم قال يا أمير المؤمنين لو حلف حالف أن نصرانيا أو يهوديا

لم يصل الى قلبه نوع من أنواع العلم على الوجه المعتبر لما لزمته كفارة الحنث لان الله تعالى ختم على قلوبهم ولن يفلح ختمه الا الايمان فقد قال صدقت وأحسنتم قال فكأنما ألقم ابن التلميذ بججر مع فضله وغزارة أدبه ووجدت البيهقي المتقدمين لابن الخشاب من أبيات توفى الجواب في سنة تسع وثلاثين وخمسمائة ببغداد (الحكم) يحل أكله لانه مستطاب كالموعل ولم يذكره الرافعي في باب الاطعمة وانما ذكر في باب الربا فقال وفي لحم القطباء مع الايل ترد للشيخ أبي محمد واستقر جوابه على انهما كالضأن مع المعز أي فلا يباع أحدهما بالآخر الا مثلاً بمثل انتهى وحكي المتولى في ذلك وجهين من غير ترجيح (الخواص) اذا بنجر بقرنه طرد الهوام وكل ذي سم وإذا أحرق قرنه وبهق واستيك به قطع الصفرة والحقر من الاسنان وشداها ولها ومن علق عليه شئ من أجزائه لم ينم مادام عليه واذا جفف قضيبه وسقى هيج الباء واذا شرب دمه فتت الحصة التي في المائدة والله تعالى أعلم * (ابن آوى) * جمع نبات آوى وكذلك ابن عرس وابن الخناض وابن اللبون تقول نبات عرس ونبات خناض ونبات لبون ونبات آوى ولا ينصرف قال الشاعر

ابن آوى

ان ابن آوى لشديد المقتنص * وهو اذا ما صيد ربح في قفص

وكنيته أبو أيوب وأبو ذؤيب وأبو كعب وأبو وائل وسمى ابن آوى لانه يأوى الى عواء ابناء جنسه ولا يعوى الا ليلاً وذلك اذا استوحش وبقي وحده يصياحه يشبه صياح الصبيان وهو طويل الخناب والاذفار يعدو على غيره ويأكل مما يصيد من الطيور وغيرها وخوف الدجاج منه أشد من خوفه من الثعلب لانه اذا مرت تحتها وهي على الشجرة أو الجدار تساقطت وان كانت عددا كثيرا (الحكم) الاصح تحريم أكله لانه يعدو بنباه ولو قيل ان نابه ضعيف فيكون كالضبع والثعلب لكان مذهبنا والمخلص ما فيه عندنا وجهان الاصح في الحرر والمنهاج والشرح والحاوي الصغيرين التحريم والثاني وهو اختيار الشيخ أبي حامد الحلبي وسئل الامام أحمد عنه فقال كل ما نهى بآيائه فهو من السباع ويحظره قال أبو حنيفة وصاحبه * (الخواص) * اذا ترك أسنانه في بيت وقعت الحصوة بين أسنانه ولحمه ينفع من الجنون والدمع العارض في أواخر الشهر واذا علق عينه اليمنى على من يخاف العين أمن ولم تضره عين عائن وقلبه اذا علق على شخص أمن من سائر السباع باذن الله تعالى والله تعالى أعلم

* (باب الباء الموحدة) *

البابوس

* (البابوس) * الصغير من أولاد الناس وغيرهم قال ابن حجر

حنث قلوبى الى بابوسها طربا * وما حنينك بل ما أنت والذكر

البازي

* (البازي) * أصح لغاته بازى مخدفة الباء والثانية بازو والثالثة بازى بتشديد الباء حكاهما ابن سيده وهو مذكور لا اختلاف فيه ويقال في التثنية بازيان وفي الجمع براة كقاضيان وقضاة ويقال للبراة والشواهي وغيرهما مما يصيد صقور ولقظه مشيتى من البروان وهو

الوثب وكنيته أبو الاشعث وأبو البهلول وأبو لاحق وهو من أشد الحيوانات تكبرا وأضيقها خلقا قال القزويني في عجائب المخلوقات قالوا انه لا يكون الاثنى وذكرها من نواع آخر كالحدا والشواهين ولهذا اختلفت أشكالها وروينا عن عبد الله بن المبارك انه كان يقهر ويقول لولا خمسة ما انتجرت السفبانان وفضيل وابن السماك وابن علية أى ليصلهم فقدم سنة فقبل له قدولى ابن علية القضاء فلم يأت به ولم يصله بشئ فألقى اليه ابن علية فلم يرفع رأسه اليه ثم كتب اليه ابن المبارك يقول

يا جاعل العلم له بازيا * يصطاد أموال المساكين
احتلت للدينا ولذاتها * بحيلة تذهب بالدين
فصرت مجنوناتها بعدما * كنت دواء للمجانين
اين رواياتك في سردها * اترك أبواب السلاطين
أين رواياتك فيما مضى * عن ابن عوف وابن سيرين
ان قلت أكرهت فذا باطل * زل تجار العلم في الطين

فلما وقف اسمعيل بن علية على الايات ذهب الى الرشيد ولم يزل به الى أن استعفاه من القضاء فأعفاه وعبد الله بن المبارك امام جليل زاهد عابد جمع بين العلم والعمل ذكر ابن خلكان في ترجمته قال عطس رجل عند عبد الله بن المبارك فلم يحمد الله عز وجل فقال له ابن المبارك أى شئ يقول العطس اذا عطس قال الحمد لله فقال ابن المبارك يرحمك الله فعجب الحاضرون من حسن أدبه وقال أيضا قدم هرون الرشيد الرقة فانحفل الناس خلف عبد الله بن المبارك وتقطعت النعال وارتفعت الغبرة فأشرفت أم ولد الرشيد من قصر الخشب فلما رأت الناس قالت من هذا قالوا عالم من أهل خراسان يقال له عبد الله بن المبارك فقالت هذا والله الملك لأملاك هرون الذى لا يجتمع الناس الا بشرط وأعوان وذكر غيره أن عبد الله بن المبارك استعار قلاما من الشام فعرض له سفير فاسافر الى انطاكية وكان قد نسي القلم معه فتذكره هناك فرجع من انطاكية الى الشام ماشيا حتى ردا القلم الى صاحبه وعاد وروى أن عند ذكره تنزل الرحمة توفى رحمه الله تعالى سنة احدى وعثمانين ومائة رحمة الله تعالى عليه ومن أخبار الرشيد انه خرج يوما الى الصيد فأرسل بازيا أشهب فلم يزل يخلق حتى غاب في الهواء ثم رجع بعد اليأس منه ومعه سمكة فأحضر الرشيد العلماء وسألهم عن ذلك فقال مقاتل يأمر المؤمنين روي ناعن جندك ابن عباس رضى الله عنهما أن الهواء معمور بأمم مختلفة الخلق سكان فيه دواب يرض تفرخ فيه شيا على هيئة السمك لها أجنحة ليست بذوات ريش فأجاز مقاتل على ذلك وأكسبته وهو خمسة أصناف البازي والزرق والباشق والبسوق والصقر والبازي أحمرها من اجا لانه قليل الصبر على العطش ومأواه مساقط النهر العادية الملتفة والظل الظليل وهو خفيف الجناح سريع الطيران وانائه أجزأ على عظام الطير من ذكره وهذا الصنف تصيبه الامراض وانحطاط اللحم والهزال

وأحسن أنواعه ما قلّ ريشه واحترت عيناه مع حدة فيهما كما قال الناصبي
لو استضاء المرء في ادلاجحه * بعينه كفته عن سراجيه

ودونه الازرق الاحمر العينين والاصفر دونهما ومن صفاته المحموده أن يكون طويل العنق
عريض الصدر بعيد ما بين المنكبين شديد الانحراف الى ذنبه وأن تكون نخذه طويلتين
مسرولتين بريش وذراعه غليظتين قصيرتين وفرخ البازي يسمى غطريفًا ويضرب بالبازي
المثل في نهاية الشرف كما قال الشاعر

إذا ما اعتزذ وعلم بعلم * فعلم الفقه أولى باعتزاز
وكم طيب فوح ولا كسك * وكم طير يطير ولا بكاز

قال الشيخ الزاهد أبو العباس القسطلاني سمعت الشيخ أباشجاع زاهر بن رستم الاصبهاني
امام مقام ابراهيم بمكة يقول سمعت الشيخ أحمد خادم الشيخ حماد يقول دخل الشيخ
عبد القادر على الشيخ حماد الدباس يزوره فنظر اليه الشيخ وكان قد رأى أنه قد اصطاد زيا
فأثرت نظره الشيخ فيه فخرج من عنده وتجرد عن أسبابه وكان من أكابر أصحابه انتهى ولهذا
كان الشيخ عبد القادر يقول

أنا بلبل الافراح أملا ودوحها * طربا وفي العليا باز أشهب

قال الشيخ أبو اسحق السيرازي في طبقاته كان ابن شريح يقال له البازي الاشهب وقال
الوعظي في أول قصيدته

ليس المقام بدار الذل من شمي * ولا معاشره الانزال من همي

ولا مجاورة الاوباش تجمل بي * كذلك الباز لا يأوي مع الرخم

وأما الباشق يفتح الشمين وكسرها فأعجمي معرب وكنته أبو الاخذ وهو أيضا حارة المزاج
يغلب عليه القلق والرعاة يأنس وقتا ويستوحش وقتا وهو قوي النفس فاذا أنس منه
الصغير بلغ صاحبه من صيده المراد وهو خفيف الحمل ظريف الشمائل يليق بالملوك أن
تخدمه لأنه يصيد أنفرا ما يصيده البازي وهو الدراج والحمام والورشان وهو كثير الشبق
واذا قوي عليه صيده لا يتركه لأن يتلف أحدهما وأحد صفاته أن يكون صغيرا في المنظر
ثقيلا في الميزان طويل الساقين قصيرا الفخذين * وأما البيدق فلا يصيد الا العصافير وهو قليل
الغناء قريب في الطبع من العقصى قال أبو الفتح كشاجم في المعنى

حسبي من البراة والبيادق * ببندق يصيد صيد الباشق

مؤدب مدرّب الخلائق * أصيد من معشوقة لعاشق

يسبق في السرعة كل سابق * ليس له في صيده من عائق

ريته وكنت غير واثق * أن القرازين من البيادق

وأما العقصى فهو أصغر الجوارح نفسها وأضعفها حيلة وأشدّها ذرا وأيسرها مزاجا
يصيد العصفور في بعض الاحيان وربما هرب منه وهو يشبه الباشق في الشكل الا انه

اصححه الاول قوله
العقصى وفي بعض
النسخ العقصى بالقاء
بدل القاف ولم اجده
في القاموس وقد تقدم
في الصحيفة السابقة
في سطر ٢٤ ذكره
بعنوان الصقرا عمادا
على ما في بعض النسخ
فليتنبه اه

أصغر منه (الحكم) يحرم أكله بجميع أنواعه لثبوتيه صلى الله عليه وسلم عن أكل كل ذى ناب من السباع ومخلب من الطيور رواه مسلم عن ميمون بن مهران عن ابن عباس رضى الله عنهما وبهذا قال أكثر أهل العلم وقال مالك والليث والاوزاعي ويحيى بن سعيد لا يحرم من الطير شئ واحتجوا بعموم الآيات المبيحة ولم يثبت عند مالك حديث النهى عن أكل كل ذى ناب من السباع فكان على الإباحة قال الأبهري ليس فى ذى الخلب عن النبي صلى الله عليه وسلم شئ صحيح وقال غيره لم يثبت حديث النهى عن أكل كل ذى مخلب من الطير لأن ميمون بن مهران رواه عن ابن عباس وسقط بينهما سعيد بن جبير فصار هذا كله تحطه عن رتبة الصحيح وقال امامنا الشافعى رضى الله تعالى عنه يكره للمعمر استصحاب البازى وكل صائد من كلب وغيره لانه ينقر الصيد وربما انقلبت فقتل صيدا فان جله فأرسله على صيد فلم يقتله ولم يؤذ فلا جزم عليه لكن يأثم كمالو رواه بسهم فأخطأه فانه يأثم بالرمى لقصد الحرام ولا ضمان لعدم الاتلاف قال وما فيه مضرة ومنفعة لا يستحب قتله لما فيه من المنفعة ولا يكره لاعدائه على الناس كالبازى والفهد والصقر والعقاب ونحوها ويصح بيع البازى واجارته بلا خلاف لانه طاهر من تنفع به روى الترمذى عن عدى بن حاتم رضى الله تعالى عنه قال سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم عن صيد البازى فقال ما أمسك عليك فكل (الامثال) قالت العرب وهل ينهض البازى بغير جناح يضرب فى الحث على التعاون والوفاق قال الشاعر

أخاك أخاك ان من لأخاك * كساع الى الهيجا بغير سلاح

وان ابن عثم المرء فاعلم جناحه * وهل ينهض البازى بغير جناح

ومن ملح أمثال أبى أيوب سليمان بن أبى مجالد قال خالد بن يزيد الارقطي نينا أبو أيوب فى أمره ونهيه اذ طلبه المنصور فاصفرت وارعد فلما خرج من عنده تراجع لونه وكان ذلك دأبه كلما طلبه فقبل له انار الزم مع كثرة دخوله الى أمير المؤمنين وأنبهه بك تنغيره اذا دخلت عليه فضرب لذلك مثلا فقال زعموا أن بازيا ودكا تناظرا فقال البازى للديك ما أعرف أقل وفاء منك فقال وكيف قال لانك تؤخذ بيضة فيمضنك أهلك وتخرج على أيديهم فيطعمونك بأكفهم حتى اذا كبرت صرت لا يدون منك أحد الا طرت ههنا وههنا وصحت وان علوت حائط دار كنت فيها سنين طرت وتركت اوصرت الى غيرها وانا وأخذ من الجبال وقد كبرت سنى فأطعم الشئ القليل وأونس يوما ويومين ثم أطلق على الصيد فأطير وحدى فأخذه وأبى به الى صاحبي فقال له الديك ذهبت عندك الحجة أما لو رأيت بازين فى سفود ما عدت اليهم أبدا وانا كل يوم ووقت أرى السفاقيد مملوءة ديوكا وأقيم معهم فانا أوفى منك لو كنت مثلك وأنتم لو عرفتم من المنصور ما أعرف لكنتم أسوأ حالا منى عند طلبه اياكم ثم انه قتل فى سنة أربع وخمسين ومائة بعد أن عذبه وأخذ أمواله وكان قد تمكن من المنصور غاية التمكن لاحسان فله مع المنصور قبل خلافته ثم أبغضه وهم أن يقع به وقطاول

ذلك وكان كلما دخل عليه ظن أنه سيوقع به ثم يخرج سالما * قيل انه كان معه شيء من الدهن
قد عمل فيه مصرا فكان يدهن حاجبيه اذا دخل على المنصور فصار مثلا في العامة يقولون
دهن أبي أيوب قال في الجواهر الزواهر وكان المنصور يوده كثيرا ويتبسم اليه وأنشد على ذلك
لناصح الدين سعيد بن الدهان سيدي به عصره في النحو قوله

لا تجعل الهزل دأبا فهو منقصة * والجدة تغلوبه بين الوري القيم

ولا يغترنك من ملك تبسمه * ما هت السحب الا حين تبسم

ومن محاسن شعره قوله

بادر الى العيش والايام راقدة * ولا تكن لصروف الدهر تنتظر

فالعمر كالكاثر بيد وفي أوائله * صفو وآخره في قعره كدر

وله أيضا ويقال انه لابن طباطبا الطالبي

تأمل فحولى والهلال اذا بدا * ليلته في افقه أينما أضنى

على انه يزاد في كل ليلة * غموا وجسمي بالضنى دائما ينفى

وله أيضا

والله لولا أن يقال تغيرا * وصبا وان كان التصابي أجدر

لاعدت تفاح الحدود بنفسها * لثما وكافور الترائب عنبرا

وكانت وفاته سنة تسع وستين وخمسمائة قال الفزري الترائب جمع تريسة وهو موضع
القلادة من الصدر وزاد الكواشي وقيل الصدر وقيل النحر وقيل أطراف الرجل
(الخواص) مرارته من اكتمل بها امن من نزول الماء في عيفيه وان شربت امرأة من
ذوق البازي مدا فابماء أعان على الحبل وان كانت عاقرا * وأما الباشق فدماعه ينفع
من الخفقان العارض من السوداء اذا سقى منه وزن درهم بماء ورد ومرارته تنفع من ظلمة
العين اكصالا (التعبير) البازي في المنام يدل على سلطان لمن هو من أهل الامارة فان ذهب
من يديه وبقي منه ساقه ذهب ملكه وبقي ذكره وان بقي في يده شيء من الريش بقي في يديه شيء من
المال وذبح البازي فظهر بلص وذبح البزاة يدل على موت الملوك الذين يأخذون الاموال جهارا
ولحوم البزاة أموال السلاطين والبزاة للرجل السوقي رياسة وشرف والباشق في المنام لص
وقيل ولد ذكر

البازل

* (البازل) البعير الذي فطرنا به أي انشق ذكرا كان أو أنثى وذلك في السنة الثامنة
والجمع بزل وبزل وبوازل روى مسلم عن أبي هريرة رضى الله عنه أن النبي صلى الله عليه
وسلم استقرض بكرافردبازلا وقال خيركم أحسنكم قضاء وروى الخطابي عن ابن خزيمة
قال سمعت يونس بن عبد الأعلى يقول سئل ابن عيينة عن معنى قول رسول الله صلى الله عليه وسلم
من استجمر فليوتر فسكت ابن عيينة فقبل أترضى بما قاله مالك قال وما قال مالك قال قال
الاستجمار الاستطابة بالاحجار قال فقال ابن عيينة انما مشى ومثل مالك كما قال الاول

الباقعة

بالام

وابن اللبون اذا مال في قرن * لم يستطع صولة البزل القناعيس
 * (الباقعة) * الداهية يقال رجل باقعة اذا كان ذا داهاء ونقل الهروي عن ابن عمر انه
 طائر حذر اذا شرب الماء يطير بمنه ويسرة وفي حديث القبائل أن عليا قال لا يبي ~~بـ~~كر
 رضى الله تعالى عنهم ما لقد عثرت من الاعراب على باقعة وفي حديث آخر فضاقتهم
 فاذا هو باقعة

* (بالام) * روى البخارى ومسلم عن أبي سعيد الخدرى عن النبي صلى الله عليه وسلم قال
 تكون الارض يوم القيامة خربة واحدة يكفوها الجبار يده كما يكفأ أحدكم خبزه في السفر
 نزلا لأهل الجنة قال فأتى رجل من اليهود فقال بارك الرحمن فيك يا أبا القاسم ألا أخبرك بنزل
 أهل الجنة يوم القيامة قال بلى قال تكون الارض خربة واحدة ~~كـ~~ ما قال رسول الله
 صلى الله عليه وسلم قال فنظر رسول الله صلى الله عليه وسلم اليانثم فحك حتى بدت نواجذه
 ثم قال ألا أخبرك بأدأهم قال بلى قال بالام ونون قال وماهـ ما قال ثور ونون يا كل من زيادة
 كبدهما سبعون ألفا هكذا عند البخارى سبعون بتقديم السين وفي صحيح مسلم في كتاب
 الظهار من حديث ثوبان قال كنت قائما عند رسول الله صلى الله عليه وسلم فجاءه جبر
 من أحبار اليهود فقال السلام عليك يا محمد فدفعته دفعة كاد يصردع منها فقال لم تدفعني
 فقلت لم لا تقول يا رسول الله فقال اليهودى انادعوه باسمه الذى سماه به أهله فقال رسول
 الله صلى الله عليه وسلم ان اسمى محمد الذى سماني به أهلى فقال اليهودى جئت أسألك فقال
 رسول الله صلى الله عليه وسلم أي فعلك شئ ان حدثتك فقال أسمع بأذنى فنكت رسول الله
 صلى الله عليه وسلم بعود معه وقال سل فقال اليهودى أين يكون الناس يوم تبدل الارض
 غير الارض والسعوات فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم هم في ظلمة دون الحشر فقال
 فن أول الناس اجازة يوم القيامة قال صلى الله عليه وسلم فقراء المهاجرين قال اليهودى
 فما تحفتهم حين يدخلون الجنة قال زيادة كبدة النون قال فما غذاؤهم على اثرها قال ينصرلهم
 ثور الجنة الذى كان يأكل من أطرافها قال فما شربهم عليه قال من عين فيها تسمى سلسيلا
 قال صدقت وجئت أسألك عن شئ لا يعلمه أحد من أهل الارض الانبي أو رجل أو رجلان
 قال أي فعلك ان حدثتك قال أسمع بأذنى قال سل قال أسألك عن الولد قال صلى الله
 عليه وسلم ماء الرجل أبيض وماء المرأة أصفر فاذا اجتمعا فعلا منى الرجل منى المرأة
 كان ذلك ~~كـ~~ راباذن الله تعالى واذا علامنى المرأة منى الرجل كان آتى باذن الله تعالى
 قال صدقت انك لنبى ثم انصرف فلما ذهب قال رسول الله صلى الله عليه وسلم قد سألتني هذا
 عن الذى سألتني عنه ومالى علم بشئ منه حتى أتاني الله عز وجل به وفي صحيح البخارى من
 حديث أنس قريب من هذا وأن اليهودى هو عبد الله بن سلام رضى الله عنه ~~كـ~~ كذا جاء
 الحديث مفسرا * أما النون فهو الحوت وبه سمى يونس عليه السلام ذا النون * وأما بالام
 فتد تكانوا له شر حغير مرضى ولعل اللفظة عبرانية ~~كـ~~ كذا قال في النهاية وقال الخطابى

أهل اليهودى أراد التعمية فقطع الهباء وقدم أحد الحرفين على الآخر وهى لام ألف وباء
يريد لاى بوزن لى وهو الثور الوحشى فصحف الراوى الباء بالباء قال وهذا أقرب ما يتبع لى
فيه اه والصحيح أنها لفظة عبرانية * وأما زيادة ككبد الحوت فهى القطعة المنفردة
المتعلقة بها وهى أطيبها وهؤلاء السبعون القاصيحتل أنهم الذين يدخلون الجنة بغير حساب
ويحتمل أنه عبر بالسبعين ألفا عن العدد الذى كثير من غير ارادة حصر ورواه النسائى
فى عشرة النساء أيضا

البال

* (البال) سمكة تكون فى البحر الأعظم يبلغ طولها خمسين ذراعا يقال لها العنبر وايسر
بعريية قال الجوهري كأنهم اعزبت وقال فى الصحاح البال الحوت العظيم من حيتان
البحر ليس بعربى وقال القزوينى البال سمكة طولها خمسة ذراع أو أكثر تطهر فى بعض
الافاق طرف جناحها كالشرع العظيم وأهل المراكب يخافون منها أعظم خوف فاذا
أحسوا بها ضربه بالطبول لتفر عنهم فاذا بقت على حيوان البحر بعث الله سمكة نحو الذراع
تلتصق بأذنهم فلا خلاص للبال منها فطلب قعر البحر وتضرب الارض رأسها حتى توت
وتطفو على الماء كالجبل العظيم ولها أناس من الزنج يرصدونها فاذا وجدوها طرخوا
فيها الكلاب وجذبوها الى الساحل وشقوا بطنها واستخرجوا العنبر منها وسيأتى ان شاء الله
تعالى فى باب العين المهملة ذكر هذا الحيوان وما يعلق بالعنبر من الاحكام

البير

قوله والثانية مكسورة
صوابه ساكنة كى فى
المصباح والقاموس

* (البير) بياض موحدتين الاولى مفتوحة والثانية مكسورة ضرب من السباع يعادى
الاسد من العدو لادن العدو وان ويقال له البريد ويقال له الفرائق بضم الفاء وكسر النون
وهو هندی معرب شبيه بابل آوى ويقال انه متولد من الزبرقان واللبوء ومن طبعه أن الانثى
منه تلحق من الريح ولهذا كان عدوه كالريح ولا يقدر أحد على صيده وانما تسرق جوارحه
فتجعل فى مثل القوارير من زجاج ويركض بها على الخيول السابقة فاذا ادركهم أبوها ألقتوا
الىه قارورة منها فيشتغل بالنظر اليها والحيلة فى اخراج ولده منها فيفوت به بقيتها فربى حينئذ
ويألف الصبيان ويأنس بالانسان وهو يألف شجرة الكافور كثيرا فاذا كان عندها لم يستطع
أحد ان يأخذ منها شيئا لكنه يفارقها فى زمن معلوم فاذا علم أهل تلك النواحي بذلك أتوا
الى الشجرة وأخذوا منها الكافور (الحكم) يحرم أكله لانه يتقوى بنابه (الخواص)
من أصابه مرسام أو برسام يطفى رأسه بمرارة البير مضروبة بالماء ينفعه نفعائنا واذا تحملتها
المرأة لا تحمل أبدا واذا كانت حاملا أسقطت وكعبه يشد على الزند فلا يتعب حامله أبدا
ولو سار كل يوم عشرين فرسخا وجده يجلس عليه من به حب القرع يزول عنه وذكر
فى ربيع الابرار أن البير على صورة الاسد الكبير وهو أبيض يلع بصفرة وخطوط سود وقال
أرسطو البير سبع مهييب يكون بأرض الحبشة خاصة لا غيرها

البيغاء

* (البيغاء) ثلاث بآت موحدات أولاهن وثالثتهن مفتوحتان والثانية ساكنة
وبالغين المجهة وهى هذا الطائر الاخضر المسمى بالذرة بدل مهملة مضرومة قاله فى العباب

وضبطها ابن السمعي في الانساب يمين بفتح الاء وباسكان الثانية وقال لقبها أبو
الفرج الشاعر لفصاحته وقال القاضي للثغة كانت في لسانه وهي في قدر الحمام يتخذها
الناس للانتفاع بصوتها كما يتخذون الطاوس للانتفاع بصورته ولونه ومن البيغاء نوع
أبيض وقد أهدى لمعز الدولة بن بويه درة بيضاء اللون سوداء المنقار والرجلين على
رأسها ذؤابة قسمة وجميع أنواعها معدوم سوى الأخضر فهو الموجود الآن وهو
حيوان دمث الخلق ناقب الفهم له قوة على حكاية الاصوات وقبول التلقين يتخذ المملوك
والأكابر لينم بما يسمع من الاخبار ويتناول مأكله برجله كما يتناول الانسان الشيء
بيده والناس يحتالون في تعليمه بطرق عدة قال ارسطاطاليس اذا اردت تعليم البيغاء
الكلام فخذ امرأة واجعلها أمماً افتري صورته أي صورة نفسها ثم تكلم من ظاهر المرأة
وتعاودها فانها تعيد الكلام وقال ابن الفقيه رأيت بجزيرة رانج حيوانات غريبة
الاشكال ورأيت فيها صنفان من البيغاء أحمر وأبيض وأصفر يعيد الكلام بأي لغة كانت
قال أبو اسحق الصائغ في وصفها

أنعمنا صبيحة مليحة * ناطقة باللغة الفصيحة
عدت من الاطيار واللسان * يوهمني بأنها انسان
تنهي الى صاحبها الاخبارا * وتكشف الاسرار والاستارا
بكاء الا انها سجيبة * تعيد ما تسمع به طبعه
زارتكم من بلادها البعيدة * واستوطنت عندكم كالبعيدة
ضيف قراه الجوز والارز * والضيف في اتيانه يعز
تراه في منقارها الخلقى * كملؤلؤ يلقط بالعقبى
تنظر من عيني كالقصين * في النور والظلمة بصاصين
تمس في حلتها الخضراء * مثل الفتاة الغادة العذراء
خريدة خدورها الاقفاص * ليس لها من حبسها خلاص
نحبسها ومالها من ذنب * وانما ذلك لفطر الحب
تلك التي قاي بها مشغوف * كنيته عنها واسمها معروف
يشر فيها شاعر الزمان * الكاتب المعروف بالبيان
ذلك عبد الواحد بن نصر * تقيه نفسه حادثات الدهر

فأجابه أبو الفرج بقوله

من منصف من محكم الكتاب * شمس العلوم قرا الآداب
أسمى لاصناف العلوم محرزا * وسام أن يلحق لما برزا
وهل يجارى السابق المقصر * أو هل يبارى المدرك المغرور

لي أن قال في وصفها

ذات شغاف تحسبه يا قوتنا * لا ترتضى غير الارزقوتنا
 كأنما الحبة في منقارها * حباية تطفو على عقارها
 وقال القاضي ابن خلكان في ترجمة الفضل بن الربيع ان أحمد بن يوسف الكاتب كتب الى
 بعض اخوانه وقد مات له ييغاه وله أخ كثير الخلف يسمى عبد الحميد
 أنت نبي ونحن طرافد انا * أحسن الله ذوالجلال عز انا
 فلقد جلّ خطب دهر انا * بمقادير أتلفت بيغاهنا
 عجب للمنون كيف أتتها * وتخطت عبد الحميد انا
 كان عبد الحميد أجمل للمو * ت من البيغاه وأولى بذنا
 شملنا المصيبان جميعا * فقدنا هذه ورؤية ذنا

قال الزمخشري ان البيغاه تقول ويل لمن كانت الدنيا همهم (الحكم) يحرم أكلها على الاصح
 في الراعي ونقله في البحر عن الصمري وأقره وعلل ذلك بجنب لحمها وقيل حلال لانها
 تأكل من الطيبات وليست من ذوات السموم ولا من ذوات الخب ولا أمر بقتلها ولا نهى
 عنه وقطع المتولى بجواز استجارها للانس بصوتها وحكي البغوي في ذلك وجهين وكذا
 كل ما يستأنس بصوته كالغدياب وغيره (الخواص) من أكل لسان البيغاه صار فصها
 جريثا في الكلام ومرارتها تنقل اللسان أكلها ودمها يجفف ويسحق وينثر بين الصديقين
 تظهر بينهما العداوة وذرقها يخلط بماء الحصرم ينفع من الظلمة والزما كتحال (التعبير)
 البيغاه في المنام رجل نحس كذاب وقيل رجل فيلسوف وفرخه ولد فيلسوف وقيل هي جارية
 أو غلام يتيم

(البيج) * من طير الماء وسياق ان شاء الله تعالى ذكر الجفس أجمع في باب الطاء المهملة
 (البيج) * الحوصل وسياق ان شاء الله تعالى في باب الحاء وقد أحسن الشاعر حيث
 قال فيه ملغزا

ما طائر في قلبه * يسلوح للناس عجب
 منقاره في بطنه * والعين منه في الذنب

قال التميمي في منافع القرآن من كتب على جلد حوصله البيج بماء وردا وبماء مطر قوله
 تعالى وربك يعلم ما تكن صدورهم وما يعلنون ثم جعل ذلك على صدر النائم من رجل أو امرأة
 فانه يخبر بكل ما عمل

(البيج) * بالباء الموحدة والزاي والجيم ولد البقرة الوحشية

(البخاق) * كغراب الذئب الذكر

(البخت) * من الابل معرب وبعضهم يقول هو عربي الواحد الذكر بخق والاثني بخسية
 وجمعه بخاق غير مصروف لانه برنة جمع الجمع ولك أن تحقف الباء فتقول البخاق وكذا
 كل ما أشبهها مما واحد مشدد يجوز في جمعه التشديد والتخفيف كالعواري والسواري

لمعه الاول قوله
 البج من طير الماء
 عبارة القاموس
 والبيج بالضم فرخ
 الطائر فتدبر اه

البج
 البجع

البيج
 البخاق
 البخت

والعلالي والاولانى والاثانى والكرامى والمهارى وشبهها ومن ذكر هذه القاعسة ابن
السكيت فى اصلاحه والجوهري فى صحاحه قال ابن السكيت والاثنية بناء مثلثة مفرد
الاثانى وهى الاعمدة الثلاثة تتخذ لوضع القدر عليها حال الطبخ ومن كلام العرب رماه الله
بثلاثة الاثانى يعنى الجبل لان الانسان اذ لم يجسد الا اثنتين جعل الثالثة الجبل فعبروا بثلاثة
الاثانى عن الجبل والضائق جبال طوال الاعناق روى أبو داود والترمذى والنسائى
وأحمد من حديث جنادة بن أبى أمية قال كنا مع بسر بن أرطاة فى البحر فأتى بسارق
قد سرق بخفية فقال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لا تقطع الايدى فى السفر
ولو لا ذلك لقطعتنه وفى صحيح مسلم من حديث زهير عن جرير بن سهيل عن أبيه عن أبي هريرة
رضى الله تعالى عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال فى صفة النساء اللاتى يأقين فى آخر
الزمان رؤسهن كأنهن البخت لا يجدن ربح الجنة وان ربحها ليوجدن من مسيرة خمسمائة عام
وفى المستدرک من حديث عبد الله بن عمر أن النبي صلى الله عليه وسلم قال سيكون فى آخر
هذه الامة رجال يركبون على المسائر حتى يأثروا أبواب مساجدهم نسأوهم كلسيات
عاريات على رؤسهن كأنهن البخت العجاف العنوهن فانهن ملعونات وفى الكامل
فى ترجمة فضل بن مختار البصرى عن عبيد الله بن موهب عن عصمة بن مالك قال قال رسول
الله صلى الله عليه وسلم ان فى الجنة طير أمثال البخاقى قال أبو بكر رضى الله تعالى عنه
انهما سمعة يا رسول الله فقال صلى الله عليه وسلم أنعم منهما من يأكلها وأنت
من يأكلها يا أبابكر

لمصححه الاول قوله
ابن سهيل فى بعض
الصحاح ابن سهيل
وكذلك قوله بعد ذلك
عبد الله بن عمر فى
بعض الصحاح عبد الله
ابن عمر وقله زرا

البدنة

(البدنة) * جمعها بدن بضم الدال واسكانها وبالاسكان جاء القرآن ومن ذكره والضم
الجوهري رحمه الله وهو ما أشعر من ناقة أو بقرة سميت بذلك لانها تبتدئ أى تسجن وقال
النوى هى البعير ذكرا كان أو أنثى وشرطها أن تكون فى سن الاضحية عند الفقهاء
وعند اللغويين أو أكثرهم تطلق على الابل والبقرة وقال الازهرى تكون فى الابل والبقرة
والغنم سميت بذلك لعظم أبدانها ريشها لاختصاصها بالابل ما روى مسلم عن أبي هريرة
رضى الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال من اغتسل يوم الجمعة ثم راح فى الساعة الاولى
فكانما قرب بدنة ومن راح فى الساعة الثانية فكانما قرب بقرة ومن راح فى الساعة
الثالثة فكانما قرب كبش اقرن ومن راح فى الساعة الرابعة فكانما قرب دجاجة ومن
راح فى الساعة الخامسة فكانما قرب بيضة وفى مسند الامام أحمد رضى الله تعالى عنه
فى الساعة الرابعة بطة وفى الخامسة دجاجة وفى السادسة بيضة ووصف الكلب فى القرن
لانه أكل وأحسن صورة وجمع البدنة بدن قال تعالى والبدن جعلناها لكم من شعائر الله
أى من أعلام دين الله لكم فيها خير قال ابن عباس رضى الله تعالى عنهم اهى نفع فى الدنيا
وأبر فى الآخرة * يجصفون ابن سليم وليس معه الا سبعة دنائير فاشترى بها بدنة فقيل له
فى ذلك فقال انى سمعت الله تعالى يقول والبدن جعلناها لكم من شعائر الله لكم فيها خير

وأول من أهدي البدن الى البيت الحرام الياس بن مضر وهو أول من وضع مقام ابراهيم عليه السلام للناس بعد غرق البيت وانهدامه زمن نوح عليه السلام فكان الياس أول من ظفربه فوضعه في زاوية البيت ولم تزل العرب تعظم الياس بن مضر الى أن مات ولما مات أسفت عليه زوجته خندف أسفا شديدا وحرمت الرجال والطيب ونذرت أن لا تقيم ببلدة مات فيها ولا يأويها بيت فلم تزل سائحة حتى هلكت حزنا وكانت وفاته يوم الخميس فنذرت أن تكفيه كلما طلعت شمس يوم الخميس حتى تغيب الشمس قال السهيلي ويذكر عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال لا تسبوا الياس فانه كان مؤمنا وذكر أن الياس كان يسمع من صلبه تلبية النبي صلى الله عليه وسلم بالحج وروى مسلم عن موسى بن سلمة الهذلي قال انطلقت أنا وسنان بن سلمة معتمرين قال وانطلق سنان ومعه بدنة يسوقها فأرجفت عليه بالطريق فغمي شأنها اذ هي أبدعت اى كلت فأتينا الى ابن عباس نسأله فقال على الخبر سقطت بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم بست عشرة بدنة مع رجل وأمره فيها فقال يا رسول الله وما أصنع بما أبدع علي منها قال صلى الله عليه وسلم انحرها ثم اصبغ نعلها في دمها ثم اجعلها على صفحتها ولا تأكل منها أنت ولا أحد من رفقتك وسيأتى ان شاء الله تعالى في باب الهاء الكلام على الهدى وروى البخارى ومسلم وأبو داود والنسائي عن أبي هريرة رضى الله تعالى عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم رأى رجلا يسوق بدنة فقال له اركبها قال يا رسول الله انها بدنة قال اركبها قال انها بدنة قال اركبها ويلك في الثانية أو في الثالثة وفي رواية ويلك اركبها ويلك اركبها وروى الحاكم عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما انه قال اذا أردت أن تنحر البدنة فأقحمها قل الله أكبر اللهم منك واليك ثم سم وانحرها وكذلك في الاضحية وفي الصحيحين عن زياد بن جبير قال رأيت ابن عمر رضى الله تعالى عنهما أتى على رجل قد أناخ بدنة ينحرها فقال ابعثها فائمة مقيمة سنة محمد صلى الله عليه وسلم وروى الامام أحمد وأبو داود عن عبد الله بن قرط أن النبي صلى الله عليه وسلم قال أعظم الايام عند الله يوم النحر ثم يوم القربى فأتى رسول الله صلى الله عليه وسلم خمس بدلات أوست ينحرهن فطفقن يزدلفن اليه آيتهن يبدأ بها وفي ركوب البدنة مذاهب للعلماء فذهب الشافعي الى أنه يركبها اذا احتاج ولا يركبها من غير حاجة وانما يركبها بالمعروف من غير اضرار بها وبهذا قال ابن المبارك وابن المنذر ووجاءة وقال مالك واحمد لا يركبها الا من لا يجد منه بداء وبه قال عروة بن الزبير واسحق بن راهويه وقال أبو حنيفة لا يركبها الا أن لا يجد منه بداء وحكى القاضي عن بعض العلماء انه يجب ركوبها لظاهر الامر ودليل الجمهور أن النبي صلى الله عليه وسلم أهدي ولم يركب هديه ولم يأمر الناس بركوب الهدايا وقول النبي صلى الله عليه وسلم ويلك هذه الكلمة أصاها لمن وقع في هلكة فقال لذلك لانه كان محتاجا قد وقع في جهنم وتعب وقيل هذه الكلمة تجري على اللسان وتستعمل من غير قصد الى ما وضعت له أولا وهي كقولهم لا أتم له لا ابله تربت يداه فاته الله عقرى حلقى وما أشبه ذلك

* (البذخ) * بالذال المجهمة من أولاد الضأن بمنزلة العنود من أولاد المعز وجمعه بذجان قال الشاعر

البذخ

قد هلكت جارتنا من الهمج * وان تجع تأكل عتوداً وبذخ

قال الجوهري ومراده بالهمج سوء التدبير في المعاش وفي الحديث يخرج رجل من النار كأنه بذخ ترعداً وصاله وروى ابن المبارك عن اسمعيل بن مسلم عن الحسن وقتادة عن أنس رضي الله تعالى عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال يجاء برجل يوم القيامة كأنه بذخ من الذل فيوقف بين يدي الله تعالى فيقول له أعطيتك وخولتكم وأنعمت عليكم فماذا صنعت فيقول رب بجمعة وغنيته وتركته أكثر مما كان فاربعني أنك به فيقول الله تعالى أرني ما قدمت فإذا هو عبد لم يقدم خيراً فيمضي به إلى النار خرجه ابن العربي المالكي في سراج المريدين وقال حديث صحيح من مراسيل الحسن قال الحافظ المنذري في الترغيب والترهيب روى الترمذي عن اسمعيل بن مسلم المكي وهو واه عن الحسن والبذخ بياء موحدة مفتوحة وذال مبهمة ساكنة ثم جيم من أولاد الضأن شبه به هذا لما يأتي به من الذل والحقارة انتهى وفي مسند أبي يعلى الموصلي عن أنس بن مالك رضي الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يؤتى بآدم يوم القيامة كأنه بذخ من الذل فيقول الله تعالى أنا خير قسيم يا ابن آدم انظر إلى عملك الذي عملت لي فأنا أجزيك به وانظر إلى عملك الذي عملت لغيري فإن جرائك على الذي عملت له ورواه الحافظ أبو نعيم في ترجمة الربيع بن صبيح مرفوعاً والبذخ كلمة فارسية تكلمت بها العرب وعن بعض الأعراب أنه وجد متعلقاً بأستار الكعبة وهو يقول اللهم أمتني ميتة أبي خارجة فقبل له وكيف مات أبو خارجة قال أكل بذجا وشرب مشعلاً ونام شامساً فلقى الله تعالى شعبان ريان دفان المشعل اناه ينفذ فيه (الامثال) قالوا فلان أذل من بذخ لانه أضعف ما يكون من الجملان

قوله يجاء برجل في بعض النسخ: يجاء بابن آدم وكذلك قوله وغنيته في بعض النسخ ونغرة فليحذر اه مصححه الاول

قوله وذال مبهمة ساكنة مخالف لما في القاموس حيث قال البذخ محركة ولد الضان وهو الموافق لما في البيت السابق فتدبر اه مصححه الاول

براق

* (البراق) * الدابة التي ركبها سيد المرسلين صلى الله عليه وسلم ليلة الاسراء وركبها الانبياء عليهم الصلاة والسلام مشتقة من البرق الذي يلعب في الغيم كما روى في حديث المروزي على الصراط فمنهم من يتر كالبرق الخاطف ومنهم من يتر كالريح العاصف ومنهم من يتر كالفرس الجواد وفي الصحيح أنه دابة دون البغل وفوق الحمار أبيض يضع خطوه عند أقصى طرفه ويؤخذ من هذا أنه أخذ من الارض إلى السماء في خطوة وإلى السموات السبع في سبع خطوات وبه يرتد على من استبعده من المتكلمين احضار عرش بلقيس في لحظة واحدة وقال انه أعدم ثم أوجد وعلاه بأن المسافة البعيدة لا يمكن قطعها في هذه اللحظة وهذا أوضح دليل في الرد عليه قال السهيلي ومما يسأل عنه شماس البراق حين ركبته فقال له جبريل عليه السلام أما تستحي يا براق فاركبك عبد قبل محمد أكرم على الله منه قال ابن بطال انما كان ذلك لبعده هذه الانبياء وطول الفترة بين عيسى ومحمد عليهما الصلاة والسلام ونزل التنووي عن الزبيدي في مختصر العين وعن صاحب التحرير أنها دابة كان الانبياء عليهم السلام يركبونها ثم قال وهذا الذي قاله من اشتراك جميع

الانبياء فيم يحتاج الى نقل صحيح وقال صاحب المقتنى والحكمة في كونه على هيئة بغل ولم يكن
على هيئة فرس التنبيه على أن الركوب كان في سلم وأمن لا في حرب وخوف ولاظهار الآية
في الاسراع العجيب في دابة لا يوصف شكلها بالاسراع فان قيل ركب صلى الله عليه وسلم
البغلة في الحرب فالجواب أن ذلك كان لتحقيق نبوته وشجاعته صلى الله عليه وسلم قال وكان
البراق أبيض وكانت بغلته شهباء وهي التي أكثرها بياض إشارة الى تخصيصه بأشرف الالوان
قال واختلف الناس هل ركب جبريل عليه السلام معه صلى الله عليه وسلم فقل نعم كان رديفه
صلى الله عليه وسلم قال والظاهر عندي أنه لم يركب معه لانه صلى الله عليه وسلم هو المخصوص
بشرف الاسراء لكن روى أن ابراهيم عليه السلام كان يزور ولده اسمعيل على البراق وانه
ركبه هو واسمعيل وهاجر حين أتى بهما البيت الحرام وفي آخر المستدرک عن عبد الله رضي
الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال أتيت بالبراق فرس كت خلف جبريل الى أن قال
تفرديه أبو حزمة ميمون الاعور وقد اختلفنا وفيه وفيه في ذكر مناقب فاطمة الزهراء رضي الله
عنها عن أبي هريرة رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال تبع الانبياء عليهم السلام
يوم القيامة على الدواب ليوافوا بالاثمين من قومهم المحشرون يبعث صالح على ناقته وأبعث
على البراق خطوها عند أقصى طرفها وتبع فاطمة أمي وقال أبو القاسم اسمعيل بن
محمد الاصفهاني في كتاب الحجة الى بيان المحجة ان قيل لم عرج البراق به صلى الله عليه وسلم الى
السماء ولم ينزل عند منصرفه عليه فالجواب أنه عرج به عليه اظهار الكرامة ولم ينزل عليه
اظهار القدرة لله تعالى وقيل دل بالصعود على النزول به عليه كقوله تعالى سرايل تقيمكم
الحزيعي والبرد وكقوله بيده الخير أي والشر وقال حذيفة ما زایل ظهر البراق حتى رجع ثم
ان البراق يوم القيامة يركبه النبي صلى الله عليه وسلم دون سائر الانبياء يدل لذلك ما رواه
الحاكم قريباً وما رواه أبو الريح بن سبع السبكي في شفاء الصدور عن سويد بن عمرو أن النبي
صلى الله عليه وسلم قال حوضي أشرب منه يوم القيامة أنا ومن استسقاني من الانبياء عليهم
السلام ويبعث الله تعالى لصالح ناقته يحملها ويشرب هو والذين آمنوا معه ثم يركبها حتى يوافي
بها الموقف ولها رغاء فقال له رجل يا رسول الله وأنت يومئذ على العشاء قال صلى الله عليه وسلم
تلك تحشر عليها ابنتي فاطمة وأنا أحشر على البراق أخص به دون الانبياء عليهم الصلاة والسلام
* واختلف الناس في تاريخ الاسراء فقال ابن الاثير الصحيح عندي انه كان ليلة الاثنين لسبع
وعشرين من شهر ربيع الاول قبل الهجرة بسنة وبهذا جزم شيخ الاسلام محي الدين النووي
في شرح مسلم وجزم في فتاويه في كتاب الصلاة بأنه كان في شهر ربيع الآخر وفي سير الروضة
انه كان في رجب وانما كان ليلا لظهور الخصوصية بين جليس الملك نهارة وجلسه ليلا قال أهل
التاريخ ولد النبي صلى الله عليه وسلم عام الفيل وأقام في بني سعد خمس سنين ثم توفيت أمه بالابواء
وهو ابن ست سنين وكفله جده عبد المطلب ثم توفي وهو ابن ثمان سنين فكفله عمه أبو طالب وخرج
معه الى الشام وهو ابن اثني عشرة سنة ثم خرج صلى الله عليه وسلم في تجارة لخديجة وهو ابن خمس

وعشرين سنة وترقى جهات في تلك السنة وبنت قريش الكعبة ورضيت بحكمه فيها وهو ابن خمس وثلاثين سنة وبعث صلى الله عليه وسلم وهو ابن أربعين سنة وتوفي أبو طالب وهو ابن تسع وأربعين سنة وثمانية أشهر وأحد عشر يوماً وتوفيت خديجة رضي الله تعالى عنها بعد أبي طالب بثلاثة أيام ثم خرج صلى الله عليه وسلم إلى الطائف ومعه زيد بن حارثة رضي الله عنه بعد ثلاثة أشهر من موت خديجة رضي الله عنها فأقام به شهراً ثم رجع إلى مكة في جوار المطعم بن عدي فلما أتته خمسون سنة قدم عليه جن نصيبين فاسلموا فلما أتته إحدى وخمسون سنة وتسعة أشهر أسرى به صلى الله عليه وسلم وهاجر إلى المدينة وهو ابن ثلاث وخمسين سنة وهي السنة الثالثة عشرة من بعثته صلى الله عليه وسلم وقبل هاجر في الرابعة عشرة من بعثته صلى الله عليه وسلم ومعه أبو بكر الصديق ومولاه عامر بن فهيرة ودليلهم عبد الله بن أريقط وهذه السنة عليها مبنى التاريخ الاسلامي وهي سنة أحد وفيها آتى رسول الله صلى الله عليه وسلم بين الصحابة رضي الله عنهم واتخذ على بن أبي طالب رضي الله عنه أخاً وفيها أتمت صلاة الحضر وقصرت صلاة السفر وفيها تزوج علي فاطمة رضي الله تعالى عنهما وفي سنة ثنتين كانت غزوة وتبان وهو اسم مكان وغزوة بواط وهي من ناحية رضوى وغزوة العشرة وغزوة بدر الأولى وكانت في جمادى الآخرة وغزوة بدر الكبرى وهي التي قتل فيها مسند بن قريش وأعز الله تعالى بها الدين وكانت يوم الجمعة ثالث عشر رمضان وغزوة بني سليم وكانت في ذي الحجة خرج صلى الله عليه وسلم يريد أبا سفيان فلم يلقه وفي سنة ثلاث كانت غزوة بني غطفان وغزوة نجران وغزوة قينقاع وغزوة أحد وغزوة حراء الأسد وفي سنة أربع كانت غزوة بني النضير وغزوة ذات الرقاع وفي سنة خمس كانت غزوة دومة الجندل وغزوة الخندق وغزوة بني قريظة وفي سنة ست كانت غزوة بني الحنات وغزوة بني المصطلق وفي سنة سبع اتخذ النبي صلى الله عليه وسلم المنبر وغزوة خيبر وفيها كانت قصة فداك وهي مشهورة وكانت فداك للرسول الله صلى الله عليه وسلم خالصة وفي سنة ثمان كانت غزوة مؤتة وفتح مكة المشرفة وغزوة حنين وغزوة الطائف وقسمة أموال هوازن وفي سنة تسع كانت غزوة تبوك وفي سنة عشر كانت حجة الوداع ونحرق فيها يده الشريفة صلى الله عليه وسلم ثلاثاً وستين بدفة وأعتق ثلاثاً وستين رقبة هي عدد سنى عمره وفي سنة إحدى عشرة كانت وفاته صلى الله عليه وسلم وكان ابتداء الوجد في مستهل شهر ربيع الأول وتوفي في الثاني عشر منه وعاش صلى الله عليه وسلم ثلاثاً وستين سنة وكانت مدة مقامه في المدينة عشر سنين وقد تقدم ذكر ذلك في باب الهجرة في الكلام على الأوز وكان أولاده صلى الله عليه وسلم كلهم من خديجة رضي الله تعالى عنها لا إبراهيم فإنه من مارية القبطية وهم الطيب والطاهر والقاسم وفاطمة وزينب ورقية وأم كلثوم وإبراهيم سلام الله ورضوانه عليهم أجمعين فأما الذكور فأتوا كلهم أطفالاً ولم يتزوج صلى الله عليه وسلم في حياة خديجة غيرها فلما ماتت تزوج سودة بنت زمعة رضي الله تعالى عنها وعائشة رضي الله تعالى عنها ولم يتزوج صلى الله عليه وسلم بغيرها ومات رضي الله عنها في أيام معاوية رضي الله تعالى عنه سنة ثمان وخمسين عن سبع وستين سنة وتزوج صلى الله عليه وسلم حفصة

بنت عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنهما سنة ثلاث وتوفيت في أيام عثمان رضي الله تعالى عنه
وتزوج صلى الله عليه وسلم زينب بنت خزيمة وتوفيت في حياته صلى الله عليه وسلم ولم يمض عنه
من نسائه غيرها وغير خديجة رضي الله تعالى عنهما وتزوج صلى الله عليه وسلم أم سلمة رضي الله
تعالى عنهما سنة أربع وأمهات مكة عمه رسول الله صلى الله عليه وسلم وتوفيت سنة تسع وخمسين
في أيام معاوية أيضا رضي الله تعالى عنه وقيل توفيت سنة إحدى وستين في يوم عاشوراء وهو
اليوم الذي قتل فيه الحسين رضي الله تعالى عنه وتزوج صلى الله عليه وسلم زينب بنت جحش
في سنة خمس وتوفيت في سنة عشرين في أيام عمر رضي الله تعالى عنهما وهي أول أزواجه
صلى الله عليه وسلم لحوقه وتزوج أم حبيبة واسمها رمله بنت أبي سفيان وتوفيت سنة أربع
وأربعين في أيام أخيه معاوية رضي الله عنهما وتزوج جويرة بنت الحرث المصطلقية وتوفيت
سنة ست وخمسين في أيام معاوية وتزوج ميمونة بنت الحرث في سنة سبع وتوفيت سنة أربعين
ومات عليه الصلاة والسلام عن تسع

برذون

* (البرذون) * بكسر الباء وبالذال المعجمة والجمع براذين والاثني برذونة وكنيته أبو الاخطل
كنى به لخطأ أذنيه وهو استرخاؤهما بخلاف أذن الفرس العربي وهو الذي أبواه أعجميان
والأعجمي من الناس الذي لا يفصح بالكلام أعجميا كان أو عربيا ألا تراهم قالوا زياد الأعجم
لجملة كانت في لسانه وهو عربي قال صلى الله عليه وسلم صلاة النهار عجماء لا خفاء القراءة فيها
لكن قال النووي أنه حديث باطل ويطلق العجمي والأعجمي على من ليس من أهل الكلام قال
صلى الله عليه وسلم العجماء جرحها جبار وهي الدابة المنفلتة والأفلا جاع على تضمين السائق
والقائد وقال صاحب منطق الطير ان البرذون يقول كل يوم اللهم اني أسألك قوت يوم يوم
وروي الحاكم عن ابن مسعود رضي الله تعالى عنه قال كانني بالترك وقد أتتكم على براذين
مجدعة الأذان حتى تربطها بشط الفرات وروي أيضا عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه أنه
مر بعروان وهو يبنى في داره بالمدينة قال جلست اليه والعمال يعملون فقلت ابنوا مشيدا وأملوا
بعيدا وموتوا قريبا فقال مروان ان أباه ريرة يتحدث العمال فإذا تقول لهم يا أباه ريرة
قال قلت ابنوا مشيدا وأملوا بعيدا وموتوا قريبا يوم عشر قرش ثلاث مرات اذكر وا كيف كنتم
أمس وكيف أصبحت اليوم تخدمون أرقاءكم فارس والروم كلوا خبز السميد والنعم السمين
لا يأكل بعضكم بعضا ولا تسكدموا تسكدم البراذين وكونوا اليوم صغارا تسكونوا عدا كبارا
والله لا يرفع رجل منكم في الدنيا درجة الا وضعه الله يوم القيامة درجة وانشد السراج
لوراق في مناهج الفسرك في أوصاف الخيل المذمومة

لصاحب الاحباس برذونة * بعيدة العهد عن الشرط

اذا رأت خيلا على مربوط * تقول سبحانك يا معطي

تمشي الى خلف اذا ما مشيت * كأنما تكتب بالقبطي

قال الجاحظ سألت بعض الاعراب أي الدواب آكل قال برذونة رغوث وفي أواخر الجزء

الخامس من الغيلانيات وفي المستدرک في کتاب اللباس عن عائشة رضي الله تعالى عنها قالت
أتى رجل الى رسول الله صلى الله عليه وسلم على برذون وعليه عمامة وقد أرخى طرفها بين كتفيه
فسالت رسول الله صلى الله عليه وسلم عنه فقال هل رأيته قلت نعم قال ذلك جبريل أمرني أن
أمضي الى بني قريظة وقال في الكامل في حوادث سنة خمس عشرة لما افتتح عمر رضي الله
تعالى عنه بيت المقدس وقدم الى الشام أربع مرات الاولى على فرس والثانية على بعير والثالثة
رجع لاجل الطاعون والرابعة على جمار وكتب الى أمراء الاجناد أن يوافوه بالجالية فركب
فرسه فرأى به عرجا فنزل عنه وأتى ببرذون فركبه فجعل يتجمل به أي يزهو في مشيته فنزل عنه
وصرف عنه وجهه وقال لا علم الله من علمك هذه الخيلاء ثم ركب ناقته ولم يركب برذونا بعده
ولا قبله أبدا وكان عمر رضي الله تعالى عنه لما أراد الخروج الى الشام استخلف على المدينة علي
ابن أبي طالب رضي الله عنه فقال له علي أنت تخرج بنفسك الى هذا العدو والكلب فقال عمر
رضي الله تعالى عنه أبادر بالجهاد قبل موت العباس رضي الله تعالى عنه انكم اذا فقدتم
العباس رضي الله تعالى عنه انتقض بكم الشر كما ينقض الحبل فأت العباس رضي الله تعالى
عنه لست سنين من خلافة عثمان رضي الله تعالى عنه وانتقض بالناس الشر كما قال عمر رضي
الله عنه وفي وفيات الاعيان في ترجمة ابي الهذيل محمد بن الهذيل العلاف البصري شيخ
البصريين في الاعتزال قال خرجت من البصرة على برذون اريد المأمون بيغداد فسررت الى دير
هرقل فاذا رجل مشدود في حائط الدير فسلمت عليه فرد علي السلام وجلى الى وقال أمتعزلى
أنت قلت نعم قال واما هي أنت قلت نعم قال أنت اذا أبو الهذيل العلاف قلت أنا ذلك قال فهل
للنوم لذة قلت نعم قال ومتى يجدها صاحبها فقلت لقلبي ان قلت مع النوم أخطأت فانه ذاهب
العقل وان قلت قبل النوم أخطأت أيضا لانك أحلت على عدم وان قلت بعد النوم غلطت لانه
شي قد انتقضى قال فكيف فهمى وجال في الخاطر وهمى وقلت له قل أنت حتى أسمع منك وأنقل
عنك فقال بشرط أن تسأل امرأة صاحب هذا الدير أن لا تضربني يومى هذا فساألتهما فأجاب
فقال اعلم أن النعاس داء يحل بالبدن ودواؤه النوم فاستحسن ذلك منه وهمت بالانصراف
فقال يا أبو الهذيل قف واسمع مسئلة عظمتي قال ما تقول في رسول الله صلى الله عليه وسلم أمين هو
في السماء والارض قلت نعم قال أحب أن يكون الخلاف في أمته أم الوفاق قلت بل الوفاق
والاتفاق فقال قال تعالى وما أرسلناك الا رحمة للعالمين فاباله صلى الله عليه وسلم حين مرض
مرض موته ما قال هذا خليفتمكم من بعدى وقد نص صلى الله عليه وسلم على الوصية وحث عليها
وحرض قال أبو الهذيل فلم أخرجوا باسأله الجواب فتسكرت حاله ففقلت عنان برذوني
وانصرف عنه فوصلت الى المأمون فاستخبرني عن طريق فأخبرته بما جرى فأمر باحضاره على
حالته التي هو عليها فأحضر فقال له المأمون أعد السؤال الذي سألت عنه أبا الهذيل فأعاده وكان
في المجلس جماعة من العلماء الافاضل فامنهم من أجاب فقال له المأمون ما الجواب فقال سبحان الله
أكون ساثلا وبجيبا في حالة واحدة فقال المأمون وما عليك أن تفيد ما فقال نعم يا أمير المؤمنين اعلم

أن الله عز وجل تحكم في سالف أزله وقضى وقدر في سابق علمه وأطلع نبيه صلى الله عليه وسلم من ذلك على حكمه فلم يكن له أن يتعداه ولا أن يتخطاه فترك الأمر على ما قدره الله تعالى وقضاه
 إذ لا راد لأمره ولا معقب لحكمه فاستحسن المأمون ذلك وعرض له شغل فقام داخل إلى داره فقال له المجنون يا ابن اللغناء أخذت منفعنا وفرت منافع المأمون وقال ما تشتهي فقال ألف دينار قال وما تصنع بها قال آكل بها كسبا وقرأ أمر له بها وجهه إلى أهله وهو على حاله وتوفي أبو الهذيل العلاف سنة سبع وعشرين ومائتين وذكروا أن السنة في الرأس والنعاس في العين والنوم في القلب وهو غشبية ثقيلة تقع على القلب تمنعه المعرفة بالاشياء وقد نفي الله ذلك عن نفسه بقوله تعالى لا تأخذ منه سنة ولا نوم لأنه آفة وهو سبحانه وتعالى منزه عن الآفات ولأنه تغير ولا يجوز علمه تبارك وتعالى وذكر الامام أبو الفرج بن الجوزي في كتاب الاذكياء عن خالد بن صفوان التميمي أنه دخل على أبي العباس السفاح وليس عنده أحد فقال يا أمير المؤمنين اني والله ما زلت منذ قلدك الله الخلافة أطلب أن أصير إلى مثل هذا الموقف في الخلوة فان رأى أمير المؤمنين أن يأمر بامساك الباب حتى أفرغ فليفعل فأمر الحاجب بذلك فقال يا أمير المؤمنين اني فكرت في أمرك وأجلت الفكر فيك فلم أر أحد له قدرة واتساع على الاستمتاع بالنساء مثلك ولا أضيق فيهن عيشا منك انك ملكت نفسك امرأة من نساء العالمين فاقصرت عليها فان مرضت مرضت وان غابت غبت وان عركت عركت وحرمت نفسك يا أمير المؤمنين التلذذ باسطة طراق الجوارى ومعرفة اختلاف أحوالهن والتلذذ بما يشتهى منهن فان منهن الطويلة التي تشتهي لجسمها البياض التي تحب لرؤيتها والسمراء والعصماء والصفراء الذهبية ومولدات المدينة والطائف واليامة ذوات اللسان العذبة والجواب الحاضر وبنات سائر الملوك وما يشتهى من نضارتهم ونظافتهم وتحلل خالديسائه فأطرب في صفات ضروب الجوارى وشوقه اليهن فلما فرغ من كلامه قال له السفاح ويحك ملأت مسامعي بما شغل خاطري والله ما سلك مسامعي كلام أحسن من هذا فأعد على كلامك فقد وقع مني موقعا فأعاد عليه خالدا كلامه بأحسن مما ابتدأه ثم قال له انصرف فانصرف وبقي أبو العباس مفكرا فدخلت عليه أم سلمة زوجته وكان قد حلف لها أن لا يتخذ عليها زوجة ولا سرية ووفي لها بذلك فلما رأتها على تلك الحالة قالت له اني لا نسرك يا أمير المؤمنين فهل حدث شيء تذكره أو أناك خبر ارتعت له قال لا فلم تزل به حتى أخبرها بمقالة خالد فقالت وما قلت لابن الفاعلة فقال لها اني نصحتي وتشقيته فخرجت إلى مواليها وأمرتهم بضرب خالد قال خالد فخرجت من الدار مسرورا بما ألقيت إلى أمير المؤمنين ولم أشك في الصلة فينبأنا أواقف إذا قبلوا يسألون عني فحققت أنه أمر لي بالجائزة فقلت لهم ها أنا ذا فاستبقوا إلى أحدكم بخشبة فعمزت برذوني فلهقني وضرب كفل البرذون فركضت فقتهم واستخفيت في منزلي أياما ووقع في قلبي أني أتيت من أم سلمة فينبأنا أنا ذات يوم جالس في المجلس فسلم أشعر الابقوم قد هموا علي وقالوا أجب أمير المؤمنين فسبق إلى قلبي أنه الموت فقلت ان الله واناليه واجعون والله لم أردم شيخ أضيع من دمي فركبت إلى دار أمير المؤمنين فاصبته جالسا

ولحظت في المجلس يتأمله ستور رفاق وسمعت حسام خلف السترة فأجلسني ثم قال ويحك يا خالد وصفت لأمير المؤمنين صفة فاعدها فقلت نعم يا أمير المؤمنين أعلمتك أن العرب اغتا اشتقت اسم الضرتين من الضرر وأن أحدا يكون عنده من النساء أكثر من واحدة إلا كان في ضرر وتغصن فقال السفاح لم يكن هذا كلامك أولا قلت بلى يا أمير المؤمنين وأخبرت أن الثلاث من النساء يدخلن على الرجل البوس ويشبن الرأس فقال السفاح برئت من رسول الله صلى الله عليه وسلم إن كنت سمعت هذا منك أو مررت في حديثك قلت بلى يا أمير المؤمنين وأخبرت أن الأربع من النساء شر مجموع لصاحبهن يشينه ويهرمنه قال والله ما سمعت هذا منك أولا قلت بلى والله قال أتدعي كذبي قلت أفدقتني نعم والله يا أمير المؤمنين إن أبكار الأماء رجال الأنهن ليس لهن خصي قال خالد فسمعت ضحكاً من خلف السترة ثم قلت والله وأخبرت أن عندك ريحانة قريش وأنت تطمح بعينيك إلى النساء والجواري فقيل لي من وراء السترة صدقت والله يا عماه بهذا حديثه ولكنه غير حديثك ونطق بما في خاطره عن لسانك فقال له السفاح قاتلك الله قال خالد فانسلت وخرجت فبعثت إلى أم سلمة بعشرة آلاف درهم وبرذون وتحت ثياب (الحكم) هو كعموم الخيل (الخواص) إذا شربت امرأة دم برذون لم تحمل أبداً وزبله يخرج المشيمة والجنين الميت لخاصية فيه وإذا جذف وذرم منه في الأنف حبس الرعاف وإذا ذرعت على الجراحات حبس الدم (التعبير) البرذون في المنام خصومة وقيل غلام ويعبر أيضاً برجل أعجمي والبراذين رجال أعاجم ويعبر أيضاً بامرأة فن سرق برذونه طلق زوجته وضياحه فجور المرأة والله أعلم

(البرغن) * بفتح الباء والغين المجمة نوع من البعوض وأنشد الحافظ زكي الدين عبد العظيم لشيخه الحافظ أبي الحسن المقدسي شيخ والد الشيخ تقي الدين بن دقيق العيد ووفاته في مستهل شعبان سنة إحدى وعشرين وستائة بالقاهرة

برغن

ثلاث باآت بلينا بها * البق والبرغوث والبرغن

ثلاثة أوحش ما في الوري * ياليت شعري أيها أوحش

(البرغن) * بفتح الباء والغين المجمة وضمها وولد البقرة الوحشية

(البرغوث) * بالشاء المثناة واحد البراغيت وضم بانه أشهر من كسرها وقولهم أكلوني البراغيت لغة طي وهي لغة نابتة خرجوا عليها قوله تعالى وأسروا النجوى الذين ظلموا على أحد المذاهب وقوله عز وجل خضعاً أبصارهم ومثله يتعاقبون فيكم ملائكة وقوله في صحيح مسلم وغيره حتى اجترأ عيناه وأشابهه كثيرة معروفة وقال سيويبه لغة أكلوني البراغيت ليست في القرآن قال والضمير في وأسروا النجوى فاعل والذين بدل منه وكنية البرغوث أبو طافرو أبو عدي وأبو الوثاب ويقال له طاهر بن طاهر وهو من الحيوان الذي له الوثب الشديد ومن لطف الله تعالى به أنه ينب إلى ورائه ليرى من يصيده لأنه لو وثب إلى أمامه لكان ذلك أسرع إلى خامة وحكي الجاحظ عن يحيى البرمكي أن البرغوث من الخلق الذي

البرغن
البرغوث
قوله البرغن هكذا
في بعض النسخ وفي
بعضها البرغن بالعين
المهملة وفي بعضها
البرغن بجهمة فثلاثة
ولم اعثر في القاموس
بواحدة منها بالمعنى
الذي ذكره فليحذر

يعرض له الطيران كما يعرض للخل وهو يطيل السفاذ ويبيض ويفرح بعد ان يتولد وهو ينشأ
 اولاً من التراب لاسيما في الاماكن المظلمة وسلطانه في اوخر فصل الشتاء واول فصل الربيع
 وهو واحد بزاء ويقال انه على صورة القبل له انساب بعض بها وخرطوم يمس به (وحكمه)
 تحريم الاكل واستحباب قتله للحلال والمحرم ولا يسب لما روى الامام احمد والبخاري
 والبخاري في الادب والمبراني في الدعوات عن أنس رضي الله تعالى عنه أن رسول الله
 صلى الله عليه وسلم سمع رجلاً يسب برغوثاً فقال لا تسبه فإنه أيعظ نبياً للصلاة الفجر وفيهم
 الطبراني عن أنس رضي الله تعالى عنه قال ذكرت البراغيث عند رسول الله صلى الله عليه
 وسلم فقال انها توقظ للصلاة أي لصلاة الفجر وفيه عن علي رضي الله تعالى عنه قال زلنا
 منزلاً فاذننا البراغيث فسيناها فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تسبوه فانعمت الدابة
 فانها أيقظتكم لذكر الله تعالى ويعني عن قليل دمها في الثوب والبدن لعموم البلوى به
 وعسرا لا حترار وقال أبو عمر بن عبد البر أجمع العلماء على التجاوز والعفو عن دم البراغيث
 ما لم يتفاحش قال أصحابنا ولا خلاف في العفو عن قتله الا اذا حصل بفعله كما اذا قتل في ثوبه
 أو بدنه ففي العفو عنه وجهان أحدهما العفو أيضاً وكذلك كل ما ليس له نفس سائلة كالبق
 والبعوض وشبههما أو مثل شيخ الاسلام عز الدين بن عبد السلام عن ثوب فيه دم البراغيث
 هل يجوز للإنسان أن يلبسه رطباً ثم يصلي فيه وإذا هرق فيه هل يصلي فيه وهل يتجسس بذلك بدنه
 أو يعني عنه وهل يندب له غسله قبل وقته المعتاد فأجاب نعم يتجسس الثوب والبدن بذلك ولا يؤمر
 بغسله الا في الاوقات المعتادة وغسله في غير ذلك ورع خارج عما كان السلف عليه
 وكانوا أحرص على حفظ أديانهم من غيرهم وأما الكثير من دم البراغيث فالاصح عند المحققين
 كما قاله النووي العفو عنه مطلقاً سواء اتشمر يعرف أم لا (فائدة) مجزئة صحيحة للبراغيث وهو
 أن تأخذ قصبة فارسية وتلطيخها بلبن حمارة وشحم بئس وتغرسها في وسط الدار ثم تظل ٢٥
 مرة أقسمت عليكم أيها البراغيث انكم جند من جنود الله من عهد عاد وغود وأقسمت عليكم
 بخالق الوجود الفرد الصمد المعبود أن تجتمعوا الى هذا العود ولكم على الموائيق والعهود
 أن لا أقتل منكم والدا ولا مولود فانها تجتمع فاذا اجتمعت الى العود فخذها وارمها الى
 مكان آخر ولا تقتل منها أحداً يطل السر ثم تكنس البيت وتقول عليه ٤٠ مرة ومالنا أن
 لا نتوكل على الله وقد هدا ناسبنا ولنصبر على ما آذيتونا وعلى الله فليتوكل المتوكلون فان فعل
 ذلك لم يدخل البيت برغوث أبداً وهو سر لطيف مجرب (فائدة) سئل مالك رحمه الله عليه عن
 البراغيث أملك الموت يقبض أرواحها فأطرق ملياً ثم قال ألهانفس سائلة قالوا نعم قال ملك
 الموت يقبض أرواحها ثم قرأ قوله تعالى الله يتوفى الأنفس حين موتها الآية وبذلك ما يأتي في
 البعوض (الامثال) قالوا اطمر من برغوث وأطير من برغوث (وخاصيته) اللسع والاذى
 قال بعض الاعراب يصف البراغيث وقد سكن مصر

تطاول في النفس طائلي ولم يكن * بأرض الفضائل على تطاول

الآيت شعري هل أيتن ليلة * وليس لبرغوث على تسيل
وقد اجاد مجد الدين ابو الميمون الكثاني حيث قال ملغزا في البراغيث
ومعشر يستحل الناس قتلهم * كما استحلوا دم الجحاح في الحرم
اذا سفكت دما منهم فاسفكت * يدای من دمه المسفوك غير دمی
وقال ابو الحسن بن سكرة الهاشمي في ملحج يعرف بابن برغوث

بليت ولا اقول بمن لاني * متى ما قلت من هو يعشقوه
حبيب قد نفي عني رقادي * فان اغضت أيقظني ابوه
ومن محاسن شعره

كان خالاح في خسته * للعين في سلسلة من عذار
اسود يستخدم في جنة * قيده مولا خوف الفرار
وله ايضا

وما عشتي له وحشا لاني * كرهت الحسن واخترت القبيحا
ولكن غرت ان اهوى مليحا * وكل الناس يهون المليحا
وله ايضا

تحمل عظيم الذنب عن تحبه * وان كنت مظلوما فقل انا ظالم
فانك ان لم تغفر الذنب في الهوى * يفارقك من تهوى وانفك راغم

وقيل ان هذين البيتين للعباس بن الاحنف توفي ابن سكرة سنة خمس وثمانين وثلثمائة (فائدة)
روى ابن أبي الدنيا في كتاب التوكل ان عاملا افر يقيصة كتب الى عمر بن عبد العزيز رضي
الله عنه يشكو اليه الهوام والعقارب فكتب اليه وماعلى أحدكم اذا أمسى واصبح أن يقول
وما لنا أن لا نتوكل على الله الآية قال زرعة بن عبد الله احذر واته ويتقع من البراغيث
وسأني ان شاء الله تعالى في باب الهاء آية أخرى نظير هذه ذكرها في فردوس الحكمة وفي كتاب
الدعوات للمستغفري عن ابي الدرداء رضي الله تعالى عنه ومترح المقامان للمسعودي
عن أبي ذر رضي الله تعالى عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا آذاك البرغوث
نخذ قدحاً من ماء واقرأ عليه سبع مرات وما لنا ان لا نتوكل على الله الآية ثم تقول ان كنتم
مؤمنين فكفوا شركم واذا كنتم عنائهم ترشوا حول فراشك فانك تبيت آمناً من شرها وقال حسين
ابن اسحق والحيلة في طرد البراغيث ان يؤخذ شيء من الكبريت والزاوند فيمدخن بهما في البيت
فانهم يهربون او يمتن او يحفر في البيت حفيرة ويلقى فيها ورق الدفلى فانهم يأوون اليها كاهن
فيقعن فيها وقال الرازي يرش البيت بطيخ الشونيز فانه يقتل براغيثه وقال غيره اذا انقع
السذاب في ماء ورش في بيت ماتت براغيثه واذا انجر البيت بمشاق الكتان القديم وقشور النارج
لا تعود البراغيث اليه ابداً واذا دخل البرغوث في اذن الانسان البني فليمسك بيده
البني خصبة نفسه اليسرى واذا دخل في اذنه اليسرى فليمسك بيده اليسرى خصبة نفسه اليمنى

فانه يخرج سريعاً (التعبير) البراغيث في المنام اهداء ضعاف طعانون وتعبرايضاً باوباش
الناس وقال جاماسب من قرصه برغوث نال مالا

البرا * بضم الباء طائر يسمى السمويل وسيأتي ان شاء الله تعالى في باب السنين
المهمله

البرقانة * الجراد المثلونة وجمعها برقان قاله ابن سيده

البرقش * بكسر الباء الموحدة ثم راء مهمله فقف فشين مجمة طائر صغير مثل العصفور
ويسميه أهل الججاز الشرسور وأما أبو براقش فسيأتي في آخر الباب ان شاء الله تعالى وبرا قش
اسم كلبه ضرب بها المثل فقالوا على اهلها دلت براقش لانها سمعت وقع حوافر الدواب فنجت
فاستدلوا بنبايحها على القبيلة فاستباحوهم

البركة * بالضم طائر من طيور الماء والجمع برك قال زهير يصف قطاة فزت من صقر الى ماء جار
على وجه الارض

حتى استغاثت بماء لارشائه * بين الاباطيح في حافاته البرك

قال ابن سيده البركة من طيور الماء والجمع برك وأبرك وبركان وعندى أن أبركا وبركانا جمع
الجمع والبركة أيضا الضفدع وقد فسر به بعضهم قول زهير في حافاته البرك انتهى كلامه قال
والبرك جماعة الابل الباركة الواجد بارك والآتي باركة قاله في العباب

البشر * الانسان الواحد والجمع والمذكر والمؤنث في ذلك سواء وقد يثنى وفي التنزيل
أنؤمن لبشرين مثلنا وجمع أبشر

البط * طائر الماء الواحدة بطه وليست الهاء للتأنيث وانما هي للواحد من الجنس يقال
عنده بطه للذكر والآتي جميعا مثل حمامة ودجاجة وليس بعربي محض والبط عند
العرب صغاره وبكاره أوز وحكمه وخواصه كالاوز وفي مسند الامام أحمد عن عبد الله بن
رويس قال دخلت على علي بن أبي طالب رضي الله تعالى عنه في يوم فخر فقترب الينا خزيمة
فقلنا أصلحك الله لو قربت الينا من هذا البط يغنون الاوز فان الله تعالى قدأ كثر الخير فقال
يا ابن رويس سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لا يحل تلخيفه من مال الله تعالى
الا قصعتان قصعة يأكلها وقصعة يضعها بين ايدي الناس وفي كامل ابن عدي في ترجمة علي
ابن زيد بن جدعان قال سفيان بن عيينة سمعت علي بن زيد بن جدعان سنة سبع وستين يقول
مثل النساء اذا اجتمعن بمنزلة البط اذا صاححت واحدة صحن جميعا (فرع) قال الماوردي
البط الذي لا يطير من الاوز لاجزاء فيه اذا قتله المحرم لانه ليس بصيد وقال غيره الطيور
المائية التي تغوص في الماء وتخرج منه محرمة على المحرم ومثله بالبط أما الذي لا يعيش
الا في الماء كالسمك فلا يحرم صيده ولا جزاء فيه والجراد من صيد البر يجب الجزاء بقتله على
الصحيح * ومن الامثال السائرة بين العامة أول البط ته تددين بالشط قلت وقد أذكر في هذا
ما حكمه القاضي احمد بن حنبل كان رحمه الله في ترجمة السلطان نور الدين محمود بن زنكي رحمه

الله وكان بينه وبين أبي الحسن سنان بن سليمان بن محمد الملقب براشد الدين صاحب القلاع
الاسماعيلية مكاتبات فكتب السلطان اليه كتابا بهدده فيه فكتب سنان جوابه أياها
ورسالة وهما

يا للرجال لا مراهل مفضعه * مامر قظ على سمعي توقعه
يا ذا الذي بقراع السيف هددنا * لا قام قائم جنبي حين تصرعه
قام الحمام الى البازي بهدده * واستيقظت لاسود الغاب اضبعه
أضحي بسدقم الافعي باصبغه * يهك فيه ما قد تلاقي منه اصبغه

وقضنا على تفصيله ووجهه وعلما ما تهددنا به من قوله وعمله فبالحق العجب من ذبابة نطن
في اذن فيل وبعبوضة تعد في التماثيل ولقد قالها قبلك قوم آخرون فذكرنا عليهم
وما كان لهم ناصر من أولي الحق تدحضون وللباطل تنصرون وسيعلم الذين ظلموا أي
منقلب ينقلبون وأما ما صدرت به من قولك من قطع راسي وقطعت لقلاعي من الجبال
الرواسي فذلك أمانى كاذبة وخيالات غير صائبة فان الجواهر لا تزول بالاعراض كما
ان الارواح لا تضعجل بالامراض **ك**م بين قوى وضعيف ودني وشريف وان عدنا
الى الظواهر والمحسوسات وعدلنا عن البواطن والمعقولات فلنا اسوة برسول الله صلى
الله عليه وسلم في قوله ما اودى نبي ما اوديت وقد علمت ما جرى على عترته وأهل بيته
وشيعته والحال ما حال والامر ما زال والله الحمد في الآخرة والاولى اذ نحن مظلومون
لا ظالمون ومغصوبون لا غاصبون وقل قد جاء الحق وزهق الباطل ان الباطل كان زهوقا
وقد علمت ظاهرا حالنا وكيف قتال رجالنا وما يتنونه من الفوت ويتقربون به الى
حيات الموت قل فتمتوا الموت ان كنتم صادقين ولا يتمنونه أبدا بما قدمت أيديهم والله
علمهم بالظالمين وفي أمثال العامة السائرة أولبظ تهددين بالشط فهي للبلايا جلبابا
وتدرع للرزايا أتوبا فلا تظهرن علمك منك ولا فنيهنم فيك عنك ولا تكونن كالباحث
عن حقه بظلفه والجادع مارن أنفه بكفه واذا وقفت على كتابنا فكن لامرنا بالمرصاد

ومن حالك على اقتصاد واقرأ أول النحل وآخر صاغ ثم ختمها بهذين البيتين
بنالت هذا الملك حتى تأملت * بيوتك فيه واستقرت عودها
فأصبحت ترمينا بنبل بناستوى * مغارسها قد ما وفيها جديدها

ويشبه هذا ما حكاه أيضا في ترجمة يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن صاحب بلاد المغرب
وكان بينه وبين الادفونش صاحب طليطلة مكاتبات قال بعث الادفونش رسولا الى الامير
يعقوب يتوعده وتهدده ويطلب منه بعض الحصون وكتب اليه رسالة من انشاء وزيره
ابن النجار وهي باسمك اللهم فاطر السموات والارض وصلى الله على السيد المسيح روح الله
وكلته الرسول الفصيح أما بعد فانه لا يخفى على ذى ذهن ناقد ولا ذى عقل لازب أنك أمير
الملة الخليفة **ك**ما أنى أمير الملة النصرانية وقد علمت الآن ما عليه رؤساء الاندلس من

قوله ثم ختمها الخ الذي
في تاريخ ابن خلكان
أن هذين البيتين
في رسالة اخرى له ومن
ثم سقط ذلك من
بعض النسخ اه
معجمه الأول

التخاذل والتواكل والتكاسل واهمالهم أمر الرعية واخلادهم الى الراحة والامنية
وأنا أسومهم بمحسبكم القهر وجلال الديار وأسبي الذراري وأمثل بالرجال وأذيقهم
عذاب الهون وشديد النكال ولا عذر لك في التخلف عن نصرتهم اذا أمكنتك يد القدرة
وساعدك من عساكره وجنودك ذوراي وخبرة وأنتم تزعمون أن الله تعالى قد فرض
عليكم قتال عشرة منا بواحد منكم والآن خفف الله عنكم وعلم أن فيكم ضعفا رجة منه
ومنا ونحن الآن نقاتل عشرة منكم بواحد منا لا نستطيعون دفاعا ولا نملك كون امتناعا
وقد حدثنا عنك انك أخذت في الاحتفال وأشرفت على ربوة القتال وتماطل نفسك
سنة بعد أخرى وتقدم رجلا وتؤخر أخرى فلا أدري أكان الجبن أبطأ بك أم التكذيب
بوعديك ثم قيل لي انك لا تنجد الى جوار البحر سبيلا وعله لا يسوغ لك التعمم فيه سبيلا
وها أنا أقول لك ما فيه الراحة لك وأعمد ذرعك ولك على أن تني بالعهود والمواثيق
والاستكثار من الرهان وترسل الى بجليه من عبيدك بالمراسك والشواني والطرائد
والمسطحات والاجزت بجملي اليك فاقا تلك في أعز الاماكن لديك فان كانت لك فغنيمة
كبيرة جلبت اليك وهديبة عظيمة مثلت بين يديك وان كانت لي كانت لي السيد العليا عليك
واستحيقت اماراة الملتين والحمد لكم على البرين والله يوفق للسعادة ويسهل الارادة
لارب غيره ولا خير الاخير فزق يعقوب الكتاب وكتب على قطعة منه ارجع اليهم فلما تبينهم
بجنود لا قبل لهم بها ولتخرجهم منها أذلة وهم صاغرون الجواب ما ترى لا ما تسمع واستشهد
ببيت المتنبى ولا كذب الا المشرفية عنده * ولا رسله الا الخيس العرمرم
ثم أمر بكتب الاستنفار واستدعى الجيوش من الامصار وضربت السراقات من يومه
بظاهر البلد وسار الى البحر المعروف بزقاق سبته فغير فيه الى الاندلس ودخل بلاد القرطاج
فكسرهم كسرة شنيعة وعاد بغنائهم وكان الامير يعقوب متمسكا بالشرع يأمر بالمعروف ويقيم
الحدود حتى في أهل بيته كما يقيمها في الناس أجمعين وأمر برفض فروع الفقه وأن الفقهاء
لا يقتون الا بالكتاب العزيز والسنة النبوية ولا يقلدون أحد أو أن تكون أحكامهم بما يؤدى
اليه اجتهادهم من استنباطهم القضايا من الكتاب والحديث والاجماع والقياس وقد وصل
اليهم من المغرب جماعة على تلك الطريقة منهم أبو عمرو وأبو الخطاب ابن سادحية ومحيي الدين بن
عربي الصوفي صاحب الفصوص والفتوحات المكية وعنة مغرب وغيرهم وتوفي الامير
يعقوب في سنة تسع أو عشر وستمائة رجة الله تعالى عليه * ولنعذ الى ذكر السلطان محمود
قال ابن الاثير بلغ من عدل نور الدين الشهيد أنه أول من بنى دارا لكشف الظلمات وبماها
دار العدل وسببه أنه لما أقام يدمشق بأمر انه وفيهم أسد الدين شيركوه تعدى كل منهم على من
جاوره فكثرت الشكاوى الى القاضي كمال الدين السهروردي فأ نصف بعضهم من بعض
ولم يقدر على الانصاف من شيركوه لانه كان اكبر الامراء فبلغ ذلك نور الدين الشهيد فأمر
ببناء دار العدل فلما سمع شيركوه قال لنوابه ما بنى نور الدين هذه الدار الا بسبي والاغني يمنع

على القاضي كمال الدين والله لان أحضرت الى دار العدل بسبب أحد منكم لاصليته فامضوا
الى كل من كان بينكم وبينه شيء فافصلوا الحال معه وأرضوه ولو أقر على جميع ما بيدي قال
فظلم رجل بعد موت نور الدين الشهيد فشق ثوبه واستغاث يا نور الدين فاتصل خبره بالسلطان
صلاح الدين يوسف بن أيوب فأزال ظلامته فبكى الرجل أشد من الأول فاستل عن ذلك فقال
أيكي على سلطان عدل فينا بعد موته وتوفي نور الدين الشهيد في شوال سنة تسع وستين
وخمسائة بقلعة دمشق بعلة الخوائيق وكنان الأطباء قد أشاروا عليه بالفصد فامتنع
وكان مهيبا فاروجع ودفن بالقلعة ثم نقل الى تربته بغيره بغيره التي أنشأها عند باب سوق
الخوامين والدعاء عند قبره مستجاب وقد جرب وكان رحمه الله ملكا عادلا عادلا ورعا
متمسكا بالشرعية ما اتلا الى أهل الخير مجاهدا كثيرا الصدقات بنى المدارس بجميع بلاد
الشام والملاوستان بدمشق ودار الحديث بها وبني بمدينة الموصل الجامع النوري وبجدة
الجامع الذي على نهر العاصي وبني الرباطات للصوفية والفضاد في المنازل وأثر في الاسلام
أثارا حسنة لم يسبق اليها وانتزع من أيدي الكفار نفعا وخمس مائة ومائة وخمسة مائة وخمسة مائة
الله تعالى وتوفي السلطان الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب في صفر سنة تسع
وثمانين وخمسائة بها قال ابن خلكان ولما مات كتب القاضي الفاضل ساعة موته
بطاقة الى ولده الملك الظاهر صاحب حلب مضمونها لقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة
ان زلزلة الساعة شيء عظيم كتبت الى مولانا السلطان الملك الظاهر أحسن الله عزاءه وجبر
مصابه وجعل فيه الخلف في الساعة المذكورة وقد زلزل المسلمون زلزالا شديدا وقد حفرت
الدموع المحاجر وبلغت القلوب الحناجر وقد ودعت أباك بخديومي وداعا لالتاق بعسده
وقبلت عني وعنك خذ واسلمته الى الله عز وجل مغلوب الحيلة ضعيف القوة راضيا عن الله
ولاحول ولا قوة الا بالله وبالباب من الاجناد المجندة والاسلحة والاعمدة ما لا يرتد البلاء
ولا يملك دفع القضاء وتدمع العين ويحزن القلب ولا نقول الا ما يرضى الرب وانا علمك
لحزون يوسف وأما الوصايا فلا يحتاج اليها والآراء فقد شغلني المصائب عنها وأما لا تخرج
الامر فانه ان وقع الاتفاق فاعدمتم الا شخصه الكريم وان كان غيره فالمصائب المستقبلية
أهونها موته وهو البلاء العظيم والسلام وكان رحمه الله مع سعة ملكه كثير التواضع قريبا
من الناس رحيم القلب كثيرا الاحتمال والمداراة يميل لاهل الفضل ويستحسن الاشعار الجيدة
ويرددها في مجلسه وكان كثيرا ما ينشد قول محمد بن الحسين الحميري

وزارني طيف من أهوى على حذر * من الوشاة وداعى الصبح قد هتفا
فكدت أوقظ من حولى به فرحا * وكاد يهتك ستر الحب بي شغفا
ثم انتهت وآمالى تخيل لي * نيل المنى فاستهالت غبطى أسفا
وكان رحمه الله كثيرا ما يتنهل بهذين البيتين وهما
عجبت لمبتاع الضلالة بالهدى * ولله شئ دينا بالدين أعجب

وأهبط من هذين من باع دينه * بدنيا سواه فهو من ذين أخيب
وعمر وجهه الله ستا وخمسين سنة وشهورا

البطس

* (البطس) * أنواع من السمك لها مزارات يكتب بها الكتب فإذا جففت قرئت في الظلام كما
تقرأ بالنهار في ضوء الشمس ذكر ذلك صاحب المعطار

البعوض

* (البعوض) * دويبة قال الجوهرى أنه البق الواحدة بعوضة وهو وهم والحق أنه صنفان
وهو يشبه القراد لكن أرجله خفيفة ورطوبته ظاهرة ويسمى بالعراق والشام الجرجس قال
الجوهرى وهو لغة في القرقس وهو البعوض الصغار والبعوض على خلقة القيل إلا أنه أكثر
أعضاء من القيل فإن القيل أربع أرجل وخرطوم وذنبا وله مع هذه الأعضاء رجلان زائدتان
وأربعة أجنحة وخرطوم القيل مصمت وخرطومه مجوف نافذ للجوف فإذا طعن به جسد الإنسان
استقى الدم وقذف به إلى جوفه فهو له كالبلعوم والحلقوم ولذلك اشتد عضها وقويت على خرق
الجلود الغلاظ قال الرازي

مثل السفاة دائما طنينها * ركب في خرطومها سكينها

ومما ألهمه الله تعالى أنه إذا جلس على عضو من أعضاء الإنسان لا يزال يتوخم بخرطومه المسام
التي يخرج منها العرق لأنها أرق بشرة من جلد الإنسان فإذا وجدها وضع خرطومها فيها
وفيه من الشره أن يحس الدم إلى أن ينشق ويعوت أو إلى أن يعجز عن الطيران فيكون ذلك سبب
هلاكه ومن عجيب أمره أنه ربما قتل البعير وغيره من ذوات الأربع فيبقى طريحا في الصحراء
فتمت مع السباع حوله والطير التي تأكل الخفيف فنأكل منها شيئا مات لوقته وكان بعض الجبابرة
من الملوك بالعراق يعذب بالبعوض فيأخذ من يريد قتله فيخرجه مجتردا إلى بعض الآجام التي
بالبطائح ويتركه فيها مكموتا فيقتل في أسرع وقت وأقرب زمان وما أحسن قول أبي الفتح
البنقي في هذا المعنى

لا تستخفن الفتى بعداوة * أبدأ وان كان العدو ضئيلا

ان القذى يؤذى العميون قليله * ولربما جرح البعوض القتيلا

وما أطف ما قال بعضهم

لا تحقرن صغيرا في عداوته * ان البعوضة تدمى مقلة الأسد

ونحوه قول أبي نصر السعدي

ولا تحقرن عدوا رماك * وان كان في ساعديه قصر

فان الحسام يحجز الرقاب * ويعجز عماتنال الابر

وله أيضا وقيل انه لجمال الدين بن مطروح

يا من لبست عليه أثواب الضنا * صفرا موشحة بحمر الادمع

أدرك بقية مهجة لو لم تذب * أسفا عليك رصيتها عن أضلعي

ومن محاسن شعره أيضا

قوله

لما وقفنا للوداع وصارما * كأتظن من النوى تحقيقا

نثر واعلى ورق الشقائق لؤلؤا * ونثر من ورق البهار عقيقا

ونحوه قول ابراهيم بن هلي القيرواني صاحب زهر الادب وغيره وكان كفايا بالمعذرين

ومعذرين كأن ثبت خدودهم * أقلام مسك تستعد خلوقا

تطموا البنفسج بالشقيق ونضدوا * تحت الزبرجد لؤلؤا وعقيقا

ودروى الترمذى وقال حديث حسن صحيح عن سهل بن سعد رضى الله تعالى عنه أن النبي صلى

الله عليه وسلم قال لو كانت الدنيا تعدل عند الله جناح بعوضة ما سقى منها كافرا شربة ماء

وكذلك رواه الحاكم وصححه وقال الشاعر في ذلك

إذا كان شئ لا يساوى جميعه * جناح بعوض عند من كنت عبده

وأشغل جزء منه كل ما الذى * يكون على ذا الحال قدرك عنده

ومعنى هو أن الدنيا على الله تعالى أنه سبحانه لم يجعلها مقصودة لنفسه بل جعلها طريقا

موصلة إلى ما هو المقصود بنفسه وأنه لم يجعلها ذارا قامة ولا جزءا وإنما جعلها دار محنة

وبلاء وأنه ملكها في الغالب الجهلة والكفرة وجماها الانبياء والاولياء والابدال وحسبك

بها هو نا على الله سبحانه وتعالى صغرها وحقرها وأبغضها وأبغض أهلها ومحبيها

ولم يرض لعاقل فيها إلا بالتزود منها والتأهب للارتحال عنها ويكفى في ذلك ما رواه

الترمذى عن أبي هريرة رضى الله تعالى عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال الدنيا

ملعونة ملعون ما فيها إلا ذكر الله تعالى وما والاها أو تعلم وهو حديث حسن غريب

ولا يفهم من هذا إلا حاجة لعن الدنيا وسبها مطلقا ما روى أبو موسى الأشعري رضى الله تعالى

عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لا تسبوا الدنيا فنعمت مطية المؤمن عليها يبلغ الخير

وبها ينجمون الشر إذا قال لعن الله الدنيا قالت الدنيا لعن الله أعصا ناربه خرجه

الشريف أبو القاسم زيد بن عبد الله بن مسعود الهاشمي وهذا يقتضى المنع من سب

الدنيا ولعنها ووجه الجمع بينهما ما أن المباح لعنه من الدنيا ما كان منها مباحا لعن

الله وشاغلا عنه كما قال بعض السلف كل ما يشغلك عن ذكر الله من مال ولد فهو مشؤم

عليك وهو الذى نبه عليه الله تعالى بقوله اعملوا أنما الحية الدنيا لعب ولهو وزينة وتفاخر

بينكم وتكاثر فى الاموال والاولاد وأما ما كان من الدنيا يقرب من الله ويعين على عبادة

فهو المحمود بكل لسان المحبوب لكل انسان فذل هذا لا يسب بل يرغب فيه ويحب واليه

الإشارة بالاستثناء حيث قال الاذكر الله وما والاها أو تعلم وهو المصرح به

في قوله نعمت مطية المؤمن عليها يبلغ الخير وبها ينجمون الشر وبهذا يرتفع التعارض بين

الحديثين وفي الاحياء للغزالي في الباب السادس من أبواب العلم أن النبي صلى الله عليه

وسلم قال ان العبد لينشر له من الشئ ما بين المشرق والمغرب ولا يرن عند الله جناح بعوضة

وفي الحديث عن أبي هريرة رضى الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال لياق الرجل

السمين العظيم يوم القيامة لا يزن عند الله جناح بعوضة اقرؤا ان شئتم فلانقيم لهم يوم القيامة وزنا ورواه البخاري في التفسير ومثله في التوبة قال العلماء معنى هذا الحديث أنهم لا ثواب لهم وأعمالهم مقابلة بالعذاب فلا حسنة لهم تؤزن في موازين القيامة ومن لا حسنة له فهو في النار وقال أبو سعيد الخدري رضي الله تعالى عنه يؤتى بأعمال كجبال تهامة فلا تزن عند الله شيأ وقيل المراد المجاز والاستعارة كأنه قال لا قدر لهم عندنا يوم القيامة وفيه من الفقه ذم السمين لمن تكلفه لما في ذلك من تكلف المطاعم الزائدة على قدر الكفاية وقد قال صلى الله عليه وسلم ان أبغض الرجال الى الله الخبير السمين قال وهب بن منبه لما أرسل الله تعالى البعوض على النمرود اجتمع منه في عسكره ما لا يحصى عدد اقلما عين النمرود ذلك انفرده عن جيشه ودخل بيته وأغلق الابواب وأرغى السطور ونام على قفاه منه ~~مذ~~ كرا فدخلت بعوضة في أنفه ومعدت الى دماغه فعذب بها أربعين يوما حتى انه كان يضرب برأسه الارض وكان أعز الناس عنده من يضرب رأسه ثم سقطت منه كالفرخ وهي تقول كذلك يسلط الله رسله على من يشاء من عباده ثم هلك حينئذ وقال محمد بن العباس الخوارزمي الطبرخي في الوزير أبي القاسم المزني لما قبض عليه

لا تعجبوا من صيد صعوبازيا * ان الاسود تصاد بالخرقان
قد غرقت أملاك حير فارة * وبعوضة قتلت بني كنعان

وروى جعفر الصادق بن محمد الساقع عن أبيه قال نظر رسول الله صلى الله عليه وسلم الى ملك الموت عليه السلام عند رأس رجل من الانصار فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم ارفق بصاحبي فإنه مؤمن قال اني بكل مؤمن رفيق ومامن أهل بيت ألا أتصفعهم في كل يوم خمس مرات ولو أني أردت قبض روح بعوضة ما قدرت حتى يكون من الله تعالى الامر بقبضها قال جعفر بن محمد بلغني أنه يتصفعهم عند مواقيت الصلاة انتهى ومن هذا وما تقدم عن مالك في البراغيث يعلم ان ملك الموت هو الموكل بقبض كل ذي روح والبعوضة على صغر جرمها قد أودع الله تعالى في مقدم دماغها قوة الحفظ وفي وسطه قوة الفكر وفي مؤخره قوة الذكر وخلق لها حاسة البصر وحاسة اللمس وحاسة الشم وخلق لها منفاذا للغذاء ومخرجا للفضله وخلق لها جوفاً وأمعاء وعظاما فسبحان من قدر فهدى ولم يخلق شيأ من المخلوقات سدى وأنشدني الزمخشري في تفسير سورة البقرة

يا من يرى ملة البعوض جناحها * في ظلمة الليل البهيم الاليل
ويرى مناسط عروقها في نحرها * والمسح في تلك العظام النحل
امن على بتوبة تمحوبها * ما كان مني في الزمان الاوّل

ونقل ابن خلكان عن بعض الفضلاء أن الزمخشري أوصى أن تكتب هذه الايات على قبره ويروي عوض امن على بتوبة كما قال بعضهم

اغفر لربع رتاب من فرطاته * ما كان منه في الزمان الاوّل

وفي تاريخ ابن خلكان وغيره أن الزنجشري كان يعتقد الاعتزال ويتظاهر به وكان إذا
استأذن على صاحب له بالدخول يقول أبو القاسم المعتزلي بالباب وأقول ما صنف من
الكتب اليكشاف فكتب في أول خطبته الحمد لله الذي خلق القرآن فقيل له إن تركته على هذه
الهيئة هجره الناس فغيره وقال الحمد لله الذي جعل القرآن وجعل عندهم بمع في خلقه ويوجد
في كثير من النسخ الحمد لله الذي أنزل القرآن وهو من إصلاح الناس لا من إصلاح المصنف
فافهم توفي الزنجشري ليلة عرفة سنة ثمان وثلاثين وخمسمائة وقد تكلم في الأحياء في باب
الحبسة على خلق البعوضة وصفتها وما أودعه الله تعالى فيها من الأسرار (فائدة) رأيت
في كتاب الدعاء للشيخ الإمام العلامة أبي بكر محمد بن الوليد الفهرى الطرطوشي ويعرف
بأبي زنده بالراء المهملة المفتوحة وتسعين النون وهو امام ورع أديب متقل وفاته
بالاسكندرية سنة اثنتين وخمسمائة عن مطرف بن عبد الله بن أبي معجب المدني أنه قال
دخلت على المنصور فوجدته مغموما حزينا فادعته فاستمع من الكلام لفقد به ضأ حبه فقال لي
يا مطرف طرقتي من الهم ما لا يكشفه إلا الله الذي يلا به فهل من دعاء أدعوه عسى يكشفه
الله عني فقلت يا أمير المؤمنين حدثني محمد بن ثابت عن عمرو بن ثابت البصري قال دخلت
في أذن رجل من أهل البصرة بعوضة حتى وصلت إلى صمائه فأنصتته وأسهرته ليلته ونهاره
فقال له رجل من أصحاب الحسن البصري يا هذا ادع بدعاء العلامة الحضرى صاحب
رسول الله صلى الله عليه وسلم الذي دعا به في المفازة وفي البحر فخاصه الله تعالى فقال له الرجل
وما هو رجلك الله فقال قال أبو هريرة رضي الله تعالى عنه بعث العلامة الحضرى في جيش
كنت فيهم إلى البحر فسلكتهم فمنازة فعطشنا عطشا شديدا حتى خفنا الهلاك فقل العلاء
وصلى ركعتين ثم قال يا حلیم یا حلیم یا علی یا عظیم اسقنا الحيات مصابة كأنها جناح طائر
فقعقت علينا وأمطرتنا حتى ملأنا الآنية وسقينا الركب ثم انطلقنا حتى أتينا على خليج من
البحر ما خيض قبل ذلك اليوم ولا خيض بعده فلم نجد سقنا فصرخ العلاء ركعتين ثم قال يا حلیم
یا حلیم یا علی یا عظیم أجونا ثم أخذ بعنان فرسه ثم قال بسم الله جوزوا قال أبو هريرة رضي
الله تعالى عنه فمشينا على الماء فوالله ما تبل لنا قدم ولا خف ولا حافر وكان الجيش أربعة
آلاف قال فدعا الرجل بها فوالله ما برحنا حتى خرجت من أذنه لها طنين حتى صكت الحائط
وبرأ الرجل قال فاستقبل المنصور القبله ودعاهم هذا الدعاء ساعة ثم أقبل بوجهه إلى وقال
يا مطرف قد كشف الله عني ما كنت أجده من الهم ودعاه بالطعام فأجلسني فأكلت معه
ويقرب من هذا ما حكاه ابن خلكان في ترجمة موسى الكاظم بن جعفر الصادق أن هرون
الرشيد حبسه في بغداد ثم دعا صاحب شرطته ذات يوم فقال له رأيت في منامى حبشيا أتاني
ومعه حربة وقال إن لم تخل عن موسى بن جعفر ولا تخترك به هذه الحربة فإذهب فخل عنه
وأعطه ثلاثين ألف درهم وقبل له أن أحببت المقام عندنا فلك هندی ما تحب وإن أحببت
المضى إلى المدينة فأمض قال صاحب الشرطة فقد علمت ذلك وقلت له لقد رأيت من أمرك

عجبا فقال أنا أخبرك بينما أنا نائم إذا أتاني رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال يا موسى حبست مظلوما فقل هذه الكلمات فانك لا تبث هذه الليلة في السجن قل يا سامع كل صوت ويا سابق كل فوت ويا كاسي العظام لحما ومنشرها بعد الموت أسألك بأسمائك العظام ويا سميع الاعظم الاكبر المحزون المكنون الذي لم يطلع عليه أحد من المخلوقين يا حليم إذا أناة لا يقدر على اناته يا ذا المعروف الذي لا يقطع معروفه أبدا ولا ينحصر له عددا فترج عني فكان ما ترى وتوفي موسى الكاظم في رجب سنة ثلاث وقل سنة سبع وثمانين ومائة يغدا مسموما وقبل انه توفي في الحبس وكان الشافعي يقول قبر موسى الكاظم الترياق المحرّب وقد ذكرني هذه الحكاية ما حكاه الخطيب أبو بكر في تاريخه وابن خلكان أيضا في ترجمة يعقوب بن داود أن المهدي حبسه في بئروني عليها قبة فكث فيها خمس عشرة سنة وكان يدلي فيها كل يوم رغيف خبز وكوز ماء ويؤذن بأوقات الصلاة قال فلما كان في رأس ثلاث عشرة سنة أتاني آت في منامي فقال

حن على يوسف رب فأخرجه * من قعر حبس وبيت حوله غم
قال فحمدت الله تعالى وقلت أمانى الفرج فكنت حول لا أرى شيئا فني رأس الحول أتاني ذلك الآتي فأنشدني

عسى فرج يأتي به الله انه * له كل يوم في خليقته أمر
قال ثم أتت حولا آخر لا أرى شيئا ثم أتاني ذلك الآتي في رأس الحول فأنشدني
عسى الكرب الذي أمسيت فيه * يصكون ورواه فرج قريب
فيأمن خائف ويفك عان * ويأتني أهله الثاني الغريب
قال فلما أصبحت نوديت فظننت أني أوزن بالصلاة فأدلى لي حبل فربطت نفسي به ونشلت من البئر فأنطلق بي فأدخلت على الرشيد فقبل لي سلم على أمير المؤمنين فقلت السلام عليك يا أمير المؤمنين المهدي فقال لي لست به فقلت السلام عليك يا أمير المؤمنين الهادي فقال لي لست به فقلت السلام عليك يا أمير المؤمنين فقال الرشيد فقلت الرشيد فقال يا يعقوب ما شفّع فيك إلى أحد غير أني حملت اللبلة صبية لي على عنق فذكرت حملك إياي على عنقك فترثيت لك وأخرجتك وكان يعقوب يحمل الرشيد على عنقه وهو صغير بلا عيه ثم أمر له بجائزة وصرفه (الحكم) يحرم أكلها الاستقذارها * (قائدة) * روى البخاري في الادب والترمذي في مناقب الحسن والحسين رضي الله تعالى عنهما من حديث عبد الرحمن بن أبي نعيم قال كنت عند ابن عمر رضي الله تعالى عنهما فسأله رجل عن دم البعوض فقال من أنت قال من أهل العراق فقال ابن عمر رضي الله تعالى عنهما انظروا إلى هذا يسألني عن دم البعوض وقد قتلوا ابن بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم وسمعه صلى الله عليه وسلم يقول هما ريحائتا من الدنيا هال ولم يكن أحدا أشبهه برسول الله صلى الله عليه وسلم من الحسن والحسين رضي الله تعالى عنهما وروى ابن حبان والترمذي عن علي رضي الله تعالى عنه

قال كان الحسن أشبه برسول الله صلى الله عليه وسلم ما بين الصدر والرأس والحسين أشبه
 برسول الله صلى الله عليه وسلم ما كان أسفل من ذلك (فائدة أخرى) ذكر في الروض الزاهر عن
 الشعبي قال لما بلغ الجحاج أن يحيى بن يعمر يقول إن الحسن والحسين رضي الله تعالى عنهما
 من ذرية رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان يحيى بن يعمر يجرسان فكتب الجحاج إلى قتيبة
 ابن مسلم وإلى خراسان أن ابعت إلى يحيى بن يعمر فبعث به إليه قال الشعبي "وكننت عند
 الجحاج حين أتى به إليه فقال له الجحاج بلقي أنك تزعم أن الحسن والحسين من ذرية رسول الله
 صلى الله عليه وسلم قال أجل يا جحاج قال الشعبي "فجئت من جرانة بقوله يا جحاج فقال له
 الجحاج والله أن لم تخرج منها وتأتني به مينة واضحة من كتاب الله تعالى لائقين إلا كثر منك
 شعرا ولا تأتني بهذه الآية تدع أبناءنا وأبنائك ونساءنا ونساءكم قال فان خرجت من ذلك
 وأتيتك بها واضحة مينة من كتاب الله تعالى فهو أمانى قال نعم فقال قال الله تعالى ووهبنا له
 اسحق ويعقوب كلا هدينا ونوحا هدينا من قبل ومن ذرية داود وسليمان وأيوب ويوسف
 وموسى وهرون وكذلك نجزي المحسنين وزكريا ويحيى وعيسى والياس ثم قال يحيى بن يعمر
 فمن كان أباعيسى وقد ألحقه الله بذرية إبراهيم وما بين عيسى وإبراهيم أكثر مما بين الحسن
 والحسين ومحمد صلوات الله عليهم وسلامه فقال له الجحاج ما أرا لك الا قد خرجت وأتيتك بها
 مينة واضحة والله لقد قرأتها وما علمت بها قط وهذا من الاستنباطات البديعة ثم قال له
 الجحاج أخبرني عنى هل ألحن فسكت فقال أقسمت عليك فقال أما إذا قسمت على أيها الأمير
 فأنك ترفع ما يخفض وتخفض ما يرفع فقال ذاك والله ألحن السي ثم كتب إلى قتيبة بن مسلم
 إذا جاءك ~~كتابتني هذا~~ فاجعل يحيى بن يعمر على قضائك والسلام وقيل إن الجحاج قال ليحيى
 اسمعني ألحن قال في حرف واحد قال في أي قال في القرآن قال ذلك أشنع ما هو قال تقول
 قل إن كان آباؤكم وأبناؤكم إلى قوله أحب اليكم فتقرأها بالرفع فقال له الجحاج لا جرم لا تسمع لي
 لحنا وألحقه بخراسان قال الشعبي "كان الجحاج لما طال عليه الكلام نسي ما ابتدأ به وذكره
 ابن خلدان في ترجمة يحيى بن يعمر وفيه بعض مخالفة قلت في كلام يحيى تصريح بأن
 الضمير في ومن ذرية يعمر على إبراهيم والذي في الكواشي والبغوى وغيرهما أن الضمير
 يعود إلى نوح لأن الله تعالى ذكر من جملتهم يونس ولوطا فقال وزكريا ويحيى وعيسى والياس
~~كل من الصالحين~~ واسماعيل ويسع ويونس ولوطا وكلا فضلنا على العالمين ويونس ولوط
 من ذرية نوح لا من ذرية إبراهيم لكن استدلاله صحيح على القول الثاني أيضا قال ابن
 خلدان كان يحيى بن يعمر تابعيا عالما بالقرآن والحج وكان شيعيا من الشيعة الأولى يتشيع
 تشيعا حادنا يقول بتفضيل أهل البيت من غير تقييد لاحد من الصحابة رضي الله تعالى
 عنهم قال ابن خلدان خطب أمير بالبصرة فقال اتقوا الله فانه من يتقى الله فلا هوارة عليه
 فلم يدر وما قال الأمير فسألوا أبا سـ عبد يحيى بن يعمر العداوى فقال الهوارة الضباع
 كانه قال من اتقى الله فلا ضباع عليه والهورات المهالك واحدها هورة وحدث الاممعي

بهذا الحديث فقال ان الغريب لو اسع لم أسمع بهذا قط وتوفي يحيى بن يعمر سنة تسع وعشرين ومائة ويعمر بفتح اليا والميم بينهما عين مهملة ساكنة وقيل بضم الميم والاول أصح انتهى (تتممة) قال نصر الله بن يحيى وكان من الثقات وأهل السنة رأيت علي بن أبي طالب رضي الله تعالى عنه في المنام فقلت له يا أمير المؤمنين تفقحون مكة فتقولون من دخل دار أبي سفيان فهو آمن ثم يتم علي ولذلك الحسين ماتم فقال لي أما سمعت أبيات ابن الصفي في هذا فقلت لا فقال اسمعها منه ثم اتبعت فبادرت الى حيص بيص فذكرت له الرؤيا فشهو وبكى وحلف بالله لم يخرج من فيه ولا خطه الى أحد وما نظمها الا في ليلته ثم أنشدني قوله

ملكنا فكان العفو منا حجية * فلما ملكتكم سال بالدم أبطل
وحلقتو قتل الاسارى وطالما * عدونا على الاسرى فنهفون ونفخ
وحسبكم وهذا التفاوت بيننا * وكل انا بالذى فيه بنفخ

واسم الحيص بيص سعد بن محمد أبو القوارس التميمي شاعر مشهور ويعرف بابن الصفي ولقب بالحيص بيص لانه رأى الناس يوما في حكمة مزجعة وأمر شديد فقال ما للناس في حيص بيص فبقى عليه هذا اللقب ومعنى هاتين الكلمتين الشدة والاختلاط وتفقه على مذهب الامام الشافعي وغلب عليه الادب ونظم الشعر وكان مجيدا فيه وكان اذا سئل عن عمره يقول أنا أعيش في الدنيا مجازفة لانه كان لا يحفظ مولده وتوفي سنة أربع وسبعين وخمسائة ومن محاسن شعره

يا طالب الرزق في الا فاق مجتهدا * اقصر عنك فان الرزق مقسوم
الرزق يسمى الى من ليس يطلبه * وطالب الرزق يسعى وهو محروم
وله أيضا

يا طالب الطب من داء اصيب به * ان الطبيب الذي أبلاك بالداء
هو الطبيب الذي يرحى لعافية * لامن يذيب لك الترياق في الماء
وله أيضا

اللهما استأثر الله به * أيها القلب ودع عنك الحرق
فقضاء الله لا يدفعه * حول محتمل اذا الامر سبق
وله أيضا

أنفق ولا تنحش اقلا لا فقد قسمت * على العباد من الرحمن اررر
لا ينفع الجمل مع دنيا مواساة * ولا يضتر مع الاقبال انفاق
(الامثال) قالوا أعزم من مخ البعوض وقالوا كلفتني مخ البعوض يضرب لمن يكلف الامور الشاقة وأضعف من بعوضة (قائلة) قوله تعالى ان الله لا يستحي أن يضرب مثلا ما بعوضة تخفوقها قال الحسن وغيره سبب نزولها أن الكفار أنكروا ضرب الامثال في غير هذه

لمصحه الاول قوله
ابن يحيى في بعض
النسخ ابن مجلى وهو
الذى في تاريخ ابن
خلكان في ترجمة
الحيص بيص وليحذر
هـ

السورة بالذباب والعنكبوت وقيل لما ضرب الله تعالى المثلين في أول السورة للمنافقين
يعنى قوله تعالى مثلهم كمثل الذى استوقد ناراً وقوله تعالى أو كصيب من السماء قالوا الله
أجل وأعلى من أن يضرب الامثال فانزل الله تعالى هذه الآية قال الكسائى وأبو عبيدة
وغيرهما المعنى فما فوقها فى الصغر وقال قتادة وابن جرير وغيرهما المعنى فى الكبر قال ابن
عطية والكل محتمل والله أعلم

البعير

(البعير) سمي بعيراً لانه يعر يقال بعير البعير يعر بفتح العين فيه ما بعرا باسكان العين كذبح
يذبح ذبحاً قاله ابن السكيت وهو اسم يقع على الذكر والانثى وهو من الابل بمنزلة الانسان من
الناس فالجل بمنزلة الرجل والناقة بمنزلة المرأة والقعود بمنزلة الفقى والتلوص بمنزلة الجارية
وحكى عن بعض العرب صرعتنى بعيرى أى ناقى وشربت من لبن بعيرى وانما يقال له بعير اذا
أجذع والجمع أبعرة وأباعر وبعران قال مجاهد فى قوله تعالى ولمن جاء به حمل بعير أرايد بالبعير
الجار لان بعض العرب يقول للعمار بعير وهذا شاذ ولو أوصى ببعير تناول الناقة على الاصح
وهو كالتخلاف فى تناول الشاة ~~الذكر~~ وان كان عكسه فى الصورة والوجه الثانى عدم تناول
وهو المحكى عن النص والمعروف فى كلام الناس خلاف كلام العرب تنزىل للبعير بمنزلة الجمل
قال الراعى وربما فهمك كلامهم توسط بين تنزىل النص على ما اذا هم العرف باستعمال
البعير بمعنى الجمل والعمل بما تقتضيه اللغة اذ لم يعى لاجرم قال الشيخ الامام السبكى ان
تصح خلاف النص فى مثل هذه المسائل بعيد لان الشافعى رضى الله عنه أعرف باللغة
فلا يخرج عنها الا لعرف مطرد فان صح عرف بخلاف قوله اتبع والا فالاولى اتباع قوله
(فرع) لو وقع بعير ان فى بئر أحدهما فوق الاخر قطع عن الاعلى ومات الاسفل بقله حرم
الاسفل لان الطعنة لم تصبه فان أصابته ما حلا جميعاً فاذا شك هل مات بالثقل أم بالطعنة
النافذة وقد علم انها أصابته قبل مفارقة الروح حل وان شك هل أصابته قبل مفارقة الروح
أم بعد ها قال البغوى فى الفتاوى يحتمل وجهين بناء على أن العبد الغائب المنقطع خبره
هل يجزى اعتاقه عن الكفارة أم لا ومن ذلك ما لو رمى غير مقدور عليه فصار مقدوراً عليه
ثم أصاب غير مذبحة لم يحل ولو رمى مقدوراً عليه فصار غير مقدور عليه فأصاب غير مذبحة
لم يحل فان أصاب مذبحة حل وفى سنن أبى داود والنسائى وابن ماجه عن عبد الله
ابن عمر رضى الله تعالى عنهما أن النبى صلى الله عليه وسلم قال اذا تزوج أحدكم امرأة
أو اشتري جارية أو غلاماً أو دابة فليأخذ بناصيتها وليقل اللهم انى أسألك خيره وخير ما جبل
عليه وأعوذ بك من شره وشر ما جبل عليه واذا اشتري بعيراً فليأخذ بذروة سنامه وليدع
كفه بالبركة وليقل مثل ذلك (فائدة) قال ابن الاثير خرج خلاص بن رافع وأخوه رضى الله عنهما
الى بدر على بعير أعجم فلما انتهيا الى قرب الروحاء برز البعير قال فقلنا اللهم لا علينا
ان انتهينا الى بدر أن نخسره فرآنا النبى صلى الله عليه وسلم فقال ما بالكما فأكبرناه فنزل
النبى صلى الله عليه وسلم فتوضأ ثم بزق فى وضوئه ثم أمرهما فتصافم البعير فصب فى جوفه

ثم على رأسه ثم على عنقه ثم على غاربه ثم على سنامه ثم على عجزه ثم على ذنبه ثم قال صلى الله
 عليه وسلم اللهم اجل رفاعة وخلادافقه منا رجل فأدركنا أول الرصكب فلما انتهينا
 الى بدر برك ففكرناه وتصدقنا بلحمه (فائدة أخرى) روى أبو القاسم الطبراني في كتاب
 الدعوات عن زيد بن ثابت رضي الله تعالى عنه قال غزونا غزوة مع رسول الله صلى الله
 عليه وسلم حتى اذا كنا في مجمع طرق المدينة فبصرنا بأعرابي أخذ بخطام بعير حتى وقف على
 رسول الله صلى الله عليه وسلم ونحن حوله فقال السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته فرد
 النبي صلى الله عليه وسلم عليه السلام وقال كيف أصبحت فجاء رجل كأنه حرسي فقال
 يا رسول الله هذا الاعرابي سرق بعيري هذا فرفعنا البعير ونحن ساعة فأنصت له النبي صلى
 الله عليه وسلم يسمع رغاء وحنينه فلما هدا البعير أقبل النبي صلى الله عليه وسلم على الحرسي
 وقال انصرف عنه فان البعير يشهد عليك أنك كاذب فانصرف الحرسي وأقبل النبي صلى
 الله عليه وسلم على الاعرابي وقال أي شيء قلت حين جئتني فقال بأبي أنت وأُمِّي يا رسول الله
 قلت اللهم صل على محمد حتى لا تبقى صلاة اللهم وبارك على محمد حتى لا تبقى بركة اللهم وسلم
 على محمد حتى لا يبقى سلام اللهم وارحم محمد حتى لا تبقى رحمة فقال صلى الله عليه وسلم ان الله
 تبارك وتعالى أبداهالي والبعير ينطق بقدرته وان الملائكة قدسوا وأفق السماء وفيه أيضا عن
 نافع عن ابن عمر رضي الله تعالى عنهما قال جاؤا برجل الى النبي صلى الله عليه وسلم فشهدوا
 عليه أنه سرق ناقه لهم فأمر النبي صلى الله عليه وسلم أن يقطع فولى الرجل وهو يقول اللهم
 صل على محمد حتى لا يبقى من صلواتك شيء وبارك على محمد حتى لا يبقى من بركاتك شيء وسلم على
 محمد حتى لا يبقى من سلامك شيء فتكلم البعير وقال يا محمد انه برى من مرقتي فقال النبي صلى
 الله عليه وسلم من يأتيني بالرجل فأتدرا به سبعون من أهل بدر فجأوا به الى النبي صلى الله
 عليه وسلم فقال يا هذا ما قلت آتفا فأخبره بما قال فقال النبي صلى الله عليه وسلم لاجل ذلك
 رأيت الملائكة يخترقون سلك المدينة حتى كادوا يدخلون بيني وبينك ثم قال صلى الله
 عليه وسلم لتردن على الصراط ووجهك أضوأ من القمر ليلة البدر اه وسبأني ان شاء الله
 تعالى في الساقية حديث رواه الحاصم في هذا المعنى وروى ابن ماجه عن عيم الداري
 رضي الله تعالى عنه قال كنا جلوسا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا قبل علينا ببعير بعدد
 حتى وقف على حامة رسول الله صلى الله عليه وسلم ورغا فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 أيها البعير اسكن فان تك صادقا فلك صدق وان تك كاذبا فليس لك صدق مع أن الله
 قد امن عائدنا وليس بخائب لأئتنا فقلنا يا رسول الله ما يقول هذا البعير فقال صلى الله
 عليه وسلم هذا بعير قد هم أهل بنجره وأكل لحمه فهرب منهم واستغاث بنبىكم فينما نحن كذلك
 اذا أقبل أصحابه يتعادون فلما نظر اليهم البعير عاد الى حامة رسول الله صلى الله عليه وسلم
 فلاذ بهم فقالوا يا رسول الله هذا بعير فاهرب منذ ثلاثة أيام فلم تلقه الا بين يديك فقال صلى الله
 عليه وسلم أما انه يشكو الى وبيت الشكاية فقالوا يا رسول الله ما يقول قال يقول انه ربي

في أنفسكم أحوالاً وكنتم تحملون عليه في الصيف إلى موضع الكلا فإذا كان الشتاء جعلتم
 عليه إلى موضع الدف فلما كبر استعملتموه وفرز قكم الله تعالى منه إبلا ساعة فلما أدركته هذه
 السنة الخسبة هم من بصره وأكل لحمه فقالوا يا رسول الله قد والله كان ذلك فقال عليه الصلاة
 والسلام ما هذا جزاء المملوك الصالح من مواليه فقالوا يا رسول الله فأنالنا بيعه ولا نتخوه
 فقال النبي صلى الله عليه وسلم كذبتم فقد استغاث بكم فلم تغيثوه وأنا أولى بالرحمة منكم فإن
 الله تعالى قد نزع الرحمة من قلوب المنافقين وأسكنها في قلوب المؤمنين فاشترأه عليه الصلاة
 والسلام منهم بمائة درهم وقال أيها البعير اطلق فأنت حر لوجه الله تعالى قال فرغا البعير
 هلي هامة رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال عليه الصلاة والسلام آمين ثم رغا الثانية فقال
 آمين ثم رغا الثالثة فقال آمين ثم رغا الرابعة فبكى عليه الصلاة والسلام فقلنا يا رسول الله
 ما يقول هذا البعير قال صلى الله عليه وسلم قال جزاك الله أيها النبي عن الإسلام والقرآن
 خيرا فقلت آمين ثم قال سكن الله رعب أمتك يوم القيامة كما سكنت رعي فقلت آمين ثم قال
 حقن الله دماء أمتك من أعدائها كما حقنت دمي فقلت آمين ثم قال لا جعل الله بأسها بينها
 فبكيت فإن هذه الخصال سألتها ربي فأعطانيها ومنعني هذه وأخبرني جبريل عليه السلام
 عن الله عز وجل أن فناء أمتي بالسيف جرى القلم بما هو ~~ص~~ (تمة) قال الطرطوشي
 في سراج الملوكة وابن بلبان والمقدسي في شرح الاسماء الحسنى وغيرهم عن الفضل
 ابن الربيع قال حج الرشيد فبينما أنا نائم ذات ليلة إذ سمعت قرع الباب فقلت من هذا قبل
 أجب أمير المؤمنين فخرجت مسرعا فوجدت الرشيد فقلت يا أمير المؤمنين لو أرسلت الله
 أتيتك فقال ويحك قد حال في نفسي أمر لا يخرجني إلا عالم فانتظرتي رجلا أسأله عنه فقلت
 يا أمير المؤمنين ههنا سفيان بن عيينة قال فامض بنا إليه فأتيناه فقرعنا عليه الباب فقال
 من هذا فقلت أجب أمير المؤمنين فخرج مسرعا وقال يا أمير المؤمنين لو أرسلت الله أتيتك
 قال جئت لما جئنا له فحادثه ساعة ثم قال له أعليك دين قال نعم قال يا عباس اقض دينه
 ثم انصرفنا فقال ما أغنى عنى صاحبك هذا شيئا فانتظرتي رجلا أسأله قلت ههنا عبد الرزاق
 ابن همام واعظ العراق فقال امض بنا إليه نسأله فأتيناه فقرعنا عليه الباب فقال من
 هذا فقلت أجب أمير المؤمنين فخرج مسرعا وقال يا أمير المؤمنين لو أرسلت الله أتيتك
 قال جئت لما جئنا له فحادثه ساعة ثم قال له أعليك دين قال نعم قال يا عباس اقض دينه
 ثم انصرفنا فقال ما أغنى عنى صاحبك هذا شيئا فانتظرتي رجلا أسأله قال فقلت ههنا الفضيل
 ابن عبياض قال امض بنا إليه فأتيناه فإذا هو قائم يصلي يتلو آية من كتاب الله عز وجل
 ويرددها فقرعت الباب فقال من هذا فقلت أجب أمير المؤمنين فقال مالي ولا أمير المؤمنين
 فقلت سبحان الله ما تجيب عليك طاعته فقال أوليس قد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم
 أنه قال ليس لمؤمن أن يذل نفسه وفتح الباب ثم ارتقى إلى أعلى الغرفة مسرعا فأطفا السراج
 والتجأ إلى زاوية من زوايا الغرفة فجعلنا نجول عليه بأيدينا فسبقت كف الرشيد إليه فقال

لمعه الأول قوله وابن
 بلبان في بعض النسخ
 وابن بلبان وفي بعضها
 وابن البلبان فليجترأه

أَوَاهُ مَا أَلَيْنَهُمْ يَدَانِ فَجَبَتْ غَدَامِنْ عَذَابِ اللَّهِ فَقُلْتُ فِي نَفْسِي لِيَكَلِمَنَّهُ اللَّيْلُ بِكَلَامِ نَفِيٍّ مَنْ
 قَلْبِ نَفِيٍّ فَقَالَ جَدًّا جَدًّا جَدًّا قَالَ وَفِيمَ جُمْتُ جُمْتُ عَلَى نَفْسِكَ وَجَمِيعٍ مِنْ مَعَكَ جَمَلُوا
 عَلَيْكَ حَتَّى لَوْ سَأَلْتَهُمْ عِنْدَ انْكِشَافِ الْغَطَاءِ عَنْكَ وَعَنْهُمْ أَنْ يَحْمِلُوا عَنْكَ شَقَصًا مِنْ ذَنْبٍ مَا فَعَلُوا
 وَلَكِنْ أَشَدَّهُمْ جَبَالُكَ أَشَدَّهُمْ هَرَبًا مِنْكَ ثُمَّ قَالَ إِنَّ عُمَرَ بْنَ عَبْدِ الْعَزِيزِ لَمَّا وَلِيَ الْخِلَافَةَ دَعَا سَلَامَ
 ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو وَمُحَمَّدَ بْنَ كَعْبٍ الْقُرْظِيَّ وَرَجَاءَ بْنَ حَبِوَةَ وَقَالَ لَهُمْ إِنِّي قَدْ ابْتَلَيْتُ بِهِمْ هَذَا
 الْمَبْلَاءَ فَاشِيرُوا عَلَيَّ فَقَعَدَ الْخِلَافَةَ بِلَا وَعْدٍ دَتَهَا أَتَى وَأَصْحَابُكَ نِعْمَةٌ فَقَالَ لَهُ سَلَامُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ إِنَّ
 أُرِدْتُ النِّجَاةَ غَدَامِنْ عَذَابِ اللَّهِ فَصَمِّ عَنْ الدُّنْيَا وَلِيَكُنْ افْطَارُكَ فِيهَا عَلَى الْمَوْتِ وَقَالَ لَهُ مُحَمَّدُ
 ابْنُ كَعْبٍ إِنَّ أُرِدْتُ النِّجَاةَ غَدَامِنْ عَذَابِ اللَّهِ فَلْيَكُنْ كَكَبِيرِ الْمُسْلِمِينَ لَكَ أَبَاوُ أَوْسَطُهُمْ لَكَ أَخَا
 وَأَصْغَرُهُمْ لَكَ وَلِدَا فَبَرَّ أَبَاكَ وَارْحَمَ أَخَاكَ وَتَحَنَّنْ عَلَى وَلَدِكَ وَقَالَ لَهُ رَجَاءُ بْنُ حَبِوَةَ إِنَّ أُرِدْتُ
 النِّجَاةَ غَدَامِنْ عَذَابِ اللَّهِ فَأَحْبِبْ لِلْمُسْلِمِينَ مَا تَحِبُّ لِنَفْسِكَ وَاكْرَهُ لَهُمْ مَا تَكْرَهُ لِنَفْسِكَ ثُمَّ مَتَى
 شُئْتُ مَتَى وَإِنِّي لَا قَوْلَ لَكَ هَذَا وَإِنِّي لَا خَافَ عَلَيْكَ أَشَدَّ الْخَوْفِ يَوْمَ تَزُلُ الْأَقْدَامُ فَهَلْ مَعَكَ
 يَرْجُكَ اللَّهُ مِثْلَ هَؤُلَاءِ الْقَوْمِ مِنْ يَأْمُرُكَ بِمِثْلِ هَذَا قَالَ فَبَكَى هَرُونَ الرَّشِيدُ بَكَاءً شَدِيدًا حَتَّى
 غَشِيَ عَلَيْهِ فَقُلْتُ أَرْفُقْ بِأَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ فَقَالَ يَا ابْنَ الرَّبِيعِ قَتَلْتَهُ أَنْتَ وَأَصْحَابُكَ وَأَرْفُقْ بِأَبَاهِ
 ثُمَّ أَفَاقَ فَقَالَ زِدْنِي فَقَالَ يَا أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ يَا بَغْيَى أَنْتَ عَامِلٌ لِعُمَرَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ شَكَالِيهِ السَّهْرُ
 فَكُتِبَ إِلَيْهِ عَمْرٍو يَقُولُ يَا أَخِي أَذْكَرُ سَهْرَ أَهْلِ النَّارِ فِي النَّارِ وَخُلُودًا لَا يَبَادِفُهَا فَإِنَّ ذَلِكَ
 يَطْرُدُكَ إِلَى رَبِّكَ نَائِمًا يَفْظَنُ وَإِلَّا أَنْ تَزُلْ قَدَمُكَ عَنْ هَذَا السَّبِيلِ فَيَكُونُ آخِرُ الْعَهْدِ بِكَ
 وَمِنْ قَطْعِ الرَّجَاءِ مِنْكَ وَالسَّلَامُ فَلَمَّا قَرَأْتُ كِتَابَهُ طَوَى الْبِلَادَ حَتَّى قَدِمَ عَلَيْهِ فَقَالَ لَهُ عَمْرٍو
 مَا أَقْدَمَكَ قَالَ خَلَعْتُ قَلْبِي بِكِتَابِكَ لَا وَلِيْتُ لَكَ وَلَا يَهْدِيكَ إِلَّا اللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى فَبَكَى
 هَرُونَ بَكَاءً شَدِيدًا ثُمَّ قَالَ زِدْنِي يَرْجُكَ اللَّهُ فَقَالَ يَا أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ إِنَّ جَدَّكَ الْعَبَّاسَ رَضِيَ اللَّهُ
 عَنْهُ عَمَّ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ جَاءَهُ فَقَالَ يَا رَسُولَ اللَّهِ أَمَرَنِي عَلَى إِمَارَةٍ فَقَالَ لَهُ النَّبِيُّ
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَا عَبَّاسُ يَا عَمَّ النَّبِيُّ نَفْسُ تَحْيِيهِمْ آخِرُ مِنْ إِمَارَةٍ لَا تَحْصِيهَا إِنْ الْإِمَارَةَ حَسِرَةٌ
 وَبِدَامَةِ يَوْمِ الْقِيَامَةِ فَإِنْ اسْتَطَعْتَ أَنْ لَا تَكُونَ أَمِيرًا فَافْعَلْ فَبَكَى هَرُونَ بَكَاءً شَدِيدًا ثُمَّ
 قَالَ زِدْنِي يَرْجُكَ اللَّهُ فَقَالَ يَا حَسَنُ الْوَجْهَ أَنْتَ الَّذِي يَسْأَلُكَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ يَوْمَ الْقِيَامَةِ
 عَنْ هَذَا الْخَلْقِ فَإِنْ اسْتَطَعْتَ أَنْ تَقِيَ هَذَا الْوَجْهَ مِنَ النَّارِ فَافْعَلْ وَإِلَّا أَنْ تَصْبَحَ أَوْ تَمْسَى
 وَفِي قَلْبِكَ غُشٌّ لِرَعِيَّتِكَ فَقَدْ قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَنْ أَصْبَحَ لَهُمْ غَاشِمٌ لَمْ يَرْحَ رَائِحَةُ
 الْجَنَّةِ فَبَكَى هَرُونَ بَكَاءً شَدِيدًا ثُمَّ قَالَ أَعْلَيْكَ دِينَ قَالَ نَعَمْ دِينَ رَبِّي يَحْسَبُنِي عَلَيْهِ
 فَالْوَيْلُ لِي إِنْ سَأَلَنِي وَالْوَيْلُ لِي إِنْ لَمْ يَلْهُمَنِي جِئْتَنِي فَقَالَ هَرُونَ إِنَّمَا أَعْنِي دِينَ الْعِبَادِ
 فَقَالَ إِنْ رَبِّي لَمْ يَأْمُرْنِي بِهَذَا وَإِنَّمَا أَمَرَنِي أَنْ أَصْدُقَ وَعَدَهُ وَأَطِيعَ أَمْرَهُ فَقَالَ تَعَالَى
 وَمَا خَلَقْتُ الْجَنَّةَ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيُعْبَدُونَ مَا أُرِيدُ مِنْهُمْ مِنْ رِزْقٍ وَمَا أُرِيدُ أَنْ يُنَاجِعُونِي إِنَّ اللَّهَ هُوَ
 الرِّزَاقُ ذُو الْقُوَّةِ الْمَتِينُ فَقَالَ لَهُ الرَّشِيدُ هَذِهِ أَلْفُ دِينَارٍ خُذْهَا فَأَنْفِقْهَا عَلَى عِبَالِكَ وَتَقْوِ
 بِهِمَا عَلَى عِبَادَةِ رَبِّكَ فَقَالَ فَضِيلُ سُبْحَانَ اللَّهِ أَنَا ذَلِكَ عَلَى النِّجَاةِ وَكَفَافَتْنِي بِمِثْلِ هَذَا سَلَّمَ اللَّهُ

ثم صحت فلم يكلمنا فخرجنا من عنده فقال لي الرشيد اذا دلتني على رجل فدلني على مثل هذا
 فان هذا سيد المؤمنين اليوم ويروي أن امرأة من نسائه دخلت عليه فقالت يا هذا قد ترى
 ما نحن فيه من ضيق الحال فلو قبلت هذا المال لانقرضنا به فقال ان مثلي ومثلكم كمثل قوم
 كان لهم بعير ياكلون من كسبه فلما كبر ضرره وأكلوا منه موتوا يا أهلك جوعا ولا تنحروا
 فضيلا فلما سمع الرشيد ذلك قال ادخل بنا فعسى أن يقبل المال قال فدخلنا فلما علم بنا
 الفضيل خرج فجلس على السطح فوق التراب فجاءه روث الرشيد فجلس الى جنبه فكلما
 فلم ير دعليه فبينما نحن كذلك اذ خرجت جارية سوداء فقالت يا هذا قد آذيت الشيخ منذ آتيت
 فانصرف يرحمك الله راشدا فانصرفنا وقال القاضي ابن خلكان في ترجمة الفضيل رحمه الله
 فبلغ ذلك سفيان الثوري فجاء اليه وقال له يا أبا علي قد أخطأت في ردك البذرة ألا أخذتها
 وصرفتها في وجه البر فأخذ بلحيتة وقال يا أبا محمد أنت فقيه البلد والمنظور اليه وتغلط مثل
 هذا الغلط لو طابت لأولئك اطابت لي أه ولعل المذكور انما كان سفيان بن عينة
 لاسفیان الثوري والله أعلم وقال الرشيد لفضيل بن عياض يرحمك الله ما أزهك فقال أنت
 أزهمني لاني أزهدي في الدنيا وأنت تزهدي في الآخرة والدنيا فانية والآخرة باقية وقيل
 ان الفضيل كانت له ابنة صغيرة فوجع كفها فأسألها يوما وقال يا بنية ما حال كفك فقالت
 يا أبت بخير والله لان كان الله تعالى ابتلي مني قليلا فلقد عاني مني كثيرا ابتلي كفي وعاني سائر
 بدني فله الحمد على ذلك فقال يا بنية أريني كفك فأرته فقيل فقالت يا أبت أنا أشدك الله
 هل تحبني قال اللهم نعم فقالت سواء لك من الله والله ما ظننت أنك تحب مع الله سواء فصاح
 الفضيل وقال يا سيدي صبية صغيرة تعاتبني في حبي لغيرك وعزتك وجلالك لأحبيت معك
 سواك وشكركم الى الفضيل بن عياض حاله فقال له يا أخي هل من مدبر غير الله تعالى فقال
 لا قال فارض به مدبرا وقال اني لاعصى الله تعالى فأعرف ذلك في خلق جاري وخادمي وقال
 اذا أحب الله تعالى عبدا أكثر غممه واذا أبغضه وسع عليه ديناه وقال النووي في أذكاره
 قال السيد الجليل فضيل بن عياض رضي الله تعالى عنه ترك العمل لاجل الناس رياء والعمل
 لاجل الناس شرك والاخلاص أن يعافيك الله منهما وسئل الفضيل بن عياض رضي الله
 تعالى عنه عن المحبة فقال هي أن تؤثر الله عز وجل على ما سواه وقال رضي الله تعالى عنه
 لو كان لي دعوة مستجابة لم أجعلها الا لالامام لان الله تعالى اذا أوصى الامام أمن البلاد
 والعباد وقال رضي الله تعالى عنه لان يلاطف الرجل أهل مجلسه ويحسن خلقه معهم خير له
 من قيام ليلة وصيام نهاره وقال رضي الله تعالى عنه ربما قال الرجل لا اله الا الله أو سبحان الله
 فأخشى عليه النار فقل له كيف ذلك قال يغتاب بين يديه أحد في محبة ذلك فيقول لا اله الا الله
 أو سبحان الله وليس هذا موضعهما وانما هو موضع أن ينصح له في نفسه ويقول اتق الله
 وبلغه رضي الله تعالى عنه أن لبنة عليا قال وددت أن أكون بمكان أرى فيه الناس ولا يروني
 فقال ويح علي لو أبتها فقال بمكان لا أرى فيه الناس ولا يروني وكان رضي الله تعالى عنه

لمصححه الاول قوله
 واعل المذكور الخ
 لعل نسخته التي نقل
 منها فيها سفيان
 الثوري والا فاذي
 في تاريخ ابن خلكان
 سفيان بن عينة كما
 يعلم بمراجعته في
 ترجمته الفضيل بن
 عياض على أن مافي
 ابن خلكان في قصة
 أخرى غير ما ذكره هنا
 فليراجع اه

قد جاور بمكة وأقام بها وتوفي في المحرم سنة سبع وثمانين ومائة وفي تاريخ ابن خلكان أن
سفيان الثوري باغاه مقدم الاوزاعي فخرج الى ملتقاه فلقبه بذي طوى فخل سفيان خطام
بغيره من القطار ووضع على رقبته فكان اذا مر بمجموعة قال الطريق للشيخ (والاوزاعي)
اسمه عبد الرحمن بن عمرو بن محمد أبو عمر والاوزاعي امام أهل الشام قيل انه أجاب في سبعين
ألف مسألة وكان يسكن بيروت ومحمد بضم الباء الموحدة وسكون الحاء المهملة وقال
النووي في تهذيب الاسماء واللغات بضم الياء المثناة تحت وكسر الميم والاوزاعي من تابع
التابعين قال الاوزاعي رحمه الله تعالى رأيت رب العزة في المنام فقال لي يا عبد الرحمن أنت
الذي قامر بالمعروف وتنهى عن المنكر قلت بفضلك يارب ثم قلت يارب أمتني على الاسلام فقال
عز وجل وعلى السنة أيضا وتوفي رحمه الله في شهر ربيع الاول سنة سبع وخمسين ومائة وكان
سبب موته أنه دخل حمام بيروت وكان لصاحب الحمام شغل فأغلق الباب عليه وذهب ثم جاء
وفتح الباب فوجده ميتا قد وضع يده اليمنى تحت خده وهو مستقبل القبلة وقيل ان امرأته
فعلت ذلك به ولم تكن عامدة لذلك والاوزاع قرية بدمشق ولم يكن أبو عمر ومنهم وانما نزل فيهم
فنسب اليهم وهو من سبي اليمن وقال النووي انه ولدي عليك سنة ثمان وثمانين وهو مدفون
في قبلة مسجد قرية خنتوس وهي على باب بيروت وأهل القرية لا يعرفونه بل يقولون ههنا قبر
رجل صالح ينزل عليه النور ولا يعرفه الا خواص من الناس رحمة الله عليه (الحكم)
البعير تنظم حكمه في الابل ويسحب عند ركوب الابل أن يذكر اسم الله تعالى عليها
لما روى أحمد والطبراني عن أبي لاس الخزاعي قال جئنا رسول الله صلى الله عليه وسلم على
ابل من الصدقة ضعاف للحم فقلنا يا رسول الله ما نرى أن نحملنا هذه فقال ما من بعير الا وفي ذروته
شيطان فاذا ركبتوها فاذكروا اسم الله عليها كما أمركم الله ثم امتهنوها لانفسكم فانما
يحمل الله عز وجل وقد أشار البخاري في صحيحه في أبواب الزكاة الى بعض هذا الحديث
ولم يذكره بتمامه (الامثال) قالوا أخف حملنا من بعير وقالوا هـ ما كركبتى بعير اشارة الى
الاستواء كما قالوا هـ ما كفرنسى رهان والمثل لهرم بن قطبة الفزاري وقد أطل فيه المبدأني
وغيره وقالوا كالحادى وليس له بعير يضرب للمتشبع بما لم يعط وأحسن من هذا وأوجز قوله
صلى الله عليه وسلم المتشبع بما لم يعط كلابس ثوبي زور وقال بعض المعمرين

أصبحت لأجل السلاح ولا * أملك رأس البعير اذ نقرا
والذئب أخشاه ان مررت به * وحدى وأخشى الرياح والمطر
من بعد ما قوة أصيب بها * أصبحت شيخنا أعالج الكبرا

تذنيب

(تذنيب) قال الامام أبو الفرج بن الجوزي في الاذكياء وغيره روى أن الحسن بن
هاني الشهير بأبي نواس قال استقبلتني امرأة في هودج على بعير ولم تكن تعرفني فأسفرت
عن وجهها فاذا هو في غاية الحسن والجمال فقالت ما اسمك فقلت وجهك فقالت الحسن
اذا وما يشبهه هذا الذكاء ما نقل أن المأمون غضب على عبد الله بن طاهر وشاور أصحابه

في الايقاع به وكان قد حضر ذلك المجلس صديق له فكتب له كتابا فيه بسم الله الرحمن الرحيم
يا موسى فلما فضله ووجد ذلك تعجب وبقي يطيل النظر اليه ولا يفهم معناه وكانت له جارية
واقفة على رأسه فقالت له يا سيدى انى أفهم معنى هذا فقال وما هو فقالت انه أراد قوله تعالى
يا موسى ان الملا يأثمرون بك ليقتلوك وكان قد عزم على الحضور الى المأمون فثنى العزم عن
ذلك واعتذر للمأمون في عدم الحضور فكان ذلك سبب سلامته وأحسن من هذا ما ذكره
ابن خلكان فقال ان بعض الملوك غضب على بعض عماله فأمر وزيره أن يكتب اليه كتابا
يشخصه به وكان للوزير بالعامل عناية فكتب اليه كتابا وكتب في آخره ان شاء الله تعالى
وجعل في صدر النون شدة فحجب العامل كيف وقعت هذه الحركة من الوزير اذ من عادة
الكتاب أن لا يشكوا كتبهم ففكر في ذلك فظهر له انه أراد ان الملا يأثمرون بك ليقتلوك فكشط
الشدة وجعل مكانها ألنا وختم الكتاب وأعاد له للوزير فلما وقف عليه الوزير سر بذلك وفهم أنه
أراد ان نن ندخلها أبدا ماداموا فيها والله تعالى أعلم

البغاث

* (البغاث) بفتح الباء الموحدة وكسرها وضعتها ثلاث لغات وبالفين المعجمة طائرا غبردون
الرخسة بطي الطيران وهو من شرار الطير ومما لا يصيد منها وقال يونس من جعل البغاث
واحدا فجمعه بغثان مثل غزال وغزلان ومن قال للذكر والانثى بغثانة فالجمع بغاث مثل نعامة
ونعام وبغاث الطير شرارها ومما لا يصيد منها قال الشيخ أبو اسحق في المهذب في باب الحجر
لا يسافر الولي بمال الحجور عليه لما روى ان المسافر وماله على قلت أى هلاك ومنه قول
العباس بن مرداس السلي

بغاث الطير أكثرها فراخا * وأم الصقر مقلات نزور

وقوله مقلات بكسر الميم والمقلات من النساء التي لا يعيش لها ولد ومن النوق من تلد ولدا
واحدا ولا تلد بعده وقيل المقلات التي تعمل وكسرها في المهالك والنزور بفتح النون القليلة
الاولاد والنز والقليل (الحكم) تحريم الاكل لحبشه (الامثال) قالت العرب البغاث
بأرضنا يستنسر أى من جاورنا عزيزنا وقيل معناه ان الضعيف يستضعفنا ويظهر
قوته علينا

البغل

* (البغل) معروف وكنيته أبو الاشج وأبو الحرون وأبو الصقر وأبو قضاة وأبو قوص
وأبو كعب وأبو مختار وأبو ملمعون ويقال له ابن ناهق وهو مركب من الفرس والجمار
ولذلك صار له صلاحية الجمار وعظم آلات الخيل وكذلك شجبه أى صوته مولد من صهيل
الفرس ونهيق الجمار وهو عقيم لا يولد له لكن في تاريخ ابن البطريق في حوادث سنة أربع
وأربعين وأربع مائة أن بغلة بنا بلس ولدت في بطن حجرة سوداء وبغلا أبيض قال وهذا عجيب
ما سمع انتهى وشر الطباع ما تجاذبه الاعراق المتضادة والاخلاق المتباينة والعناصر
المتباعدة واذا كان الذكر جارا يكون شديد الشبه بالفرس واذا كان الذكر فرسا يكون
شديد الشبه بالجمار ومن العجب أن كل عضو فرضته منه يكون بين الفرس والجمار وكذلك

أخلاقه ليس له ذكاء الفرس ولا بلادة الجارو ويتال إن أقول من أتبعها قارون وله صبر الجمار
وقوة الفرس ويوصف برداءة الاخلاق والتلون لاجل التركيب وينشد في ذلك قوله
خلق جديد كل يوم * م مثل أخلاق البغال

لكنهم مع ذلك يوصف بالهداية في كل طريق يسلكه مرة واحدة وهو مع ذلك مركب الملوكة
في أسفارها وقعبدة الصعاليك في قضاء أوطارها مع احتماله لا ثقال وصبره على طول الايغال
وفي ذلك يقال

مركب قاض وامام عدل * وعالم وسيد كهل

يصلح للرحل وغير الرحل

وفي الكامل لابي العباس المبرّد قال العباس بن الفرّج نظر الى عمرو بن العاص ورضي الله
تعالى عنه وهو على بغلة قد شطت وجهها هرا مافقيل له أتركب هذمه وأنت على أكرم باخرة بمصر
فقال انه لا ملل عندى لدا بقى ما حلت رجلى ولا امرأتى ما أحسنت عسرتى ولا لصديق
ما حفظ سرتى إن الملل من كواذب الاخلاق وفيه أيضاً أن رجلاً من أهل الشام قال
دخلت المدينة فرأيت رجلاً راكباً على بغلة لم أر أحسن وجهاً ولا سمناً ولا ثوباً ولا دابة منه
فقال قلبى اليه فسألت عنه فقيل لي هذا على بن الحسين بن علي بن أبي طالب رضي الله تعالى
عنهم فأتيتيه وقد امتلأ قلبى له بغضا فقلت له أنت ابن أبي طالب فقال لي بل أنا ابن ابن ابنه
فقلت بك وبأبيك أسب علياً فلما انتضى كلامي قال أحسبك غريباً قلت أجل قال فل بنا
الى الدار فان احتجبت الى منزل أنزلناك أو الى مال واسينالك أو الى حاجة عاوناك على قضائها
فانصرف من عنده وماعلى وجه الارض أحب الى منى اه قلت وكان على بن الحسين
رضي الله تعالى عنهم ما يلقب بزين العابدين وأمه سلامة وكان له أخ أكبر منه يسمى
علياً أيضاً قتل مع أبيه بكر بلاء روى الحديث عن أبيه وعن عمه الحسن وجابر وابن
عباس والمسور بن مخرمة وأبي هريرة وصفية وعائشة وأمه سلمة أتهات المؤمنين رضي
الله عنهم قال ابن خلكان كانت أمه سلامة بنت يزجرد آخر ملوك الفرس وذكر الزنجشري
في ربيع الابرار أن يزجرد كان له ثلاث بنات سبين في زمن عمر بن الخطاب رضي الله
تعالى عنه فحصلت واحدة منهن لعبد الله بن عمر رضي الله تعالى عنهما فأولدها سالما
والاخرى لمحمد بن أبي بكر رضي الله تعالى عنهما فأولدها قاسما والاخرى للحسين بن علي رضي
الله تعالى عنهما فأولدها علياً زين العابدين رضي الله تعالى عنهم فكلهم بنو خالة وكان زين
العابدين مع أبيه بكر بلاء فاستبقى لصغر سنه لانهم قتلوا كل من أنبت كما يفعل بالكفار فاعل
الله فاعل ذلك وأخزاه ولعنه وكان قد همّ عبده الله بن زياد بقتله ثم صرفه الله تعالى عنه
وأشار بعض الفجرة على يزيد بن معاوية بقتله أيضاً فخماه الله منه ثم ان يزيد بن معاوية
صار يكرمه ويعظمه ويجلسه معه ولا يأتى كل الا وهو معه ثم بعثه الى المدينة فساكن بها محترماً
معظماً قال ابن عساکر ومسجده بدمشق معروف وهو الذي يقال له مشهد على بيجامع

أهمه الاول قوله بالخرة هكذا في بعض النسخ وفي بعضها بالخرقة وفي بعضها بالخرقة فالتأني

دمشق قال الزهري ما رأيت قرشياً أفضل منه وقال محمد بن سعد كان زين العابدين ثقة
 مأموناً كثيراً الحديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم عالم ما لم يكن في أهل البيت مثله وقال
 الأصمعي لم يكن للحسين رضي الله عنه عقب إلا من ابنه زين العابدين ولم يكن لزين العابدين
 نسل إلا من ابنة عمه الحسن رضي الله تعالى عنه بجميع الحسينيين من نسله وكان إذا توضأ
 يصقر لونه فإذا قام إلى الصلاة أردد من الفرق أي الخوف فقل له في ذلك فقال اندرون بين
 يدي من أقوم ولمن أباي ويرى أنه احترق البيت الذي هو فيه وهو قائم يصلي فلما انصرف
 قيل له ما بالك لم تنصرف حين وقعت النار فقال اني اشتغلت عن هذه النار بالنار الأخرى
 ويرى أنه لما حج وأراد أن يلبي أردد واصقر وخز مغشياً عليه فلما أفاق سئل عن ذلك فقال
 اني لا خشى أن أقول لبك اللهم تم لبك فيقول لي لا لبك ولا سعديك فشجعوه وقالوا لا بد من
 التلبية فلما لبي غشي عليه حتى سقط عن راحلته وكان يصلي في كل يوم وليلة ألف ركعة
 وكان كثير الصدقات وكان أكثر صدقته بالليل وكان يقول صدقة الليل تطفي غضب الرب
 وكان كثير البكاء فقل له في ذلك فقال ان يعقوب عليه السلام بكى حتى ابيضت عيناه على
 يوسف ولم يتحقق موته فكيف لأبكي وقد رأيت بضعة عشر رجلاً يبكون من أهلي في غداة
 واحدة وكان اذا خرج من منزله قال اللهم اني أتصدق اليوم أو أهب عرضي اليوم لمن
 يغتاني * ومات لرجل ولد مسرف على نفسه فخرج عليه فقال له علي بن الحسين ان من
 وراء ولدك خلا لا ثلاثة شهادة أن لا اله الا الله وشفاععة رسول الله ورحمة الله واختلف
 أهل التاريخ في السنة التي توفي فيها زين العابدين والمشهور عند الجمهور أنه توفي سنة أربع
 وتسعين في أولها وقال ابن الفلاس وفيها مات سعيد بن المسيب وسعيد بن جبيرة وعروة بن
 الزبير وأبو بكر بن عبد الرحمن وقال بعضهم توفي في سنة اثنتين أو ثلاث وتسعين وأغرب
 المدائني في قوله انه توفي في سنة مائة وقيل توفي في سنة تسع وتسعين وكان عمر ثمان وخسين
 سنة ودفن في قبر عمه الحسن رضي الله عنهما وعن آبائهم الكرام وعن أصحاب رسول الله
 أجمعين وفي وفيات الأعيان في ترجمة جلال الدولة ملك شاه أن المعتدي بأمر الله جهز الشيخ
 أبا إسحاق الشيرازي القيروزي بادي صاحب التنبية والمهذب وغيرهما إلى نيسابور سفيرا له
 في خطبة ابنة الملك جلال الدولة ففجز الشغل وناظر امام الحرمين هناك فلما أراد الانصراف
 من نيسابور خرج امام الحرمين إلى وداعه وأخذ بركابه حتى ركب أبو إسحاق بغلته
 وظهر له في خراسان منزلة عظيمة وكانوا يأخذون التراب الذي وطئته بغلته فيترصكون به
 وكان رحمه الله اماماً عالماً عاملاً ورعاً زاهداً عابداً توفي في سنة ست وسبعين وأربعمائة
 وتوفي في امام الحرمين في سنة ثمان وسبعين وأربعمائة وغلقت الاسواق يوم موته وكسر منبره
 بالجامع وكانت تلامذته قريياً من أربعمائة تنفر فكسروا محرابهم وأقلامهم وأقاموا على
 ذلك عاماً كاملاً وفي تاريخ بغداد ووفيات الأعيان أن أبا حنيفة كان له جار ساكن في يعمل
 نهارة فاذا رجع إلى منزله ليلاً تعشى ثم شرب فاذا داب الشراب فيه أنشد يغمي ويقول

أضاعوني وأى فتي أضاعوا * ليوم كربهة وسداد ثغر

ولا يزال يشرب ويردد هذا البيت حتى يأخذ النوم وأبو حنيفة يسمع جليته ~~كل ليلة~~
وكان أبو حنيفة يصلي الليل كله ففقده أبو حنيفة صوته فسأل عنه فقيل له أخذه العسس
من ذليل فصلى أبو حنيفة الفجر من غده ثم ركب بغلته وأتى دار الأمير فاستأذن عليه فقال
لأنفوائه وأقبلوا به راكباً ولا ندعوه ينزل حتى يطأ البساط ففعل به ذلك فوسع له الأمير من
مجلسه وقال له ما حاجتك فشنع في جاره فقال الأمير أطلقوه وكل من أخذني تلك الليلة إلى
يومنا هذا فاطلقوهم أيضاً فذهبوا فركب أبو حنيفة بغلته وخرج والاسكافي معه يمشى وراءه
فقال له أبو حنيفة يا فتي هل أضاعنا فقال بل حفظت ورعيت فجزاك الله خيراً عن حرمة
الحوار ثم تاب الرجل ولم يعد إلى ما كان يفعل واسم أبي حنيفة النعمان بن ثابت بن زوطى
ابن ماه وكان عالماً عاملاً قال الشافعي قبل المالك هل رأيت أباً حنيفة قال نعم رأيت رجلاً
لو تكلم في هذه السارية أن يجعلها ذهباً لقام بمجتمه وكان الشافعي يقول الناس عيال على
أبي حنيفة في الفقه وعلى زهير بن أبي سلمى في الشعر وعلى محمد بن اسحق في المغازي وعلى
الكسائي في النحو وعلى مقاتل بن سليمان في التفسير وكان أبو حنيفة أماً في القياس
وداوم على صلاة النجر بوضوء العشاء أربعين سنة وكان عامة ليله يقرأ القرآن في ركعة
واحدة وكان يكر في الليل حتى يرجه جيرانه وختم القرآن في الموضع الذي توفي فيه سبعة
آلاف مرة ولم يقطر منذ ثلاثين سنة ولم يكن يعاب بشئ سوى قلة العربية حكى أن أبا هريرة بن
العماسأله عن القتل بالمثل هل يوجب القود قال لا على قاعدة مذهبه خلافاً للشافعي
فقال له أبو عمرو ولوقت له بحجر المتجنين فقال ولوقت له بأباقيس يعني الجبل المطل على مكة
وقد اعتذر عن أبي حنيفة بأنه قال ذلك على لغة من يعرب الأسماء الستة بالالف في الأحوال
الثلاثة وأنشدوا على ذلك

ان أباها وأباها * قد بلغا في المجد غايتها

وهي لغة الكوفيين وأبو حنيفة من أهل الكوفة وتوفي أبو حنيفة في السجن ببغداد سنة
خمس مائة وقيل غير ذلك وقيل لم يمت في السجن وقيل مات في اليوم الذي ولد فيه الشافعي
وقيل في العام لاني اليوم كما تقدم وقال النووي في تهذيب الاسماء واللغات توفي في سنة
احدى وقيل ثلاث وخمسين ومائة والله أعلم قلت البيت المذكور في حكاية الاسكافي
المتقدمة للعرجي عبد الله بن عمرو بن عثمان بن عفان رضى الله تعالى عنهم وقد استشهد به
النضر بن شميل على المأمون قال ابن خلدون كان دخل النضر بن شميل على المأمون ليلة
فتفاوضا الحديث فروى المأمون عن هشيم بسنده إلى ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أنه
قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا تزوج الرجل المرأة لدينها وجمالها كان فيه سداد
من عور ففتح السنين فقال النضر يا أمير المؤمنين صدق هشيم حدثنا فلان عن فلان إلى علي بن
أبي طالب رضى الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا تزوج الرجل المرأة

لدينها وجمالها فهو سدادهن عوز بكسر السين قال وكان المأمون متكئا فاستوى جالسا
وقال كيف قلت سدا قال قلت لأن السدا دهنا لحن فقال المأمون أتلحنني قلت انما لحن
هشيم فتبسم أمير المؤمنين لفظه فقال ما الفرق بينهما قلت السدا دبالفتح القصدي الدين
والسيل والسدا د بالكسر البلغة وكل ما سددت به شيئا فهو سداد فقال المأمون أو تعرف
العرب ذلك قال قلت نعم هذا العربي يقول

أضاعوني وأى فنى أضاعوا * ليوم كربة وسداد نعر

فأخذ المأمون القرطاس وكتب فيه ثم قال لخادمه ابلغ معه الى الفضل بن سهل فلما قرأ
الفضل الرقعة قال يا نضر قد أمر لك أمير المؤمنين بخمسين ألف درهم فإمكان السبب
فأخبرته فأمر لي بثلاثين ألف درهم أخرى فأخذت ثمانين ألف درهم بحرف واحد استفيد
منى وتوفى النضر بن شميل في سنة أربع ومائتين بمرور رجه الله تعالى وفي تاريخ بغداد عن
أبي يوسف صاحب أبي حنيفة واسمه يعقوب أنه قال أو بيت ذات ليلة الى فراشي وإذا
بالباب يدق دقا عني فخرجت فاذا هرثة بن أعين فقال أجب أمير المؤمنين فركبت بغلتي
ومضيت خائفا الى أن وصلت دار أمير المؤمنين فاذا أنا بمسروور فسأله من عند أمير المؤمنين
فقال عيسى بن جعفر فدخلت فاذا هو جالس وعن يمينه عيسى بن جعفر فسلمت عليه
وجلس فقال الرشيد أظن أن نار وعناك فقلت اى والله ومن خلقي كذلك فسكت ساعة
ثم قال أتدري يا يعقوب لم دعوتك قلت لا قال دعوتك لاشهدك على هذا أن عنده جارية
وقد سأله أن يهبها لي فأبى والله لئن لم يفعل لأقتله قال فالتفت الى عيسى وقلت له ما بلغ من
قدر الجارية حتى أنك تمنعها من أمير المؤمنين وتزول نفسك هذه المنزلة من أجلها ثم هي
ذاهبة من يدك على كل حال فقال عجبت على بالتوبخ من قبل أن تعرف ما عندي قلت
وما هو قال إن على يميننا بالطلاق والعناق وصدقة ما أملكه لأبيع هذه الجارية ولا أهبها
فالتفت الى الرشيد وقال هل لك في هذه من مخرج قلت نعم قال وما هو وقت يهبك نصفها
ويبيعك نصفها فيكون لم يهبها ولم يبيعها قال عيسى أو يجوز ذلك قلت نعم قال فاشهد أنى وهبته
نصفها وربعته نصفها الباقي بمائة ألف دينار فقال الرشيد قد قبلت الهبة واشترت النصف
بمائة ألف دينار ثم قال على بالجارية والمال فأنى بالجارية والمال فقال خذها يا أمير المؤمنين
بارك الله لك فيها فقال الرشيد يا يعقوب بقيت واحدة فقلت وما هي قال انها مملوكة ولا بد
أن تستبرأ والله لئن لم أبت معها ليلتي هذه أظن أن نفسي تخرج فقلت يا أمير المؤمنين
نعمة ما وترجوها فان الحررة لا تستبرأ قال فاني قد أعنتها فخنيز وجنيها قلت له أنا قد عا
بمسروور وحسين فخطبت وحدث الله تعالى وزوجته بها على عشرين ألف دينار ثم قال على
بالمال فجنى به فدفعه اليها ثم قال لي يا يعقوب انصرف وقال لمسروور ارجل الى يعقوب مائتي
ألف درهم وعشرين تحتاسن الثياب فحمل ذلك الى اه وكان أبو يوسف يحفظ التفسير
والمغازي وأيام العرب فمضى يوما لسمع المغازي وأدخل بجاس أبي حنيفة أياما فلما أتاه

قال له يا أبا يوسف من كان صاحب راية جالوت فقال له أبو يوسف انك امام وان لم تتسكع
عن هذا سألتك على رؤس الناس أيما كان أول وقعة بدرأ وأحد فانك لا تدري ذلك وهي
أهون مسائل التاريخ فأمسك عنه قيل كان يجلس الى أبي يوسف رجل فيطيل الصمت
ولا يتكلم فقال له أبو يوسف يوما لا تتكلم فقال بلى متى ينظر انصائم قال اذا غابت الشمس
قال فان لم تغب الى نصف الليل كيف يصنع فضحك أبو يوسف وقال له أصبت في صمتك وأخطأت
أنا في استدعائي نطقك وأنشد

عجبت لازراء الغبي بنفسه * وصمت الذي قد كان بالقول أعلا

وفي الصمت ستر للغبي * وانما * صحيفة اب المرء ان يتكلم

وروي أن رجلا كان يجلس الى بعض العلماء ولا يتكلم فقبل له يوما لا تتكلم قال نعم أخبرني
لاي شيء يستحب صيام الايام البيض من كل شهر فقال لأدري فقال الرجل لكني أدري
قال وما هو قال لان القمر لا ينكسف الا فيهن فاحب الله تعالى أن لا يحدث في السماء آية
الاحداث في الارض مثلها وهذا أحسن ما قيل فيه وذكر ابن خلدون أن رجلا كان يجالس
الشعبي ويطيل الصمت فقال له الشعبي يوما لا تتكلم فقال أصمت فأسلم وأسمع فأعلم
ان حظ المرء في أذنه له وفي لسانه لغيره وتكلم شاب يوما عند الشعبي بكلام فقال الشعبي
ما سمعنا به هذا فقال الشاب أكل العلم سمعت قال لا قال فشطره قال نعم قال فاجعل هذا
في الشطر الذي لم تسمعه فأخفم الشعبي وأبو يوسف هو أول من دعى بقاضي القضاة وأول
من غير لباس العلماء الى هذه الهيئة التي هم عليها الى هذا الزمان وكان ملبوس الناس
قبل ذلك شيئا واحدا لا يتميز أحد عن أحد بلباسه وحكي أن عبد الرحمن بن مسهر كان
قاضيا على بليلة بين بغداد وواسط يقال لها المبارك فبلغه خروج الرشيد الى البصرة
ومعه أبو يوسف القاضي في الحراسة فقال عبد الرحمن لاهل المبارك اثنوا على عندهما
فأثبوا عليه فلبس ثيابا وتلقاهما وقال نعم القاضي قاضينا ثم مضى الى موضع آخر واعد
عليهما هذا القول فالتفت الرشيد الى أبي يوسف وقال يا يعقوب قاض في موضع لا يثنى
عليه الا رجل واحد بنس القاضي فقال أبو يوسف والعجب يا أمير المؤمنين انه هو القاضي
وهو يثنى على نفسه فضحك الرشيد وقال هذا أطرف الناس هذا لا يعزل أبدا توفي أبو يوسف في شهر
ربيع الأول سنة ثنتين وثمانين ومائة وقيل غير ذلك وأنشد أبو السعادات المبارك بن الاثير
لصاحب الموصل وقد زلت به بغلته

ان زلت البغلة من تحتها * فان في زلتها عذرا

حلمها من علمه شاهقا * ومن ندى راحته بجرا

وروي الحافظ أبو القاسم بن عساكر في تاريخ دمشق عن علي بن أبي طالب رضي الله تعالى
عنه أن البغال كانت تتناسل وكانت من أسرع الدواب في نقل الحطب لنار ابراهيم خليل
الرحمن عليه السلام فدعا عليها فقطع الله نسلها (فائدة غريبة) روي عن اسمعيل بن حماد

ابن أبي حنيفة قال كان عندنا طحان رافضى له بغلان سمى أحدهما أبا بكر والآخر عمر
فرمحه أحدهما فقتله فأخبرني أبي أبو حنيفة بذلك فقال انظروا الذي رحمته فانه الذي سماه
عمر فنظروا فوجدوه كذلك وفي كامل ابن عدي في ترجمة خالد بن يزيد العمري المكي عن
سفيان بن أبان عن أنس رضي الله تعالى عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم ركب بغلة
فحادث به فحبسها وأمر رجلا أن يقرأ عليها قل أعوذ برب الفلق فسمكت وسيأتى ان شاء
الله تعالى هذا في الدابة وفيه عنه أيضا أنه روى عن ابن عمر رضي الله تعالى عنهما أن النبي
صلى الله عليه وسلم قال من ولد له ثلاثة ولم يسم أحدهم محمد فهو من الجفاء وإذا سميتوه
محمد فلا تسبوه ولا تعيبوه ولا تضربوه وشر فوه وكرموه وعظموه وبروا قدمه (فائدة)
روى أبو داود والنسائي عن عبد الله بن زريق الغافقي المصري عن علي رضي الله تعالى
عنه قال أهديت لرسول الله صلى الله عليه وسلم بغلة فركبها فقالوا لولم نسا الخير على الخيل
لكان لنا مثل هذه فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم انما يفعل ذلك الذين لا يعلمون قال
ابن حبان معناه الذين لا يعلمون النهي عنه وقال الخطابي يشبه أن يكون المعنى في ذلك
والله أعلم أن الحمار إذا حلت على الخيل تمت منافع الخيل وقل عدددها وانقطع غماؤها
والخيل يحتاج اليها للركوب والعسود والرخص والطلب وعليها يجاهد العدو وبها تبرز
الغنائم ولجها ما يكلول ويسهم للفرس كما يسهم للرجل وليس للبغل شيء من هذه الفضائل
فأحب النبي صلى الله عليه وسلم أن ينمو عدد الخيل ويكثر نسلها من الفقع والصلاح
فاذا كانت الفحول خيلا والامهات حميرا فيجتمعت أن لا يكون داخل في النهي الا أن يتأول
متأول أن المراد بالحديث صيانة الخيل عن مزاجحة الحمار وكراهة اختلاط مائهما بمائهما
لئلا يكون منها الحيوان المركب من نوعين مختلفين فان أكثر الحيوانات المركبة من نوعين
من الحيوان أخبت طبعها من أصولها التي تتولد منها وأشد شراسة كالسمع والعسبار
ونحوه ما ثم ان البغل حيوان عقيم ليس له نسل ولا نعاء ولا يذكي ولا يزكي ثم قال ولا أرى
لهذا الرأي طائلا فان الله تعالى قال والخيل والبغال والحمير لتركبوها وزينة فذكر
البغال وامتن علينا بها كما امتن به بالخيل والحمير وأفرد ذكرها بالاسم الخاص الموضوع
لها ونبه على ما فيها من الارب والمنفعة والمكره من الاشياء مذموم لا يستحق المدح
ولا يقع الامتنان به وقد استعمل صلى الله عليه وسلم البغل واقتناه وركبه حضرا وسفرا
ولو كان مكروها لم يقتنه ولم يستعمله انتهى وروى مسلم عن زيد بن ثابت رضي الله تعالى
عنه قال بينما النبي صلى الله عليه وسلم في حائط لبني النجار على بغلة له ونحن معه اذ حادت به
فكادت أن تلقيه واذا أقبر ستة أو خمسة أو أربعة فقال صلى الله عليه وسلم من يعرف أصحاب
هذه الاقبر فقال رجل انا فقال متى مات هؤلاء قال ما توأ على الاشرار فقال صلى الله عليه
وسلم ان هذه الامة تبلى في قبورها فلولا أن لاتدافتموا الدعوت الله عز وجل أن يسمعكم من
عذاب القبر الذي أسمع منه ثم أقبل النبي صلى الله عليه وسلم علينا بوجهه الكريم فقال

قوله عن سفيان بن
ابان في بعض النسخ
عن سفيان عن أبان
فليحزراه مصححه
الاول
قوله ولا تعيبوه في
بعض النسخ ولا
تعنوه وفي بعضها
ولا تغتابوه وفي بعضها
زيادة ولا تجبهوه
ولا تعنوه ولا تعيبوه
وليحزرها الحديث
اه مصححه الاول

تَعَوَّذُوا بِاللَّهِ مِنْ عَذَابِ الْقَبْرِ فَقَالُوا نَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ عَذَابِ الْقَبْرِ فَدَلَّ تَعَوُّذُ وَابِلَهُ مِنَ هَذَا
النَّارِ فَقَالُوا نَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ عَذَابِ النَّارِ فَقَالَ تَعَوَّذُوا بِاللَّهِ مِنَ النَّارِ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَنَ فَقَالُوا
نَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ النَّارِ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَنَ فَقَالَ تَعَوَّذُوا بِاللَّهِ مِنْ قَسَةِ الدِّجَالِ فَقَالُوا نَعُوذُ بِاللَّهِ
مِنْ قَسَةِ الدِّجَالِ (فائدة أخرى) كانت بغلة رسول الله صلى الله عليه وسلم الدليل التي يركبها
في الأسفار اثني كما أجاب به ابن الصلاح وغيره وعاشت بعده حتى كبرت وزالت أخمر أسنها
وكان يجسرها الشعير إلى أن ماتت بالقيع في زمن معاوية رضي الله تعالى عنه وكانت
شهباء ونقل الحافظ قطب الدين في شرح السيرة عن شرح الجامع الكبير أنه لو حلف لا يركب
بغلا فركب ذكر أو أواني يحنت لانه اسم جنس وكذلك البغلة والهائم فيها للأفراد وهاء
الأفراد تقع على الذكر والأنثى كالجرادة والتمرة وكذا لو حلف لا يركب بغلة فركب ذكر أو أنثى
حنت أي غاصت قال وأجمع أهل الحديث على أن بغلة رسول الله صلى الله عليه وسلم كانت ذكرا
لأنه ثم عد للنبي صلى الله عليه وسلم خمس بغال وقال السهيلي وعماد كوفي عزوة حنين أن
النبي صلى الله عليه وسلم أخذ وهو على بغلته حفنة من البطحاء فرمى بها في وجوه الكفار
وقال شامت الوجوه فانهم زموا وكان البغلة ضربت بطنها بالأرض حتى أخذت الحفنة
ثم قامت قال وتلك البغلة هي التي تسمى البيضاء وهي التي أهدها له فروة بن نعامة وفي مجمع
الطبراني الأوسط من حديث أنس رضي الله تعالى عنه قال لما انهزم المسلمون يوم حنين
ورسل الله صلى الله عليه وسلم على بغلته الشهباء التي يقل لها الدليل فقال لها رسول
الله صلى الله عليه وسلم دلدل اسدي فألصقت بطنها بالأرض حتى أخذ النبي صلى الله
عليه وسلم حفنة من تراب فرمى بها وجوههم وقال حم لا ينصرون قال فانهم القوم
ومارميناهم بسهم ولا طعنناهم برمح ولا ضربناهم بسيف وفيه من حديث شيبه بن عثمان
أن النبي صلى الله عليه وسلم قال يوم حنين لعنه العباس ناؤني من البطحاء فأفققه الله تعالى
البغلة كلامه فانخفضت به حتى كاد بطنها يس الأرض فتناول رسول الله صلى الله عليه
وسلم من الحصباء فنفع في وجوههم وقال شامت الوجوه حم لا ينصرون (تمة) روى
الطبراني وأبو نعيم من طرق صحيحة عن خزيمة بن اوس قال ما جرت إلى النبي صلى الله عليه وسلم
فقدمت عليه عند منصرفه من تبوك فأسلمت قسمته يقول هذه الحيرة قد رفعت إلى وانكم
ستتحونها وهذه الشيا بنت نفيل الأزديّة على بغله شهباء معجزة بخمار أسود فقلت يا رسول
الله ان نحن دخلنا الحيرة فوجدناها على هذه الصفقة فهي لي قال عليه الصلاة والسلام هي لك
فأقبلنا مع خالد بن الوليد نريد الحيرة فلما دخلناها كان أول من تلقانا الشيا بنت نفيل كما قال
رسول الله صلى الله عليه وسلم على بغله شهباء معجزة بخمار أسود فقلت بها وقلت هذه وهبها
رسول الله صلى الله عليه وسلم فطلب مني خالد عليها البيعة فأتيته بها فصالحها إلى ونزل الينا أخوها
عبد المسيح فقال لي أتبيعنيها فقلت نعم فقال احكم ما شئت فقلت والله لا أقصها عن ألف درهم
فدفع لي ألف درهم فقيل لي لو قلت مائة ألف درهم لدفعها إليك فقلت لأحسب مالا أكثر من

قوله بالبقيع في بعض
النسخ بالينبع ولعل
الاول اظهر اه
مصححه الاول

ألف درهم قال الطبراني وبلغني أن الشاهدين كانا محمد بن مسلمة وعبد الله بن عمر رضي الله تعالى
 عنهما (الحكم) يحرم اكل المتولد من هاتين الجاراه الأهلتي والفرس لما روى جابر قال ذبحنا
 يوم حنين البغال والحير والخيل فنها رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الحير والبغال ولم ينهنا
 عن الخيل ولأنه متولد بين ما يحل وما يحرم فغلب جانب التحريم فان تولد بين حمار وحشي وفرس
 حل وأما الحديث الذي رواه البزار بإسناد صحيح عن أبي واقدان قوم مات لهم بغل ولم يكن
 لهم شيء غيره فأتوا إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فرخص لهم فيه فهذا محمول على أنهم
 كانوا مضطرين يحل لهم اكل الميتة (فرع) وإذا أوصى لزيد بغلة لا تتناول الذكرك على
 الأصح كما لا تتناول البقرة الثور والثاني تتناوله والهامة للوحدة كتمرة وزبيبة (الامثال)
 قيل لا بغل من أبولة قال الفرس خالي يضرب للمخلط في أمره وقالوا أعقر من بغل وأعقم
 من بغلة وقالوا أعيب من بغلة أي دلامة واسمه زبد بن الجون كوفي أسود كان مولى لبني
 اسد وكان صاحب نوادر فنهى أنه مرض له ولد فاستدعى طبيباً يسد أوبه وشرط له جعلاً
 معلوماً فلما برئ ولده قال له والله ما عندنا شيء نعطيك إياه ولكن ادع علي فلان اليهودي بمقدار
 الجعل وكان ذامالاً كثيراً وانا وولدي نشهد لك بذلك فغضب الطبيب إلى محمد بن عبد الرحمن بن أبي
 ليلى وحمل إليه اليهودي وادعى عليه بذلك المبلغ فأذكر فقال ألك بينة قال نعم قد أحضرها فدخل
 أبو دلامة وهو ينشد والقاضي يسمع شعره

ان الناس غطوني تغطيت عنهم * وان يجنوا عني فقيمهم مباحث

وان نبوا بئري نبئت بئارهم * ليعلم قوم كيف تلك السبائح

فلما شهدا عند القاضي قال لهما اشهدا تكلم مقبولة وكلامكم مسموع ثم غرم المبلغ من عنده وجع
 بين المصلحتين ومنها أنه خاصم رجلاً إلى عافية بن يزيد القاضي فقال

أقد خابمتني غواة الرجال * وخاصمتهم سنة وافية

فما أدحض الله لي حجة * وما خيب الله لي قافية

فمن كنت من جوره خائفاً * فلست أخافك يا عافية

فقال له عافية لا شكوكك لا أمير المؤمنين قال ولم قال لأنك هجوتني قال أبو دلامة ان شكوتني
 ليعزلك قال ولم قال لأنك لا تعرف الهجاء من المدح ومنها ما قاله الامام أبو الفرج بن الجوزي
 روى أن أباد لامة دخل على المهدي فأشده قصيدة فقال له ساني حاجتك فقال يا أمير المؤمنين
 هب لي كلباً فغضب المهدي وقال أقول لك ساني حاجتك فقه قول هب لي كلباً فقال يا أمير
 المؤمنين الحاجة لي أم لك قال بل لك قال فاني أسألك أن تهب لي كلب صيد فأمر له بكلب
 فقال يا أمير المؤمنين هبني خرجت إلى الصيد فأعدو علي رجلي فأمر له بدابة فقال يا أمير
 المؤمنين فمن يقوم عليها فأمر له بغلام فقال يا أمير المؤمنين هبني صيداً فأتيت به المنزل
 فمن يطبخه لي فأمر له بجارية فقال يا أمير المؤمنين هؤلاء أين يبيتون فأمر له بدار فقال يا أمير
 المؤمنين قد صار في عنقي جماعة من العيال فمن أين لي ما يقوت هؤلاء قال فان أمير المؤمنين قد

أقطعك ألف جريب عامر أو ألف جريب عامر أفتال أما العامر فقد عرفته فما الغامر قال
الخراب الذي لاشئ فيه فقال أنا أقطع أمير المؤمنين مائة ألف جريب عامر قبل البدو ولم يكن
أسأل أمير المؤمنين من ألف جريب جريباً واحداً عامر أقال من أين قال من بيت المال فقال
المهدي حوّلوا المال وأعطوه جريباً فقال يا أمير المؤمنين إذا حوّلوا منه المال صار عامراً
فضحك المهدي منه وأرضاه قلت وقد أذكرني هذه الحكاية ما ذكره أبو الفرج بن الجوزي
في الأذكياء بسنده عن محمد بن اسحق السراج قال أنبأنا داود بن رشيد قال قلت للهيثم بن عدي
بأبي ثني استحق سعيد بن عبد الرحمن أن ولده المهدي القضاء وأنزله منه تلك المنزلة الرفيعة قال
إن خبره لظريف فإن أحببت شرحته لك قلت قد والله أحببت ذلك قال اعلم أنه وفي الربيع
الحاجب حين أفضت الخلافة إلى المهدي فقال استأذن لي على أمير المؤمنين فقال له الربيع من
أنت وما حاجتك قال أنا رجل قد رأيت لأمير المؤمنين رؤيا صالحة وقد أحببت أن تذكرني له
فقال له الربيع يا هذا إن القوم لا يصدقون ما يرونه لأنفسهم فكيف ما يراه لهم غيرهم فاحتمل
بجملته غير هذه تكون أدر عليك من هذه فقال إن لم تخبره بمكاني والأسات من يوصلي إليه
وأخبره أني سألتك الأذن عليه فلم تفعل فدخل الربيع على المهدي وقال له يا أمير المؤمنين انكم
قد أطمعتم الناس في أنفسكم وقد احتملوا لكم بكل ضرب فقال له المهدي هكذا صنع الملوك
فإذا قال رجل بالباب يرغم أنه رأى لأمير المؤمنين رؤيا صالحة وقد أحب أن ينقصها على أمير
المؤمنين فقال له المهدي ويحك يا ربيع اني والله قد أرى الرؤيا لنفسى فلا تصح لي فكيف
إذا ادعاه إلى من أعلمها قال قد قلت له والله مثل هذا فلم يقبل قال فهات الرجل
فأدخل عليه سعيد بن عبد الرحمن وكان له رواق وجمال وثرثرة ظاهرة وحبية عظيمة ولسان طلق
فقال له المهدي هات بارك الله عليك ما رأيت قال يا أمير المؤمنين رأيت ~~سكان~~ آتياً أنا في
في مناهي فقال لي أخبر أمير المؤمنين أنه يعيش ثلاثين سنة في الخلافة وآية ذلك أن يرى
في ليلته هذه في منامه كأنه يقلب ياقوتاً فيعده ثلاثين ياقوتة كأنها قد وهبت له فقال له
المهدي ما أحسن ما رأيت ونحن نمتحن رؤياك في ليلتنا المقبلة على ما أخبرتنا به فان كان الأمر
كما ذكرته أعطيناك ما تريد وان كان الأمر بخلاف ذلك لم نعاقبك لعلنا أن الرؤيا بما صدقت
وربما اختلفت فقال له سعيد يا أمير المؤمنين فإذا اصنع أنا الساعة إذا صرت إلى منزلي
وعيا لي وأخبرتكم أني كنت عند أمير المؤمنين ثم رجعت صفر اليدين فقال له المهدي فكيف
نصنع فقال تعجل لي يا أمير المؤمنين ما أحب وأحلف لك بالطلاق أني صادق في رؤياي فأمر له
ب عشرة آلاف درهم وأمر أن يؤخذ منه كفيل قد عيّن به فرأى خادماً واقفاً على رأس المهدي
حسن الوجه والري فقال هذا يكفني فقال له المهدي أتتكفل به فاحجز وجهه ونخل وقال نعم
اتكفله وانصرف سعيد بالمال فلما كان في تلك الليلة رأى المهدي ما ذكره سعيد حراً ناجحاً
وأصبح سعيد فوا في الباب قائماً واستأذن فأذن له فلما وقعت عين المهدي عليه قال له أين
مصدق ما قلت فقال له سعيد أو ما رأى أمير المؤمنين شيئاً قتل في جوابه فقال له سعيد

أمر أنه طالق إن لم تكن رأيت شيئا فقال له المهدي ويحك ما أجرك على الخلف بالطلاق قال
لاني أحلف على صدق فقال المهدي قد والله رأيت ذلك بينما فقال سعيد الله أكبر أنجز لي
يا أمير المؤمنين ما وعدتني فقال له جأ وكرامة ثم أمر له بثلاثة آلاف دينار وعشرة نخوت
ثياب وثلاثة مراكب من أنفوس دوابه وقال غيره ثلاث بغال شهب فأخذ ذلك وانصرف
فلحقه الخادم الذي كان تكفل به وقال له سألتك بالله الذي لا اله الا هو هل كان لتلك الرؤيا التي
ذكرت حقيقة فقال له سعيد لا والله فقال له وكيف ذلك وقد رأى أمير المؤمنين ما ذكرته له
فقال هذه من الخمار يبق الكبار التي لا يؤبه لها أمثالكم وذلك أني لما ألقيت اليه هذا الكلام
خطر بباله وحدث به نفسه واشترأب به قلبه واشتغل به ففكره فساعة ما نام خيل له ما كان
في قلبه مما شغل به ففكره فراه في منامه فقال له الخادم فقد حلفت بالطلاق قال طلقت
واحدة وبقيت معي على اثنتين فأزيد في المهر عشرة دراهم وأحصل على عشرة آلاف درهم
وثلاثة آلاف دينار وعشرة نخوت من أصناف الثياب وثلاثة مراكب فبعت الخادم
في وجهه وتعجب من أمره فقال له سعيد قد والله صدقتن وجعلت صدقي لك مكافأتك على
كفالتك فاستمر ذلك على تفنن حتى مات المهدي ثم ان طلبه لمنادته فجعل ينادمه وحظي عنده
وقلده القضاة على عسكره فلم يزل كذلك حتى مات المهدي ثم قال ابن الجوزي هكذا رويت
لنا هذه الحكاية واني لم أرتأب من صحتها وما أبعد هذا أن يحكي عن قاض من القضاة قلت
وقد سئل الامام أحمد عن سعيد بن عبد الرحمن هذا فقال ليس به بأس وقال يحيى بن معين هو
ثقة وانما اتهم بهذا الهيم بن عدي فقد قال يحيى بن معين الهيم ليس بثقة كان يكذب وقال
علي بن المديني لا أرضاه في شيء وقال أبو داود الجليل الهيم كذاب وقال ابراهيم بن يعقوب
الجزجاني الهيم ساقط قد كشف قناعه وقال أبو زرعة ليس بشيء وفي كتاب الفرج بعد
الشدّة عن رجل من الجنّد قال خرجت من بعض بلدان الشام أريد قرية من قرأها فلما سرت
في بعض الطريق وقد سرت عدّة فراسخ لحقني التعب وكان معي بغلة عليها خرّجي وقاشي
وكان قد قرب المساء فاذا بدير عظيم وفيه راهب في صومعة فنزل الي واسمته قبلي وسألني
المبيت عنده وأن يضيفني ففعلت فلما دخلت الدير لم أجد فيه غيره فأخذ بغلتي وطرح لها
شعيرا وعزل رحلي في بيت وجاءني عشاء حار وكان الزمان شديدا البرد والثلج يسقط وأوقد بين
يدي ناراً عظيمة وجاء بطعام طيب فأكلت ومضت قطععة من الليل فأردت النوم فسالتهم عن
طريق المستراح فدلتني عليه وكأني غرقة فنزلت ومشيت فلما صرت على باب المستراح اذا بآبارية
عظيمة فلما صارت رجلاى عليها سقطت فاذا بابا الصخراء واذا بالآبارية كانت مطروحة
على غير سقف وكان الثلج يسقط سقوطا عظيما فبعت بالراهب فلم يكلمني فقامت وقد تجرّح
بدني الآتي سالم فجئت فاستظلت بطاق باب الدير من الثلج فاذا بآبارية قد أتتني لوتها كنت
من دمان لطعنته فخرجت أعود وأصيح فشتني فعلمت أني أتيت من جانبه وأنه طمع في رحلي
فلما خرجت من ظل الدير وقع الثلج على وبل ثيابي فتمطرت فاذا أنا نائف من البرد والثلج

فولدلى الفكر أن أخذت حجرا قريبا من ثلاثين رطلا فوضعت على عاتقي وجعلت أعدو به
 في الصحراء شوطا طويلا حتى يأخذنى التعب فإذا تعبت وجبت وعرفت طرحت الحجر
 وجلست أستريح فإذا سكنت وأخذنى البرد تناولت الحجر وعدوت به فلم أزل على تلك الحالة
 الى الصبح فلما صعدت الى موضع الشمس وأنا خائف الدير إذ سمعت حرس باب الدير وقد فتح
 وإذا بالراهب قد خرج وجاء الى الموضع الذى سقطت منه فلم يرني فقال يا قوم ما فعل وأنا
 أمعه ثم مشى خلفه الى باب الدير ودخات الدير وهو دائر يطلبني حول الدير ووقفت
 خلف الباب وكان في وسطى خنجر لم يشعر به الراهب فطاف حول الدير فلما لم يقف لى على
 علم ولا خبر ولا عرف لى أثر أعاد ودخل الدير وأغلق الباب فحنت عليه وجاءته بالخنجر
 فصرعته وذبحته وأغلق باب الدير وصعدت الى الغرفة واصطليت بنار كانت موقودة هناك
 وطرحت على من رحل ثيابا كثيرة وأخذت كساء الراهب فمت فيه فمأفقت الاقرب العصر
 فلما انتهت طفت الدير حتى وقفت على طعام فأكلت منه وسكنت نفسى ووقعت بمفاتيح بيوت
 الدير فرفقت أفقح بيتا بيتا فإذا أموال عظيمة من عين وورق وأمتعة وثياب وآلات ورجال قوم
 وأخر أجهم وحولاتهم وإذا الراهب كان من عادته ذلك مع كل من يجتاز به وحيدا أو يمكن
 منه قال فتحيرت فى نفسى ولم أدر كيف أعمل فى نقل المال فلبست من ثياب الراهب شيئا
 وأقمت فى صومعته أياما أترأى لمن يجتازى من بعيد رائلا يشكوا أنى أنا هو فإذا قربوا منى
 لم أبرز اليهم وجهى الى أن خفى أثرى فترعت ثياب الراهب وأخذت جوالقين كانا فى الدير
 من تلك الامتعة وجعلتهما على ظهر البغلة وذهبت الى قرية قريبة من الدير فاكترت
 بهما منزلا ولم أزل أنقل اليه على البغلة حتى أخذت الصامت كله بما خذ حمله وكثرت قيمته
 ولم أدع فيه الا الامتعة الثمينة فاكترت عدة دواب ورجال وجئت بهم دفعة
 واحدة وحملت كل ما قدرت عليه وسرت فى قافلة عظيمة بغنية هائلة حتى قدمت على بلدى
 وقد حصلت على مال عظيم وقد ذكره هذه الحكاية الحافظ بن شاكى فى تاريخه عن أبى محمد
 البطال وفيها بعض مخالفة (الخراس) اذا جفف قلب البغل ونحت وسقى من نجاته
 امرأه لم تحبل أبدا وكذا وسخ اذنه اذا تحملت به المرأة لم تحبل أبدا وان علقته فى جلد
 بغل عليها لم تحبل أبدا مادام عليها ورماد حافره اذا سحق وجمن بدهن الآس وجعل على
 رأس الاقرع أو الموضع الذى لا ينبت فيه شعر نبت الشعر واذا دفن حافر البغلة السوداء
 أودمها تحت عتبة باب لم يقرب به فار واذا انجز البيت بحافر بغلة ذكر هرب منه الفار وسائر
 الهوام ونقل ابن زهر عن سقراطيس أن من كان عاشقا وأحب أن يزول عشقه فليترغ
 فى مراغة بغل ذكران كان عشقه من ذكر وان كان عشقه من أنثى ففى مراغة بغل
 أنثى وزبله اذا شمه المزكروم وتنزل عليه ورماء على الطريق فن تحطاه اتقل الزكام اليه
 وبرئ التافل عليه وقال هرمس اذا اخذ وسخ اذن البغل فى يدقة من فضة وعلق على
 الحبالى منعهن الولادة مادام عليهن واذا سقى منه انسان فى نيد سكر من وقته وان

شربت امرأة من بول بغل مقدار ثلاثين درهما لم تحبل أبداً وان سقيت المرأة الحامل من دماغ بغل شيئاً جاء ولدها مجنوناً وقال ابن جنيشوع عرق البغلة اذا تحملت به امرأة في قطنه لم تحبل أبداً (التعبير) البغل في المنام يدل على السفر برا كبه وعلى طول العمر ويعبر أيضاً بولد زنا لأصله فمن ركب بغلاً ولم يكن من المسافرين فإنه يقهر رجلاً شديداً والبغلة مرتبة وقيل امرأة عاقراً سوداء ذات مال والبيضاء ذات حسب وقيل البغلة أيضاً سفر فمن نزل عن بغلته نزول مفارقة نزل عن مرتبته أو فارق زوجته التي هي مركبه أو يطول سفره والله أعلم

البغيغ
البقر الأهلى

* (البغيغ) * تيس الغلباء السمين وسيأتى ان شاء الله تعالى ما فيه في الطي في حرف الظاء
* (البقر الأهلى) * اسم جنس يقع على الذكر والانثى وانما دخلته الهاء للوحدة والجمع بقرات قال الله تعالى سبع بقرات سمان قال المبرد في الكامل اذا أردت التمييز قلت هذا بقرة للذكر وهذه بقرة للانثى كما تقول هذا بطة للذكر وهذه بطة للانثى والبقر والبقران والبقار جماعة البقر مع رعاتها والبقور الجماعة قال الشاعر
أجعل أنت يبقورا مسلعة * ذريعة لك بين الله والمطر

وأهل اليمن يسمون البقرة باقورة كتب النبي صلى الله عليه وسلم اليهم كتاب الصدقة في كل ثلاثين باقورة بقرة واشتق هذا الاسم من بقرا اذا شق لانها شق الارض بالحراثة ومنه قيل لمحمد بن علي زين العابدين بن الحسين الباقرا لانه بقرا العلم أى شقه ودخل فيه مدخلا بليغا وفي الحديث أنه عليه الصلاة والسلام ذكر قننة كوجوه البقر أى يشبه بعضها بعضها ذهبوا الى قوله تعالى ان البقر تشابه علينا وفيه أيضا رجال بأيديهم سياط كأذناب البقر يضربون بها الناس وروى الخاكم عن ابي هريرة رضى الله عنه قال سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول ان طالت بك حياة يوشك أن ترى قوما يغدون في سخط الله ويروحون في اعنقه في أيديهم مثل أذناب البقر وفيه أيضا ينمارجل يسوق بقرة اذ تكلمت فقالوا سبحان الله بقرة تتكلم قال آمنت بذلك أنا وأبو بكر وعمر وفي سنن أبي داود والترمذى عن عبد الله بن عمرو بن العاص رضى الله تعالى عنهما أن النبي صلى الله عليه وسلم قال ان الله يغيض البليغ من الرجال الذى يتخلل بلسانه كما تتخلل البقرة قال الترمذى حديث حسن وهو الذى يشدق في الكلام ويفخم به لسانه ويلفه كما تلف البقرة الكلاب بلسانها الفا وفي سنن أبي داود من حديث عطاء الخراساني عن نافع عن ابن عمر رضى الله تعالى عنهما أن النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا تبايعتم بالعينة وأخذتم أذناب البقر ورضيتم بالزرع وتركتم الجهاد سلط الله عليكم ذلا لا ينزعه عنكم حتى ترجعوا الى دينكم وفي نهاية الغريب في باب السنين المهمة في الحديث ما دخلت السكة دار قوم الاذلوا والسكة هى التى يحرق بها الارض أى أن المسلمين اذا أقبلوا على الزراعة شغلوا عن الغزو فأخذهم السلطان بالمطالبات

والجبايات وقريب من هذا الحديث قوله صلى الله عليه وسلم العز في نواصي الخيل والذل في أذناب البقر والبقر حيوان شديد القوة كثير المنفعة خلقه الله ذلولاً ولم يخلق له سلاحاً شديداً كما للسباع لاند في رعاية الانسان فالانسان يدفع عنه ضرره ودفع فلو كان له سلاح اصعب على الانسان ضبطه والبقر الاجم يعلم أن سلاحه في رأسه فيستعمله في محمل القرن كما يرى في العجايل قبل نبات قرونها تنطح برؤسها تفعل ذلك طبعاً وهي أجناس فيها الجواميس وهي أكثرها ألباناً وأعظمها أجساماً قال الجاحظ الجواميس ضأن البقر وهذا يقتضى أنها أطيب وأفضل من العراب حتى أنها تكون مقدمة عليها في الاضحية كما يقدم الضأن فيها على المعز وقال الرخشمري في ربيع الابرار أشرف السباع ثلاثة الأسد والنمر والبيرو وأشراف البهائم ثلاثة الغنم والكر كذن والجاموس ومنها العراب وهي بحد ملير الالوان ومنها نوع آخر يقال له الدربانة بدل المههله ثم راء ثم بام موحدة ثم نون وهي التي تنقل عليها الاحمال وربما كانت لها أسنمة والبقر ينزود كورها على انانها اذا تم لها سنة من عمرها في الغالب وهي كثيرة المنى وكل الحيوان انائه أرق صوتاً من ذكوره الالبقر فان الانثى أغخم وأجهر وهي تطلق اذا ضربها الذكر وتلتوى بحته لاسيما اذا أخطأ المجرى لصلاية ذكره وهي اذا اشتاقت للذكر نفرت وأتعبت الرعاة وبأرض مصر بقر يقال لها بقر الخيس طوال الرقاب قرونها كالاهله وهي كثيرة اللبن وقال المسعودي رأيت بالري بقرًا تبركاً كما تبرك الابل وتنور بجمالها كما تنور وليس لجنس البقر شياً باعياً فهي تقطع الحشيش بالسفلى (فائدة) في آخر كتاب الجلسة لاجد بن مروان المالكي الدينوري باسناده الى عكرمة عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما قال مر عيسى عليه السلام ببقرة قد اعترض ولدها في بطنها فقالت يا كلمة الله ادع الله أن يخلصني فقال يا خالق النفس من النفس ويا مخرج النفس من النفس خلصها فألقت ما في بطنها قال فاذا عسر على المرأة ولدها فليكتب لها هذا وأسند عن سعيد بن جبيرة عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما قال اذا عسر على المرأة ولدها فليكتب لها باسم الله الرحمن الرحيم لا اله الا الله الحليم الكريم سبحان الله رب العرش العظيم الحمد لله رب العالمين كأنهم يوم يرون ما يوعدون لم يلبثوا الا ساعة من نهار بلاغ فهل يهلك الا القوم الفاسقون قلت وهذا بعض حديث رواه الطبراني عن أنس أن النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا طلبت حاجة واحببت أن تتجيب فقل لا اله الا الله وحده لا شريك له العلي العظيم لا اله الا الله وحده لا شريك له الحليم الكريم لا اله الا الله وحده لا شريك له رب السموات والارض ورب العرش العظيم الحمد لله رب العالمين كأنهم يوم يرون ما يوعدون لم يلبثوا الا ساعة من نهار بلاغ فهل يهلك الا القوم الفاسقون كأنهم يوم يرونهم لم يلبثوا الا عتية أو ضحاه اللهم اني أسألك موجبات رحمتك وعزائم مغفرتك والسلامة من كل اثم والنعمة من كل بَرٍّ والقوز بالجنة والنجاة من النار اللهم لاتدع لنا ذنباً الا غفرته ولاهما الا فرجته ولا حاجة هي لك رضا الا قضيتها برحمتك يا أرحم

الراجين ومما جرت به العسر الولادة أن يكتب ويسقى لمطلقة وهو بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله رب العالمين الى آخرها بسم الله الرحمن الرحيم قل هو الله أحد الى آخرها بسم الله
 الرحمن الرحيم قل أعوذ برب الفلق الى آخرها بسم الله الرحمن الرحيم قل أعوذ برب الناس
 الى آخرها بسم الله الرحمن الرحيم اذا السماء انشقت وأذنت لربها وحقت واذا الارض مدت
 وألقنت ما فيها وتخلت اللهم يا مخلص النفس من النفس ويا مخرج النفس من النفس يا عليم
 يا قدير خلص فلانة مما في بطنها من ولدها خلاصا في عافية انك أرحم الراحمين (قائدة أخرى)
 روى صاحب الترغيب والترهيب والبيهقي في الشعب عن ابن عباس رضي الله تعالى
 عنهما أن ملكا من الملوك خرج من بلده يسير في مملكته وهو مستهف من الناس فنزل على
 رجل له بقرة فراح عليه تلك الليلة البقرة فخلبت مقدار ثلاثين بقرة فحبب الملك من
 ذلك وحسنت نفسه بأخذها فلما كان من الغد غدت البقرة الى مرعائها ثم راحت فخلبت
 نصف ذلك فدعا الملك صاحبها وقال له أخبرني عن بقرتك هذه لم نقص حلابها ألم يكن
 مرعائها اليوم مرعائها بالأمس قال بلى ولكن أرى الملك أضمر ابعض رعيتهم سواء فقصر
 لبنها فان الملك اذا ظلم أو هم بظلم ذهب البركة قال فعاهد الملك ربه أن لا يأخذها
 ولا يظلم أحدا قال فغدت فرعت ثم راحت فخلبت حلابها في اليوم الاول فاعتبر الملك
 بذلك وعدل وقال ان الملك اذا ظلم أو هم بظلم ذهب البركة لاجرم لا عدل ولا كون علي
 أفضل الحالات وذكرها ابن الجوزي في كتاب مواعظ الملوك والسلاطين على غيرها هذا
 الوجه فقال خرج كسرى في بعض الايام للصيد فانقطع عن أصحابه وأظلمته صحابة
 فأمطرت مطرا شديدا حال بينه وبين جنده فغضب لا يدري أين يذهب فأتته الى كوخ فيه
 عجوز فنزل عندها وأدخلت العجوز فرسه فأقبلت ابنتها ببقرة قد رعت بها فاحتلبتها ففراى
 كسرى لبنها كثيرا فقال ينبغي أن نجعل على كل بقرة خراجا فهذا حلاب كثير ثم قامت
 البنت في آخر الليل تحلبها فوجدت بالاسن فيها فنادت يا أمها قد أضمر الملك لرعيته سوا
 قالت أمها وكف ذلك قالت ان البقرة ماتت بقطرة من لبن فقالت لها أمها اسكتي فان
 عليك ليلا فأضمر كسرى في نفسه العدل والرجوع عن ذلك العزم فلما كان آخر الليل قالت
 لها أمها قومي احلبي فقامت فوجدت البقرة حافلا فقالت يا أمها قد والله ذهب ما في نفس
 الملك من السوء فلما ارتفع النهار جاء أصحاب كسرى فركب وأمر بجمع كل العجوز وابنتها اليه
 فأحسن اليهما وقال كيف علمت ما ذلك فقالت العجوز أنا بهذا المكان منذ كذا وكذا
 ما حمل فينا بعدل الا خصبت أرضنا واتسع عيشنا وما عمل فينا بجور الا ضاق عيشنا
 وانقطعت مواد النفع عنا وذكر الامام الطرطوشي في سراج الملوك انه كان بصعيد مصر
 نخلة تحمل عشرة أراذب ثمرا ولم يكن في ذلك الزمان نخلة تحمل نصف ذلك فغضبها الساطان
 فلم تحمل في ذلك العام ولا ثمرة واحدة قال الطرطوشي وقال لي شيخ من أشياخ الصعيد
 أعرف هذه النخلة في الغربية تجني عشرة أراذب ستين وية وكان صاحبها يبيع في سفي الغلاء

كل وبيته بدينار وذكر ابن خلد كان في ترجمة جلال الدولة ملك شاه السلجوقي أن واعظا
دخل عليه فكان من جملة ما وعظه به أن بعض الكهنة اجتازوه منقرا عن عسكره على باب
بستان فتقدم إلى الباب وطلب ماء يشرب به فخرجت له صبيحة باناء فيه ماء قصب السكر والثلج
فشربه فاستطاب فقال لها هذا كيف يعمل فقالت له إن القصب يزكو عندنا حتى نعصره
بأيدينا فيخرج منه هذا الماء فقال ارجعي واعصري شيئا آخر وكانت الصبيحة غير عارفة به
فلما ولت قال في نفسه الصواب أن أعوضهم غير هذا الممكن وأصطفيه لنفسه فما كان
بأسرع من خروجها بأكية وقالت ان نية سلطاننا قد تغيرت قال ومن أين علمت ذلك قالت
كنت آخذ من هذا ماء أريد به تبرع والآن قد اجتمعت في عصره فلم استطع فرجع عن تلك
النية ثم قال لها ارجعي الآن فانك تبلغين الغرض وعقد في نفسه أن لا يفعل ما نواه فذهبت
ثم جاءت ومعها ما شامت من ماء القصب وهي مستبشرة قال وكان ملك شاه من أحسن الملوك
سيرة حتى اتعب بالملك العادل وكان قد أبطل المكوس والخفارات في جميع البلاد فكثير الأمن
في زمانه وكان قدم ملك ما لم يملكه أحد من ملوك الاسلام وكان له جبايا صيد قبل انه ضبط
ما اصطاده بيده فكان عشرة آلاف فتصدق بعشرة آلاف دينار وقال اني خائف من الله تعالى
من ازهاق الارواح اغيير ما كلة وكان كلما اصطاد صيدا يتصدق بدينار وقيل انه خرج مرة
من الكوفة فاصطاد في طريقه وحشا كثيرا فبنى هناك منارة من حوافر حجر الوحش وقرون
الظباء التي صادها في تلك الطريق قال (يعني ابن خلد كان) والمنارة باقية الى الآن تعرف
بمنارة القرون وكانت وفاته ببغداد سادس عشر شوال سنة خمس وثمانين وأربعمائة
ومن عجيب الاتفاق أن المقتدى بالله كان قد بايع لولده المستظهر بولاية العهد من بعده
فلما دخل ملك شاه بغداد المرة الثالثة ألزم المقتدى أن يعزل ولده المستظهر ويجعل ولده
جعفر الذي رزقه من ابنته ولي العهد ويخرج المقتدى الى البصرة فنشئ ذلك على المقتدى
وبالغ في استئزال ملك شاه عن هذا الرأي فلم يفعل فسأله المهمل عشرة أيام ليتجهز
فأهله فجعل المقتدى يصوم ويطوى وإذا أفطر جالس على الرماد لا فطار وهو يدعو على
السلطان ملك شاه فمرض ملك شاه ومات في تلك الايام ولم تشهد له جنازة ولا صلى عليه
أحد في الصورة الظاهرة وحمل في تابوته الى أصبهان ودفن بها وأما البقرة التي أمر الله
تعالى بني اسرائيل بذبحها فقصتها مشهورة وستأتي الإشارة الى شيء منها في باب العيز في لفظ
المجل ان شاء الله تعالى فسبحان من فاوت بين الخلق قيل لابراهيم عليه الصلاة والسلام
اذبح ولدك قتله للجبين وقيل لبني اسرائيل اذبحوا بقرة فذبحوها وما كادوا يفعله لو نخرج
أبو بكر الصديق رضي الله عنه من جميع ماله وبخيل ثعلبة بن حاطب بالزكاة وبجاده حاتم
في حضره وأسفاره وبخيل الحباص بضوء ناره وكذلك فاوت بين القهوم فذهب أنفاق
منكلم وبأقل أعجز من أخرس وفاوت بين الاماكن فزودت تشكو العطش والبطائح تشكو
الغرق (غريسة) كانت العرب اذا أرادت الاستسقاء في السنة اللازمة جعلت النسيان

في أذناب البقر وأطلقوها فقطر السماء لأن الله تعالى يرجمها بسبب ذلك قال الشاعر في ذلك
أجعل أنت بيقر واملعة * ذريعة لك بين الله والمطر
وقال أمية بن أبي الصلت الثقي يذكرك ذلك

سنة أزيمة تخيل لنا * س ترى للعضاء فيها صيرا
لا على كوكب ينوء ولا ريح جنوب ولا ترى طغورا
ويسوقون بأقر السهل للطو * دمهازيل خشية أن تبورا
عاقدين النيران في هلب الأذ * ناب منها لكي تهيج البحورا
سليح ما ومثله عشر ما * عائل ما وعالت البيقورا

وحكى في الاحياء أن شخصاً كانت له بقرة يهلبها ويخلط في لبنها الماء ويبيعه فجاء سيل فغترق
البقرة فقال له بعض أولاده ان تلك المياه المتفرقة التي صبيناها في اللبن اجتمعت دفعة
واحدة وأخذت البقرة وروى الخليل في المجلس التاسع من مجالسه عن جابر بن عبد الله
رضي الله تعالى عنه ما أن بقرة انفلتت على خرف شربت منه فذبحوها ثم أتوا الى النبي صلى
الله عليه وسلم فأخبروه فقال كلوها ولا بأس بها (الحكم) يحل أكلها وشرب
ألبانها إجماعاً وفي الصحيح عن عائشة رضي الله تعالى عنها أن النبي صلى الله عليه وسلم
قال سمى البقر وألبانها شفاء ولجها داء ورواه ابن عدي في ترجمة محمد بن زياد الطحان عن
ابن عباس رضي الله تعالى عنه ما بعناه وفي الصحيح عن عائشة رضي الله تعالى عنها أن
النبي صلى الله عليه وسلم ضحك عن نسائه بالبقر وروى الطبراني عن زهير قال حدثني امرأة
من أهلي عن مليكة بنت عمرو الزيدية من ولد زيد بن عبد الله بن سعد قالت اشتريت وبعنا
في حلق فأنتها عن مليكة بنت عمرو ووصفت لي سمن بقر وقات ان رسول الله صلى الله عليه
وسلم قال ألبانها شفاء ومنها دواء ولجها داء والمرأة التابعة لم تسم وبقية رجاله ثقات
وفي المستدرک من حديث ابن مسعود رضي الله تعالى عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال
عليكم بألبان البقر وأسمانها وأياكم ولحومها فان ألبانها وأسمانها دواء ولحومها داء ثم قال
صحيح الاسناد وروى الحاكم أيضاً وابن حبان عن ابن مسعود أيضاً أن النبي صلى الله عليه
وسلم قال ما أنزل الله داء الا وأنزل له دواء جهلهم من جهله وعلمهم من علمه وفي ألبان البقر شفاء
من كل داء فعليكم بألبان البقر فانهم انزمت من كل الشجر أرى تأكل وفي رواية ترم وهي بعناها
ورواه ابن ماجه عن أبي موسى خلا ذلك البان البقر ورواه بقية رجاله ثقات وفيه محمد بن جابر
ابن سيار وهو صدوق عند الاثرين وضعيف عند غيرهم وبقية رجاله ثقات ورواه
الحاكم أيضاً في تاريخه نيسابور من حديث عبد الله بن المبارك عن أبي حنيفة عن قيس
ابن مسلم عن طارق بن شهاب عن عبد الله بن مسعود وفي كتاب ابن السني عن علي
ابن أبي طالب رضي الله تعالى عنه انه قال لم يستشف الناس بشئ أفضل من السمن واذا
أوصى ببقرة لم يتناول الثور على الاصح لان افظها ووضع للاثني والثاني يتناولها والهائم

للوحدة قال الراهب وقياس تكميل البقر بالجواميس في الزكاة دخولها هنا وفي العمدة والكفاية لا تدخل الا اذا قال من بقري وليس له الا الجواميس ولولم يكن الابتقات وحسن فوجهان كما ذكرنا في الطباء والابل وأما زكاتها ففي كل ثلاثين منها سائمة تباع ابن سنة وفي كل أربعين مسنة لها سستان لما روى مالك عن طاوس أن معاذ بن جبل رضى الله عنه أخذها كذلك وأتى بما دون ذلك فلم يأخذ منها شيئا وتسمى تبعه لانه يتبع أمه في المسرح وقيل لأن قرنه يتبع اذنه ولو أخرج تبعه أجزأه بل هي أولى للأنثى وتسمى مسنة لتكامل سننها فلما أخرج عن أربعين تبعين أجزأه على الصحيح وقال البغوي لا لأن العدد لا يقوم مقام السن (فائدة) في الحلية في ترجمة عكرمة قال كانت القضاة في بني اسرائيل ثلاثه فمات أحدهم فولى غيره مكانه ثم قضوا ما شاء الله أن يقضوا ثم بعث الله لهم ملكا فبعثهم فوجد رجلا يسقي بقره على ماء وخلفها بعلة فدعاها الملك وهو راكب فرسا فبعثها العجلة فخصصها فجاء إلى القاضي الأول فدفع اليه الملك درة كانت معه وقال له احكم بأن العجلة لي قال بماذا احكم قال أرسل الفرس والبقرة والعجلة فان تبع الفرس فهي لي فأرسلها فبعت الفرس فحكم لها بها وأتى القاضي الثاني فحكم كذلك وأخذ درة وأما القاضي الثالث فدفع له الملك درة وقال احكم بيننا قال اني حائض قال الملك سبحان الله أيحيض الذكر قال سبحان الله أتلد الفرس بقره وحكم بها صاحبها قلت هؤلاء كما قال نينا صلى الله عليه وسلم قاضيان في النار وقاض في الجنة (الامثال) قالوا تركت زيدا بجلاحس البقر أولادها أي بحيث تلمس البقر أولادها يعنون المكان القفر وقالوا الكلاب على البقر وسياق معناه في باب الكاف ان شاء الله تعالى (الخواص) شحم البقرة اذا انجز به البيت مع زرنج أحمر طرد منه العقارب والحيات وسائر الهوام واذا طلى به اناء اجتمعت اليه البراغيث وقرنه اذا سحق وجعل في طعام صاحب حتى اربع زالت عنه واذا شرب زاد في الانعاط ودمه يحبس الدم السائل واذا طلى بمرارها مع ماء الكراث البواسير نفعا وسكنها وأزال وجعها واذا طلى به الاثنا السوداء من البدن قلعاها وأزالها واذا خلطت مع العسل واتحل بها أزال الظلمة واذا طلى بهام النطرون والعسل ونحم الحنظل المقعد نفعا وقال ارسطو مرارة البقرة السوداء اذا اكحل بها أحدثت البصر وقال كيماس اذا فقتت عين البقرة أو قلعت وكتب بمائها على كاهن لم تب بالنهار وتقرأ بالليل وشعورها اذا احرققت وشربت نفعت من وجع الاسنان واذا شربت بالسكنجبين أزال الطحال وان شربت بالعسل أخرجت حب القرع من البطن وقال يونس اذا طليت التواكيل بخش البقر تنارت وبرئت من وقتها واذا طليت به الاورام الصلبة لينها وان بخبز به قربة النمل قبل ظهورها لم تظهر وان وضع على النقرس نفعا صاحبها وان بخبز به الحامل سهل الولادة وأخرج الجنيين حيا وميتا والمشيمة وان أحرق في بيت طرده واته وان سحق المحرق منه ونفخ في الانف حبس الرعاف وان طلى به على البدن مرارا وترك حتى يجف أخرج السهم والشوكة منه وان

لمصحه الاول قوله
وقال يونس هكذا
في أغلب النسخ وفي
بعضها فوئس وفي
بعضها فوئس فليجتر
وقوله التواكيل
في بعض النسخ
التاكيل اه

طلى به مع الكبريت على خرقة ~~ك~~تان وبسطت على جميع البطان نشف الماء الاصفر وقال
هرمس اذا طليت منخر البقرة بدهن ورد دهشت وشردت (التعبير) البقرة في المنام يعبر
بالسنين كما عبرها يوسف الصديق صلى الله عليه وسلم فالسمان خصب والضعاف جدد هذا
اذا كانت بيضا أو سودا واذا كانت صفرا أو حمرا وهي تنطح الشجر بقرونها فتقلعها
أو الابنة فتسقطها فانها فتن تحل بذلك المكان الذي دخلته لقوله عليه الصلاة والسلام ان
الفتن تكون في آخر الزمان كصياصي البقرة وكعيون البقر والبقرة الصفراء سنة فيمأسرور
والغبرة في البقرة شدة في أول السنة والبلقة في أعمازها شدة في آخر السنة والنصف من البقرة
مصيبة في أخت أو بنت وكذلك كل سهم ينسب الى من يرثه كالربع والثلث ومن حلب بقرة
غيره فانه يخون رجلا في امرأته ومهما رأى الانسان يقرنه فذلك عائدا الى زوجته أو بنته
وحلب البقرة مال حلال جزيل وأصواتها تدل على ناس معروفين بالادب وخدمتها
مرض ومن وثب عليه بقرة أو ثور ولم يفلته فانه يموت في تلك السنة والبقرة في المنام
للقلاحين خير وأنسب البقرة في ألوانها الى ما تنسب اليه الخيل ويأتى بيان ذلك ان شاء الله
تعالى في باب الخاء المعجمة ومن رأى بقرة دخلت داره ونطحته فانه يرى خسرانا في ماله وقالت
النصارى من أكل لحم بقر في نومه تقدم الى حاكم والشحم مال لمن حواه خالص لا يغادره
منه شيء وهو بلا تعب وأما شواء البقرة فهو أمن للخائف ومن ~~ك~~انت له زوجة وهي حامل
بشربولد كروا الشواء بشارة في معيشته فان كان غير ناضج فهو هم من قبل امرأة وقيل لحم
البقرة رزق وخصب لمن أكله مطبوخا ومشويا ومن الرؤيا المعبرة قول عائشة رضي الله تعالى
عنها رأيت كائني على تل وحولي بقر ينخر فقصصتها على مسروق فتعال ان صدقت رؤياك
فانه يكون حولك ملهمة قتال فكان كذلك يوم الجمل ومن رأى بقرة تمص لبن عجلها
فان امرأته تقود على ابنها ومن رأى عبدا يحلب بقرة مولاه فانه يتزوج امرأه المولى والله
تعالى أعلم

البقرة الوحشية

* (البقرة الوحشية) * هذا النوع أربعة أصناف المها والابل واليحمور والثيل وكلها
تشرب الماء في الصيف اذا وجدته واذا عدمته صبرت عنه وقنعت باستنشاق الريح وفي هذا
الوصف يشاركها الذئب والثعلب وابن آوى والحمار الوحشية والغزلان والارانب فاما
الابل فتقدم ذكره واليحمور سيأتي ان شاء الله تعالى في باب الباء آخر الحروف والكلام
الآن في المها فمن طبعه الشبق والشهوة فلذلك اذا حلت الانثى هربت من الذكر خوفا من
عقبه بها وهي حامل ولقروح شهوته يركب الذكر ذكرا آخر واذا ركب واحد منها شتم الباقي
منه رائحة الماء فيشرب عليه وقرون البقرة الوحشية مصمتة بخلاف قرون سائر الحيوانات
فانها مجوفة كما تقدم والبقرة الوحشية أشبه شيء بالمعز الا هلبة وقرونها صلاب جدا تمنع بها
عن نفسها وأولادها كلاب الصيد والسباع التي تطيف بها (فائدة) لما أرسل رسول الله صلى
الله عليه وسلم خالد بن الوليد الى كيدردومة الجندل وهو أكيدر بن عبد الملك رجل من

لمصحه الاول قوله
فاما الابل الخ لم
يتعرض للثيل وسيأتي
له في الباء المثلثة فكان
المناسب حاله على
فانها كما حال اليحمور
على باب الباء اه

كندة كان ملكا عليها وكان نصرانيا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لخالد انك تجده يصعد
بقرا الوحش فلما وصل اليه كان في ليلة مقمرة فأذن الله تعالى للبقر الوحشية أن تأتيه من كل
جانب تحك قصره بقر فيها فاشرف عليها وقال ما رأيت أكثر منها الا ليلة ولقد كنت أكن
لها اليومين والثلاثة ولا أجدها ولا كن قد رآ الله وما شاء فعلة ثم أمر بقرسه فأسرج وركب هو
وأخوه حسان وعليه قباء من الدياج انخوص بالذهب فلما نزل واقفه خيل رسول الله صلى
الله عليه وسلم فأخذته أسيرا وأرسلوه بقبائه الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فتعجب منه
بعض أصحابه فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لمناديل سعد في الجنة خير من هذا ثم ان
النبي صلى الله عليه وسلم عرض عليه الاسلام فأبى فأقره بالخزبة في أرضه في شهر رجب
سنة تسع من الهجرة وأشار الى هذه البقرات الوحشية بجير بن بجرة الطائي بقوله

تبارك سائق البقرات اني * رأيت الله يهدي كل هادي
فنيك حائد عن ذي تبوك * فانا قد أمرنا بالجهاد

وسياقي مزيد كلام في المهم في باب الميم ان شاء الله تعالى (الحكم) يحمل أكلها
بجميع أنواعها بالاجماع لانها من الطيبات (الامثال) قالت العرب تتابعي بقر زعمو
أن بشر بن الحرث الاسدي خرج في سنة جهديها قومه فزواي بقر فنقرت منهم فقام على رأس
جبل فرماها بقوسه فجعلت تلقي نفسها وهو يقول تتابعي بقر حتى تكسرت ثم رجع الى قومه
فدعاهم لا أكلها يضرب عند تتابع الامر وسرعته (الخواص) مخه يطعم لصاحب الفالج
ينفعه نفعاً شديداً ومن استحب معه شعبة من قروند نفرت منه السباع واذا دخل بقرته
أوجادته أو ظلفه في بيت نفرت منه الحيات ورماده يذر على السن المتأكلة المتألمة يسكن
وجعهما وشعره يجربه البيت يهرب منه الفأر والخنفساء وقرنه يحرق ويجعل في طعام صاحب
حصى الربع تزول عنه ويشرب في شئ من الاشربة يزيد في الباه ويقوى العصب ويزيد في الانعاط
وينفخ في انف الراعي يقطع دمه ويحرق قرناه حتى يصير ارمادا ويداف في الخيل ويطلى
به موضع البرص يستقبل به الشمس فانه يزول ويسف منه مقدار مثقال فانه لا يخاصم
أحد الاغلبه

بقرا الماء

* (بقرا الماء) قال القزويني زعموا أن بقرا يطلع من الماء يري الزرع ورونها العنبر والله أعلم
بصحة ذلك فان الناس ذكروا أن العنبر يت بقرا البحر فان صح ما قالوه فروث هذا الحيوان
ينفع الدماغ والحواس والقلب والله أعلم

بقرة بني اسرائيل

* (بقرة بني اسرائيل) هي التي يقال لها أم قيس وأم عوف وهي دابة صغيرة لها قرنان
تكون في الرمل فاذا أردت أن تخرجها فاطرح في موضعها قلة فتخرج فتأخذها فاذا اصارت
في يدك فشق ظهرها وأدخل فيه ميلا ولا وكل به من بعينه يياض ثلاث مرات فانه يذهب
واذا ذلك بهذه الدابة موضع القرع نبت فيه الشعر

البق

* (البق) قال الجوهرى البقة البعوضة والجمع البق وأنشد في باب العين والياء واللام

لزفر بن الحرث الكلابي

الانما قيس بن عيلان بقية * اذا وجدت ربح العمير تغنت

والبق المعروف هو القسافس الا في باب القاء ان شاء الله تعالى يقال انه يتولد من النفس الحارة ولشدة رغبته في الانسان لا يتمالك اذا شم رائحته الارمى نفسه عليه وهو كثير بمصر وماشا كلها من البلاد (وحكمه) تحريم الاكل لاستمذاره كالبعوض وهو من الحيوان الذي لا نفس له سائله أصلاً كما قاله الرافي رحمه الله في الدم والدم الذي فيه يمتصه من بني آدم كما يمتصه القمل والبرغوث ووقع في كلام الرافي والنووي وغيرهما تمثيل ما لا نفس له سائله بالبعوض والبق قال الشيخ وفي ذكر البق المعروف في بلادنا فيمالا نفس له سائله نظر وقد رأيت بعض الناس يذكر أنه في كثير من البلاد اسم للبعوض فلعل من أطلقه أراد به البعوض (الخواص) قال القزويني في عجائب المخلوقات وغرائب الموجودات اذا انجز البيت بالقلقد والشونيز لم يدخله البق بالكلمة وكذلك اذا انجز بشارة الصنوبر طرده أيضاً وقال حنين ابن اسحق اذا انجز البيت بحب الحلب هرب منه البق أجمع وكذلك اذا انجز بالعلق أو العاج أو بجلد جاموس أو بأغصان شجر السرو وقال غيره اذا نقع ورق الحرمل في خل ونضع به البيت هرب منه واذا وضع الحرمل عند رأس الانسان أو رجليه لم يقرب منه البق واذا نقع السداب في خل ونضع به البيت هرب منه واذا أخذ كندروكبريت ودقاوديفاء بماء وطلى بذلك قضيب قنب ووضعها انسان عند رأسه حيث ينام لم يقربه بق البتة وقال ابن جميع في الارشاد دخان الكمون والآس والبابس والترمس يطرد البق والبعوض ومما جرب فوجدنا فاعل الطرد البق أن يكتب على أربع ورقات ويأخذ في الحيطان الاربع ماصورته ١١١٢١٣ (تذنيب) قد ذكر النبي صلى الله عليه وسلم البق في حديث رواه الطبراني باسناد جيد عن أبي هريرة رضي الله عنه قال سمعت اذناي هاتان وأبصرت عيناي هاتان رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو أخذ بكفيه جميعاً حسناً أو حسيناً قد مام على قدمي رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يقول حرقه حرقه ترق عين بقية فبرق في الغلام فيضع قدميه على صدر رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم قال صلى الله عليه وسلم افتح فاك ثم قبله ثم قال اللهم من أحبه فاني أحبه ورواه البزار يعض هذا اللنظ والحرقه الضعيف المتقارب الخطو ذكر ذلك له على سبيل المداعبة والتأنيس وترق معناه اصعد وعين بقية كناية عن صغر العين مرفوع على أنه خبر مبتدأ محذوف وفي كامل ابن عدي وتاريخ ابن الجار في ترجمة محمد بن علي بن الحسين بن محمد عن الاصمعي بن نباتة الحنظلي قال سمعت علي بن أبي طالب رضي الله تعالى عنه يقول في خطبته ابن آدم وما ابن آدم تؤله بقية وتشته عرقه وتقتله شرقه والاصمعي بن نباتة الحنظلي المذکور يروي عن علي رضي الله تعالى عنه أشياء لم يتابعه عليها أحد فاستحق من اجلها الترك روى له ابن ماجه حديثاً واحداً نزل جبريل

عليه السلام على النبي صلى الله عليه وسلم بجماعة الاخذعين والكاهل (الحكم)
يحرم كل البق لاستقذاره كالبعوض (الامثال) قالوا أضعف من بقية (التعبير) البق
في المنام أعداء ضعاف طعانون وهم جند لا وفاء لهم ولا جلد ويدل أيضا على الهتم والحزن لأن
البق يمنع النوم والهتم والحزن يمنعان النوم والله أعلم

البكر

* (البكر) * الفتي من الابل والاشي بكرة والجمع بكار مثل فرخ وفرخ وقد يجمع في القلة
على أبكر قال أبو عبيدة البكر من الابل بنزلة الفتي من الناس والبكرة بنزلة الفتاة والقلوص
بنزلة الجارية والبعير بنزلة الانسان والجل بنزلة الرجل والناقة بنزلة المرأة روى مسلم عن
أبي رافع أن النبي صلى الله عليه وسلم استلف من رجل بـ **بكر** فلما جاءت ابل الصدقة أمرني
أن أقضي الرجل بـ **بكر** فقلت لم أجحد في الابل الاجلا خيارا ربا عيا فقال صلى الله عليه
وسلم أعطه فان خياركم أحسنكم قضاء وفي رواية باز لا بدل رباعيا وروى الحاكم عن
العرباض بن سارية رضي الله عنه قال بعث من رسول الله صلى الله عليه وسلم بـ **بكر** فحنت
أنقضاه فقلت يا رسول الله اقضني ثمن بـ **بكر** قال نعم ثم قضاني فأحسن قضائي ثم جاءه
أعرابي فقال يا رسول الله اقضني بـ **بكر** فقضاه بغير اسمنا فقال يا رسول الله هذا أفضل من
بـ **بكر** فقال صلى الله عليه وسلم هو لك ان خير القوم خيرهم قضاء ثم قال صحيح الاسناد
وروى الحافظ أبو يعلى بأسناده الى ابن عباس رضي الله تعالى عنهما قال حج رسول الله
صلى الله عليه وسلم فلما أتى وادي عسفان قال يا أبابكر أي واد هذا قال وادي عسفان قال
صلى الله عليه وسلم لقد مرت بهذا الوادي نوح وهود وابراهيم على بكرات لهم حرقهم الميف
وأزهرهم العباء وأرديتهم النماري يحجون البيت العتيق وروى مسلم عن سيرين بن معبد
الجهني رضي الله تعالى عنه أنه غزا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فتح مكة قال فأذن لنا
رسول الله صلى الله عليه وسلم في المتعة فانطلقت أنا ورجل الى امرأة من بني عامر كانت بـ **بكرة**
عيطاء أي شابة طويلة العنق في اعتدال فعرضنا عليها أنفسنا فقالت ما تعطيني فقلت
ردائي وقال صاحب ردائي وكان رداء صاحب أجود من ردائي وكنت أشب منه
فكأنت اذا نظرت الى رداء صاحب أعجبها واذا نظرت الى أعجبها ثم قالت أنت ورداءك
تكفيني فكنت معها ثلاثا ثم ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من كان عنده شيء من هذه
النساء التي يمتع بهن فليخل سيبلها وفي رواية فلم أخرج عنها حتى حرمها رسول الله صلى الله
عليه وسلم وروى أبو داود والنسائي والترمذي والحاكم عن أبي هريرة رضي الله عنه أن
أعربا يهاهدى رسول الله صلى الله عليه وسلم ناقة فعرضه منهاست بـ **بكرات** فتخطها فبلغ
ذلك النبي صلى الله عليه وسلم فحمد الله وأثنى عليه ثم قال ان فلانا أعدي الى ناقة فعوضته
منهاست بـ **بكرات** فظلم ساخطا لقد هممت أن لا أقبل هدية الامن قرشي أو انصاري أو ثقيفي
أو دوسي وفي حديث علي رضي الله تعالى عنه صدقني سن بـ **بكره** وهو مثل تضربه العرب
للصادق في خبره ويقول الانسان على نفسه وان كان ضار له وأصله أن رجلا ساءم رجلا

قوله ان خير القوم
في بعض النسخ ان
خير الناس وقوله
أبو يعلى في بعض
النسخ أبو نعيم فليحذر
اه مصححه الاقل

في بكر يشتريه فسأل صاحبه عن سنه فأخبره بالحق فقال المشتري صدقني سن بكره وفي مسند
 الشافعي عن مولى لعثمان قال بينما أنا مع عثمان رضى الله تعالى عنه في يوم صائف اذ رأى
 رجلا يسوق بكركين وعلى الارض مثل الفراش من الحر فقال ما على هذا لو أقام بالمدينة حتى
 يبرد ثم يروح فذنا الرجل فقال انظر فنظرت فاذا هو عمر بن الخطاب رضى الله تعالى عنه فقلت
 هذا أمير المؤمنين فقام عثمان رضى الله عنه فأخرج رأسه من الباب فاذا به نفع السموم فأعاد
 رأسه حتى اذا احذاه قال ما أخرجك في هذه الساعة قال بكران من ابل الصدقة فخلقا وقد
 مضى بابل الصدقة فأردت أن ألحقهم ما بالحي خشية أن يضيع عافيتا نى الله عنهم ما فقال
 عثمان هلم الى الماء والظل فقال عد الى ظلك فقال عندنا من يكفيك فقال عد الى ظلك ثم مضى
 فقال عثمان من أحب أن ينظر الى القوى الامين فليتنظر الى هذا (الامثال) في الحديث
 جاءت هو ازن على بكرة أيها وقالوا جاؤا على بكرة أيهم يصفونهم بالقلة أي جاؤا بحيث
 تحمهم بكرة أيهم قلت وأصله أن قوما قتلوا و جاؤا على بكرة أيهم فقيل فيهم ذلك ثم صار
 مثالا لقوم جاؤا مجمعين وقال أبو عبيدة معناه جاؤا جميعا لم يتخلف منهم أحد وليس هناك بكرة
 في الحقيقة وقال بعضهم البكرة ههنا هي التي يستقي عليها أي جاؤا بعضهم في اثر بعض
 كدوران البكرة على نسق واحد وقال قوم أراد بالبكرة الطريقة أراد أنهم جاؤا على طريقة
 أيهم أي يقتفون اثره وقيل هو ذم ووصف بالقلة والذلة أي يكفيهم للركوب بكرة واحدة وذكر
 الاب احتمار وتصغير لهم (وحكمه وخواصه وتعبيره كالابل)

الببليل

* (الببليل) * من أنواع العصفير ويقال له الكعيت والجميل مصغران وهو الغرسي أي في بابه
 وقد أحسن من الغزفيه بقوله

وما طائر نصفيه كله * له في ذرا الدوح سير ولبث

رأينا ثلاثة أرباعه * اذا صفوها عادت وهي ثلث

وقد أجاد على بن المظفر ابو الفضل الآمدي قاضي واسط حيث قال

واها له ذكر الحى فتأوها * ودعا به داعي الصبا فتولها

هاجت بلا بله البلبل فأنثت * اشجانه ثلثي عن الحلم النسي

فشكا جوى وبكى اسى وتنبه الى * وجد القديم ولم يزل متبها

لاتكرهه على السلوفظالما * حمل الغرام فكيف يساوم كرها

لاعتب يأسعدى عليك فسامحى * وصلى فقد بلغ السقام المنتهى

وما احسن قول يوسف بن لؤلؤ حيث يقول

باكر الى الروضة تستجلها * فنغرها في الصبح بسام

والترجس الغض اعتراها الحيا * فغض طرفا فيه اسقام

وبلبل الدوح فصيح على لا يكة والشجر ورتقام

وننمة الصبح على ضعفها * لها بسام — ر والمام

فعاطني الصهباء مشمولة * عذراء فالواشون نؤام
واكنتم أحاديث الهوى بيننا * فني خلال الروض غام
ومن محاسن شعره ايضا قوله

سقى الله ارضا نور وجهك شمسا * وحيا بلادا انت في افقها بدر
وروى بقا عاجود كفك غيثها * فني كل قطر من ندالك بها قطر

وله ايضا

تسلسل دمي وهو لاشك مطلق * وصح حقيقا حين قالوا تكسرا
وفي قلب مائي للقلوب مسرة * وقالوا سيجزي بالهنا وكذا جرى
وله ايضا

بعيني رأيت الماء البقي بنفسه * على رأسه من شاهر فتكسرا
وقام على اثر التكسر جاريا * الا فاعجبوا من تكسر قد جرى
وله ايضا

انفقت كنز مدائحي في ثغره * وجعت فيه كل معنى شارد
وطلبت منه جزاء ذلك قبلة * فأبى وراح تغزلي في البارد

والعرب تقول البلبل يعنديل اي يصوت وروى الحافظ ابو نعيم وصاحب الترمذي والترهيب من حديث مالك بن دينار ان سليمان بن داود صلى الله عليه وسلم مر على بلبل فوق شجرة يصفرو ويحزله راسه ويميل ذنبه فقال لصاحبه اندرون ما يقول قالوا قال انه يقول أكملت نصف ثمرة فعلى الدنيا العفاء وهو بالمذاي على الدنيا الدروس وذهاب الاثر وقيل العناء التراب وسألت ان شاء الله تعالى في باب العين في لفظ العتق عن الرخصى انه ذكر في تفسير قوله تعالى وكأين من دابة لا تحمل رزقها عن بعضهم ان البلبل يحتمل القوت حكى البويطى عن الشافعى رضى الله تعالى عنه انه كان في مجلس مالك بن أنس رضى الله تعالى عنه وهو غلام جاء رجل الى مالك فاستفتاه فقال انى حلقت بالطلاق الثلاث ان هذا البلبل لا يهدأ من الصباح فقال له مالك قد حنث فحضى الرجل فالتفت الشافعى رضى الله تعالى عنه الى بعض اصحاب مالك فقال ان هذه الفتيا خطأ فأخبر مالك بذلك وكان مالك رضى الله تعالى عنه مهيب المجلس لا يجسر احدا ان يرآه وربما جاء صاحب الشرطة فوقف على رأسه اذا جلس في مجلسه فقالوا للمالك ان هذا الغلام يزعم ان هذه الفتيا اغفال وخطأ فقال له مالك من اين قلت هذا فقال له الشافعى اليس أنت الذى رويت لنا عن النبي صلى الله عليه وسلم في قصة فاطمة بنت قيس رضى الله تعالى عنها انها قالت للنبي صلى الله عليه وسلم ان ابا جهنم ومعاوية خطباني فقال صلى الله عليه وسلم اما بوجههم فلا يضع العصا عن عاتقه واما معاوية فصعلوك لا مال له فهل كانت عصا ابي جهنم دائما على عاتقه وانما اراد من ذلك الاغلب فعرف مالك محل الشافعى ومقصداره قال الشافعى فلما اردت ان اخرج من المدينة جئت

الى مالك فودعته فقال لي مالك حين فارقتهم يا غلام اتق الله تعالى ولا تطفئ هذا النور الذي أعطاك الله بالمعاصي يعني بالنور العلم وهو قوله تعالى ومن لم يجعل له الله نورا فإله من نور هكذا جاء في هذه الرواية البلبيل وجاء في رواية أخرى القمري وسيأتي ان شاء الله تعالى (التعبير) هو في الرؤيا رجل موسر وقيل امرأة موسرة وقيل ولد قاري لكتاب الله لا يلحق * (البليغ) * بضم الباء وفتح اللام قال ابن سيده انه طائر أغبر اللون أعظم من النسر يحترق الريش لا تقع ريشة منه وسط ريش طائر آخر إلا أحرقته وقيل هو النسر القديم الهرم والجمع بلحان

البليغ

البليشون

البليصوص

قوله بضم الباء الخ
ضبطه في القاموس
كأزون فليراجع
اه مصححه الأول

بنات الماء

* (البليشون) * هو مالك الحزين وسيأتي ان شاء الله تعالى في باب الميم
* (البليصوص) * بضم الباء واللام المشددة طائر وجمعه البليصص على غير قياس وقال سيبويه النون زائدة لأنك تقول للواحد البليصوص والعامّة تسميه أبو لصيص قال البطليوسي في الشرح وقد اختلف اللغويون في هذين الاسمين أيهما الواحد وأيهمما الجمع فقال قوم البليصوص هو الواحد والبليصص هو الجمع وعكس ذلك آخرون وقال قوم البليصوص الذكر والبليصص الانثى ذكره ابن ولاد وأنشد * والبليصوص يتبع البليصص * قال وقياس جمع البليصوص بلا صيص ولم أدر ما حكم هذا الطائر

* (بنات الماء) * قال ابن أبي الأشعث هي سمك ببحر الروم شبيهة بالنساء ذوات شعر سبط ألوانهن الى السمرة ذوات فروج عظام وندى وكلام لا يكاد يفهم وينحصر كن ويقهقهن وربما وقعن في أيدي بعض أهل المراكب فينكحنهن ثم يعيدنهن الى البحر وحكى عن الروياني صاحب البحر أنه كان اذا أتاه صياد بسمكة على هيئة المرأة حلقه أنه لم يطأها وذكر القزويني أنه صيد لبعض الملوك رجل اذا نكلم لا يفهم ما يقول فزوجه بأمرأة فرزق منها ولدا فصارت تكلم بلغة أبيه ولغة أمه وقد تقدم هذا في باب الهمزة في انسان الماء

بنات وردان
البهار

* (بنات وردان) * يأتي ذكرها في آخر باب الواو ان شاء الله تعالى
* (البهار) * بضم الباء حوت أبيض طيب من حيتان البحر قال الجوهري والبهار بالضم شيء يوزن به وهو ثلثمائة رطل وقال عمرو بن العاص ان ابن الصعبة يعني طلحة بن عبيد الله ترك ثلثمائة بهار في كل بهار ثلاثة قناطير ذهب فجعله وعاء قال أبو عبيد القاسم بن سلام والبهار في كلامهم ثلثمائة رطل وأحسبها غير عربية وأراها قبطية

البهنة
البهرمان
البهمة

* (البهنة) * بالضم البقرة الوحشية وقد تقدم ذكرها
* (البهرمان) * ضرب من العصفور قاله ابن سيده
* (البهمة) * بفتح الباء الصغير من أولاد الغنم والبقرة والوحش وغيرها الذكر والانثى فيه سواء والجمع بهم وبهم وبهم وبهم مات قال الأزهرى في شرح ألفاظ المختصر أما أسنان الغنم فساعة تضعها أمتها من الضأن والمعز ذكرها كان أو أنثى تخلصه وجمعها محال ثم هي بهمة فاذا بلغت أربعة أشهر فصلت عن أمها فاكان من أولاد المعز فهو جفصار واحد جفصار فاذا رعى وقوى فهو عريض وعنود وجمعها عرضان وعمدان وهو في كل ذلك جدي والانثى

قوله والجمع بهم وبهم
الخ الأول بالفتح
والثاني بالتحريك
كما في القاموس لأنه
جعل الرابع جمع الجمع
اه مصححه الأول

عناق ما لم يأت عليها الحول وجمعها عنق والذكر تيس إذا أقي عليه الحول والاثني عشر
ثم تجذع في السنة الثانية فالذكر جذع والاثني جذعة فعلم منه أن ما نقله النووي رحمه الله
عنه في عناق فيه نوع خلل والله أعلم وروى الشافعي وابن خزيمة وابن حبان والحاكم
وأصحاب السنن الأربعة من حديث لقيط بن صبرة واللفظ لابي داود قال كنت وافد بني
المتفق أوفى وفد بني المتفق الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما قدمنا عليه لم نجد في منزله
فصادفنا عائشة أم المؤمنين رضي الله عنها فأمرت لنا بحريرة أو قال بعصيدة فصنعت لنا
وأتينا بقناع والقناع طبق فيه تمر ثم جاء رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال هل أصبتم شيئا
أو أمر لكم بشي قلنا نعم يا رسول الله قال فبينما نحن مع رسول الله صلى الله عليه وسلم اذ دفع
الراعي غنمه الى المراح ومعه سحلة تبعر فقال صلى الله عليه وسلم ما ولدت يا غلام قال بهمة
قال فاذبح لنا مكانها شاة ثم قال صلى الله عليه وسلم لا تحسبن أنامن أجلك ذبحناها لنا
غنم مائة ما تريد أن تزيد فاذا ولدت لنا بهمة ذبحنا مكانها شاة قلت يا رسول الله ان لي امرأة
وان في لسانها شيأ يعني البذاعة قال فطلقها اذن قلت يا رسول الله ان لها صحبة وان لي منها
ولدا قال فعضها فان يك فيها خير فستفعل ولا تضرب ظهيفتك ضربة لا تمسك قال قلت
يا رسول الله أخبرني عن الوضوء قال أسبغ الوضوء واخلل الأصابع وبالغ في الاستنشاق
الآن تكون صائما وفي سنن ابي داود من حديث عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده قال ان
النبي صلى الله عليه وسلم صلى الى جدار اتخذته قبلة ونحن خلفه فجاءت بهمة تمر بين يديه
فما زال صلى الله عليه وسلم يدروها حتى لصق بطنه بالجدار فمرت من ورائه وسبأ في الجدي
فخوذلك وفي صحيح مسلم وسنن ابي داود والنسائي وابن ماجه من حديث يزيد بن الاصم
عن ميمونة ان النبي صلى الله عليه وسلم كان اذا سجد جاف بين يديه حتى لو ان بهمة ارادت ان
تمر بين يديه مرت

البهيمة

*(البهيمة) كل ذات اربع من دواب البر والبحر قاله ابن سيده والجمع بهائم قال صلى الله
عليه وسلم ان لهذه البهائم اوبدكا وايد الوحش سميت بهيمة لابهامها من جهة نقص نطقها
وفهمها وعدم تمييزها وعقلها ومنه باب مبهم اي مغلق وليل بهيم قال الله تعالى أحلت لكم
بهيمة الانعام فاضاف الجنس الى ما هو اخص منه وذلك ان الانعام هي الثمانية الازواج
وما اضيف اليها من سائر الحيوان يقال له انعام مجموعة معها وكان المقترس كالاسد وكل
ذي ناب خارج عن حد الانعام فبهيمة الانعام هي الراعي من ذوات الاربع وروى عن عبد الله
ابن عمر رضي الله عنهما ما أنه قال بهيمة الانعام الاجنة التي تخرج عند الذبح من بطون
الأمهات فهي تؤكل من غير ذكاة ونقل عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما أيضا وفيه بعد
لأن الله تعالى قال الا ما يلي عليكم وليس في الاجنة ما يستقنى وحل بهيمة الانعام من حكم
الله تعالى اذ لولا اليل ما عرف قدر النهار ولولا المرض لم ينعم الاصحاء بالصحة ولولا النار
ما عرف اهل الجنة قدر النعمة كما أن فداء ارواح الانس بأرواح البهائم وتسليمهم على ذبيحتها

قوله فاذا ولدت لنا
بهمة في بعض النسخ
فاذا ولد الراعي بهمة
فليحذف رافض الحديث
اه صححه الاول

ليس بظلم بل تقديم الكامل على الناقص عين العدل وكذلك تقويم النعم على سكان الجنان
 بتعظيم العقوبة على أهل النيران فداء لأهل الإيمان بأهل الكفر هو عين العدل وما لم يخلق
 للنقص لم يعرف الكامل فلو لا خلق البهائم لما ظهر شرف الإنسان روى البخاري ومسلم
 وأبو داود والنسائي وابن ماجه عن أنس بن مالك رضي الله تعالى عنه أنه دخل دار الحكم
 ابن أيوب فاذا قوم قد نصبوا نجا جارية يرمونها فقال أنس نهي رسول الله صلى الله عليه وسلم
 أن تصبر البهائم وهو أن يمسك من ذوات الروح شيء حتى يرمي بشيء حتى يموت وفي الصحيحين
 وغيرهما أن النبي صلى الله عليه وسلم لعن فاعل ذلك ولأنه تعذيب للحيوان وإتلاف لنفسه
 وتضييع لماله وتفويت لذاته إن كان يذكي وفي الحديث أنه صلى الله عليه وسلم نهي عن
 الجمجمة وهي كل حيوان ينصب ويرمي ليقبل الأتوماتك في الطير والارباب ونحو ذلك مما يجثم
 في الأرض أي يلزمها ويلتصق بها وجثم الطائر جثوما وهو بمنزلة البروك للابل وروى
 أبو داود والترمذي عن جماعة عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما أن النبي صلى الله
 عليه وسلم نهي عن التحريش بين البهائم وفي شفاء الصدور لابن سبع عن أنس بن مالك
 رضي الله تعالى عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال أجل البهائم وخشاش الأرض
 والقمل والبراغيث والجراد والخيل والبغال والذباب والبق وما سوى ذلك في التسميع
 فإذا انتضى تسميعها قبض الله عز وجل أرواحها (فائدة) قال ابن دحية في كتاب
 الآيات البينات اختلاف الناس في حشر البهائم وفي جريان القصص بينها فتعال الشيخ
 أبو الحسن الأشعري لا يجري القصص بين البهائم لأنها غير مكلفة وما ورد في ذلك من
 الأخبار ونحو قوله صلى الله عليه وسلم يقتص للجماء من القرناء ويسأل العود لم خدش العود
 فعلى سبيل المنال والأخبار عن شدة التقص في الحساب وأنه لا بد من أن يقتص للمعلوم
 من الظالم وقال الاستاذ أبو إسحق الأسفرايني يجري القصص بينها ويحتمل أنها
 كانت تعقل هذا القدر في دار الدنيا قال ابن دحية وهذا جار على مقتضى العقل والنقل لأن
 البهيمة تعرف النفع والضر فتفر من العصا وتقبل للعلف وينزجر الكلب إذا انزجر وإذا
 أشلى استشلى والطير والوحش تفر من الجوارح استدفاعا لشرها فان قيل القصص انتقام
 والبهائم ليست بمكلفة فالجواب أنها غير مكلفة لأن الله يفعل في ما يملك ما أراد كما سلط عليها
 في الدنيا التسخير لبني آدم والذبح لما يؤكل منها فلا اعتراض عليه سبحانه وتعالى وأيضا فان
 البهائم إنما يقتص منها البعض من بعض لأنهم لا يطالبون بارتكاب نهي ولا بمنفعة أمر
 لأن هذا مما خص الله به العقلاء ولما كثرت النزاع رجعتنا لما أمرنا به ربنا بقوله فان تنازعتم
 في شيء فردوه إلى الله والرسول ووجدنا القرآن العظيم يدل على إعادة في الجملة قال الله
 تعالى وما من دابة في الأرض ولا طائر يطير بجناحه إلا امم أمثالكم إلى قوله ثم إلى ربهم
 يحشرون وقال تعالى وإذا الوحوش حشرت والحشر في اللغة الجمع وفي الصحيحين عن رسول
 الله صلى الله عليه وسلم يحشر الناس على ثلاث طرائق راغبين وراغبين واثمان على بعير

وثلاثة على بعير وعشرة على بعير وتحشر بقيتهم النار تقبل معهم حيث قالوا وتبيت معهم حيث باتوا وتصبح معهم حيث أصبحوا وتمسى معهم حيث أمسوا فهنا يدل على حشر الابل مع الناس وروى الامام أحمد بسند صحيح الى أبي هريرة رضى الله تعالى عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال يقتص للخلق بعضهم من بعض حتى للجما من القرناء حتى للذرة من الذرة فاذا كانت البهائم والذرة يقتص منها فكيف يغفل من هو مكلف بأمر ونسأل الله السلامة من شرور أنفسنا وسيئات أعمالنا وفي صحيح مسلم عن أبي هريرة رضى الله تعالى عنه أيضا أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لتؤذين الحقوق الى أهلها يوم القيامة حتى يقاد للشاة الجماء من الشاة القرناء وفيه أيضا وفي غيره ما من صاحب ابل لا يؤدى منها حقها الا اذا كان يوم القيامة بطح لها بشاع قرقر ثم يوثق بها أو فرما كانت لا يفقد منها فصيل واحد تطوه بأخفافها وتعضه بأفواها الحديث بطوله وفي صحيح البخارى لا يأتى أحدكم يوم القيامة بشاة يحملها على رقبتها لها نعاء فيقول يا محمد فأقول لا أملك لك من الله شيئا قد بلغت وصح عنه صلى الله عليه وسلم أيضا أنه قال ما من دابة الا وهى مصينة يوم الجمعة فرقامن قيام الساعة الا الجن والانس واصا ختها بالهام الله اياها في ذلك اليوم محمول على ما جبلها الله تعالى عليه من نوقها لما يضرها وانقيادها الى ما ينفعها جبله لاعقلا واحساسا حيوانيا لا ادراكا فهميا واذا جبل الله النملة على جبل قوتها واتخاها لزمن الشاة فجبله البهيمة على الاصاخة محاذرة يوم القيامة أولى ومن استقرى أحوال الحيوانات رأى حكمة الله فيها للماسلها العقل جعل لها حساسا تفرق به بين الضار لها والنافع وجبلها على أشباه وألهمها اياها الا توجد في الانسان الابعاد التعلم وتدقيق النظر فيها النحلة المحككة لتسدس مخزن قوتها حتى يتعجب منه أهل الهندسة والعنكبوت المتقنة لحبوط بيوتها وتناسب دوائرها وكذلك السرفرة في احكام يتهامر بها من عيىدان وقد ظهرت من البهائم الصائغ العجيبة والافاعيل الغريبة ولم يسلم لها رب العالمين سوى العبارة عن ذلك والنطق به ولو شاء أنطقها كما أنطق النملة في عهد سليمان عليه وعلى نبينا أفضل الصلاة والسلام والبهيم من الخيل الذى لاشمية فيه الذكر والانثى فيه سواء والبهيم من النعاج السود التى لا يباغن فيها وأما قوله صلى الله عليه وسلم في الحديث يحشر الناس يوم القيامة بهما فعناه أنه ليس بهم شئ مما كان في الدنيا نحو البرص والعرج والعمى والعمى وغير ذلك وانما هى أجساد مصححة مخلود الابدى فى الجنة أو النار وقيل بل عراة ليس عليهم من متاع الدنيا شئ وهذا يخالف الاول من حيث المعنى ومن شعر مسعر بن كدام أحد الاعلام

نهارك يا مغرور رسمه وغفلة * وليلك نوم والردى لك لازم

وتتعب فيما سوف تذكره غبه * كذلك فى الدنيا تعيش البهائم

(فرع) اختلف أصحابنا فى نقض الوضوء بمس فرج البهيمة على وجهين أحدهما ينقض لعموم النقص بمس الفرج والاصح أنه لا ينقض اذا حرمة لها ولا تعبد عليها او اما دبرها فلا ينقض قطعاً

قوله لا يأتى فى بعض
النسخ لياتين وليحذر
اه مصححه الاول

قال الدارمي ولا فرق في الخلاف بين البهائم والطيور (الامثال) قالوا ما الانسان لولا اللسان
 الامورة ممثلة أو بهيمة مهملة يضرب في مدح القدرة على الكلام
 * (البوم والبومة) * بضم الباء طائر يقع على الذكر والانثى حتى تقول صدى أو فدا فيختص
 بالذكر وكنيسة الانثى أم الخراب وأم الصبيان ويقال لها أيضا غراب الليل قال الجاحظ
 وأنواعها الهامة والصدى والضوع والخفاس وغراب الليل والبومة وهذه الاسماء كلها
 مشتركة أي تقع على كل طائر من طيور الليل يخرج من بيته ليلا قال وبعض هذه الطيور يصيد
 القاروسا ابرص والعصافير وصغار الحشرات وبعضها يصيد البعوض ومن طبعها ان
 تدخل على كل طائر في وكره وتخرجه منه وتأكل فراخه ويضيه وهي قوية السلطان بالليل
 لا يحتملها شيء من الطير ولا تنام بالليل فاذا رآها الطير بالليل فارتعد وتنفذ ريشها للعداوة
 التي بينهن وبينها ومن اجل ذلك صار الصيادون يجعلون لها تحت شباكههم ليقع لهم الطير
 ونقل المسعودي عن الجاحظ ان البومة لا تظهر بالنهار خوفا من ان تصاب بالعين
 لحسنها وجمالها ولما تصور في نفسها انها احسن الحيوان لم تظهر الا بالليل وترغم العرب
 في اكاذيها ان الانسان اذا مات او قتل تتصور نفسه في صورة طائر تصرخ على قبره
 مستوحشة لجسدها والطائر ذكر البوم وهو الصدى وفي ذلك يقول توبة الجعري احد
 عشاق العرب

ولوان ليلي الاخيلية سلمت * على ودوني جنمدل وصفائح

سلمت تسليم البشاشة اوزقا * اليها صدى من جانب القبر صائح

فيقال انها مرت بقبره فأنشدت ذلك فارفع شيء من القبر كالطائر نفرت منه ناقتها فسقطت
 ميتة ودفت الى جانبه * والبوم اصناف وكلها تحب الخلوة بأنفسها والتهنود في اصل
 طبعها عداوة الغربان وفي تاريخ ابن الجبار ان كسرى قال لعامل له صدى شر الطير
 واشوه بشر الوقود وأطعمه شر الناس فصاد بومة وشواها بحطب الدفلى وأطعمها ساعيا *
 وفي سراج الملوك للامام ابي بكر الطرطوشي في الباب السابع والاربعين ان عبد الملك بن
 مروان ارق ليله فاستدعى سمير اليه فحدثه فـ كان فيما حدثه به ان قال يا امير المؤمنين كان
 بالموصل بومة وبالبصرة بومة فخطبت بومة الموصل الى بومة البصرة بنتها لابنها فقالت بومة
 البصرة لا افعل الا ان تجعل لي صداقها مائة ضيعة خراب فقالت بومة الموصل لا اقدر على
 ذلك الان ولكن ان دام والينا سلمه الله علينا سنة واحدة فعلت لك ذلك قال فاستيقظ لها
 عبد الملك وجلس للمظالم وانصف الناس بعضهم من بعض وتفقد اموال الولاة ورأيت
 في بعض المجاميع بخط بعض العلماء الاكابر ان المأمون اشرف يوما من قصره فرأى
 رجلا قائما ويده في ممة وهو يكتب بماء على حائط قصره فقال المأمون لبعض خدمه اذهب
 الى ذلك الرجل وانظر ما يكتب واتق به فبادر الخادم الى الرجل مسرعا وقبض عليه
 وتأمل ما كتبه فاذا هو

يا قصر جع فيك الشوم واللوم * متى يعيش في أركائك اليوم
يوم يعيش فيك اليوم من فرحى * يكون أول من يغيبك مرغوم
ثم إن الخادم قال له أجب أمير المؤمنين فقال له الرجل سألتك بالله لا تذهب بي إليه فقال
الخادم لا بد من ذلك ثم ذهب به فلما مثل بين يدي المأمون أعلمه الخادم بما قال له
المأمون ويلك ما حملك على هذا فقال يا أمير المؤمنين انه لن يخفى عليك ما حواه قصرك
هذا من خزان الأموال والحلى والحلل والطعام والشراب والفرش والاولاني والامتعة
والجواري والخدم وغير ذلك مما يقصر عنه وصفي ويعجز عنه فهمي واني يا أمير المؤمنين
قد مررت الآن عليه وأنا في غاية من الجوع والفاقة فوقفت مفكرا في أمري وقلت في نفسي
هذا القصر عامر عال وأنا جامع ولا فائدة لي فيه فلو كان خرابا ومررت به لم أعدم منه رخامة
أو خشبة أو مصمرا أبيعها وأتقوت بثمنه أو ما علم أمير المؤمنين ما قال الشاعر قال وما قال
الشاعر قال

إذا لم يكن للمرء في دولة امرئ * نصيب ولا حظ تنى زوالها
وماذا لمن بغض لها غير أنه * يرجى سواها فهو يهوى انتقالها
فقال المأمون اعطه يا غلام ألف دينار ثم قال له هي لك في كل سنة مادام قصرنا عامر بأهلها
وأشدوا في معنى ذلك

إذا كنت في أمر فكن فيه محسنا * فعمّا قليل أنت ماض وتاركه
فكم دحت الايام أرباب دولة * وقد ملكوا أضعاف ما أنت مالكة
(الحكم) يحرم أكل جميع أنواعها قال الرافي ذكر أبو عاصم العبادي أن اليوم حرام
كالرخم وكذلك الضوع وعن الشافعي رحمه الله قول انه حلال وهذا يقتضي أن الضوع
غير اليوم لكن في الصباح أن الضوع طائر من طير الليل من جنس الهام وقال المفضل انه ذكر
اليوم فعلى هذا إذا كان في الضوع قول لزم اجراؤه في اليوم لأن الاثنى والذكر من الجنس
الواحد لا يختلفان في الحل والحرم اه وقال في الروضة الاشهر أن الضوع من جنس
الهام فتحكم بحريمه (فائدة) روى ابن السني عن الحسن بن علي بن أبي طالب رضي الله
تعالى عنهم ما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من ولده مولود فاذن في اذنه اليمنى وأقام
في اذنه اليسرى لم تضربه أم الصبيان وكان عمر بن عبد العزيز رحمه الله يفعلها واختلف في أم
الصبيان فقيل البومة كما تقدم وقيل التابعة من الجن (المواص) اذا ذبح اليوم بقيت
احدى عينيه مفتوحة والاخرى مضمومة فالمفتوحة اذا جهت تحت فص خاتم من لبسه
سهر مادام عليه والاخرى بالعمس قال الطبري فاذا اشتهى عليك المنومة من المسهرة
فاجعلها ما في الماء فالتى ترتفع على الماء هي المسهرة والتي ترسب هي المنومة وقال هرمر
إذا أخذ قاب بومة وجعل على اليد اليسرى من المرأة في حال نومها تكلمت بكل ما فعلته
في يومها والا تحال بمراتها نفع من ظلمة البصر وقلب البومة الكبيرة اذا قلع وثبت

في جلد ذئب وعلق على العضد من حامل ذلك من اللصوص وسائر الهوام ولم يخف أحدا من الناس وان اتحل بذاب شحمه فأى مكان دخله بالليل رآه ضياء وهى تبيض بضئين احدها ما تخلق والاخرى لا تخلق فان أردت معرفة التى تخلق من التى لا تخلق فأدخل فيه ريشة فلتى تخلق تميز لك تخلقهما الريشة (التعبير) اليوم فى المنام امر مكار وقيل لك مهيب تشق من الرعية هيبته ويدل على البطالة وذهب الخوف لانه من طيور الليل والله أعلم

(البوه) بضم الباء وتشديد الواو طائر يشبه البوم الا أنه أصغر منه والانى بوهة ويشبه به الرجل الاحق قال امرؤ القيس

أيا هند لا تنكحى بوهة * عليه عقيقته أحسبا

الاحسب من الناس الذى فى شعره شقرة وصفه باللوم والشح يقول كانه لم تخلق عقيقته فى صغره حتى شاخ وقيل انه الرجل الضعيف الطائش والبوهة ما طارته الريح والبوه ذكر اليوم وقيل البوه الكبير من البوم قال رؤبة يذكركه * كابوه تحت الظلمة المرشوش * وقيل البوه طائر يشبه البوم وقيل الاحسب الذى ابيض جلده من داء ففسدت شعرته فصار أحمر وأبيض ويكون ذلك فى الناس والابل وقيل الاحسب الابرص * وحكمه وخواصه ونعيره كالبوم فى جميع ما تقدم

(بوقير) قال القزوينى انه طائر أبيض نجي منه طائفة كل سنة فى وقت معلوم الى جبل يقال له جبل الطير بصعيد مصر بقرب انصنا بلدة مارية أم ابراهيم ابن النبي صلى الله عليه وسلم فتعلق على هذا الجبل وفيه كوة يأق كل واحد منها ويدخل رأسه فيها ثم يخرج منه ويلقى نفسه فى النيل ثم يخرج ويذهب من حيث جاء ولم تزل هكذا حتى يدخل واحد منها رأسه فيها فيقبض عليه شئ من تلك الكوة فيضطرب ويبقى معلقا حتى يتلف ثم يقط بعد مدة فاذا تعلق ذلك الطائر انصرف الباقون فى الحال فلا يرى شئ من ذلك الطير فى ذلك الجبل الى مثل ذلك الزمان من العام المقبل قال أبو بكر الصولى سمعت من أعيان تلك البلاد أنه اذا كان العام مخصبا قبضت تلك الكوة على طائرين وان كان متوسطا قبضت على طائر واحد وان كان مجدا لم تقبض على شئ

(البنيب) على وزن فاعيل سمك بحرى معروف عند أهل البحر

(البياح) بكسر الباء مخففة اضرب من السمك وربما فتح وشدد قاله الجوهري

(أبوبراقش) طائر كالعصفور يتلون ألوانا قال الشاعر

كأنى براقش كل يوم * م لونه يتخيل

يضرب به المثل فى التقل والتحول وقال القزوينى انه طائر حسن الصوت طويل الرقبة والرجلين أحمر المنقار فى حجم الملقق يتلون فى كل ساعة يكون أحمر وأزرق وأخضر وأصفر قال ولم يحضرنى شئ من خواصه

البوه

قوله وتشديد الواو فيه
تطروا وناموا بضم الباء
وسكون الواو كالبوهة
وكلاهما يطلق على
البومة كما فى القاموس
١٨

بوقير

البنيب

البياح

أبوبراقش

* (أوبرا) * طائر يسمى السموأل وسيأتي في باب السين المهملة ان شاء الله تعالى
 * (أوبريصن) * بفتح الباء هـ الزرع الذي يسمى هوسام أبرص وسيأتي الكلام عليه
 في باب السين والواو في لفظ الوزغ وسام أبرص ان شاء الله تعالى

* (باب التاء المثناة) *

* (التال) * الوعل والاثني تالبة حكاه ابن سيده وسيأتي الكلام عليه في باب الواو في لفظ
 الوعل ان شاء الله تعالى

* (التبيع) * ولد البقرة أول سنة وبقرة تبيع معها ولدها والاثني تبعة والجمع تباع
 وتباع مثل أنيل وأقال وأقاتل وقد تقدم في باب الهـ مزه روى الامام مالك في الموطأ
 وأبو داود والترمذي والنسائي وآخرون عن معاذ بن جبل رضي الله تعالى عنه قال
 بعثني رسول الله صلى الله عليه وسلم الى اليمن وأمرني أن آخذ من كل أربعين بقرة بقرة ومن
 كل ثلاثين مسنة تبيعاً وتبعة قال الترمذي حديث حسن وروى مرسل وهو أصح
 والمسنة ما استكملت سنتين ودخلت في الثالثة والتبيع هو الذي يتبع أمه وان كان له
 دون سنة قال الرافي وحكي جماعة أن التبيع الذي له ستة أشهر والمسنة التي لها سنة وهذا
 غلط ليس معدوداً من المذهب

* (التبشر) * في أدب الكاتب لابن قتيبة انه بفتح التاء المثناة من فوق وبالباء الموحدة
 ثم بالشين المجمة وقبل بضم التاء وفتح الباء الموحدة وتشديد الشين المجمة طائر يقال له
 الصنارية والتاء فيه زائدة وسيأتي الكلام عليه في باب الصاد المهملة ان شاء الله تعالى
 * (التنفل) * بضم التاء أوله وسكون التاء المثناة كتنفل ولد الثعلب والتاء فيه زائدة

* (التدرج) * كحبرج طائر كالدرّاج يغرد في البساتين بأصوات طيبة يسمي عند صفاء
 الهواء وهبوب الشمال ويهزل عند كدروته وهبوب الجنوب يتخذ دارة في التراب اللين
 ويضع البيض فيها الثلاثي تعرض للآفات وقال ابن زهره هو طائر ملج يكون بأرض خراسان
 وغيرها من بلاد فارس (وحكمه) الحل لعدم استخبائه وان كان نوعاً من الدراج
 وسيأتي في بابه ان شاء الله تعالى (الخواص) لحمه من أفضل لحوم الطير يزيد في النهم والباء
 واذا أخذت مرارته وسعط به من به خبل أو وسواس نفعه وان شوى لحمه وأطعم منه وهو حار
 ثلاثة أيام أبرأه

* (التحسر) * كصرد الدلقين وسيأتي في باب الدال المهملة ان شاء الله تعالى

* (التنلق) * كزبرج طائر من طير الماء قاله في العباب

* (التقه) * ويسمى غناق الارض والغنجل نوع من السباع نحو الكلب الصغير على شكل
 الفهد وصيده في غاية الجودة والملاحة وربما واثب الانسان فيعقره ولا يطعم غير اللحوم وربما
 صاد الكركي وما قارب من الطير فيفعل به فعلاً حسناً وقد وصفه الناصبي في أبيات منها
 حلوا الشائل في أجفانه وطف * صافي الاديم هضم الكشح مسود

التال

التبيع

التبشر

التنفل

التدرج

قوله والتاء فيه زائدة

مقتضى ذكره في

القاموس في مادة تنفل

أنها أصلية ونصه فيها

والتنفل كتنضب

وقنفذ ودرهم وجعفر

وزبرج وجندب وسكر

الثعلب او برود وهي

بها ١١٠ وبهذا تعلم ان

ضبطه هنا واحد من

سبعة ولعل الصواب

ان الزائد فيه التاء

المثلثة لا التاء المثناة

تأمل ١٥

التحسر

التنلق

التفه

قوله وان كان نوعاً

من الدراج الواو فيه

للمحال وان وصلية وربما

بافي هذا ذكره اولاً من أنه

طائر كالدرّاج فانه يفيد

مغايرتها تأمل ١٥

فيه من البدر أشباه توافقه * منها له سفح في وجهه سود
كوجهه ذا وجه هذا في تدوره * كأنه منه في الاجفان معدود
له من الليث نايام ومخلبه * ومن غريير الطباء النحر والجيد
اذا رأى الصيد أخفى شخصه أدبا * وقلبه باقتناص الطير مزود

(الحكم) يحرم أكله لعموم النهي عن أكل كل ذي ناب ومخلب من السباع وقال
بعض أصحابنا انه السنور البري وانه قريب من الثعلب وانه على شكل السنور الا هلي
وفي حكمه وجهان أحدهما التحريم لانه يأكل الفأر (الامثال) قات العرب أغنى من
التفه عن الرفه والرفه التبن والاصل فيه ما رفهه وتفهه قال حمزة وجعهما تنقات ورفات
قال الشاعر

غنيانا عن حديثكم قديما * كما غنى التفات عن الرفات

ويقال أيضا استغنت التفه عن الرفه وذلك أن التفه سميع لا يقتات الرفه أصلا وانما يغتذى
باللحم فهو يستغنى عن التبن والمعروف في التفه والرفه تخفيف الفاء وقال الاستاذ أبو بكر
هما مشددتان وقد أوردهما الجوهري في باب الهاء فقال التذه والرفه وفي الجامع مثله
الا انه قال ويخففان وأما الازهرى فانه أورد الرفه في باب الرفت بمعنى المكسر وقال
ثعلب عن ابن الاعرابي الرفت التبن وفي المثل أغنى من التفه عن الرفت قال الازهرى
والتفه تكتب بالهاء والرفت بالتاء قال الميسداني وهذا من أصح الاقوال لان التبن مرفوت
أي مكسور

* (النم) * طائر نحو الاوز في منقاره طول وعنقه أطول من عنق الاوز (وحكمه) الحل
لانه من الطيبات

النم

التمساح

* (التمساح) * اسم مشترك بين الحيوان المعروف والرجل الكذاب قال القزويني وهذا
الحيوان على صورة الضب وهو من أعجب حيوان الماء له فم واسع وستون نابا في فكه الاعلى
وأربعون في فكه الاسفل وبين كل نابين سن صغيره مربعة ويدخل بعضها في بعض عند
الانطباق وله لسان طويل وظهرك ظهر السلحفاة لا يعمل الحديد فيه وله أربع أرجل وذنب
طويل وهذا الحيوان لا يكون الا في نيل مصر خاصة وزعم قوم أنه في بحر الهند أيضا وهو شديد
البطش في الماء ولا يقتل الا من ابطيه ويعظم حتى يكون طوله عشرة أذرع في عرض ذراعين
وأكثر ويفترس الفرس واذا أراد السفاد خرج هو والاثني الى البر فيلقى الاثني على ظهرها
ويستبطنها فاذا فرغ قلبها لانها لا تتمكن من الانقلاب لقصر يديها ورجليها وليس ظهرها
وهو اذا تركها على تلك الحال لم تزل كذلك حتى تقلب وتبدل في البر فما وقع من ذلك في الماء
صار تمساحا وما بقي صار سقنة قورا * ومن عجائب أمره انه ليس له مخرج فاذا امتلأ جوفه
بالطعام خرج الى البر وفتح فاه فيجبي طائرا يقال له القلطقاط فيلتقط ذلك من فيه وهو طائر ارقط
صغير يأتي لطالب المطعم فيكون في ذلك غداء له وراحة للتمساح ولهذا الطائر في رأسه شوكة

فأذا غلق التماسح فيه عليه نخسه بهم فافتحه وسيأتي ذكر هذا الطائر ان شاء الله تعالى وزعم بعض الباحثين عن طبائع الحيوان أن التماسح ستين سنا وستين عرقا ويسقد ستين مرة وتبيض الانثى ستين بيضة ويعيش ستين سنة وقال أبو حامد الاندلسي ان له ثمانين نابا أربعون نابا في الفك الاعلى وأربعون في الفك الاسفل وهو أبدا يحرك فكه الاعلى وفكه الاسفل عظمه متصل ب صدره وليس له دبر وله فرج ينسل منه وهو شر من كل سبع في الماء ومن شأنه أنه يغيب في باطن الماء أربعة أشهر مدة الشتاء كله ولا يظهر والكلب البحري عدوه فاذا نام فتح قام فيطرح كلب الماء نفسه في الطين ويتجفف ثم يأتيه مفاجأة فيدخل قامه وبأكل أمعاءه ويخرج من مرقا بطنه بعد أن يقتله وكذلك يفعل معه ابن عرس أيضا (وحمكمه) تحريم الاكل للعدو بناه كذا علمه جماعة من الاصحاب وقال الشيخ محب الدين الطبري في شرح التنبيه القرش حلال ثم قال فان قلت أليس هو مما يتقوى بناه فهو كالتماسح والصحيح تحريم التماسح قلت لان سلم أن ما يتقوى بناه من حيوان البحر حرام وانما حرم التماسح كما قال الرافعي في الشرح للخبث والضرر نعم كلام التنبيه يقتضي أن تحريمه لكونه مما يتقوى بناه ولا ينبغي تعليل تحريمه بذلك فان في البحر حيوانا كثيرا يشترس بناه كالقرش وغيره وهو حلال ولا ريب في أن البحري مخالف للبري اه وهو الظاهر والله أعلم (الامثال) قالوا أظلم من تماسح وكم أظلم من كفافة التماسح (الخواص) عينه تشد على صاحب الرمد يسكن وجعه في الحال اليمنى واليسرى لليسرى واذا عجن شحمه بشمع وجعل قتيلا وأسرج في نهر لم تصح ضفادعه واذا قطر شحمه في الاذن الوجعة شفاها واذا أدمن تقطيره في الاذن نفع الصمم ومراته يكتحل به للبياض الذي في العين فيذهب واذا علق شيء من أسنانه التي في الجانب الايمن على الرجل زاد جماعه وقال القزويني في عجائب المخلوقات أول سنن من الجانب الايسر يشد على صاحب القشعرير يذهبها وكبده يخبره صاحب الصرع يزول صرعه وقطعة من جلده تشد على جبهة الكلب يغلب الكباش وزبله الذي يوجد في بطنه يزيل البياض الحادث والقديم اكتمالا ورائحته كرائحة المسك وتقول القبط انه المسك الآن فيه سهوكه (التعبير) التماسح في المنام عدو مسلط وهو نظير الاسد وقيل التماسح لص مكارذ ومكر وغدر وخديعة

(التميلة) * دويبة بالجواز على قدر الهرة والجمع تملان قاله ابن سيده

(التنوط) * في الكفائية لابن الرفعة انه بضم التاء وكسر الواو ويجوز فتح التاء المشددة وفتح النون وضم الواو المشددة وقال غيره هو طائر يجوز في واوه الضم والفتح قال الاصمعي انما سمى بذلك لانه يدلى خيطا من شجرة ينسج فيها الواحدة تنوطة ومن شأن هذا الطائر انه اذا قبل عليه الليل ينتقل في زوايا بيته ويدور فيها ولا يأخذ قرارا الى الصبح خوفا على نفسه وهذا الطائر هو الصفار وسيأتي في باب ان شاء الله تعالى (وحمكمه) الحل لانه من نوع العصافير (الخواص) قال القزويني في عجائب المخلوقات يذبح التنوط يسكن

ويسقى دمه لمن يعربد في سكره فلا يعود الى ذلك أبدا ومما ارته تطلع بالسكر وتسقى لصبي
فيحسن خلقه وعظمه يعلق على الصبي وقت زيادة الفم فيسقى محبوبا الى الناس ولو كان
سكره اللقاء

التنين

(التنين) ضرب من الحيات ككأ كبير ما يكون منها وكنيته أبو مرداس وهو أيضا
نوع من السمك وقال القزويني في عجائب المخلوقات انه شر من الكوسج في فمه أياب مثل
أسنة الرماح وهو طويل كالنخلة السحوق أحر العينين مثل الدم واسع الفم والجوف براق
العينين يتلع كثيرا من الحيوان يخافه حيوان البر والبحر اذا تحرك يوج البحر لشدة قوته
وأول أمره يكون حية ممتدة تأكل كل من دواب البر ما ترى فاذا كثرت فسادها احتملها
ملك وألقاها في البحر رفته على بدواب البحر ما كانت تفعله بدواب البر فيعظم بدننها فيسمع
الله اليها ملكا يحملها ويلقيها الى يأجوج ومأجوج روى عن بعضهم انه رأى تنينا طوله
نحو من فرسخين ولونه مثل لون القمر مقلسا مثل فلوس السمك يجناحين عظيمين على
هيئة جناحي السمك ورأسه كرأس الانسان لكنه كالل العظام وأذناه طويلتان وعينه
مدورتان كبيرتان جدا روى ابن أبي شيبة عن أبي سعيد الخدري رضي الله تعالى عنه
أن النبي صلى الله عليه وسلم قال يسلط الله على الكافر في قبره تسعة وتسعين تنينا تنهشه
وتنادغه حتى تقوم الساعة لو أن تنينا منها نفخ على الارض ما نبتت خضرا ورواه الترمذي
عنه مطولا قال دخل رسول الله صلى الله عليه وسلم يوما صلاة فرأى ناسا كأنهم يكثرون
فقال أما انكم لو أكثرتم ذكرها ذم الذات لشغلكم عما أرى أكثر واذا ذكرها ذم الذات فانه
لم يأت على القبر يوم الاتكم فيه فيقول انابت الغربية انابت الوحدة انابت التراب انابت
الدود والهوام فاذا دفن العبد المؤمن قال له القبر مرحبا وأهلا أما ان كنت لمن أحب من
يشي على ظهري الى فذوليتك اليوم وصرت الى فستري صنيعي بك قال فيمتنع له قبره مد
بصره ويفتح له باب الى الجنة واذا دفن العبد الكافر والفاجر يقول له القبر لا مرحبا
ولا أهلا أما ان كنت لمن أبغض من يشي على ظهري الى فذوليتك اليوم وصرت الى فترى
صنيعي بك فيلتم عليه حتى يلتقي وتختلف أضلاعه قال وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم
بأصابع يديه هكذا وشبكها ثم يقيض له تسعون تنينا أو تسعة وتسعون تنينا لو أن واحدا
منها نفخ في الارض ما نبتت شيئا ما بقيت الدنيا قنهنه وتخدشه حتى يبعث الى الحساب
قال وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم انما القبر روضة من رياض الجنة أو حفرة من حفرة
النار وروى الاثمة أن موسى عليه الصلاة والسلام لما قال لشعيب عليه الصلاة والسلام
ايما الاجلين الآية أمره لما جئ الليل أن يدخل بيتا عينه له ويأخذ منه عصا من العصي
التي فيه فدخل موسى البيت وأخذ العصا التي أخرجه آدم معه من الجنة وكانت من آس
الجنة فتوارثها الانبياء عليهم الصلاة والسلام حتى صارت الى شعيب عليه السلام فأمره
أن يلقاها في البيت ويدخل ويأخذ عصا أخرى فدخل وأخرجها كذلك سبع مرات فعلم

شعيب أن موسى شأنا فلما أصبح قال له سق الاغنام الى مفرق الطريق ثم خذ عن عيذك
وليس به اعشب كثير ولا تأخذ عن يسارك فانها وان كان به اعشب كثير ففيه ما تين كبير يقتل
المواشى فساق موسى الاغنام الى مفرق الطريق فأخذت نحو اليسار ولم يقدر على ردها
فسرحها في السكلا ثم نام فخرج التين فخاربه العصا حتى قتله فلما اتبه موسى رأى العصا
مخضوبة بالدم والتين مقتولا فعاد الى شعيب فاخبره الخبر فسر بذلك وقال كل ما ولدت
هذه المواشى ذالونين في هذه السنة فهو لك فقد رآه الله تعالى أن ولدت كلها في تلك السنة
ذالونين فعلم شعيب أن لموسى عند الله مكانة فأقام عنده ثمانيا وعشرين سنة الى أن تمت له
أربعون سنة ثم خرج عنه بأخيه (وأما حكمه) فعلى ما قال القزويني أنه حرام لكونه من
جنس الحيات وعلى انه سمي يؤذى بنباه فالظاهر التحريم أيضا كالتساح (الخواص) زعموا
أن أكل لحمه يورث الشجاعة ودمه اذا طلي به على الذكر وجامع امرأته حصل لها الذمة عظيمة
(التعبير) التين في المنام ملك فان كان له رأسان أو ثلاثة فهو أشد لشره والمريض اذا رأى
تينا دل على موته ومن الرؤيا المعبرة أن امرأة رأت في منامها كأنهم اوضعت تينا فولدت
ولدا زمنا وذلك لأن التين يجز نفسه اذا مشى وكذلك الزمن يجز نفسه

التورم

* (التورم) القطقاط قال ابن بختيشوع هو على شكل الحمامة ويقال له طير التساح قال
وفي جناحه شوكان هما سلاحه اذا أطبق عليه التساح فيه نخسه فيفتح فاه فيخرج كما تقدم
قال ومن خواصه اذا أخذت ابعنى الشوكتين أو احدهما وصيرتاني موضع قد بال فيه
انسان مرض ذلك الانسان ولم يزل مريضاً حتى تنزع الشوك من ذلك المكان الذي بال فيه
واذا علق قلبه على من به وجع المعدة أبرأه الله تعالى

التولب

* (التولب) الخش قالوا أطوع من تولب قال سيبويه هو مصروف لانه فوعل ويقال للاتان
أم تولب وسما في حكمه في باب الحياء المهملة ان شاء الله تعالى

التيس

* (التيس) الذر من المغز والوعول والجمع تيوس وأتياس قال الهذلي
من فوقه أنسر سود وأغربة * وتحتة اعز كلف وأتياس

والتياس الذي يمسكه ويقال في فلان تيسية وناس يقولون تيوسية قال الجوهرى ولا أعرف
محتها ويقال للذر من الطباء أيضا تيس ويقال نب التيس ينب تيبا اذا صاح وهاج وقد
مثل النبي صلى الله عليه وسلم بذلك فيمارى مسلم عن جابر بن سمرة رضى الله تعالى عنه قال
أتى رسول الله صلى الله عليه وسلم برجل قصير أشعث ذي عضلات عليه ازار قد رزني فردّه
مرتين ثم أمر به فرجم فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم كلما نفرنا غازين في سبيل الله تخلف
أحدكم ينب نيب التيس ينج أحداهن الكلبة ان الله لا يمكنني من أحد منهم الا جعلته نكالا
أو نكاته وفي كامل ابن عدي في ترجمة ابراهيم بن اسمعيل بن أبي حبيبة من حديث عائشة
رضي الله تعالى عنها أن النبي صلى الله عليه وسلم بعث الى سعد بن أبي وقاص رضى الله
تعالى عنه بقطيع من غنم يقسمها بين أصحابه فبقي منها تيس فضحى به وفيه في ترجمة أبي صالح

كاتب الليث بن سعد واسمه عبد الله بن صالح عن عقبة بن عامر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ألا أخبركم بالتيس المستعار هو المحمل ثم قال لعن الله المحمل والحمل له والحديث المذكور رواه الدارقطني وابن ماجه عن كاتب الليث بن سعد عن مشرح بن هاعان المصري عن عقبة بن عامر بإسناد حسن وكذلك رواه الحاكم وقال صحيح الإسناد قبل انما لعنه النبي صلى الله عليه وسلم مع حصول التحليل لأن التماس ذلك هتك للمرؤة والمتمسك ذلك هو المحمل له واعارة التيس للوطاء لغرض الغير أيضا رذيلة ولذلك شبهه بالتيس المستعار وانما يكون كالتيس المستعار اذا سبق التماس من المطلق والعرب تعبير باعارة التيس قال الشاعر * وثمر منهجة تيس معار * وفي آخره فاء الهدور لابن سبع السبقي عن علي بن عبد الله بن عباس رضي الله تعالى عنهم قال كنت مع أبي بعد ما كف بصره وهو بككة ففرنا على قوم من أهل الشام في صفة زمزم فسبوا على بن أبي طالب رضي الله تعالى عنه فقال لسعيد ابن جبير وهو يقوده ردني اليهم فردّه فقال أيكم الساب لله ولرسوله فقالوا سبحان الله ما فينا أحد سب الله ورسوله فقال أيكم الساب لعلّي قالوا أما هذا فقد كان فقال ابن عباس اني أشهد سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من سب عليا فقد سبني ومن سبني فقد سب الله ومن سب الله كبه الله تعالى على منخريه في النار ثم ولي عنهم فقال يا بني ما رأيتهم صنعوا فقلت يا أبت

تظروا اليك بأعين محجرة * تظروا التيوس الى شفاها بالحازر

فقال زدني يا بني فقلت

شذرا العيون منكسي اذقاهم * تظروا الذليل الى العزيز القاهر اه
وفي تهذيب الكمال في ترجمة عبد العزيز بن منيب القرشي وكان طويل اللعبة أن علي بن حجر السعدي تظروا اليه وقال

ليس بطول المحي * تستوجبون القضا

ان كان هذا كذا * فالتيس عدل رضا

قال ومكتوب في التوراة لا يغزك طول المحي فان التيس له حلية وسيأتي في المعزيان حكمه وفي تاريخ الاسلام للعلامة الذهبي ان في سنة تسع وتسعين ومائتين وردت هدايا مصر على المقتدر فيها خمسة آلاف دينار ونيسر له ضرع يحلب لبنا وضلع انسان عرض شبر في طول أربعة عشر شبرا وفي كتاب الترغيب والترهيب في باب ذم الحاسد من حديث نافع عن ابن عمر رضي الله تعالى عنهما أن النبي صلى الله عليه وسلم قال يأتي على أمتي زمان يحسد فيه الفقهاء بعضهم بعضا ويغار بعضهم على بعض كتفاير التيوس بعضها على بعض وفي الحلية عن مالك بن دينار انه قال تجوز شهادة الزراء في كل شيء الا الشهادة بعضهم على بعض فانهم أشد تحاسدا من التيوس في الزرب اه قال الجوهرى الزرب والزربية خطيرة الغنم من خشب وفي مروج الذهب للمسعودي وشرح السيرة للحافظ قطب الدين وغيرهما ان أم

الحجاج بن يوسف وهي الفارعة بنت همام كانت تحت الحرث بن كلدة الثقفي حكيم العرب
فدخل عايم اليه في السحر فوجدتها تتخلل فطلقها فأسألت عن سبب ذلك فقال دخلت
عليك في السحر فوجدتك تتخللين فان كنت بادرت الغداء فأنت شرهة وان كنت بت
والطعام بين أسنانك فأنت قذرة فقالت كل ذلك لم يكن لكنني تتخالت من شطايي السوء والفتن وجها
بعده يوسف بن الحكم بن أبي عقيل الثقفي فأولدها الحجاج وكان الحجاج مشوها لادبر له
فثقبت دبره وأبى أن يقبل ثدي أمه وغيرها فأعياهم أمره فيقال ان الشيطان تصور لهم
في صورة الحرث بن كلدة فقال ما خبركم فقالوا بنى ولد ليوسف من الفارعة وقد أبى أن يقبل
ثدي أمه فقال اذبحوا له نيسا أسود وألقوه دمه ثم اذبحوا له اسودا خالوا وألقوه من دمه
واطلوا به وجهه ثلاثة أيام فانه يقبل الثدي في اليوم الرابع ففعلوا به ذلك فقبل الثدي
وكان لا يصبر عن سفك الدماء وكان يخبر عن نفسه أن أكبر لذاته سفك الدماء وارتكاب
أمور لا يقدر عليها غيره * وفي تاريخ ابن خلد كان أن عبد الملك بن مروان كتب الى
الحجاج كتابا يتهذه في آخره بهذه الايات

إذا أنت لم تترك أمورا كرهتها * وتطلب رضاي بالذي أنا طالبه
وتخش الذي يخشاه مثلك هاربا * الى فهما قد ضيع الدر جالبه
فان ترمي عقلة قرشية * فياربما قد غص بالماء شارب
وان ترمي وشية أموية * فهذا وهذا كله أنا صاحبه
فلا تأمنني والحوادث جنة * فانك تجزي بالذي أنت كاسبه

فأجابه الحجاج وقال في آخر جوابه وأما ما أتاني من أمر بك فأنيهما غرة وأصعبهما محنة
وقد عبات للغرة الجلد وللحمنة الصبر فلما قرأ عبد الملك كتابه قال خاف أبو محمد صولتي ولن
أعود الى ما يكره وكان الحجاج كثيرا ما يسأل القراء فدخل عليه يوما رجل فقال له الحجاج
ما قبل قوله تعالى أتئن هو فقلت فقال له الا آخر قوله تعالى قل تمتع بكفرك قليلا انك من
أصحاب النار فمأسأل أحدا بعدها وقال الحجاج لرجل من أصحاب عبد الرحمن بن الأشعث
والله اني لا بغضك فقال الرجل أدخل الله أشدنا بغضا لصاحبه الجنة وكان أول ما ظهر من
كفارة الحجاج أنه كان في شرطة روح بن زبناع وزير عبد الملك بن مروان وكان عسكر عبد الملك
لا يرسل برحيله ولا ينزل بنزوله فشكا عبد الملك ذلك لروح بن زبناع فقال له يا امير المؤمنين
في شرطة رجل يقال له الحجاج بن يوسف لو ولاء أمير المؤمنين أمر العسكر لا يرسل الناس
برحيل أمير المؤمنين وأنزلهم بنزوله فولا عبد الملك أمر العسكر فأرسل الناس برحيل عبد
الملك وأنزلهم بنزوله فرحل يوم عبد الملك ورحل الناس وتأخر أصحاب روح بن زبناع عن
الرجل فزع عليهم الحجاج وهم يأكلون فقال لهم ما بالكم لن ترحلوا مع العسكر فقالوا له انزل
وتغذودع عنك هذا الكلام يا ابن اللخناء فقال هي هات ذهب ما هنالك ثم أمر بهم فغضبت
أعناقهم وبجبل روح فغرقته وبالقنطرة فحرقته فبلغ ذلك روحا فدخل على عبد الملك

وقال يا أمير المؤمنين انظر ماذا جرى على اليوم من الحجاج فقال وما ذلك قال قتل غلمانى وعرق خيلى وأحرق فساطيطى فأمر بأحضار الحجاج فلما حضر قال له عبد الملك وبلت ماذا فعلت اليوم مع سيدك روح بن زنباع فقال له يا أمير المؤمنين ان يدي يدك وسوطى سوطك وما على أمير المؤمنين أن يخلف لروح عوض الغلام غلامين والفرس فرسين والفساطيط فساططين ولا يكسر فى العسكر فقال له أفعل فتم للحجاج ما يريد وقوى من ذلك اليوم أمره وعظم شتره وكان هذا أول ما عرف من كفايته وللحجاج أخبار كثيرة وخطب بليغة قال المبرّد فى الكامل حدثنى الثورى بإسناده عن عبد الملك بن عمير البجليّ قال بينما أنا فى المسجد الجامع بالكوفة وأهل الكوفة يومئذ ذو حالة حسنة يخرج الرجل منهم فى العشرة والعشرين من واليه اذ قيل قدم الحجاج أميراً على العراق فنظرت فاذا به قد دخل المسجد معقبا بعمامة قد غطى بها أكثر وجهه متقلدا سيفاً متكبّاً فوسا يوم المنبر فقال الناس فحوه فصعد المنبر فكث ساعة لا يكلم فقال الناس بعضهم لبعض قبح الله بنى أمية حيث تستعمل مثل هذا على العراق فقال عمير بن ضاى البرجمي ألا أحصيه لكم فقبل أمهل حتى تنظر فلما رأى الحجاج أعين الناس ترمقه حسراً للثام عن وجهه ونهض قائماً ثم حمد الله وأثنى عليه وصلى على النبي صلى الله عليه وسلم ثم قال

أنا ابن جلا وطلاع الثنايا * متى أضع العمامة تعرفونى

ثم قال يا أهل الكوفة انى لا ترى رؤساً قد أينعت وحان قطافها وانى لصاحبها وكأنى أنظر الى الدما بين العمام والمحي

هذا وأوان الشر فاشتد زيم * قد لفها الليل بسواق حطم

لبس براعى ابل ولا غـنم * ولا يجزار على ظهر وضفم

(ثم قال)

قد لفها الليل بعصلي * أروع خراج من الدوى

مهاجر ليس بأعرابي * معاود للطعن بالخطى

(ثم قال أيضاً)

قد شمرت عن ساقها فشدوا * وجدت الحرب بكم فخذوا

والقوس فيها وتر عردت * مثل ذراع البكر أو أشدت

انى والله يا أهل العراق ما يقع على بالشمات ولا يغمر جانبي كغماز التنين ولقد فررت عن ذكابه وقشت عن فجيرة وان أمير المؤمنين مثل كاتته ففهم عيدياتها ووداعود افوجدى أمرها عوداً وأصلها مكسراً وأبعدها مرمى فرما صكم بي لانكم طالما أوضعتم فى الفتنة واضلجتم فى مراقد الفلال والله لا حزن منكم حزن السلة ولا ضرب بكم ضرب غرايب الابل فانكم لسكاهل قرية كانت آمنة مطمئنة يأتها رزقها رغداً من كل مكان فكفرت بأنم الله فأذاقها الله لباس الجوع والخوف بما كانوا يصنعون وانى والله ما أقول الا وقيت ولا أهم

الا أمضيت ولا أحلف الابريث وان أمير المؤمنين أمرني باعطائكم أعطيتكم وأن أوجهكم
لحاربة عدوكم مع المهلب بن أبي صفرة واني أقسم بالله لأجد رجلا يتخلف بعد أخذ
عطائه ثلاثة أيام الا ضربت عنقه يا غلام اقرأ كتاب أمير المؤمنين فقرأ بسم الله الرحمن
 الرحيم من عبد الله عبد الملك بن مروان أمير المؤمنين الى من بالكوفة من المسلمين سلام
 عليكم فلم يقل أحد شيئا فقال الجراح اكفف يا غلام ثم أقبل على الناس فقال أي سلم عليكم
 أمير المؤمنين فلم تردوا سلامه هذا أدب ابن سمية أما والله لاؤذبنكم غير هذا الأدب
 أولست تقيمتم اقرأ يا غلام كتاب أمير المؤمنين فلما بلغ الى قوله سلام عليكم لم يبق في المسجد
 أحد الا قال وعلى أمير المؤمنين السلام ثم نزل فوضع للناس أعطيتهم فجعلوا يأخذون
 حتى أتاه شيخ يري عرش كبراف قال أيها الأميراني من الضعف على ما ترى ولي ابن هو أقوى مني على
 الاسفار أقبله مني بدلا فقال له الجراح ففعل أيها الشيخ فلما ولي قال له قاتل أنت دري من هذا
 أيها الأمير قال لا قال هذا عمر بن ضابي البرجعي الذي يقول أبوه

هممت ولم أنعل وكدت ولتني * تركت على عثمان تسكي حلائله

ودخل هذا الشيخ على عثمان رضي الله تعالى عنه يوم الدار وهو مقتول فوطئ بطنه وكسر
 ضلعين من أضلاعه فقال ردوه فلما رد قال له الجراح أيها الشيخ هلا بعثت الى أمير المؤمنين
 عثمان بن عفان بدلا يوم الدار ان في قتلك أصلا للمسلمين يا حرسى ضرب عنقه
 (تفسير ما في خطبة الجراح من الكلام) قوله انا ابن جلا انما أراد المتكشف الامر ولم يصرف
 جلالة انه أراد الفعل فحكي والفعل اذا كان فيه فاعله مضمرا أو مظهرا لم يكن الاحكامية
 كقولك قرأت اقربت الساعة وانشق القمر لانك حكيت وكذلك الابتداء والخبر تقول
 قرأت الحمد لله رب العالمين قال الشاعر والله ما يزيد بنام صاحبه وهذه الكلمة لسهم
 ابن وثيل الرياحي وانما قالها الجراح مة مثلا وقوله طلاع الثنايا هي جمع ثنية والثنية الطريق
 في الجبل والطريق في الرمل يقال لها الجلود وانما أراد أنه جلد يطلع الثنايا في ارتفاعها
 وصعوبتها كما قال دريد بن الصمة يري أخاه عبد الله

كيس الزار خارج نصف ساقه * بعيد من السوات طلاع أنجد

والنجد ما ارتفع من الارض وقوله اني لأرى رؤسا قد أينعت يريد أدركت يقال أينعت
 الثمرة أينعا وأينعت ينعا وينعا ويقرأ انظر والى غره اذا أغمر وينعه وينعه كلاهما جائز قال
 أبو عبيدة وهذا الشعر مختلف فيه فبعضهم ينسبه الى الاحوص وبعضهم الى يزيد بن معاوية وهو
 ولهيا بالماطر ون اذا * أكل النمل الذي جمعا
 حرقه حتى اذا ارتفعت * سكنت من جلق نبعما
 في قباب عند دسكرة * حولها الزيتون قد ينعا

وقوله هذا أو ان الشعر فاشتد زيم يعنى فرسا وناقاة والشعر للعظيم القيسي وقوله
 قدلفها الليل بسوا فحطم الحطم الذي لا يبق من الخبر شيئا يقال رجل حطم اذا كان أقي

قوله ولا أحلف الخ في
 بعض النسخ ولا أحلف
 الا فريتاه معصية
 الاول

قوله والله ما زيد الخ
 المحفوظ والله ما لي
 الخ اه معصية الاول

قوله الحطم الذي لا يبق
 الخ الذي في القاموس
 انه الراعي الظلوم
 للماشية يهشم بعضها
 ببعض كالخطمة كهمة
 اه معصية الاول

على الزاد لشدة أكله ويقال للنار التي لا تبي على شئ حطمة وقوله على ظهر وضم الوضم كل ما قطع عليه اللحم قال الشاعر

وقسان صدق حسان الوجو * ولا يجبـدون لشيء ألم

من آل المغيرة لا يشهدو * ن عند الجازر لحسم الوضم

وقوله قد لقمها الليل بعصبي أي شديد أروع أي ذكي وقوله خراج من الدوى يقول خراج عن كل غمام وشدة ويقال للصخراء دوية وهي التي تنسب للدق والدق صخراملساء لاعلم بها ولا اماراة قال الخطيب

وأني اهتدت والدق بيني وبينها * وما خلت ساري الدق بالليل يهتدي

والداوية القلاة المتسعة التي يسمع لها دوى بالليل وانما ذلك الدوى من أخفاف الابل تنفسح أصواتها فيها وجهلة الاعراب تقول ان ذلك عزيز الجن وقوله والقوس فيها وتر عرد أي شديد ويقال عرند وقوله اني والله ما يقع على بالشنان واحد هاشن وهي الجلد اليابس فاذا وقع به نفرت الابل منه فضرب ذلك مثلاً لنفسه قال النابغة الذبياني

كانك من جمال بني أقيش * يقعقع بين رجله بشن

وقوله ولقد فررت عن ذكاء يعني عن تمام سن والذكاء على ضربين أحدهما تمام السن والاخر حدة القلب فما جاء في تمام السن قول قيس بن زهير العبسي جرى المذبات غلاب وقول زهير

يفضله اذا اجتهد اعليه * تمام السن منه والذكاء

وقوله فجمع عيمه اعداء عود أي مضغها ينظر أيمه أصاب يقال عجمت العود اذا مضغته وعرضته والمصدر العجم يقال عجمه عجماً ويقال لنوى ~~كل~~ شئ عجم يفتح الجيم ومن سكن فقد أخطأ قال الاعشى * وجذعناها كقطب العجم * وقوله طالمأ وضعتم في الفتنة الايضاع ضرب من السيرة أخبار كثيرة تركها كراهية التطويل قال ابن خلكان ولما حضرته الوفاة أحضر منجماً وقال هل ترى في علمك أن ملكاً يموت قال نعم ولست هو قال وكيف ذلك قال لان الملك الذي يموت اسمه كليب فقال الجحاج انا هو والله بذلك الاسم سمعتني أي فأوصي عند ذلك وكان ينشد في مرضه

يارب قد حاف الاعداء واجتهدوا * أيمانهم انني من ساكني النار

أيحاذون على عيماء ويحجم * مظنهم بعظيم العفو غفار

وتوفي الجحاج سنة خمس وتسعين في خلافة الوليد بواسط ودفن بها وعني قبره وأجرى عليه الماء ولما مات لم يعلم بموته حتى خرجت جارية من قصره وهي تقول

اليوم يرجننا من كان يغبطنا * واليوم تتبع من كانوا لنا تبعاً

فعلم بموته وقال الحافظ الذهبي وابن خلكان وغيرهما أحصى من قتل الجحاج صبرا سوى من قتل في حروبه فبلغ مائة ألف وعشرين ألفاً وذكروا الترمذي في جامعهم ومات

قوله اذا اجتهدا في بعض النسخ اذا اجتمعا اه معجمه الاول

في حبسه خمسون ألف رجل وثلاثون ألف امرأة منهن ستة عشر ألفا مجردات وكان يحبس
 الرجال والنساء في موضع واحد وعرضت سجونها بعده فوجد فيها ثلاثة وثلاثون ألف لم يجب
 على أحدهم لا قطع ولا صلب وقال الحافظ ابن عساكر أن سليمان بن عبد الملك أخرج من
 سكان في سجن الجراح من المظلومين ويقال أنه أخرج في يوم واحد ثمانين ألفا ويقال أنه
 أخرج من سجونها ثمانمائة ألف وقال ابن خلكان ولم يكن لحبسه سقف يستتر الناس من
 الشمس في الصيف ولا من المطر في الشتاء بل كان حوشا مبنيا بالرخام وكان له غير ذلك من
 أنواع العذاب وقبل أنه سأل كاتبه يوما فقال كم عذبة من قتلنا في التهمة فقال ثمانون ألفا
 وكانت مدة ولايته على العراق عشرين سنة ومات وله ثلاث وخمسون سنة روى أنه ركب
 يوم الجمعة فسمع ضجة فقال ما هذا ف قيل الهبوسون يضعون ويشكون مما هم فيه من الجوع
 والعذاب فالتفت إلى ناحيتهم وقال اخسوا فيها ولا تكلمون فاصلى الجمعة بعد هاورأيت
 على حاشية تاريخ ابن خلكان بخط بعض المشايخ أن بعض العلماء كثر به هذا الكلام وغيره
 مما وقع منه * وفي الكامل للمبرد وما كثر به الفقهاء الجراح أنه رأى الناس يطوفون حول
 حجرة رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال انما يطوفون بأعواد ورمّة قلت وانما كثر به هذا
 لأن في هذا الكلام تكذيبا لرسول الله صلى الله عليه وسلم نعوذ بالله من اعتقاد ذلك فإنه صح
 عنه صلى الله عليه وسلم أنه قال ان الله عز وجل حرّم على الارض أن تأكل أجساد الانبياء
 خرجه أبو داود و ذكر أبو جعفر الداودي هذا الحديث بزيادة ذكر الشهداء والعلماء
 والمؤذنين وهي زيادة غريبة قال السهيلي الداودي من أهل الفقه والعلم لكن روى عن
 أمير المؤمنين عمر بن عبد العزيز رحمه الله أنه رأى الجراح في المنام بعد موته وهو جيفة مفتنة
 فقال له ما فعل الله بك قال قتلني بكل قبيل قتلته قتله واحدة الاسعدي بن جبير فانه قتلني به
 سبعين قتلة فقال له ما أنت منتظر فقال ما ينتظره الموحدون فهذا مما يتقى عنه الكفر
 ويثبت أنه مات على التوحيد وعند الله علم حاله وهو أعلم بحقيقة أمره (تنبيه) فان قيل
 ما الحكمة في أن الله تعالى قتل الجراح بكل قبيل قتلته قتله واحدة الاسعدي بن جبير رحمه الله
 تعالى وهو قد قتل عبد الله بن الزبير رضي الله تعالى عنه ما هو صحابي وسعيد بن جبير تابعي
 والصحابي أفضل من التابعي (فالجواب) أن الحكمة في ذلك أن الجراح لما قتل عبد الله بن
 الزبير رضي الله تعالى عنهما كان له نظراء في العلم ككثير من كابن عمر وأنس بن مالك وغيرهما
 من الصحابة ولما قتل سعيد بن جبير لم يكن له نظير في العلم في وقته وذكر غير واحد من
 المصنفين أن الحسن البصري رحمه الله لما بلغه قتل سعيد بن جبير قال والله لقد مات سعيد
 ابن جبير يوم مات وأهل الارض من مشرقها إلى مغربها يحتاجون لعلمه فن هذا المعنى
 ضوئ العذاب على الجراح بقتله والله أعلم وسيأتي حديث قتل سعيد بن جبير في باب الام
 في اللبوة وقتل عبد الله بن الزبير تقدم في باب الهمزة في الوزر (الامثال) قالوا أعلم من تيسر
 بن حمان بكسر الحاء المهملة وذلك أن بن حمان تزعم أن تبسهم سفسد سبعين عنز بعد ما فربت

أوداجه ففخر وأبذل والله أعلم ويقال للئيس فقط وسفد وفي الأذكياء لابن الجوزي
أن هزينة أسرت أبا حسان الأنصاري وقالوا لأنخذ فداهم إلا نيسا فغضب قومه وقالوا
لا نفعل هذا فأرسل إليهم أعطوهم ما طلبوا فلما جاؤا بالئيس قال أعطوهم أخاهم وخذوا أخاكم
فسموا هزينة الئيس وصار لهم لقباً وعيها (الخواص) جميع بدنه منتن كالابط ولحيته
تشبه على صاحب حتى الربع وعلى من به صداع فيزولان وطعاً له يقطع صاحب الطحال
بيده ويعلقه في بيت هوفيه فإذا جف الطحال زال ألم المطحول ورطوبة كبدته حال شقتها
تقطر في الأذن الوجيعة يزول وجعها وكعبه إذا سحق وشرب هيج الباه وبوله يغلي حتى
يغلظ ويخلط بمثله سكر أو يطل به الحرب في الحمام فإنه يذهب وبعره إذا وضع تحت رأس صبي
يسكن كثيراً زول عنه وسيأتي له منافع أخرى في خواص المعز والله أعلم

* (باب الناء المثلثة) *

* (الناغية) * النجعة قالوا ماله ناغية ولا راغية أي لا نجعة ولا ناقة أي ماله شيء ومثله ماله
دقيقة ولا جلية فالدقيقة الشاة والجليلة الناقة
* (الثرملة) * بالضم أي الثعالب وسيأتي إن شاء الله تعالى ما في الثعلب في هذا الباب
* (الثعبان) * الكبير من الحيات ذكر أوثى والجمع الثعابين والنعبة ضرب من الوزغ
وسيأتي إن شاء الله تعالى في باب الواو وقال الجاحظ في كتاب الامصار وتفاضل
البلدان والثعابين بصرة وليست هي في بلد غيرها واليه يحول الله عصا موسى صلى الله عليه
وسلم قال الله تعالى فأتى عصاه فإذا هي ثعبان مبين يعني أنه حولها ثعباناً عظيماً
ومما يتعلق بخبر الثعبان أن عبد الله بن جدعان كان في ابتدائه أمره صعلوكاً ترب اليدين
وكان مع ذلك شريراً فافتكا لا يزال ينجي الجنائيات فيعقل عنه أبوه وقومه حتى أبغضته
عشيرته ونفاه أبوه وحلف لا يؤويه أبداً فخرج في شعاب مكة حائراً ثائراً يتنق الموت أن ينزل به
فرأى شقاً في جبل فظن أن فيه حية فتعرض للشق يريد أن يكون فيه ما يقتله فيستريح
فلم ير شيئاً فدخل فيه فإذا فيه ثعبان عظيم له عينان تقدان كالسراجين فحمل عليه الثعبان
فأفزع له فأنساب عنه مستدير ابداً عنديت ثم خطا خطوة أخرى فصفى به الثعبان فأقبل
إليه كالسهم فأفزع له فأنساب عنه فوقف ينظر إليه فيسكن في أمره فوقع في نفسه أنه مصنوع
فأمسكه بيديه فإذا هو مصنوع من ذهب وعينهاه ياقوتتان فكسره وأخذ عينيه ودخل البيت
فإذا جث طولاً على سر لم ير مثله طولاً وعظماء وند رؤسهم لوح من فضة فيه تاريخهم
وإذا هم رجال من ملوك جرهم وآخرهم موتا الحارث بن مضاض صاحب العسبة الطويلة
وإذا عليهم ثياب من وشى لا يس منها شيء إلا تشركت الهباء من طول الزمان مكتوب
في اللوح عظات قال ابن هشام كان اللوح من رخام وكان فيه انانيس له بن عبد المدان بن
خشرم بن عبد البليل بن جرهم بن لحيان ابن نبي الله هو د عليه السلام عشت من العمر
خمسائة عام وقطعت غورا لارض ظاهرها وباطنها في طلب الثروة والحمد والملك فلم يكن ذلك

الناغية

الثرملة

الثعبان

قوله ابن خشرم هكذا
في التسخن الذي رأته
في تاريخ أبي القداء
جرهم بالجسيم وتقديم
الراء على الشين فليراجع
أهم صححه لأول

ينجيني من الموت وتحتنه مكتوب

قد قطعت البلاد في طلب الثر * وة والمجد قاص الاثواب
وسريت البلاد فقر الفقر * بقناة وقوة واصكتساب
فأصاب الردي بنات فوادى * بسهام من المنايا صباب
فانقضت مدتي وأقصر جهلي * واستراحت عواذلي من عتابي
ودفعت السفاه بالحلم لما * نزل الشيب في محمل الشباب
صاح هل ريت أو سمعت براع * ردني الضرع ما قرى في الحلاب

واذا في وسط البيت كوم عظيم من المياقوت واللاؤا والذهب والفضة والزبرجد فأخذ منه
ما أخذ ثم علم على الشق بعلامة وأغلق بابه بالحجارة وأرسل الى أبيه بالمال الذي خرج به منه
يسترضيه ويستعطفه ووصل عشيرته كلهم فسادهم وجعل ينفق من ذلك الكثر ويطعم
الناس ويفعل المعروف وكانت جفنته يأكل منها الراكب على البعير وسقط فيها صبي ففرق
ومات وفي غريب الحديث لابن قتيبة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ~~سكنت أستظل~~
بظل جفنة عبد الله بن جدعان صكة عجمي يعني في الهابرة وسميت الهابرة صكة عجمي تلخبر
ذكره أبو حنيفة في الانوار وهو أن همارجل من عدوان وقيل من اباد وكان فقيه العرب
في الجاهلية فقدم في قومه معتمراً وأحاجاً فلما كان على مرحلتين من مكة قال لقومه وهم
في وسط الظهيرة من أتي مكة غدا في مثل هذا الوقت ~~سكان~~ له أجزع مرتين فصكوا الابل صكة
شديدة حتى أتوا مكة من الغداة وعجمي تصغير عجمي على الترخيم فسميت الظهيرة صكة عجمي
وعبد الله بن جدعان تيمى يكنى أبا زهير وهو ابن عم عائشة رضي الله تعالى عنها ولذلك
قالت يا رسول الله ان ابن جدعان كان يطعم الطعام ويقرى الضيف ويفعل المعروف فهل
ينفعه ذلك يوم القيامة قال صلى الله عليه وسلم لا نه لم يقبل يومارب اغفر لي خطيئتي يوم الدين
~~سكذ~~ قاله السهيلي في الروض الاتق وفي كتاب ري العاطش وأنس الواحش لاجد بن همار
أن ابن جدعان ممن حرم النحر في الجاهلية بعد أن كان به ما يغري وذلك أنه سكر ليلة فصار
يمتد به ويقبض على ضوء القمر ليأخذه فضحك منه جالساً وأخبر بذلك حين صبحا فخلف
أن لا يشربها أبداً فلما كبر وهم أراد بنو تميم أن يمنعوا من تبذير ماله ولا موه في العطاء فكان
يدعو الرجل فاذا دنا منه اطعمه لعلمة خفيفة ثم يقول له قم فأنشدك اطمك واطلب ديتيها فاذا فعل
ذلك أعطته بنو تميم من مال ابن جدعان ولقد أجاد أبو الفتح علي بن محمد البستي صاحب النظم
والنثر في هذه القصيدة وهي قصيدة طويلة طنانة تشتمل على ما اعظم وحكم فلنأت بها بتمامها
وبما ذيل عاميها أهل الفضل ويقال انها لامير المؤمنين الراضى بالله وهي هذه

زيادة المرة في دنياه نقصان * وربحه غير محض الخير خسران
وكل وجدان حظ لا ثبات له * فان معناه في التحقيق فقصان
يا حمار الخراب الدهر مجتهدا * بالله هل الخراب العمر عمران

ويأمر بصاعلي الاموال يجمعها * أنسبت أن سرور المال أحران
 زرع الفؤاد عن الدنيا وزخرفها * فصفوها كدر والوصل هجران
 وأوع سمك أمثالا أفصلها * فكما يفصل ياقوت ومرجان
 أحسن إلى الناس تستعبد قلوبهم * فطالما استعبد الانسان احسان
 وكن على الدهر مغوا بالذي أمل * يرجو نذالك فان الحزم معوان
 من جاد المال مال الناس قاطبة * اليه والمال للانسان فتان
 من سكان الخير مناعا فليس له * عند الحقيقة اخوان واخذان
 لا تخدش بطل وجه عارفة * فالبر يتخذ شه مظل وليان
 يا خادم الجسم كم تسعى لخدمته * أنطلب الربح بمقابله خسران
 أقبل على النفس فاستكمل فضائلها * فأنت بالنفس لا بالجسم انسان
 من يتق الله يحمد في عواقبه * ويكفه شر من عز وامن هانوا
 حسب الفتي عقله خلايا مشره * اذا تحاماه اخوان وخلان
 لا تستشر غير ذنب حازم فطن * قد استوى منه اسرار وعلان
 فللندابير فرسان اذا ركضوا * فيها أبروا كمال العرب فرسان
 وللأمور مواقيت مة سيرة * وكل أمر له حد وميزان
 من رافق الرفق في كل الامور فلم * يندم عليه ولم يذمه انسان
 ولا يمكن بهلا في الامر تطلبه * فليس يحمد قبل التضيح بجران
 وذو القناعة راض في معيشته * وصاحب الحرص ان أثرى فغضبان
 كفى من العيش ما قد سدت من رمق * ففيه للعران حقت غنيان
 هـ ما رضى بالبان حكمة رتقى * وساكننا وطن مال وطفغان
 من متطرقا بفراط الجهل نحو هوى * أغضى عن الحق يوما وهو خزيان
 من استشار صروف الدهر رقام له * على حقيقة طبع الدهر برهان
 من عاشر الناس لاقى منهم نصبا * لان طبعهم بغي وعدوان
 ومن يقتش على الاخوان مجتهدا * بخل اخوان هذا الدهر خوان
 من يزرع الشر يحمده في عواقبه * ندامة ولحصد الزرع إبان
 من استناب الى الاشرار نام وفي * قبضه منهم صل وثعبان
 من سالم الناس يسلم من غوائلهم * وعاش وهو قير العين جذلان
 من كان للعقل سلطان عليه غذا * وما على نفسه للعصر سلطان
 وان أساء مسيء فليكن لكفى * عروض زلتة صفح وغفران
 اذا تاب بكريم موطن فله * وراه في بسيط الارض أوطان

لا تحسبن سرورا دائما أبدا * من سره زمن ساءه أزمان
يا ظالما فرحا بالعز ساعده * ان كنت في سنة فالدهر يقظان
يا أيها العالم المرضى سيرته * أبشر فأت بعير الماء ريان
ويا أبا الجهل لو أصبحت في الحج * فأت ما بيننا لاشك ظمان
دع التكاثر في الخيرات تطلبها * فليس يسعد بالخيرات كسلان
صن حر وجهك لاتهتك غلالته * فكل حر لمز الوجه صوان
لا تحسب الناس طبعاً واحدا فلهم * غرائز است تحصيها وألوان
ما كل ماء كصدا لوارده * نعم ولا كل نبت فهو سعدان
من استعان بغير الله في طلب * فان ناصره همز وخذلان
واشد يدك بجبل الله مقصما * فانه الركن ان خاتك أركان
لا ظل للمرء يغني عن تقي ورضا * وان أطلته أوراق وأقنان
سحبان من غير مال باقل حصر * وباقل في ثراء المال سحبان
والناس اخوان من واثقه دولته * وهم عليه اذا عادته أعوان
يارا فلا في الشباب الرحب منتشما * من كآسه هل أصاب الرشد نشوان
لا تغتر بشباب ناعم خضل * فكم تقدم قبل الشيب شبان
ويا أبا الشيب لو ناحت نفسك لم * يكن لملك في الاسراف امعان
هب الشيبة تبتدى عذر صاحبها * ما بال شيبك يستهويه شهيطان
كل الذنوب فان الله يغفرها * ان شيع المرء اخلاص وإيمان
وكل كسر فان الله يجبره * وما لكسر قتاة الدين جبران
أحسن اذا كان امكان ومقدرة * فلا يدوم على الانسان امكان
فالروض يزدان بالانوار فاغمه * والحر بالعدل والاحسان يزدان
خذها سرائر أمثال مهذبة * فيها لمن يتغنى التبيان تبيان
ماض حسانها والطبع صائغها * ان لم يصغها قريح الشعر حسان

ومن هنا ذيل من ذيل عليها فقال

وكن لسنة خير الخلق متبعا * فانها لنجاة العبد عنوان
فهو الذي شملت للخلق أنعمه * وعهم منه في الدارين احسان
جبينه في رقد زانه خفر * وثغره درر غر ومرجان
والبدري يخجل من أنوار طلعه * والشمس من حسنه الوضاح يزدان
به توسلنا في محو زلتنا * لربنا انه ذو الجود منان
ومذائق أبصرت عي القلوب به * سبل الهدى ووعد للعق آذان
يارب صل عليه ما همى مطر * فأبغى منه أوراق وأغصان

وابعث اليه سلا مازا يكاعطرا * والاكل والحب لا تفنيه أزمان
ومن ثره يعنى أبا القاسم البستي من أصلح فاسده أرغم حاسده ومن أطاع غضبه أضاع
أديه عادات السادات سادات العادات من سعادة جدك وقوفك عند جدك الرشوة
رشاء الحاجات أجهل الناس من كان للاخوان مذلا وعلى السلطان مدلا الفهم شعاع
العقل المنية تضحك من الامنية حد العفاف الرضا بالكفاف توفى البستي رحمه الله سنة
اربعمائة

ثعالة

* (ثعالة) * كثالة وزباله وفضالة ثلاثة اخوة يشبه بعضهم بعضا اسم للثعلب وهو معرفة
وأرض مثعلة بالفتح أى كثيرة الثعالب كما قالوا معقرة للأرض ~~العقارب~~ كثيرة العقارب
(الامثال) قالوا أروغ من ثعالة قال الشاعر

فاحتلت حين صرمتنى * والمرء يعجز لامحاله
والدهر يلعب بالفتى * والدهر أروغ من ثعاله
والمرء يكسب ماله * والشح يورثه الفسالة
والعبد يقرع بالعصا * والحرقة كفيه المقالة

وقالوا أعطش من ثعالة واختلفوا فى تفسيره فزعم محمد بن حبيب انه الثعلب وخالفه ابن
الاعرابي فزعم أن ثعالة رجل من بنى مجاشع شرب بول رفيق له فى مفازة فأت عطشا
* (الثعبة) * ضرب من الوزغ قاله الجوهري

الثعبة
الثعلب

* (الثعلب) * معروف والاثنى ثعلبة والجمع ثعالب وأثعل روى ابن قانع فى مجمع
وابصة بن معبد قال سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول شر السباع هذه الاثعل يعنى الثعالب
وصكنية الثعلب أبو الحصين وأبو النجم وأبو نوفل وأبو الوثاب وأبو الحنبل والاثنى أم عويل
والذكر ثعلبان وأنشد الكسائي عليه

أرب يبول الثعلبان برأسه * لقد ذل من بالث عليه الثعالب

هكذا أنشده جماعة وهو وهم فقد رواه أبو حاتم الرازي الثعلبان بالفتح على أنه تثنية ثعلب وذكر
أن بنى ثعلب كان لهم صنم يعبدونه فبينما هم ذات يوم اذا قبل ثعلبان يشتمدان فرفع كل منهما
رجله وبال على الصنم وكان للصنم سادن يقال له غاوى بن ظالم فقال البيت المتقدم ثم كسر
الصنم وأتى النبي صلى الله عليه وسلم فقال له النبي صلى الله عليه وسلم ما اسمك قال غاوى بن ظالم
قال لا بل أنت راشد بن عبدربه وفى نهاية الغريب أنه كان لرجل صنم وكان يأتي بالخبز والزبد
فيضعه عند رأسه ويقول له اطعم فجاء ثعلبان فأكل الخبز والزبد ثم عسل على رأس الصنم أى بال
والثعلبان ذكر الثعالب وفى كتاب الهروى فجاء ثعلبان فأكل الخبز والزبد أراد تثنية ثعلب
قال الحافظ بن ناصر خطأ الهروى فى تفسيره وصح فى روايته وانما الحديث فجاء ثعلبان
وهو الذكور من الثعالب اسم له معروف لأمثنى فأكل الخبز والزبد ثم عسل بالعين والصاد
على رأس الصنم فقام الرجل فضرب الصنم فكسره ثم جاء الى النبي صلى الله عليه وسلم فأخبره

بذلك وقال فيه شعرا وهو

لقد خاب قوم أملولك لشدة * أرادوا نزالاً أن تكون تحارب
فلأنت تغني عن أمورتنا * ولأنت دفاع إذا حل نائب
رب يبول الثعلبان برأسه * لقد ذل من يالت عليه الثعلاب

والحديث مذكور في معجم البغوي وابن شاهين وغيرهما والرجل المذكور راشد بن عبدربه
وحديثه مشروح في كتاب دلائل النبوة لأبي نعيم الإصفهاني وأهل اللغة يستشهدون
بهذا البيت في أسماء الحيوان والفرق في ذلك بين الذكر والأنثى كما قالوا الأفعوان ذكر
الأفاعي والعقربان ذكر العقارب والثعلب سبع جبان مستضعف ذو مكر وخديعة لكنه لفرط
الخبث والخديعة يجري مع كبار السباع ومن حملته في طلب الرزق أنه يتماوت وينفخ بطنه
ويرفع قوائمه حتى يظن أنه مات فإذا قرب منه حيوان وثب عليه وصاده وحملته هذه لأنتم
على كلب الصيد قيل للثعلب مالك نعدوا كثر من الكلب فقال لاني أعدو ولنفسى والكلب
يعدولغيره قال الجاحظ ومن أشد سلاح الثعلب عندهم الروغان والتماوت وسلاحه
سلحه فان سلاحه أثنى وألججوا كثر من سلاح الحمامي قالت العرب أدهى وأثنى من سلاح
الثعلب والجاحظ اسمه عمرو بن بحر الكوفي اللبني وقيل له الجاحظ لأن عينيه كانتا جاحظتين
ويقال له الحديث أيضاً لذلك أصابه الفالج في آخر عمره فكان يطل نصفه بالصندل والكافور
لشدة حرارته والنصف الآخر لوقرض بالمقار يض لما أحس به من خدره وشدة برده وكان يقول
أنا من جاني اليمين منلوح فلوقرض بالمقار يض ما علمت ومن جاني اليسر منقرس فلومر به
الذباب تأملت وقال اصططحت على جسدي الاضداد فان أكلت بارداً أخذ برجلي وان أكلت
حاراً أخذ براسي وكان ينشد ويقول

أترجوان تكون وأنت شيخ * كما قد كنت أيام الشباب

أقد كذبتك نفسك ليس ثوب * دريس كالجديد من الثياب

وله التصانيف في كل فن وهو من رؤس المعتزلة واليه تنسب الطائفة الجاحظية من المعتزلة
ومن أحسن تصانيفه كتاب الحيوان توفي سنة خمس وخمسين ومائتين بالبصرة قال ومن
العجب في قسمة الارزاق أن الذئب يصيد الثعلب فياً كله والثعلب يصيد القنفذ فياً كله
والقنفذ يصيد الافعى فياً كلها والافعى تصيد العصفور فياً كله والعصفور يصيد الجراد
فياً كله والجراد يلتصق فراخ الزنابير فياً كلها والزنبور يصيد النحل فياً كلها والنحل يصيد
الذباب فياً كلها والذباب تصيد البعوضة فياً كلها روى صاحب الغيلانيات في الجزء الاول
عن الشعبي عن جابر بن عبد الله قال جاء رجل الى أبي بكر الصديق رضي الله تعالى عنه فقال
رأيت كائناً أجرى مع الثعلب أحسن جرى فقال أجريت ما لا يجري أنت رجل
في لسانك كذب فاتق الله عز وجل ومن شأن الثعلب إذا دخل بروج حمام وكان شبعان
قتلها ورمى بها لعله أنه إذا جاع عاد إليها وأكلها وهو من الحيوان الذي سلاحه سلاحه

وهو آت من سلاح الحبارى كما تقدم فاذا تعرض للقنفذ ولقيه كالكرة وتحصن بشوكة سلم عليه
فينبسط فعندها يقبض على مرقا بطنه ومن ظريف ما يحكى عنه أن البراغيث اذا كثرت
في صوفه تناول صوفة منه بفيه ثم يدخل النهر قليلا قليلا والبراغيث تصعد فرار من الماء
حتى تجتمع في الصوفة التي في فيه فيلقوها في الماء ثم يهرب والذئب يطلب أولاد الثعلب فاذا
ولده ولد وضع أوراق الغنصل على باب وجاره ليهرب الذئب منها وفره أفضل الفراء
ومنه الأبيض والأسود والخلفي وقال القزويني في عجائب المخلوقات انه أهدي الى نوح بن
منصور الساماني ثعلب له جناحان من ريش اذا قرب الانسان منه نشرهما واذا بعد عنه
أصغهما بجنابيه ثم قال وكانت الثعالب تطير في الزمن الاول وفي آخر كتاب الازكياء
لابي الفرج بن الجوزي عن المعافى بن زكرياء قال زعموا أن أسدا وثعلبا وذئبا اصطحبوا
فخرجوا يتصيدون فصادوا جارا وطبيا وأربنا فقال الأسد للذئب اقسم بيننا صيدا فقال
الامرأين من ذلك الجمارك والارنب لابي معاوية يعني الثعلب والظبي لى نجبطه الأسد
فأطاح رأسه ثم أقبل على الثعلب وقال قاتله الله ما أجهله بالقسمه هات أنت يا أبا معاوية
فقال الثعلب يا أبا الحرث الامرأ وضع من ذلك الجمار لغدائك والظبي لعشائك والارنب
فما بين ذلك فقال له الأسد قاتلك الله ما أقضاك من علمك هذه الا قضية قال رأس الذئب
الطامع عن جنته وفي رواية عن الشعبي فقال له الأسد قاتلك الله ما أبصرك بالقضاء
والقسمة من أين تعلمت هذا قال بما رأيت من أمر الذئب ومما روى من حيل الثعلب
ما ذكره الشافعي قال كنا في سفر في أرض اليمن فوضعنا سفرتنا لتعشى وحضرت صلاة
المغرب فقمنا نصلى ثم تعشى فقمنا السفره كما هي وقنا الى الصلاة وكان فيها دجاجتان فجاء
الثعلب فأخذ إحدى الدجاجتين فلما قضينا الصلاة أسفعا عليها وقتلنا حرمنا طعما منا فبينما
نحن كذلك اذ جاء الثعلب وفي فمه شيء كأنه الدجاجة فوضعه فبادرنا اليه لنأخذه ونحن
نحسبه الدجاجة قد ردها فلما اقتابا جاء الى الأخرى وأخذها من السفره وأصبنا الذي قتنا
اليه لنأخذه فاذا هو ليف قد هبأ مثل الدجاجة * (ومما وقع من فطنة البهائم) مما يقارب
هذا ما يحكى عن القاسم بن أبي طالب التنوخي الأنباري قال كنت ماضيا الى
الأنبار في رفقة فيها بازدارية السلطان قد خرجوا يروضونها فأطلقوا بازيا على دراج
الدرّاج الى غصنة فدخل فيها وألقى نفسه بين شوك كان فيها فأخذ من ذلك الشوك أصلين
كبيرين في رجله ونام على قفاه ورفع رجله فاستتر بذلك من الباز فلما قرب منه
الباز دارى طار فصاده البازى فقالوا مارا يساقط دراجا أحذق من هذا وقد أورد هذه
الحكاية القاضي أبو علي الحسن بن علي التنوخي أيضا في كتابه اخبار المذاكرة ونشوان
المحاضرة بألفاظ مختلفة لما سبق هنا فقال وحدثني أبو القاسم بن أبي طالب التنوخي
الأنباري قال كنت ماضيا الى الأنبار مع رفقة بازدارية للسلطان فأطلقوا بازيا على دراج
لاح لهم فطار الدرّاج وعلقه الباز فأخذوا به لولون ويكبرون ويحبون فلحقهم وسألهم فاذا

بالدراج قد دخل غيضة فألقى نفسه بين شوك كان فيها وأخذ من ذلك الشوك أصابعين كبيرين
 بين رجله ونام على قفاه وشال رجله وفيهما الشوك ليختفي به عن الباز والباز قد طلبه
 طويلا فلم يره وقد خفي عليه أمره بذلك الشوك الذي شاله في رجله حتى ستر به نفسه الى أن
 جاء الباز دارية قرأوا الدراج فقصده وقرئوا منه فطار وأحس به الباز فاصطاده فسمعهم
 يقولون مارأينا قاطرا جأما مكر من هذا ولا أحدق منه بالتوقي ولا سمعنا مثل هذا وأسرفوا
 في التعجب منه وهذه أخبار تقارب ما تقدم في فطنة الطير وذكائه وقال القاضي أبو علي
 التنوخي حدثني أبو الفتح البصري قال حدثني بعض أهل الموصل ممن كان مغريا
 بالصيد وطلب الجوارح أن يصياد من أهل ارمينية وتلك النواحي حدثه قال خرجت
 الى الصحراء يوما فصببت شبكا كتي وجعلت فيها طائرا مستأنسا ودخلت في كوخ تحت
 الارض يستترني وجعلت أنظر الى الشبكة حتى اذا وقع فيها شيء من البزاة أو الصقورة
 أو الشواهين أو غير ذلك من الجوارح أخذته فلما كان قريبا من الظهر واذا بمنجحة لطيفة
 قد طارت على الشبكة فلما رأته انفرت وترجلت قريبا منها فجلست على الارض ساعة
 فاذا بعقاب جائز فلما رآه تزلزل معها وجلسا جميعا واذا بطائر يطير في الجو فنهضت الزنجمة
 قبل العقاب وطارت خلف الطائر فلم تزل الى أن صادته وجاءت به فنسرت به وصار لها
 وأقبلت تأكل فجاء العقاب وأكل معها فلما فنى اللحم زاف العقاب عليها فضربت
 وجهه بجناحه فزاف ثاية فضربه أشد من الاولى فزاف الثالثة فضربه أشد من ذلك
 ولم تزل تضربه بنسرها الى أن قتله وطارت فتعجبت من تنورها من الشبكة وقلت هي
 كرتة ويجوز أن تعرف الشبكة بالعادة ومما سوى ذلك من مناهضتها للطائر قبل
 العقاب حتى صادته ثم انهم منعت العقاب من سفادها وأنها أطعمته من صيدها ثم لم ترض
 بذلك حتى قتله لما ألح عليها وطمعت في أن أصيدها لا صيدها ما لا تقب له فبت ليلتي
 في ذلك الكوخ فلما كان من الغد فاذا هي قد ترجلت قريبا من الشبكة في مثل ذلك الوقت
 فنزل اليها عقاب فجلس معها وعن لهما صيد فجرت صورتهما مع العقاب الثاني كما جرت مع
 العقاب الاول سواء بلا اختلاف البتة وطارت فزاد تعجبي وحرصى عليها وبت ليلتي الثانية
 في الكوخ فلما كان في اليوم الثالث فاذا بها قد ترجلت على الصورة والرسم واذا بعد ساعة
 بعقاب لطيف الجثة وحنى الريش قد ترجل فنامت ساعة حتى عن لهما صيد فهمت
 الزنجمة بالنهوض فضربها العقاب بجناحه ضربة كاد يقتلها ونهض مسرعا الى الطيران حتى
 اصطاد الطائر وجاء به فنسره وطرحه بين يديها ولم يذق منه شيئا حتى أكلت الزنجمة
 واستوفت ثم أكل هو بعد ذلك الطائر الباقي وفي فزاف عليها فزافت له ولم تمنعه فزاف
 الثانية فركبها فكنته حتى سفدها ثم طار معا (وحكى) القاضي أبو علي التنوخي أيضا
 قال حدثني فارس بن مشغف أحد الجند القدماء المولدين وقد صار بوا بالابي محمد يعي بن
 محمد بن سليمان بن فهد قال كنت أصحب قائدا من قواد السلطان يعرف بأبي امحقق بن أبي

مسعود الازدي وكانت اليه اماره المدائن اسبائين والمدينة العتيقة وكانت اذذاك عامرة
 آلهه والساطين ينزلون بها وكنت مقبها فيها معه وكان لهجبا بالصيد فخرج ذات يوم وأنامعه
 الى المدينة المعروفة بالرومية المقابلة للمدينة العتيقة وهي اذذاك خراب ومعه صقارته وآلة
 صيده وجنده حتى ملّ وسلك الطريق راجعا وكان معه صقر له فاره قد شبع مما أطعمه من
 صيده فسمع الصقار صريره وجله على يده وهو يسير اذا اضطرب الصقر اضطرابا شديدا فقال له
 ابن أبي مسعود قد شاهد الصقر طريده وهذا الاضطراب لاجلها فأرسله فقال يا سيدي
 هو صقر شره واضطرابه ليس لهذا وقد شبع ولا آمن أن أرسله على طريده وهو شبع بعان فيمنه
 فزاد اضطراب الصقر فقال أرسله وليس عليك منه شيء فأرسله فطار وترا كضنا خلفه حتى
 جاء الى أجمة صغيرة تسره ونحن نراه فرفرف عليها واذا بشيء قد صعد منها مثل الشاب
 في مقدار ربح الشابة فتقط فخاص عنه الصقر ثم انخط في الاجمة فدخلنا خلفه فاذا هو قد
 ترجل على حباري واصطادها واذا هو طلع على يد الصقار ومن عادة الحباري أن تذرق
 على الجوارح الذي يصيدها لتجرح جناحه وتعقره بذرقها لجماء وحده وينسلخ جلده والصقر
 عارف بذلك فاحتمل عليها الصقر فرفرف عليها كأنه يريد صيدها فذرفت الحباري الى
 فوق حتى صعدت ذرقتها فلما أخطأت الصقر انخط عليها في الحال فاصطادها وكان
 الصقارون ومن حضر من الجنود والتصيدين المدينين يعجبون من ذلك ويعذونه من غرائب
 ما شاهدوه من أفعال الجوارح وذكر القاضي التنوخي عن فارس هذا قال كنت
 مع هرون بن غريب الحبال من جملة عسكره ورجاله ونحن قيام بين يدي حلوان والجنود
 سائرون وهو يصيد في طريقه اذ عن له غزال فارسل عليه صقرا كان بمحضرة ولم يكن
 الكلابون بالقرب منه فيرسالون معه كالألأ العادة أن الصقر لا يصيد غزالا الا اذا كان
 معه كلب وذلك أن الصقر يطير فيقع على رأسه فيعقره ويضرب بجناحيه بين عينيه فيمنعه
 من شدة العدو فيلحقه الكلب فيصيده هكذا جرت العادة في صيد الغزال بالصقور
 الا أن ابن الحبال لما لاح له الغزال أطلق الصقر لئلا يفوته الغزال وغزبه لحوق الكلاب
 في الحال وقد رأى أن يشغله الصقر عن العدو فلحقه خيلنا وروما حنا فطار الصقر وترا كضنا
 خلفه وأنا من ركض وجرى الغزال فوافي الى منحدر في الصحراء فأنحد وفيه فلما حصل
 منحدر اسقط الصقر على خده وعنقه فأنشب مخالبه فيها ووجه الغزال فرأينا الصقر قد سدل
 احد مخالبه حتى انه يحيط في الارض حتى اذا وصل الى موضع من الصحراء فيه شوك فعلق
 بأصل شوك عظيم ثم جذب عنق الغزال بالمخالب الاخر الذي كان أمسكه به في خده وأصل
 عنقه واذا به قد دق عنقه وصرعه فلحقناه وذكناه ووقعت البشارة فقال ابن الحبال ومن
 معه مارأينا قطصقرا أفره من هذا وخلص على الصقار خلة حسنة (وحكي) القاضي
 أبو علي التنوخي قال أخبرني أبو القاسم البصري قال أخبرني بعض الجدارية من الجنود أنه
 كان مع قائل من قوادهم في الصيد ومعه عقاب يتصيد به وقد اصطادوا استكني اذا اضطرب

العقاب على يد العقاب اضطرر ابا شديد الخفاف على نفسه لان العقاب ربما أتلغ عقابه اذا منعه من ارادته وليس يجرى مجرى غيره من الجوارح فأرسله العقاب فطار وطر دوراه فاذا به قد سقط على شيخ ضعيف كان يجرشوكا وهو عشي على أربعة ففسره ودق عنقه وأتلغه وولغ في دمه وأكل من لحمه واذا بالعقاب قد جاء الى القائد فقال له ما الخبر فقال يا سيدي اصطاد العقاب شيخا وحشيا بر ياوكان يسمنا نقول اصطد لنا غزالا وحشيا وسنورا بر يا فتد رآن شيخا بر ياو وحشيا مثله ولم يفكر أن العقاب أتلغ رجلا مسلما فقال القائد ويحك ما تقول وحركه فركا ورأه فوجدنا الشيخ فاعتم لذلك غما شديدا وعجبنا من أمر العقاب (وحكى) القاضى التتوخي في كتابه أيضا قال حدثني أبو محمد يحيى بن محمد بن سليمان بن فهد قال حدثني بعض المتصدين وقد تجارينا عجائب ما يجري فيه فقال من أحسن وأظرف مارأينا منه أن بازيا كان لفلان وسماه أرسله فاصطاد دراجا وقبض عليه باحدى يديه وترجل كما جرت به العادة وأمسكه ينتظر الباز دارى فيذبجه ويطعمه منه كما جرت العادة في مثل ذلك وهو على جانبه اذا بصدر دراجا آخر يطير فطار والدراج الاول في احدى يديه حتى قبض على الدراج الآخر فاصطاده وترجل وقد أمسكهما يديه جميعا فاجتمعنا وشاهدناه على هذه الحالة فاستظرفناه ثم أخذناهما من يديه وذكر ابن الجوزى في آخر كتاب الازكيا والحافظ أبو نعيم في حلية الاولياء عن الشعبي أنه قال مررت بالاسد فعاده جميع السباع ما خلا الثعلب فتم عليه الذئب فقال الاسد اذا حضر فاعلمنى فلما حضر أعلمه فعاتبه في ذلك فقال كنت في طلب الدواء لك قال فأى شئ أصبت قال خرزة في ساق الذئب ينبغي أن تخرج ففضر بالاسد بمخالبه في ساق الذئب وانسل الثعلب فزبه الذئب بعد ذلك ودمه يسيل فقال له الثعلب يا صاحب الخلف الا جر اذا قعدت عند الملوك فانظر ماذا يخرج من رأسك قال الحافظ أبو نعيم لم يقصد الشعبي من هذا سوى ضرب المثل وتعليم العقلاء وتنبية الناس وتأكيده الوصية في حفظ اللسان وتهذيب الاخلاق والتأديب بكل طريق وفي مثل ذلك قيل

احفظ لسانك لاتقول قتيلى * ان البلاء موكل بالمنطق

وروى الامام أحمد عن أبي هريرة رضى الله تعالى عنه أنه قال نهانا رسول الله صلى الله عليه وسلم في الصلاة عن ثلاثة تقرة كنقرة الديك واقعاء كاقعاء الكلب والتفات كالتفات الثعلب وقيل للشعبى يقال في المثل ان شريحا أدهى من الثعلب وأحبل فها هذا فقال خرج شرح أيام الطاعون الى النجف فكان اذا قام يصلى يجي ثعلب فيقف تجاهه ويحماكيه ويخيل بين يديه ويشغله عن صلاته فلما طال ذلك عليه نزع قميصه فجعله على قصبه وأخرج كفيه وجعل قلنسوته عليها فأقبل الثعلب فوقف بين يديه على عادته فأناه شرح من خلفه وأخذ به فغته فلذلك يقال شرح أدهى من الثعلب وأحبل ويقال ضغنا الثعلب والسنور يضغوضغوا وضغوا أى صاح وكذلك صوت كل ذليل مقهور وروى يقال للامام العلامة أبى منصور عبد الملك بن محمد

النيسابوري رأس المؤلفين وإمام المصنفين صاحب التصانيف الفائقة والآداب الرائقة كثر
القلوب وفقه اللغة وقيمة الدهر في محاسن أهل العصر وغير ذلك من التصانيف الثعالبية منسوب
إلى خياطة جلود الثعالب لأنه كان فزاً وقيمة الدهر أكبر كتبه وأحسنها وفيها يقول أبو الفتح
نصر الله بن قلاؤس الأسكندراني

آيات أشعار اليتيم * أبكار أفكار قديمه
ماتوا وعاشت بعدهم * فلذلك سميت اليتيمه
ومن شعر أبي منصور الثعالبية

يا سيد المكرمات ارتدى * وانتعل العيوق والفرقدا
مالك لا تجرى على مقتضى * مودة طال عليها المدي
ان غبت لم أطلب وهذا سلب * مان بن داود نبي الهدى
تفقد الطير على شغله * فقال مالي لأرى الهدى
وله في غلام مسافر

فديت مسافرا ركب الفيافي * فافر في محاسنه المسفار
ففسك ورد خذيه السواني * وغير مسك صدغيه الغبار

وفي سنة تسع وعشرين وقيل سنة ثلاثين وأربع مائة (الحكم) نص امامنا الشافعي رحمه
الله على حل آكله وقال ابن الصلاح ليس في حله حديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم
وفي تحريمه حديثان في اسنادهما ضعف واعتمد الشافعي في ذلك على عادة العرب في آكله
فيندرج في عموم قوله تعالى قل أحل لكم الطيبات وبجمله قال طاووس وعطاء وقتادة وغيرهم
ونقل في فوائده رحلته عن أبي سعيد عثمان بن سعيد الدارمي الامام في الحديث والفقه تليذ
البويطي رحمه الله أن الثعالب حرام وكره أبو حنيفة ومالك آكله وأكثر الروايات عن أحمد
تحريمه لانه سبع (الامثال) قالوا أروغ من ثعلب قال الشاعر

كل خليل كنت خالته * لا ترك الله واضحه
كلهم أروغ من ثعلب * ما شبه اللبلة بالبارحه

وفي المجالسة للدينوري أن عمر بن الخطاب رضى الله تعالى عنه قال وهو على المنبر
ان الذين قالوا ربنا الله ثم استقاموا ولم يروغوا وغان الثعالب وفي رواية الثعلب وفي شعب
البيهقي وأمثال العسكري عن الحسن بن سبرة رضى الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم
قال مثل الذي يفتر من الموت كالثعلب تطلبه الارض بدين فجعل يسبح حتى اذا أعيا وانهر
دخل حجره فقالت له الارض يا ثعلب ديني ديني فخرج فلم يزل كذلك حتى انقطعت عنقه فمات
وقالوا أذل من يات عليه الثعالب يضرب لمن يستذل كما تقدم وأدهى من ثعلب وأعطش من
ثعالة قال حميد بن ثور

ألم تر ما بيني وبين ابن عامر * من الود قد بالت عليه الثعالب

قوله فقالت له الارض
يا ثعلب الخ في بعض
الفسح زيادة ونصها
فقلت له الارض
عند سبلته اى شارب
يا ثعلب الخ فلتنظر
اه مصححه الاول

وأصبح صافي الوديني وبينه * كأن لم يكن والده فيه عجائب

(الخواص) رأسه اذا ترك في برج حمام هربت كلها ونابه يشد على الصبي الذي به ريح الصبيان يذهب عنه ولا يفرغ في نومه وتحسن أخلاقه ومرايته اذا انفتحت في أنف المصروع لا يصرع أبدا ولحمه يتفقع من اللوثة والجذام وشحمه يذاب ويطل به من به النقرس يزول وجعه في الحال وخصيته تشد على الصبي قنبت أسنانه بغير ألم وفروه أنفع شئ للمرطوبين بخور ولبسا ودمه اذا طلى به رأس صبي تبت شعره وان كان أقرع واذا استصحب دمه انسان لا تؤثر فيه حيلة محتال ورثته اذا سحقت وشربت نفعت من الريح وأنيابه اذا علقت على المصروع برئ وطعمه اذا شد على ذى الطحال الوجع أبرأه وقال هرمس من أمسك كلبتي الثعلب بيده لم يحرق الكلاب ولم تنج عليه وأذنه اذا عاقت على الخنازير التي في العنق أبرأتها وشحمه اذا أذيب وقطر في الاذن الوجعة سكن وجعها وذكره ينفع من الصداع اذا علق على الرأس ومرايته اذا طلى بها الذهب يصير لونه لون النحاس وخصيته تنفع من الورم الكائن عند الاذنين اذا دلك بها وكبده اذا سقى منه وزن مثقال بشراب من به وجع الطحال أبرأه من ساعته وشحمه اذا طلى به أطراف اليدين والرجلين أمنت مضرة البرد ودماغه اذا خلط بوردس وطل به الرأس أذهب القرع والحزاز والبثور وسقوط الشعر وقضيته اذا علق على الصبي الذي يبكي بالليل وينزع يذهب ذلك عنه وكذلك يفعل الناب وشحمه تجتمع عليه البراغيث حيث كان وخصيته اذا جفقت وسقى منها رجل وزن درهم زاد في الجماع والانعاط وزبله يسحق بدهن ورد ويطل به الاحليل وقت الجماع يزيد فيه ما شاء وفي كتاب الابدال ان طلبت شحم الثعلب فلم تجده فبدله شحم الذئب (التعبير) الثعلب في المنام امرأة فمن رأى أنه يلاعب ثعلبا فان له امرأة يحبها وتعبه وقيل الثعلب رجل ذو مكر وخديعة فمن نازعه فانه ينزع غريما كذلك وأكل لحمه يدل على وجع يصيب الاكل من الرياح ويبرأ وقيل انه عدو من قبل سلطان وقالت اليهود انه يدل على الطبيب أو النجيم وقالت النصرانية من قبل ثعلبا فانه يصيب امرأة عزيزة وقيل من قتل ثعلبا قتل ولدا رجل شريف ومن شرب لبن ثعلب شفي من مرض وقيل من نازع ثعلبا في نومه خاضم بعض أهله أو أصدقائه والله تعالى أعلم

الثفا

* (الثفا) * بالهاء المثناة وبالفاء والالف في آخره السنور البري وهو قريب من الثعلب على شكل السنو والاهلي وسيأتي في بابها ان شاء الله تعالى

الثقلان

* (الثقلان) * الانس والجن جميعا بذلك لانهم مائة لا الارض وقيل لشرفهما وكل شريف يقال له ثقل وقيل لانهم مائة ثقلان بالذنوب

الثلج

* (الثلج) * فرخ العقاب قاله ابن سيده

الثني

* (الثني) * الذي يلقي ثنيته ويكون ذلك في ذوات الظلف والحافر في السنة الثالثة وفي ذى الخلف في السنة السادسة والجمع ثنيان وثنايا والاثني ثنية والجمع ثنيات

* (النور) * الذك من البقر وسكنيته أبو جمل والاني ثورة والجمع ثورية وثيران وثيرة قال
 سيدويه قلبوا الواويا حيث كانت بعد كسرة قال وليس هذا بطرد وقال المبرد دائما قلبوا
 ثيرة ليفرقوا بينه وبين ثورة الاقط وبنوه على فعله ثم حركوه وسمى الثور ثورا لانه يشير الارض
 كما سميت البقرة بقره لانها تبقرها قال في الاحياء نظر أبو الدرداء الى ثورين يحرثان
 في قرن فوقف أحدهما يحمل جسمه فوقف له الآخر فبكى أبو الدرداء رضى الله عنه وقال
 هكذا الاخوان في الله عز وجل يعملان لله تعالى فاذا رقب أحدهما وافقه الآخر
 وبالموافقة يتم الاخلاص ومن لم يكن مخلصا في اخائه فهو منافق والاخلاص استواء
 الغيب والشهادة والقلب واللسان (فائدة) قال وهب بن منبه كانت الارض
 كالسفينة تذهب وتجيء فخلق الله تعالى ملكا في غاية العظم والقوة وأمره أن يدخل
 تحتها ويجعلها على منكبها ففعل وأخرج يدا من المشرق ويدا من المغرب وقبض
 على أطراف الارض فأمسكها لم يكن لقدميه قرار فخلق الله تعالى صخرة من ياقوتة
 جراء في وسطها سبعة آلاف ثقبه يخرج من كل ثقبه بحر لا يعلم عظمه الا الله عز وجل
 ثم أمر الصخرة أن تدخل تحت قدمي الملك ثم لم يكن للصخرة قرار فخلق الله عز وجل ثورا عظيما له
 أربعة آلاف عين ومثلها آذان ومثلها أنوف وأفواه وألسنة وقوائم ما بين كل اثنين
 منها مسيرة خمسمائة عام وأمر الله تعالى هذا الثور أن يدخل تحت الصخرة فجعلها على
 ظهره وقرنه واسم هذا الثور كيوثا لم يكن للثور قرار فخلق الله تعالى حوتا عظيما لا يقدر
 أحد أن ينظر اليه لعظمه وبريق عينيه وكبرهما حتى قيل انه لو وضعت البحار كلها في إحدى
 مناخره لكانت كغردلة في فلاة فأمر الله تعالى ذلك الحوت أن يكون قرارا للقوائم هذا الثور
 واسم هذا الحوت بهموت ثم جعل قراره الماء وتحت الماء هوا وتحت الهواء ماء وتحت الماء
 ظلمات ثم انقطع علم الخلائق عما تحت الظلمات هكذا نقله القاضي شهاب الدين بن فضل
 الله في كتاب مسالك الابصار في عمالك الامصار في الجزء الثالث والعشرين منه (فائدة أخرى)
 روى مسلم في كتاب الطهار والتسائي في عشرة النساء عن ثوبان أن أهل الجنة حين يدخلونها
 ينجر لهم ثورا الجنة الذي كان يأكل من أطرافها وياكلون من زيادة كبد الحوت وروى هناد بن
 السري وابن اسحق بإسناد حسن أن الشهداء حين يدخلون الجنة يخرج عليهم حوت وثور من
 الجنة لغدايمهم فيلعبان حتى اذا كثرت عجبهم منها طعن الثور والحوت بقرنه فبقره لهم كما يذبحون
 ثم يروحان عليهم أيضا لعشائهم فيلعبان فيضرب الحوت الثور بقرنه فيبقره كما يذبحون قال
 السهيلي وفي هذا الحديث من باب التفكير والاعتبار أن الحوت لما كان عليه قرار هذه الارض
 وهو حيوان ساجح استشعر أهل هذه الدار أنهم في منزل قلعة وبوار وليست بدار قرار فاذا انحر
 لهم قبل ان يدخلوا الجنة فأكلوا من كبده كان في ذلك اشعار لهم بالراحة من دار الزوال
 وانهم قد صاروا الى دار القرار كما يذبح لهم الكبش الاملح على الصراط ليعلموا انه لا موت
 ولا فناء واما الثور فهو آلة الحرث واهل الدنيا لا يخلون من أحد هذين الحوتين حرث

الدنيا هم وحزن لانراهم في نحر الثور هنالك اشعار براحتهم من الكثرين وترقيهم من
 نصب الحرثين (فائدة أخرى) روى البخاري في بدء الخلق عن أبي هريرة رضي الله تعالى
 عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال الشمس والقمر يكتوران يوم القيامة انفرد به البخاري
 وقدر واه الحافظ أبو بكر البزار بأبسط من هذا السياق فقال حدثنا ابراهيم بن زياد
 البغدادي حدثنا يونس بن محمد حدثنا عبد العزيز بن المختار عن عبد الله الداناج قال سمعت
 أباسمة بن عبد الرحمن بن خالد بن عبد الله القسري في هذا المسجد مسجد الكوفة وجاء
 الحسن بن جلاس اليه فحدث عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال
 ان الشمس والقمر ثوران في النار يوم القيامة فقال الحسن وما ذنبهم ما فقال أحدثك عن
 رسول الله صلى الله عليه وسلم وتقول وما ذنبهم ما ثم قال البزار ولا يروى عن أبي هريرة الا من
 هذا الوجه ولم يرو عبد الله الداناج عن أبي سلمة سوى هذا الحديث وروى الحافظ أبو يعلى
 الموصلي من طريق درست بن زياد عن يزيد الرقاشي وهما ضعيفان عن أنس بن مالك
 رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال الشمس والقمر ثوران عقيران في النار وقال
 كعب الاحبار يجم بالشمس والقمر يوم القيامة كأنهم ما ثوران عقيران فيقذفان في جهنم
 لبراهم ما من عبدهما كما قال تعالى انكم وما تعبـدون من دون الله حصب جهنم الآية
 وخزج أبو داود الطيالسي عن أنس أن النبي صلى الله عليه وسلم قال ان الشمس والقمر
 ثوران عقيران في النار وفي نهاية الغريب قيل لما وصفهما الله تعالى بالسباحة في قوله
 تعالى وكل في فلك يسبحون ثم أخبر سبحانه وتعالى يجعلهما في النار يعذب بهما أهلها بحيث
 لا يبرحان بهما صارا كأنهم ما ثوران عقيران لا يبرحان كذلك كذلك أبو موسى وهو كما تراه
 وقيل انما يجمعان في جهنم لانهم ما عبدوا من دون الله عز وجل ولا يكون لهم ما عذاب لانهم
 جادوا وانما يفعل ذلك بهما زيادة على تكذيب الكافرين وتخزيهم ورد ابن عباس قول
 كعب الاحبار وقال الله أجل وأكرم من أن يعذب الشمس والقمر وانما يخلقهما يوم
 القيامة أسودين مكتوبين فاذا كانا بحال العرش خزا ساجدين لله تعالى ويقولان الهنا
 قد علمت طاعتناك وسرعتنا في المضي في امرك أيام الدنيا فلا تعذبنا بعبادة الكافرين ابانا
 فيقول الرب تعالى صدقما اني قضيت على نفسي أني أبدئ وأعيد وأنني أعيد كما الى ما بدأتكما
 منه وانى خلقتكما من نور عرشي فارجعاً اليه فيختلطان بنور العرش فذلك معنى قوله
 تعالى انه هو يبدئ ويعيد وروى أبو نعيم في ترجمة سعيد بن جبيرة أنه قال أهبط الله تعالى
 الى آدم ثورا أحمر فكان يحرق عليه ويمسح العرق عن جبينه وهو الذي قال الله تعالى فيه
 فلا يخرج جنكما من الجنة فتشقى فكان ذلك شقاه وكان عليه السلام يقول لحوا أنت علمت بي
 هذا فليس احدم من ولد آدم يعمل على ثور الا قال جود دخلت عليه من قبل آدم وكانت العرب
 اذا أوردوا البقر فلم تشرب ما بالكدر الماء أولق له العطش ضربوا الثور فبقعتم الماء لان البقر
 تتبعه وقال في ذلك أنس بن مدركة في قتله بملك بن سلكة

انى وقتلى سلمك اثم اعقله * كالثور يضرب لما عافت البقر
 (الامثال) قالوا الثور يحمي نفسه بروقه والروق القرن يضرب في الحث على حفظ الحرم
 وفي سنن النسائي وسيرة ابن هشام أن الصديق رضي الله تعالى عنه لما قدم المدينة مع رسول
 الله صلى الله عليه وسلم أخذته الحمى وعامر بن فهيرة وبلا قال عاتشه رضي الله تعالى عنها
 فدخلت عليهم وهم في بيت واحد فقلت كيف أصبحت يا بت فقال
 كل امرئ مصبح في أهله * والموت أدنى من شرالك نعله
 فقلت ان الله واناله را جعون ان ابي ليمدني ثم قلت لعامر كيف تجدك فقال
 لقد وجدت الموت قبل ذوقه * والمرء يأني حقه من فوقه
 كل امرئ مجاهد بطوقه * كالثور يحمي نفسه بروقه
 فقلت والله هذا ما يدرى ما يقول ثم قلت لبلال كيف أصبحت فقال
 ألا ليت شعري هل أبيت ليلة * بفتح وحولى اذ خرو جليل
 وهل أردن يوما مياه مجنسة * وهل يدون لى شامة وطفيل
 قالت ثم انى دخلت على رسول الله صلى الله عليه وسلم فاخبرته فقال اللهم حبيب الينا المدينة
 كما حبيت الينا مكة اللهم بارك لنا في صاعنا وتمدنا اللهم انقل جماها الى مهبة * قول عامر
 بطوقه الطوق الطاقه وقول بلال بفتح هو وادبكه ومحنة سوق بأسفل مكة وشامة وطفيل
 جبلان مشرفان على مجنة وقوله صلى الله عليه وسلم مهبة الحففة وقالت العرب أرحى من
 نور وقالوا انما أكلت يوم أكل الثور الايض روى عن علي رضي الله تعالى عنه أنه قال
 انما مثلي ومثل عثمان كمثل ثلاثة أثوار كانت في اجمة ابيض وأسود وأحمر ومعها فيها اسد فكان
 لا يقدر منها على شئ لاجتماعها عليه فقال الاسد للثور الاسود وللثور الاحمر انه لا يدل
 علينا في اجتنا الا الثور الايض فان لونه مشهور ولوني على لونك فلوتر كتمانى آكله
 خلت لكم الاجسة وصفت فقالا دونك واياه فكله فأكله ومضت مدة على ذلك ثم ان الاسد
 قال للثور الاحمر لوني على لونك فدعنى أكل الثور الاسود فقال له شأنك به فأكله ثم بعد ايام
 قال للثور الاحمر انى آكل لا محالة فقال دعنى انادى ثلاثة اصوات فقال افعل فنادى انما
 أكلت يوم أكل الثور الايض قالها ثلاثا ثم قال على كرم الله وجهه انما هنت يوم قتل عثمان
 رضي الله عنه يرفع بها صوته (ومن خواصه) انه اذا نزل الثور على البقرة ثم بال بعد نزوله
 فمن اخذ من ذلك الطين وطين به احليله هيج الباء وانعظ ومثاته اذا اخذت وجفت
 وصحقت اسقيت لمن يبول في فراشه بخل وماء بارد تنفعه وبراء واذا وقف الثور عن السير
 فاربط خصتيه فانه يسير بنشاط وينساق سريعا واذا طرح في اذن الثور زبق مات مكانه
 وان طلى منخره بدهن ورد صرع وان كتب بيوله على الحديد أثربه حتى يقرأ وقد تقدم له
 خواص في باب الباء الموحدة في البقر (واما تعبيره) فانه يدل على سيد شديد البأس
 كثير النفع والعون موافق مطواع ورع محادل على الشاب الجبيل لانه من اسمائه وتدل

رؤيته أيضا على ثوران الفتنة أو العون على ما يذلل الامور الصعاب خصوصا لارباب الحرث والزراعة والانشاء وربمادات رؤيته على البلادة والذهول ورؤية الثور الابلق فرح وسرور والاسود سودا أو شفاء للمريض وربمادل الثور على الجنون لانه من أممائه

الثول

* (الثول) * بفتح التاء وسكون الواو ذكر النحل وقيل جماعة النحل وعلى هذا قال الاصمعي لا واحد له من افظه والنول بالتحريك جنون يصيب الشاة فلا تتبع الغنم وتستدبر مرتعها وشاة نولاء وتيس انول

الثيتل

* (الثيتل) * الذكر المسن من الالوعال وفي حديث النخعي في الثيتل بقرة يعنى اذا صاده المحرم أو في الحرم

* (باب الجليم) *

* (الجأب) * الاسد والجمار الوحشي الغليظ والجمع جؤب

* (الجارف) * ولد الحية

الجأب
الجارف
الجارحة

* (الجارحة) * مات علم الاصطياد من كلب أو فهد أو باز أو نحو ذلك والجمع الجوارح قال الله تعالى وما علمتم من الجوارح مكلين تعلمونهن مما علمكم الله سمى جارحة لانه يكسب لصاحبه والجوارح الكواكب قال تعالى ويعلم ما جرحتم بالنهار أى ما كسبتهم

الجاموس

* (الجاموس) * واحد الجواميس فارسي معرب وهو حيوان عنده شجاعة وشدة بأس وهو مع ذلك أجزع خلق الله يفرق من عض بعوضة ويهرب منها الى الماء والاسد يخافه وهو مع شدته وغلظه ذكي ينادى راعيه الاناث يافلانة يافلانة فتأتى اليه المناداة ومن طبعه كثرة الخنين الى وطنه ويقال انه لا ينام أصلا كثرة حراسته لنفسه وأولاده واذا اجتمع ضرب دائرة وتجعل رؤسها خارج الدائرة وأذناها الى داخلها والرعاة اولادها من داخل فتكون الدائرة كأنهم مدينة مسورة من صياصياها والذكر منها يناطق ذكرا آخر فاذا غلب أحدهما دخل أجعة فيقيم فيها حتى يعلم من نفسه أنه قوى فيخرج ويطلب ذلك الفعل الذى غلبه فينابطه حتى يغلبه ويطرده وهو يتغمس في الماء غالبا الى خرطوميه (وحكمه وخواصه) كالبقرة لكن اذا بنجر البيت يجلد الجاموس طرد منه البق وأكل لحمه يورث القمل وشحمه اذا خلط بلع أندرائى وطلى به الكلف والجرب والبرص أزالها وأبرأها وقال ابن زهر نقلا عن ارسطاطاليس فى دماغ الجاموس دود من أخذ منه شيأ وعلقه عليه أو على غيره لم ينم مادام عليه (التعبير) الجاموس فى المنام رجل شجاع جلد لا يخاف أحدا يحتمل أذى الناس فوق طاقتة فان رأت امرأة أن لها قرن جاموس فانها تترقح ملكا والا كان ذلك قوة ومنعة لقيمها والله أعلم

الجان

* (الجان) * حية بيضاء وقيل الحية الصغيرة قال الله تعالى فلما رآها تهتز كأنها جان ولى مدبرا وقال تعالى فى آية أخرى وما تلك بيمينك يا موسى الى قوله فاذا هي حية تسمى وقال تعالى فاذا هي ثعبان مبين قال ابن عباس رضى الله تعالى عنهما صارت حية صفراء لها

عرف كعرف الفرس وصارت تتورم حتى صارت ثعبانا وهو أعظم ما يكون من الحيات
قال تعالى فاذا هي ثعبان مبين فلما ألقى موسى العصا صارت جانا في الابتداء ثم صارت ثعبانا
في الانتهاء ويقال وصف الله العصا بثلاثة أوصاف بالحية والجان والثعبان لانها كانت
كالحية لعدمها والثعبان لابتلاعها والجان لتحرركها قال فرقد السحبي كان بين لحبيها
أربعون ذراعا قال ابن عباس والسدي انه لما ألقى العصا صارت حية عظيمة صفراء شقراء
فاغرة فاها بين لحبيها ثمانون ذراعا وارتفعت من الارض بقدر ميل وقامت على ذنبها
واضعة لحبيها الاسفل في الارض والاعلى على سور القصر وتوجهت نحو فرعون لتأخذه وروى
أنها أخذت قبة فرعون بين نايها فوثب فرعون من سريره هاربا وأخذته قبل أخذه
البطن في ذلك اليوم اربعة مائة مرة وحملت على الناس فأنزموا وصاحوا ومات منهم خمسة
وعشرون ألفا قتل بعضهم بعضا ويقال كانت العصا حية لموسى وثعبانا لفرعون وجانا للهجرة
وأما قوله ولي فيها ما رب أخرى فكان يحمل عليه ازاده وسقاءه وكانت تماشيه وتحمده
وكان يضرب بها الارض فيخرج منها ما يأكل يومه ويركها فيخرج الماء فاذا رفعها ذهب
الماء وكان يرتد بها غممه وكانت تقبه الهوا تم باذن الله تعالى واذا ظهر له عدو حاربته وناضت
عنه واذا أراد الاستقامة من البر صارت شعبتها كالذئب يستقي به وكان يظهر على شعبتها
نور كالشمعتين تضئ له ويهتدي بها واذا اشتبهت ثمر من الثمار ركزها في الارض فتغصن
أغصان تلك الشجرة وتورق ورقها وتثمر ثمرها قاله ابن عباس والله أعلم وقد تقدم في باب الناء
المثناة أن العصا كانت من آس الجنة أهبطت مع آدم الى الارض

الجلية

* (الجلية) * الخيل وهو المراد بقوله صلى الله عليه وسلم في حديث الزكاة ليس في الجلية
ولا في النخلة ولا في الكسعة صدقة وقيل للخيول ذلك لانها خيار البهائم كما يقال وجه السلعة
لخيارها ووجه القوم وجهتهم لمسيدهم والنخلة البقر العوامل مأخوذة من النخ وهو السوق
الشديد والكسعة الحيرة مأخوذة من الكسع وهو ضرب الادبار قاله الزمخشري وغيره
والله تعالى أعلم

الجليلة

الجلل

* (الجليلة) * الغلة السوداء وسيأتي ان شاء الله تعالى في باب النون في لفظ الغلة ما فيه
* (الجلل) * بتقديم الجيم على الحاء الجباري وسيأتي ان شاء الله تعالى وقيل هو الحارباء وقيل
هو الجعل وقيل هو الضب الكبير المسن وقيل هو البعسوب العظيم كالجراد اذا سقط لا يضم
جناحه والجمع بحول وبحلان

الجمرش

* (الجمرش) * الارنب المرضع والعجوز الكبيرة والمرأة الثقيلة السمجة والجمع جمامر
والتصغير جيمر
* (الجنش) * ولد الخمار الوحشي والاهلي قيل وانما يسمى بذلك قبل أن يعظم والجمع
جنش وجمشان والاثني بحشة ورجعاسي المهر بحشاشينها بولد الخمار والجنش ولد الطبيعة
في لغة هذيل ويقال للرجل اذا كان مستبذرا به بحيش وحده كما قالوا عيبر وحده يشبهونه

الجنش

في ذلك بالجحش والعير وقالت عائشة رضي الله تعالى عنها كان عمر أجود فأنسج وحده
وقد أعدت لأمور أقرانها وروى الدارقطني أن زينب بنت جحش أم المؤمنين رضي الله عنها
كان اسم أبيها برة وقيل كان اسمه برة بالضم وقال النبي صلى الله عليه وسلم لو كان أبوك
مؤمنا سميت به باسم رجل منا أهل البيت ولكني قد سميت به بجحشا والجحش أكبر من البرة

الجندب

* (الجندب) يضم الجيم وبالنهاء المججمة وفتح الدال المهملة ووجهه بخادب ضرب من
الجنادب وهو الأخضر الطويل الرجلين وقيل هودوية فهو من العظاء ويقال له أبو جنادب
* (الجدجد) بالضم صرّار الليل قاله الجوهري وهو قفاز وفيه شبه بالجراد والجمع
الجداجد وقال الميداني الجدجد ضرب من الخنافس يصوت في الصحارى من أقول الليل
إلى الصبح فإذا طلبة طالب لم يره ولذلك قالوا أكن من جدجد وفي حديث عطاء في الجدجد
يموت في الوضوء قال لأبأس به والوضوء بفتح الواو واسم الماء الذي يتوضأ به وبالضم اسم
للفعل وسيأتي ذكر الجدجد في باب الصاد المهملة في الكلام على الصرار

الجداية

* (الجداية) بكسر الجيم وفتحها الذكر والانثى من أولاد الطباء إذا بلغ ستة أشهر أو سبعة
وخص بعضهم به الذكر منها قال الأصمعي الجداية بمنزلة العناق من الغنم وفي سنن
أبي داود والترمذي عن كلدة بن حنبل الغساني وأيس له في الكتب الستة سواء قال به ثني
صفوان بن أمية إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم بلبن وجداية وضغائيس والنبي صلى الله
عليه وسلم بأعلى مكة فدخات ولم أسلم فقال أرجع وقل السلام عليكم وذلك بعدما أسلم
صفوان الضغائيس صغار القناء والجداية الصغير من الطباء ذكرها كان أو أنثى

الجدى

* (الجدى) المذكور من أولاد المعز وثلاثة أجند فإذا كثرت فهي الجداء روى أبو داود
عن ابن عباس رضي الله تعالى عنه ما أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يصلي فذهب
جدى يمر بين يديه فجعل يتقيه وروى الطبراني والبخاري بإسناد حسن عن عبد الله بن عمرو
ابن العاص رضي الله عنهم أن النبي صلى الله عليه وسلم قال كان جدى في غنم كثيرة
رضعه أمه فترويه فأنقلت يوما فوضع الغنم كلها ثم لم يشبع فقبل أن مثل هذا مثل قوم يأتون
من بعدكم فيعطى الرجل منهم ما يكفي القبيلة أو الأمة ثم لم يشبع وفي صفوة الصفوة وغيرها
عن مجاهد قال كان عمر رضي الله عنه يقول لو مات جدى بطف الفرات لخشيت أن يطالب
الله به عمر الطف اسم موضع بناحية الكوفة وأضيف إلى الفرات لقربه منه (الأمثال)
قالوا تغتلب بالجدى قبل أن يتعشى بك يضرب للأخذ بالحزم (الخواص) لحم الجدى أقل
حرارة ورطوبة من الخروف وأسرع المعز هضما وأجوده الجدى الأجر والأزرق ولحمه
سريع الانضمام لكنه يضر بأصحاب القولنج والعسل يذهب مضرته وهو جيد الغذاء
ويكره السممين من ذكورها واناتها العسر انضمامها ورواءة غذائها ولحوم المعز
بالجملة نافعة لمن به الدما ميل والبثور ولحومها في الشتاء رديئة وفي الصيف جيدة وفي باقي
الفصول متوسطة (التعبير) الجدى في المنام ولد من رأى جديا مذبوحا فهو موت ولد

واكل الجدى المشوى يدل على موت ولد ذكر فان أكل منه ذراعه نجا من الهلكة وان
أكل منه الجنب اليسار فانه يدل على هم وحزن والنصف مما يلي الرأس الى السرة
يعبر بالمرأة والبنات والنصف مما يلي السرة الى الرجلين يعبر بالبنين والذراع المشوى
في المنام اذا كان ناضجا فهو رزق من امرأة يكرهها واذا كان غير ناضج فهو غيبة ونجاسة ويأتى
القول فيه في باب الخروف فانه مثله

الاجدل

* (الاجدل) * الصقر صفة غالبية عليه وأصله من الجدل الذى هو الشدة وهى الاجادل
كسروه تكسير الاسماء لغلبة الصفة ولذلك جعله سيمويه مما يكون صفة في بعض الكلام
واسم في بعض اللغات وقد يقال للاجدل أجدلى وتطيره أعجم وأعجمى وهو ممنوع من الصرف
كأن خيل عند قليل والاكثر أنهم ما مصر وفان (الامثال) قالوا ييض القطا يحضنه الاجدل
يضرب للشر يف يووى اليه الوضع

الجدع

* (الجدع) * بفتح الجيم والذال المججمة وهو من الضأن ماله سنة تامة هذا هو الاصح عند
أصحابنا وهو الاشهر عند أهل اللغة وغيرهم وقيل ماله ستة أشهر وقيل ماله سبعة وقيل ثمانية
وقيل عشرة حكاه القاضى عياض وهو غريب وقيل ان كان متولدا بين شابين فستة أشهر
وان كان بين هرمين فثمانية أشهر قال بعض أهل البادية الاجدع هو أن تكون الصوفة على
الظهر قائمة واذا أجدع نامت والجدع من المعز ماله سنتان على الاصح وقيل سنة قال
الجوهري الجدع قبل الثنى والجمع جذعان وجذاع والاثنى جذعة والجمع جذعات تقول
لولد الشاة في السنة الثانية ولولد المعز والحافر في السنة الثالثة والاذل في السنة الخامسة
اجدع والجدع اسم له في زمن وليس لسن تثبت ولا تسقط روى زر بن حبيش عن عبد الله بن
مسعود قال كنت غلاما يافعا أرعى غنما لعقبة بن أبي معيط فحساء النبي صلى الله عليه وسلم
وأبو بكر وقد نفرنا من المشركين فقالا يا غلام هل عندك من لبن تسقيننا فقلت انى مؤمن ولست
بساقيكما فقال النبي صلى الله عليه وسلم هل عندك من جذعة لم ينزعها الفحل قلت نعم قال
فأتيت بها قال فأتيت بها فاعة قلها النبي صلى الله عليه وسلم ومسح الضرع ودعا فجعل
الضرع يحفل ثم اتاه أبو بكر بصخرة منقورة فاحتلب فيها وشرب رسول الله صلى الله عليه وسلم
وشرب أبو بكر ثم شربت ثم قال صلى الله عليه وسلم للضرع اقلص فقلص أى اجتمع قال فأتيت
بعد ذلك فقلت علمنى من هذا القول قال انك علمت معلمي قال فأخذت من فيه سبعين سورة
لا ينزعنى فيها احد وفي حديث المبعث ان ورقة بن نوفل قال يا ليتنى فيها جذعا الضمير
في فيها للنبوة أى ليتنى كنت شابا عند ظهورها حتى ابالغ في نصرتها وحماتها وجذعا منصوب
على الحال من الضمير في فيها تقديره ليتنى مسنة فزيتها جذعا أى شابا وقيل هو منصوب باضممار
كان وضعف ذلك لان كان الناقصة لا تضمم الا اذا كان في الكلام لفظ ظاهر يقتضيها
كقولهم ان خيرا نخبير وان شرا فشر أى ان كان خيرا نخبير وروى الحافظ الدمياطى

عن علي بن صالح قال كان ولد عبد المطلب عشرة كل منهم يأكل جذعة وروى أبو عمرو ابن عبد البر في التمهيد من طريق صحيح أن أعرايا سأل النبي صلى الله عليه وسلم عن شجرة طوبى فقال له هل أتيت الشام فإن فيها شجرة يقال لها الجوزة ثم وصفها ثم إن الأعرايا دل عن عظم أصلها فقال له لو ركبت جذعة من ابل أهلك ثم طفت بها أو قال درت بها حتى تندق ترقوتها هرا ماما قطعها وذكر السهيلي في التعريف والاعلام أن أصلها في قصر النبي صلى الله عليه وسلم في الجنة ثم تنقسم فروعه على منازل أهل الجنة كما تنشر منه العلم والايمن على جميع أهل الدنيا وهذه الشجرة من شجر الجوز

الجراد

* (الجراد) * معروف الواحدة جرادة الذكر والانثى فيه سواء يقال هذا جرادة ذكر وهذه جرادة أنثى كمنه وحامة قال أهل اللغة وهو مشتق من الجرد قالوا والاشتقاق في أسماء الاجناس قليل جدا يقال ثوب جرد أي أليس وثوب جرد اذا ذهب زيره وهو برتقي ويجرى والكلام الآن في البرى قال الله تعالى يخرجون من الاجساد ككأنهم جراد منتشر أي في كل مكان وقيل وجه التشبيه أنهم حيارى فزعون لا يتدون ولا جهة لاحد منهم يقصدها والجراد لاجهسته له فيكون أبدا بعضهم على بعض وقد شبههم في آية أخرى بالفراس المبثوث وفيهم من كل هذا شبه وقيل أنهم أولا كالفراس حين يوج بعضهم في بعض ثم كالجراد اذا توجهوا نحو المحشر والداعي والجرادة تكفي بآتم عوف قال أبو عطاء السندی

وما صفراء تكفي أم عوف * كأن رجلا تسبها منجلان

والجراد أصناف مختلفة فبعضه كبير الجنة وبعضه صغيرها وبعضه أحر وبعضه أصغر وبعضه أبيض وكان مسلمة بن عبد الملك بن مروان يلقب بالجرادة الصفراء وكان موصوفا بالشجاعة والاقدام والرأى والدهاء والى ارمينية وأذربيجان وغيرها وامرة العراقين وسارفي مائة وعشرين ألفا وغزا القسطنطينية في خلافة سليمان أخيه وروى عن عمر بن عبد العزيز وهو مذكور في سنن أبي داود وكانت وفاته سنة احدى وعشرين ومائة (ومن الفوائد عنه) أنه لما حضر عوربة حصل له صداع فلم يركب في الحرب فقال أهل عوربة للمسلمين ما بال أميركم لم يركب اليوم فقالوا حصل له صداع فأخرجوا لهم برنسا وقالوا ألبسوه اياه ليذول عنه ما يجد فلبسه مسلمة فشفي ففقهوه فلم يجدوا فيه شيئا ثم فتقوا أزراره فاذا فيه بطاقة مكتوب فيها هذه الآيات بسم الله الرحمن الرحيم ذلك تخفيف من ربكم ورحمة بسم الله الرحمن الرحيم الآن خفف الله عنكم وعلم أن فيكم ضعفا بسم الله الرحمن الرحيم يريد الله أن يخفف عنكم وخلق الانسان ضعيفا بسم الله الرحمن الرحيم حم عسق بسم الله الرحمن الرحيم واذا سألك عبادي عني فإني قريب أجيب دعوة الداع اذا دعان بسم الله الرحمن الرحيم ألم تر إلى ربك كيف مد الظل ولو شاء لجعله ساكنا بسم الله الرحمن الرحيم وله ما سكن في الليل والنهار وهو السميع العليم فقال المسلمون من أين لكم هذا وانما أنزل على نبينا محمد صلى الله عليه وسلم قالوا

وجدناه منة وشافي حجر في كنيسة قبل أن يبعث بكم بسبع مائة عام قال الحافظ ابن عساكر
 ويكتب للصداغ أيضا بسم الله الرحمن الرحيم كهي صر ذكر رجلة ربك عبده ذكر يا اذنأدى
 ربه ندا خفيا قال رب اني وهن العظم مني واشتعل الرأس شيئا ولم أكن بدعا لك رب شقيا
 ألم تر إلى ربك كيف مذل الظالم ولو شاء لجعلها ساكنا كهي صر حم عسق كم لله من نعمة على كل عبد
 شاكر وغير شاكر كم لله من نعمة في كل قلب خاشع وغير خاشع وكل لله من نعمة في كل عرق
 ساكن وغير ساكن اذهب أيها الصداغ بعز عز الله وبور وجه الله وله ما سكن في الليل
 والنهار وهو السميع العليم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم صلى الله على سيدنا محمد
 خاتم النبيين والمرسلين وعلى آله وصحبه أجمعين قل يكتب ويجعل على الرأس فانه نافع قلت
 وهو عجيب مجرب قال ومما جرب أيضا الصداغ أن تكتب هذه الحروف الآتية على دف
 خشب وتذق فيه مسمارا على حرف بعد حرف الى أن يسكن الصداغ وتقرأ أو أنت تدق
 ولو شاء لجعلها ساكنا وله ما سكن في الليل والنهار وهو السميع العليم وهي هذه الحروف
 ا ح ا ل ك ح ع ح ا م ح وذكر لها خبرا اتفق لهرون الرشيد مع بعض ملوك الروم
 وسألتني ان شاء الله تعالى في السوس شئ يتعلق بهذا والجرا اذا خرج من بيضه يقال له
 الذي فاذا طلعت أجنته وكبرت فهو الغوغاة الواحدة غوغاة وذلك حين يموج بعضه في بعض
 فاذا بدت فيه الألوان واصفرت الذكور واسودت الاناث سمي جرادا حينئذ وهو اذا أراد
 أن يبيض التمس ليبيضه المواضع الصلدة والصخور الصلبة التي لا تعمل فيها المعاول فيضربها
 بذنبه فتفترج له فيلقي بيضه في ذلك الصدع فيكون له كالاخوص ويكون حاضنا له ومربيا
 وللجرا دة ست أرجل يدا في صدرها وقائمتان في وسطها ورجلان في مؤخرها وطرفا رجليها
 منشاران وهو من الحيوان الذي ينقاد لرئيسه فيجتمع كالعسكر اذا طعن أو له تتابع
 جميعه طامعا واذا نزل أوله نزل جميعه ولعابه سم نافع للنبات لا يقع على شئ منه الا هلك
 وفي البخاري عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال بينما
 أيوب عليه الصلاة والسلام يغتسل عريانا خرا عليه رجل جراد من ذهب فجعل يحن في ثوبه
 فناداه الله تعالى يا أيوب ألم أكن أعنيك عما ترى قال بلى يارب ولكن لا غني لي عن بركتك
 قال الشافعي في هذا الحديث نعم المال الصالح مع العبد الصالح وروى الطبراني والبيهقي
 عن شعبة عن أبي زهير النميري قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تقموا الجراد فانه
 جند الله الاعظم قلت هذا وان صح أراد به ما لم يتعرض لفساد الزرع وغيره فان تعرض
 لذلك جازدفعه بالقتل وغيره والجند العسكر والجمع أجناد وجنود وفي الحديث الارواح
 جنود مجندة أي مجموعة كما يقال ألوف مؤلفة وقناطره قنطرة ثم أسند عن ابن عمر أن جرادا
 وقعت بين يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم فاذا مكتوب على جناحيها بالعبرانية
 نحن جند الله الاكبر ولنا نسع وتسعون بيضة ولوت لنا المائة لا كلنا الدنيا فيها فقال
 رسول الله صلى الله عليه وسلم اللهم اهلك الجراد اقلل كبارها وأمت صغارها وأفسد بيضها

وسدأ فواها عن مزارع المسلمين ومعايشهم انك سميع الدعاء فجاءه جبريل عليه السلام
وقال انه قد استجيب لك في بعضه وكذلك أسنده الحاك في تاريخ نيسابور أيضاً ثم أسند
الطبراني أيضاً عن الحسن بن علي قال كان على مائدة ناهك كل أنا رآني محمد بن الحنفية
وبنو عبيد الله وقتم والفضل أولاد العباس فوقع جرادة على المائدة فأخذها عبد الله
وقال لي مام مكتوب علي هذه فقلت سألت أبي أمير المؤمنين عن ذلك فقال سألت
رسول الله صلى الله عليه وسلم عنه فقال لي مكتوب عليها أنا لله لا اله الا أنا رب الجراد
ورأيتها ان شئت بعثتها رزق القوم وان شئت بعثتها بلاء على قوم فقال عبد الله هذا من العلم
الممكنون ثم أسند أيضاً هو وأبو يعلى الموصلي عن جابر بن عبد الله أن عمر بن الخطاب رضي
الله عنه في سنة من سني خلافة فقد الجراد فاهم لذلك هما شديدا فبعث الى ابن واكبا
والي الشام راكبا الى العراق واكبا كل يسأل هل رأوا الجراد فأناه راكب الذي سار الى
البحرين بقبضة منه فشرها بين يديه فلما رأى عمر الجراد كبر وقال سمعت رسول الله صلى الله
عليه وسلم يقول ان الله عز وجل خلق ألف أمة ستمائة منهم في البحر وأربعة مائة في البر
وان أول هلاك هذه الامم الجراد فاذا هلك الجراد تتابعت الامم مثل النظام اذا قطع سلكه
ورواه ابن عدي في ترجمة محمد بن عيسى العبدى وذكره الحكيم الترمذي في نوادره
وقال انما صار الجراد أول هذه الامم هلاكاً لانه خلق من الطينة التي فضلت من خلق آدم
عليه الصلاة والسلام وانما تلك الامم هلاكاً لادميين لانهم استخروا لهم وهو في الكامل
والميزان في ترجمة محمد بن عيسى بن كيسان وفي الحلية في ترجمة حسان بن عطية قال
الوزاعي حدثني حسان قال انما مثل الشياطين في كثرتهم كمثل رجل دخل زرعاً فيه جراد
كثير فكلما وضع رجله تطاير الجراد يميناً وشمالاً ولولا أن الله عز وجل غض البصر عنهم
مارؤى شيء الاوعيه شيطان وفيها في ترجمة يزيد بن ميسرة قال كان طعام يحيى بن زكريا
عليه الصلاة والسلام الجراد وقلوب الشجر وكان يقول من أنعم منك يا يحيى وطعامك
الجراد وقلوب الشجر وفي الجراد خلقة عشرة من جبابرة الحيوان مع ضعفه وجهه فرس
وعينا فبيل وعنق ثور وقرنايل وصدر أسد وبطن عقرب وجناح نسر ونخلة اجل
ورجلانعامه وذنب حية وقد أحسن القاضي محيي الدين الشهر زوري في وصف الجراد
بذلك في قوله

لهافذا بـ كرو ساقا انعامه * وقادمتا نسر وجوؤ ضيغم

حبتهما أفاعى الارض بطنا وأنعمت * عليها جباد الخيل بالرأس والقم

ومما يستحسن ويستجد من شعره قوله يصف نزول الثلج من الغيم

ولما شاب رأس الدهر غيظا * لما هاساه من فقد الكرام

أقام عيط عنه الشيب غيظا * ويترا ما أطاق على الانام

توفي الشهر زوري في سنة ست وثمانين وخمسمائة وليس في الحيوان أكثر افساداً لما يقبته

الانسان من الجراد قال الاصمعي آتيت البادية فاذا اعرابي زرع برآله فلما قام على سوقه وجاد سنبله أتاه رجل جراد فجعل الرجل ينظر اليه ولا يدري كيف الحيلة فيه فأنشأ يقول
 دَرَّ الجراد على زرعى فقلت له * لاتأكلن ولا تشغل بافساد

فقام منهم خطيب فوق سنبله * انا على سفر ولا بد من زاد

وقيل لاعرابي ألك زرع فقال نعم ولكن أنا نارجل من جراد بمثل مناجل الحصاد فسبحان من يهلك القوى الا كول بالضعيف المأكول (فائدة) تكتب هذه الكلمات وتجعل في أنبوبة قصب وتدفن في الزرع أو في الكرم فانه لا يؤذيه الجراد باذن الله تعالى وهي بسم الله الرحمن الرحيم اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آل سيدنا محمد وسلم اللهم أهلك صغارهم واقتل كبارهم وأفسد بيضهم وخذ بأفواههم عن معاشنا وأرزاقنا لك جميع الدعاء اني توكلت على الله ربي وربكم ما من دابة الا هوأ خذ بناصيتها ان ربي على صراط مستقيم اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آل سيدنا محمد وسلم واستجب مني يا أرحم الراحمين وهو عجيب مجرب ومما يفعل لطراد الجراد أيضا وقد جرب وفعل فصرفه الله به وأخبرني به الشيخ يحيى بن عبد الله القرشي وأنه فعل ذلك غير مرة فصرفه الله سبحانه وتعالى عن البلاد التي هو فيها وكفاهم شره وأن بعض العلماء أفاده ذلك وقد سماه الى وذهب عن اسمه الآن انه اذا وقع الجراد بأرض وأردت أن الله سبحانه وتعالى يصرفه فخذ منه أربع جرادات واكتب على أجنتها أربع آيات من كتاب الله تعالى في جناح كل جراد آية ثم توجه بها الى أي بلد تسميها وتقول لهم انصرفوا اليها على الاولى فسيكفيكمهم الله وهو السميع العليم وعلى الثانية وحيل بينهم وبين ما يشتهون وعلى الثالثة ثم انصرفوا صرف الله قلوبهم وعلى الرابعة فلما قضى ولوا الى قومهم منذرين (الحكم) أجمع المسلمون على اباحة أسلحه وقد قال عبد الله بن أبي أوفى غزونا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم سبع غزوات نأكل الجراد رواه أبو داود والبخاري والحافظ أبو نعيم وفيه ويأكله رسول الله صلى الله عليه وسلم معنا وروى ابن ماجه عن أنس قال كنت أزواج النبي صلى الله عليه وسلم يتهادين الجراد في الاطباق وفي الموطأ من حديث ابن عمر أن عمر سئل عن الجراد فقال وددت أن عندي قنصة آكل منها وروى البيهقي عن أبي أمامة الباهلي رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال ان مريم بنت عمران عليها السلام سألت ربه أن يطعمها لما لادله فأطعمها الجراد فقالت اللهم أعشه بغير رضاع وتابع بينه وبينه شياخ قلت يا أبا الفضل ما الشياخ قال الصوت وتقدم أن يحيى بن زكريا كان يأكل الجراد وقد لوبته الشجر يعني الذي ينبت في وسطها غضا طريا قبل أن يقوى ويصاب واحدها قاب بالضم للفرق وكذلك قلب النخلة وقالت الأئمة الاربعة يحل آكله سواء مات حتف انفه أو بذكاة أو باصطيا دمجوي أو مسلم قطع منه شيء أم لا وعن أحمد رحمه الله أنه اذا قتله البرد لم يؤكل ومخلص مذهب مالك أنه ان قطع رأسه حل والا فلا والدليل على عموم حله قوله صلى الله عليه وسلم

قوله قنفة في بعض النسخ
 قصعة اه مصححه الاول
 قوله أعشه في بعض
 النسخ اغذه وليحترق
 اه مصححه الاول

عليه وسلم أحلت لنا ميتتان ودمان الكبدة والطحال والسمك والجراد رواه الامام الشافعي
والامام أحمد والدارقطني والبيهقي من حديث عبد الرحمن بن زيد بن أسلم عن أبيه عن ابن
عمر رضي الله تعالى عنهم ما مر فوعا قال البيهقي وروى عن ابن عمر موقوفا وهو الاصح
واختلف أصحابنا وغيرهم في الجراد هل هو صيد بري أو بحري فقبل بحري لما روى ابن
ماجه عن أنس رضي الله تعالى عنه أنه النبي صلى الله عليه وسلم دعا على الجراد فقال اللهم
أهلك كباره وأفسد صغاره واقطع دابره وخذ بأفواهه عن معاشنا وأرزاقنا انك سميع
الدعاء فقال رجل يا رسول الله كيف تدعو على جنه من أجناد الله تعالى بقطع دابره فقال
صلى الله عليه وسلم ان الجراد نثره الخوت من البحر أي عطسه وانه والمراد أن الجراد من صيد
البحر يحل للمحرم أن يصيده وفيه عن أبي هريرة قال خرجنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم
في حج أو عمرة فاستقبلنا رجل جراد فجعلنا نضرب بهننا على رؤسنا واطنا فقل صلى الله عليه
وسلم كلوه فإنه من صيد البحر والصحيح أنه بري لأن المحرم يجب عليه فيه الجزاء إذا أتلفه
عندنا وبه قال عمر وعثمان وابن عمر وابن عباس وعطاء قال العبدري وهو قول أهل العلم
كافة الأباة عبيد الخدرى فإنه قال لأجزاء فيه وحكاها ابن المنذر عن كعب الاحبار
وعروة بن الزبير فإنهم قالوا هو من صيد البحر لأجزاء فيه واحتج لهم بحديث أبي المهزم عن أبي
هريرة رضي الله تعالى عنه قال أصبنا رجلا من جراد فكان الرجل مننا يضربه بسوطه وهو
محرم فقبل ان هذا لا يصلح فذكر ذلك لرسول الله صلى الله عليه وسلم فقال انما هو من صيد
البحر رواه أبو داود والترمذي وغيرهما واتفقوا على ضعفه لضعف أبي المهزم وهو بضم
الميم وكسر الزاي وفتح الهاء بينهما واسمه يزيد بن سفيان وسيأتي ذكره في حكم النعامة
واحتج الجمهور بما رواه الامام الشافعي بإسناده الصحيح أو الحسن عن عبد الله بن أبي عمارة
أنه قال أقبلت مع معاذ بن جبل رضي الله تعالى عنه وكعب الاحبار في أناس محرمين من
بيت المقدس بعمرة حتى إذا كنا ببعض الطريق وكعب على نار يصطلي فترت به رجل من جراد
فأخذ جرادتين فقتلهما وكان قد نسي إحرامه ثم ذكر إحرامه فألقاهما فلما قدما المدينة
دخل القوم على عمر رضي الله عنه ودخلت معهم فقص كعب قصة الجرادتين على عمر فقال
ما جعلت على نفسك يا كعب فقال درهمين فقال صبح درهمان خير من مائة جرادة اجعل
ما جعلت على نفسك وبإسناده الشافعي والبيهقي الصحيح عن القاسم بن محمد قال كنت
جالسا عند ابن عباس فسأله رجل عن جراد قتلها وهو محرم فقال ابن عباس فيها قبضة
من طعام ولتأخذ بقبضة جرادات قال الامام الشافعي رحمه الله أشار بذلك إلى أن فيها
القيمة فالجراد وببيضه وضمونان بالقيمة على المحرم وفي الحرم فلو وطنه عامدا أو جاهلا
ضمن ولو علم الجراد المسالك ولم يجد بداهة من وطنه فالظاهر أنه لا ضمان وقيل لا ضمان قطعا
ويجوز السلم في الجراد والسمك حيا وميتا عند عموم وجودهما ويوصف كل جنس
بما يليق به وحكى الراعي في باب الربا ثلاثة أوجه أحدها أنه ليس من جنس اللعوم قال

قوله وكسر الزاي هذا
في النسخ وهو مخالف
لما في القاموس ونصه
وأبو المهزم كعظم يزيد
أو عبد الرحمن بن
سفيان تابعي فلي نظر
أهم صححه الاول

في الروضة وهو الاصح والثاني أنه من اللحوم البريات والثالث أنه من اللحوم البحرية
ويظهر اثر الخلاف في جوازيه بلحم بحري أو بري وفيما لو حلف لا يأكل لحما
وحكى الموفق بن طاهر قولاً غير بيان من صيد البحر لانه يتولد من روث السمك وهو شاذ
(الامثال) قالت العرب فترة خير من جرادة وأطيب من جرادة وجاء القوم كالجراد
المنتشر أى متفرقين وأجر دمن الجراد وأغوى من غوغاء الجراد وقالوا كالجراد لا يبق
ولا يذري ضرب في اشتداد الامر واستئصال القوم وقالوا أحسى من مجير الجراد وهو
مدج بن سويد الطائي وكان من حديثه فيما ذكر ابن الاعرابي عن الكلبي أنه خلا ذات
يوم في خيمته فاذا هو بقوم من طي ومعهم أوعيتهم فقال ما خطبكم قالوا جراد وقع بفنائك
فجئنا لئلا نأخذ فركب فرسه وأخذ رمحاً وقال والله لا يعرض له أحد منكم الا قتله أيسكون
في جوارى ثم يريدون أخذوه ولم يزل يحرسه حتى حبت عليه الشمس فطار فقال شأنكم
الآن به فتد تحول عن جوارى (الخواص) اذا تجر الانسان بالجراد البري نفعه
من عسر البول وقال ابن سينا اذا أخذ منه اثنا عشرة جرادة ونزعت رؤسها وأطرافها
وجعل معها قليل من الأس البابس وشربه صاحب الاستسقاء نفعه والجراد الطويل
العنق اذا علق على من به جى الربع نفعه واذا طلى بيضه وجوفه الكلف أبرأه (التعبير)
الجراد في الرؤيا جند الله لانه من آيات موسى عليه الصلاة والسلام وهو عذاب والديابنة
ناس سيئة أخلاقهم قبيحة سيرتهم واذا وقع في موضع يؤخذ ويؤكل فانه خير ونعمة
واذا رأى أنه جعله في جرة أو قدر فانه ينال دراهم ودنانير وروى أن رجلاً جاء الى ابن سيرين
رحمه الله فقال رأيت كائناً أخذت جراداً فجعلته في جرة فقال ابن سيرين دراهم توصلها الى
امراة فكان كذلك ومن رأى أنه يطر عليه جراد من ذهب عوضه الله ما ذهب منه لقصة
أيوب عليه السلام

الجراد البحري

* (الجراد البحري) قال الشريف هو حيوان له رأس مربع وله مما يلي رأسه صدف
خزفي ونصفه الثاني لا خوف عليه وله في كلا الجانبين عشرة أيدٍ طوال شبيهة بأيدي
العناكب الا أنها بكار جداً منها ما هو قدر الرغيف ومنها ما هو دون ذلك وهو كثير
بساحل البحر يبلد بالغرب ويأكلونه كثيراً مشويًا ومطبوخاً وله قرنان دقيقان أحمران
وعيناهما بارزتان متدليتان من رأسه وهذا الجراد حار يابس وأجوده ما يؤكل منه مشويًا
في القرن وهو داخل في عموم أنواع الصدف وخاصة لجهة النفع من الجذام

الجزارة

* (الجزارة) * نوع من العقارب اذا مشى على الأرض جزّ ذنبه وسياً أي ان شاء الله تعالى
في باب العين وهي عقارب صغار صفراء على مقدار ورق الانجذبان وتكون بعس كرم كرم
وأكثر ما توجد في كهارات السكر وفي الطين الذي هو قوالب السكر قاله في كامل الصناعة
وقال موسى بن عبد الله الاسرائيلي القرطبي الجزارة نوع من العقارب صغير الجسم لا يقوم
ذنبه على جسمه كما تفعل العقارب بل يجزّره على الأرض وكذلك توجد في بلاد المشرق قال

قوله كهارات السكر
هكذا في أغلب النسخ
وفي بعضها كراهات وفي
بعضها كبارات ولم أقف
على شيء منها فليراجع اه
مصححه الاول

الجاحظ وهي تكون بعسكر مكرم وجندي سابور اذا سمعت أحدا قتلته وربما ثأر لجه وربما
يعض وينتن حتى لا يدنو منه أحد الا وهو مخمر الوجه مخافة أعدائه وهذا النوع يألف
الحشوش والمواضع النادية وسهما حار محرق وقال ابن جميع في كتابه الارشاد والجزارة نوع
من العقارب وسهما حار يابس يعرض للبدن منه التهاب وكرب وليس يجد لموضع لسعها ألما
قال ومن الاثرية النافعة لها ماء الشعير وماء الجبن وسويق التفاح بالماء البارد اه وقال
لقزويني والجاحظ وهذا النوع يقتل غالبا اه

الجرذ

* (الجرذ) * بضم الجيم وفتح الراء المهمله وبالذال المعجمة ذكر الفيران وقيل هو ضرب من
الفأر أعظم من البوع اكد في ذنبه سواد حكا ابن سبيده قال الجاحظ والفرق بين الجرذ
والفأر كالفرق بين الجواميس والبقر والخنزير والعراب قال وجرذان انطاكية لا تقوى
عليها السنانير أعظمها الا لواحد بعد الواحد قال وهي يبلاد خراسان قوية جدا وربما
عضت النائم فقطعت اذنه وأنا رأيت جرذا قاتل سنورا ففقت عين السنور وهرب منه
وقال الزمخشري في ربيع الابرار الجرذ اذا خصى أصل كل جميع الفأر والجرذ لا يقوم له
شيء منها قال وزعموا أن الخصى من كل جنس أضعف من الفعل الا الجرذان فان الخصاء
يحدث فيه شجاعة وجراءة والجمع جرذان كصرد وصردان وأرض جرذة أي ذات جرذان
وكنيته أبوجوال وأبوراشد وأبو العدرج وسيأتي في باب الفناء ان شاء الله تعالى وروى
أبو داود وابن ماجه وغيرهم ما عن ضباعة بنت الزبير زوج المقداد بن الاسود قالت ذهب
المقداد بن الاسود لحاجة يقيق الخنجة وهو بفتح الخاء من المعجمتين وسكون الباء الاولى
موضع بنواحي المدينة فدخل خربة فاذا الجرذ يخرج من حجر دينار اذنيها حتى أخرج
سبعة عشر ديناراً ثم أخرج طرف خرقة خضراء قال المقداد فقامت فددت طرف الخرقة
فوجدت فيها ديناراً فكانت ثمانية عشر ديناراً قالت فذهب بها المقداد فاستاذن على رسول
الله صلى الله عليه وسلم فلما دخل عليه أخبره بذلك وقال خذ صدقتها يا رسول الله فقال
رسول الله صلى الله عليه وسلم هل أهويت بذلك الى الحر قال المقداد لا والذي بعثك بالحق
فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد ذلك للمقداد خذها بارك الله فيها وفي رواية هذا
رزق ساقه الله اليك وفي صحيح مسلم من حديث سعيد بن أبي عروبة عن أبي سعيد الخدري
رضي الله تعالى عنه قال ان ناسا من عبد القيس قدموا على رسول الله صلى الله عليه وسلم
فقالوا يا رسول الله اناحي من ربيعة فذكر الحديث الى أن قالوا يا رسول الله فيم نشرب قال
رسول الله صلى الله عليه وسلم في أسقية الادم فقالوا يا رسول الله ان أرضنا كثيرة الجرذان
ولا تبقى فيها أسقية الادم فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم وان أكلتها الجرذان وان أكلتها
الجرذان (وحكى) أن امرأته جاءت الى قيس بن سعد بن عباد بن دليم وكان حليما جوادا
فقال له مشيت جرذان بيتي على العصا قال لا دعهم يشبن وثب الاسود ثم ملاً بينم اطعماما
وودكا واما وروى انه كان له ديون كثيرة فغرض فاستتبأ عواده فقبل له انهم يستحيون

قوله الخاء من المعجمتين
وقيل انه يجمين كما
في القاموس اه
مصححه الاول

من أجل دينك عليهم فأمر مناديا بنادي من كان لقيس بن سعد عليه دين فهو يرى منه فأتانا
الناس حتى هدموا درجة كان يصعد عليها إليه قال عروة وكان لقيس بن سعد يقول اللهم
ارزقني ما لا فانه لا تصلح الفعـال الا بالمال قال وكان أبوه سعد بن عباد يقول اللهم هب لي
جـدا واهب لي مجدا فانه لا يجد الا بفعال ولا ففعال الا بالمال اللهم ان القليل لا يصلحني
ولا أصلي عليه وقال يحيى بن أبي كثير كان لقيس بن سعد اذا انصرف من صلاة مكتوبة قال
اللهم ارزقني ما لا أستعين به على الفعـال فانه لا تصلح الفعـال الا بالمال قال الجوهرى الفـعل
بالفتح مصدر فـعل يفعل وقرأ بعضهم وأوحينا اليهم فـعل الخيرات والفـعل بالكسر الاسم
والجمع الفعـال مثل قدح وقداح وبئر وبئار والفعـال بالفتح الكرم قال هـدبة
نـرو بالحيـة على عظم زوره * اذا التـوم هـشوا للفعـال تقنعا

اتـمى وقال ابن سـيده الفـعـال بالفتح اسم للفـعل الحسن اتـمى توفي لقيس بن سعد سنة ستين
وقيل سنة تسع وخسين للهجرة النبوية (وذكره وخواصه) كالنار وسأني في باب الفاء
ان شاء الله تعالى (التعبير) الجرد في المنام تدل رؤيته على الفسق والاذى والاجتماع
وربما دلت رؤيته على الذل والمقت وربما دلت على نساء جفاة ومن أكل لحمه في المنام نال
رزقا من حرام وقال بعض أهل التعبير يدل على النقلة لمن أخذه أو دخل الى منزله لقوله تعالى
فأرسلنا عليهم سبل العرم وكان سببه الجرد فوقع النقلة من تلك الارض وأكل لحمه يدل على
غيبة رجل فائق والله أعلم

قوله على نساء جفاة
في بعض النسخ على
المساحقة اهـ صححه
الاول

* (الجرجس) نغة في القرقرس وهو البعوض الصغار وسأني في باب القاف ان شاء الله
تعالى

الجرجس

* (الجوارس) النخل وجرس النخل العرفط تجرس جرسا اذا أكلته والجرجس في الاصل
الصوت الخفي والعرفط بالضم شجرة الطلم وله صمغ كـريه الرائحة فاذا أكلته النخلة حصل
في عسلها شيء من ريحه

الجوارس

* (الجرو) بكسر الجيم وفتحها وضمها ثلاث لغات مشهورة والصغير من أولاد الكلب
وسائر السباع وفي المثل لا تقتن من كلب سوء جروا قال الشاعر
ولو ولدت فقيرة جرو كلب * لسب بذلك الجرو والكلاب

الجرو

وقال ابن سـيده الجـرو والصـغير من كل شيء حتى من الخنظل والبطيخ والقثاء والرمثان روى
مسلم في صحيحه عن ميمونة رضي الله تعالى عنها أن النبي صلى الله عليه وسلم أصبح يوما واجبا
فقال ميمونة يا رسول الله اني قد استنـكت هـتـكت فقال رسول الله صلى الله عليه
وسلم ان جبريل وعدني أن يلقاني الدلة فلم يلقني أما والله ما أخلفني قط قالت فظل رسول الله
صلى الله عليه وسلم يومه ذلك على ذلك الحال ثم وقع في نفسه أن جرو كلب تحت فسطاط لنا
فأمر به فأخرج ثم أخذ صلى الله عليه وسلم بيده ماء فنضج مكانه فلما أمسى لقيه جبريل فقال له
صلى الله عليه وسلم قد كنت وعدتني أن تلقاني البارحة فقال أجل وليكم عشم

الملائكة لا تدخل بيتا فيه كلب ولا صورة فأصبح رسول الله صلى الله عليه وسلم يومئذ فأمر
 بقتل الكلاب حتى أنه أمر بقتل كلب الحائط الصغير وترك كلب الحائط الكبير ورواه
 الطبراني عن خولة خادم النبي صلى الله عليه وسلم بزيادة على ذلك واقظها ان جروا
 دخل البيت ودخل تحت السرير ومات فمكت رسول الله صلى الله عليه وسلم أياما لا ينزل
 عليه الوحي فقال يا خولة ما حدث في بيت رسول الله فان جبريل لا يأتيني فهل حدث في بيت
 رسول الله حدث ثم خرج الى المسجد قالت فقميت فكنست البيت فأهريت بالمكينة تحت
 السرير فاذا شيء تحت المكينة ثقيل فلم أزل حتى أخرجته فاذا هو جرو كلب بيت فأخذته
 بيدي وألقيته خلف الدار فخار رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم عد لحيمته وكان اذا أتاه الوحي
 أخذته الرعدة فقال يا خولة دثري فانزل الله عز وجل والضحى والليل اذا جهى ما ودعك
 ربك وما قلى قال ابن عبد البر وليس اسناد حديثها هذا مما يحتج به والصحيح أن هذه
 السورة نزلت في أول ما نزل من القرآن لما انقطع عنه الوحي فقال المشركون ان محمد اقد
 ودعه ربه أي هجره فأنزل الله هذه السورة وروى البيهقي في اواخر الباب السابع
 والاربعين من الشعب عن معاذ بن جبل قال كان في بني اسرائيل رجل عقيم لا يولد له وكان
 يخرج فاذا رأى غلاما من غلمان بني اسرائيل عليه حلي يتخذه حتى يدخله بيته فيقتله ويلقيه
 في مطمورة له فيينما هو كذلك اذلق غلامين أخوين عليهما حلي فأدخلهما بيته وقتلهما
 وطرحهما في مطمورة ربه وكانت له امرأة مسلمة تنهاه عن ذلك وتقول له اني أحذر لك النعمة
 من الله عز وجل فيقول لو أن الله يأخذني على شيء لأخذني يوم فعلت كذا وكذا فيقول له
 المرأة ان صاعك لم يمتلي ولوا متلا صاعك لأخذت فلما قتل الغلامين خرج أبوهما في طلبهما
 فلم يجد أحدا يخبره عنهما فأتى نبيام من انبياء بني اسرائيل وذكر ذلك له فقال له ذلك
 النبي هل كان معهما العبة بلعبان بها فقال أبوهما نعم كان لهما جرو قال فأتني به فاتاه
 به فوضع النبي خاتمه بين عينيه ثم خلى سبيله ثم قال أول دار يدخلها من دور بني اسرائيل فيها
 بيان ذلك فأقبل الجرو ويصل الله ورحتي دخل دارا من دور بني اسرائيل فدخلوا خلفه
 فوجدوا الغلامين مقتولين مع غلمان كثيرة قد قتلهم وطرحهم في المطمورة فانطلقوا به
 الى ذلك النبي عليه السلام فأمر به أن يصلب فلما رفع الى الخشبة أتمته امرأته وقالت قد
 كنت أحذر لك هذا اليوم وأخبرك أن الله غير تارك وأنت تقول لو أن الله يأخذني على شيء
 لأخذني يوم فعلت كذا وكذا فأخبرك أن صاعك لم يمتلي بعد لا وان صاعك قد امتلا
 وسيأتي ان شاء الله تعالى في باب الكاف في لفظ الكلب الحديث الذي في مسند الامام
 أحمد والطبراني والبراز في الكلمة التي عوى جروها في بطنها وروى الحاكم في المساقب
 من حديث أبي ذر رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا اقترب الزمان كثير
 الطبايسة وكثرت التجارة وكثر المال وعظم ربة المال بماله وكثرت الفاحشة وكثر
 النساء وكانت اماره الصبيان وجار السلطان وطفق في المكيال والميزان ويربي الرجل جرو

قوله خلف الدار في
 بعض النسخ خلف
 الدار ولراجع اه
 مصححه الاول

قوله ويكثر الزنا في بعض
النسب ويكثر أولاد الزنا
وليحتررا معصيه الأول

الجزيت

الجزور

كلب خير له من أن يربي ولدا ولا يوقر كبير ولا يرحم صغير ويكثر الزنا حتى أن الرجل ليغشى
المرأة على قارعة الطريق فيقول أمثلهم في ذلك الزمان لو اعتزلتم عن الطريق ويلبسون جلود
الضأن على قلوب الذئاب أمثلهم في ذلك الزمان المداهن وكذلك رواه الطبراني في معجمه الأوسط
وفيه سيف بن مسكين وهو ضعيف

* (الجزيت) * بكسر الجيم وبالراء المهملة والياء المثلثة وهو هذا السمك الذي يشبه
الشعبان وجمعه جزائي ويقال له أيضا الجزى بالكسر والتشديد وهو نوع من السمك يشبه
الحية ويسمى بالفارسية مارماهي وقدة تقدم في باب الهجرة أنه الانكليس قال الجاحظ
انه يأكل الجزدان وهو حية الماء (وحصكه) الحل قال البغوي عند قوله تعالى
أحل لكم صيد البحر وطعامه أن الجزيت حلال بالاتفاق وهو قول أبي بكر وعمر وابن عباس
وزيد بن ثابت وأبي هريرة رضي الله تعالى عنهم وبه قال شريح والحسن وعطاء وهو مذهب
مالك وظاهر مذهب الشافعي والمراد هذه الثعابين التي لاتعيش إلا في الماء وأما الحيات التي
تعيش في البر والبحر فتلك من ذوات السموم وأكلها حرام وسئل ابن عباس عن الجزى
فقال هو شئ حرّمته اليهود ونحن لانحرّمه (الخواص) حرارته يسقطها القرس المجنون
يذهب جنونه ولحمه يجود الصوت وسيأتي أن شاء الله تعالى في باب الصاد المهملة في لفظ
الصمد ما ذكره البخاري في صحيحه في الجزى

* (الجزور) * من الابل يقع على الذكر والانثى وهو مؤنث والجمع جزر كذا قاله الجوهري
وقال ابن سيده الجزور الناقة التي تجزر والجمع جزائر وجزر وجزرات جمع الجمع كطرق
وطرفات قالت خزني بنت هذان

لا يبعدن قومي الذين هم * سمّ العداة وآفة الجزر
النازلون بكل معتك * والطيبون معاقدة الازر

وبها سميت الجزرة وهي الموضع الذي يذبح فيه وفي كتاب العين الجزور من الضأن والمعز
خاصة مأخوذ من الجزر وهو القطع وفي صحيح مسلم من حديث عبد الرحمن بن شعاسة أن عمرو
ابن العاص قال عند موته اذاد فتقوني فسنوا على التراب سمناءم أقبوا حول قبري قدر ما تخر
الجزور ويقسم لهما حتى أستأنس بكم وأنظر ماذا أراجع به ربي قلت وانما ضرب المثل
بفخر الجزور وتقسيم لهما لانه كان في أول أمره جزارا بمكة فألف فخر الجزائر وضرب به المثل
وكونه كان جزارا جزم به ابن قتيبة في المعارف ونقله ابن دريد في كتاب الوشاح وكذلك ابن
الجوزي في التلخيص وأضاف إليه الزبير بن العوام وعامر بن كريز فقال هؤلاء كانوا جزارين
وذكر التوحيد في كتاب بصائر القدماء وسرايا الحكما صناعة كل من علمت صناعته من
قريش فقال كان أبو بكر الصديق رضي الله تعالى عنه بزازا وكذلك عثمان وطلحة وعبد
الرحمن بن عوف رضي الله تعالى عنهم وكان عمر رضي الله تعالى عنه دلالا يسعي بين البائع
والمشتري وكان سعد بن أبي وقاص يبري النبل وكان الوليد بن المغيرة حدادا وكذلك
أبو العاص أخو أبي جهل وكان عقبة بن أبي معيط خمارا وكان أبو سفيان بن حرب يبيع

قوله الوليد بن المغيرة في
أغلب النسخ الوليد بن
عقبة وليحتررا مع
معصيه الأول

الزيت والادوم وكان عبد الله بن جعدان نخاسا يبيع الجوارى وكان النضر بن الحسرت
عوادا يضرب بالعود وكان الحسن بن أبي العاص خصا يعضى الغنم وكذلك سريث بن
عمرو والضحاك بن قيس الفهري وابن سيرين وكان العاص بن وائل السهمي ييطارا
بعالج الخيل وكان ابنه عمرو بن العاص جزارا وكذلك أبو حنيفة صاحب الرأي والقياس
وكان الزبير بن العوام خياطاً وكذلك عثمان بن طلحة الذي دفع له النبي صلى الله عليه وسلم
مفتاح الكعبة وقيس بن مخزومة وكان مالك بن دينار ورافا وكان المهلب بن أبي صفرة
بستانيا وكان قتيبة بن مسلم الذي فتح بلاد الجعم الى ما وراء النهر جمالا وكان سفيان بن عيينة
معلما وكذلك الضحاك بن مزاحم وعطاء بن أبي رباح والكميت الشاعر والحجاج بن يوسف
الثقفي وعبد الحميد بن يحيى صاحب الرسائل وأبو عبيد الله القاسم بن سلام والكسائي هذه
صناعة الاشراف * قال وأما أديان العرب فان النصرانية كانت في ربيعة وغسان وبعض
قضاة واليهودية كانت في حمير وكثانة وكندة وبني الحارث بن كعب والمجوسية في نعيم ومنهم
الحاجب بن زراراة الذي رهن قوسه عند كسرى وفيه حتى ضرب المشلبه فقالوا
أوفى من قوس حاجب وفكت أيام النبي صلى الله عليه وسلم وأهديت اليه والزندقة كانت
في قريش انتهى وما ذكره من كون الزبير بن العوام كان خياطاً فيه نظر والصواب
أنه كان جزاراً ذكره ابن الجوزي وغيره كما تقدم ولأن عمرو بن العاص يومئذ كان كبير
مصر وعظيم أهلها فأشبهه الجزور بالنسبة الى غيره من بهيمة الانعام ونحوها موته وتفرقة
لحمها قسمة أمواله بعد موته وكان من جملة تركته تسعة أراذب ذهباً * وأما اللوضو من أكل
لحم الجزور فقد تقدم في باب الهمزة في لفظ الابل ذكر من ذهب اليه من الأئمة وأنه المختار
المنصور من جهة الدليل في صحيح مسلم وغيره عن جابر بن سمرة رضى الله تعالى عنه أن
رجلاً سأل النبي صلى الله عليه وسلم أتوضأ من لحوم الغنم فقال ان شئت توضأ وان شئت
فلا تتوضأ فقال أتوضأ من لحوم الابل قال نعم توضأ من لحوم الابل وروى أحمد وأبو
داود وغيرهما عن البراء بن عازب قال سئل النبي صلى الله عليه وسلم عن اللوضو من لحوم
الابل فقال توضؤا منها وسئل عن لحوم الغنم فقال لا تتوضؤا منها قال النووي رحمه الله
هذا حديثان صحيحان ليس عنهما جواب شاف وقد اختاره جماعة من محققى أصحابنا
الحديثين اه وروى الجنادى ومسلم وأبو داود والنسائي عن ابن مسعود رضى الله
تعالى عنه قال بينما النبي صلى الله عليه وسلم ساجداً جاءه عقبة بن أبي معيط بسلا
جزور فقد فنه على ظهر النبي صلى الله عليه وسلم فلم يرجع رأسه حتى جاءت فاطمة رضى الله
تعالى عنها فأخذته من على ظهره ودعت على من صنع ذلك فقال النبي صلى الله عليه وسلم
اللهم عليك بالملأ من قريش اللهم عليك بأبي جهل بن هشام وعقبة بن ربيعة وشيبة بن ربيعة
وعقبة بن أبي معيط وأمية بن خلف أو أبا بن خلف قال فلقد رأيتهم قتلوا يوم بدر فألقوا
في بئر غير أمية أو أبا فإنه كان خضماً فلما جزوه تقطعت أوصاله قبل أن يلقي في البئر

قوله ورافا في بعض

النسخ د رافا اه

مصححه الاول

قوله جمالا في بعض

النسخ جمالا بالمهملة

اه مصححه الاول

الجساسة

* (الجساسة) * بفتح الجيم وتشديد السين المهملة الاولى قال ابن سيده هي دابة في جزائر البحر تجس الاخبار وتأتي به الدجال وكذا قال أبو داود السجستاني تمت بذلك تجسسها الاخبار للدجال وجاء عن عبد الله بن عمرو بن العاص أنها دابة الارض المذكورة في القرآن وهي بحيرة بجزيرة بحر القلزم وروى مسلم وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه عن فاطمة بنت قيس قالت خرج عاينار رسول الله صلى الله عليه وسلم فقام خطيبا فقال اني لم أجمعكم لرغبة ولا لرغبة ولكن الحديث حديث ثنية عيم الداري حدثني أنه ركب سفينة بحرية في ثلاثين رجلا من لحم وجذام فألجأهم ريح عاصف الى جزيرة فاذا هم بدابة فقالوا لها ما أنت قالت أنا الجساسة قالوا أخبرينا الخبر قالت ان أردتم الخبر فعليكم بهذا الدبر فان به وجلابا لا شواق اليكم قال فأتيناه فذكر الحديث وتعيم الداري هذا هو عيم بن أوس بن خاوجة بن سويد أبو رقية أسلم سنة تسع من الهجرة وروى له عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ثمانية عشر حديثا روى مسلم منهم حديث الدين النصيحة ومن مناقبه العظيمة التي لا يشترك فيها غيره أن النبي صلى الله عليه وسلم روى عنه قصة الجساسة وروى عنه جماعة من الصحابة كابن عباس وأنس وأبي هريرة وجماعة من التابعين وكان بالمدينة ثم انتقل الى بيت المقدس بعد قتل عثمان وكان كثيرا التجد وهو أول من قصر على الناس وأول من أخرج المسجد قال الحافظ أبو نعيم وكذلك رواه أبو داود الطيالسي عن أبي سعيد الخدري رضي الله تعالى عنه قال أول من أخرج المسجد تعيم الداري وتوفي تيم سنة أربعين وأما تيم الداري المذكور في صحيح البخاري في قصة الجاسم فذا النصراني من أهل دارين قال مقاتل ابن حبان وغيره

قوله جعار هو كقطام كما في القاموس اه معجمه الاول

جعار

الجمدة

الجعل

قوله أبا جعران أي بكسر الجيم وقوله لانه يجمع الجعر هو بفتح الجيم ما ليس من العذرة في الجعر أي الدبر كما في القاموس اه معجمه الاول

* (جعار) * الضمع وفي المثل أعيت من جعار أي أفسد والعيت الفساد قال الشاعر

فقلت لها عيني جعار وجزري * بلحم امرئ لم يشهد النوم ناظره

* (الجمدة) * الشاة وسنأتي في كفى الذئب ان شاء الله تعالى في باب الذال المجمة

* (الجعل) * كصرد ورطب وجعه جعلان بكسر الجيم والعين ساكنة والنامن يسمونه أبا جعران لانه يجمع الجعر اليابس ويتخره في بيته وهو دويبة معروفة تسمى الرعقوق بعض البهائم في فروجها فترب وهو أكبر من الخنثى شاة شديدة السواد في بطنه لون حمرة للذكر قرنان يوجد كثيرا في مراح البقر والجواميس وهواضع الروث ويتولد غالبا من أخشاء البقر ومن شأنه جمع الجساسة وادخارها كما تقدم ومن عجيب أمره أنه يموت من ريح الورد وريح الطيب فاذا أعيد الى الروث عاش قال أبو الطيب يصفه في شعره كما تضر رباح الورد بالجعل * وله جناحان لا يكادان يريان الا اذا طار وله ستة أرجل وسنام مرتفع جدا وهو عيشي الفهقري أي يمشي الى الخلف وهو مع هذه المشية يمشي الى بيته ويمشي الكبير تل واذا أراد الطيران تنفس فيظهر جناحاه فيطير ومن عادته أن يحرس النيام فمن قام لقضاء حاجته تبعه وذلك من شهوته للغائط لانه قوته روى الطبراني وابن أبي الدنيا

في كتاب العقوبات واليهيقي في شعب الايمان عن ابن مسعود رضي الله تعالى عنه أنه قال ان ذنوب بني آدم لتقتل الجعل في حجره وروى الحاكم عن أبي الاحوص عن ابن مسعود أنه قرأ ولو يؤاخذ الله الناس بما كسبوا ما ترك على ظهرها من دابة ولكن يؤخرهم الى أجل مسمى ثم قال كاد الجعل يعذب في حجره بذنوب بني آدم ثم قال الحاكم صحيح الاسناد ولم يخترجاه وقال مجاهد في قوله تعالى ويلعنهم اللاعنون انهم دواب الارض الخنافس والجعلان ينعون القطر بخطاياهم وروى أبو داود والترمذي وحسنه وهو آخر حديث في جامعهم قبل المعلل وابن حبان عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال ان الله قد أذهب عنكم عبية الجاهلية ونفخها بالآباء أئاماً وبنين أوفاجاً رشي أنتم بنو آدم وآدم من تراب ليدعن رجال نفخهم بأقوام ما هم الا خم من خم جهنم أولئك يكونون على الله أهون من الجعل الذي يدفع بأنفه النثر وفي رواية أهون على الله من الجعل ليدفع الخراء بأنفه وفي مسند أبي داود الطيالسي وشعب الايمان عن ابن عباس رضي الله عنهما أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لا تغفروا يا آباءكم الذين ماتوا في الجاهلية فوالذي نفسي بيده لما يدخرج الجعل بأنفه خير من آباءكم الذين ماتوا في الجاهلية وروى البزار في مسنده عن حذيفة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كلكم بنو آدم وآدم من تراب لينتهين قوم بفخرون بآبائهم أولئك يكونون أهون على الله من الجعلان وكان عامر بن مسعود الجمحي الصحابي رضي الله تعالى عنه يلقب دحرجة الجعل لقصره وهو راوى حديث الصوم في الشتاء الغنية الباردة وروى الرياشي عن الاصمعي قال مرتبنا أعرابي ينشد ابنا له فقلنا له صفه لنا فقال كأنه دينير فقلنا له لم نره فذهب فلم نلبث أن جاء بصغير اسود كأنه جعل قد حمله على عقه فقلنا له لو سألتنا عن هذا لارشدنا لك فانه لم يزل عامة يومه بين أيدينا ثم انشد الاصمعي

زينها الله في الفؤاد كما * زين في عين والدولاه

(الحكم) يحرم أكله لاستقذاره (الامثال) قالوا الصق من جعل لانه يتبع الانسان الى الغائط كما تقدم قال الشاعر

إذا أنت سلمي شبلي جعل * ان الشقي الذي يغري به الجعل

وهو يضرب للرجل ياصق به من يكرهه فلا يزال يهرب منه (الخواص) اذا أخذ الجعل غير مطبوخ ولا ملوح وجفف وشرب من غير اضافة الى غيره نفع من لسع العقرب نفعاً عظيماً (التعبير) الجعل في المنام عدو بغض ثقيل وربما دل على رجل مسافر ينقل الاموال من بلد الى بلد وماله حرام أو فيه شبهة والله أعلم

(الجعل) * ولد النعامة لغة يمانية قاله ابن سبويه وسبأ في لفظ النعامة في باب النون

(الجفرة) * بفتح الجيم ما بلغت أربعة أشهر من أولاد المعز وفضلت عن أمها والذكر جفرت مسمى بذلك لانه جفرت جنباه أي عظمها والجمع أجفار وجفار (فائدة) قال ابن قتيبة

قوله عبية الجاهلية
العبية بضم العين
المهمة وكسرهما
وتشديد الموحدة
المكسورة بعدها مشنة
تحتية مشددة الكبر
والفخر والتخوة كذا
في القاموس وقوله أنتم
بنو آدم في بعض النسخ
انهم الخ وكذلك قوله
أهون من الجعل الخ
في بعض النسخ من
الجعلان التي تدفع
بأنفها ويحترق لفظ
الحديث في الموضعين
اه مصححه الاول

الجعل
قوله الجعل هو بكرول
كما في القاموس اه
مصححه الاول
الجفرة

في كتابه أدب الكتاب وكتاب الجفر جلد جفر كتب فيه الامام جعفر بن محمد الصادق
لا لبيت كل ما يحتاجون الى علمه وكل ما يكون الى يوم القيامة والى هذا الجفر أشار
أبو العلاء المعري بقوله

لقد عجبوا لاهل البيت لما * أتاهم علمهم في مسك جفر

ومرآة المنجم وهي صغرى * أرته كل عامرة وقصر

والمسك الجلد وقيل ان ابن تومرت المعروف بالمهدي ظفر بكتاب الجفر فرأى فيه ما يكون
على يد عبد المؤمن صاحب المغرب وقصته وحليته واسمه فأقام ابن تومرت مدة يتطلبه حتى
وجده وصحبه وكان يكرمه ويقدمه على سائر أصحابه وينشدا إذا أبصره

تكاملت فيك أوصاف خصصت بها * فكلنا بك مسرور ومغبط

السن ضاحكة والكف مانحة * والنفس واسعة والوجه منبسط

ولم يصح أن ابن تومرت استخلف عبد المؤمن عند موته وانما راعى أصحابه اشارته في تقديمه
واكرامه فتم له الامر وعبد المؤمن هو الذي حمل الناس في المغرب حين تم له الامر على
مذهب مالك رحمه الله في الفروع وعلى مذهب أبي الحسن الأشعري رحمه الله في الاصول
وكان عبد المؤمن ملكا حازما عاقلا سافكا للدماء يقتل على الذنب الصغير توفي في جمادى
الآخرة سنة ثمان وخسين وخمسمائة ومدة ولايته ثلاث وثلاثون سنة وأشهر (وحكمهما)
الحل ويفدى بها اليربوع اذا قتله المحرم (وخواصها وتعبيرها كالعز) والله أعلم

* (جلكي) * كمرطى نوع متولد بين الحية والسمك اذا ذبح لا يخرج منه دم وعظمه رخو
يؤكل مع لحمه يسمن النساء اذا أكل وهو نعم العلاج لذلك والله أعلم

* (الجلالة) * من الحيوان الذي يأكل الجلالة والعذرة والجللة البعير يوضع موضع العذرة
يقال جللت الدابة الجللة واجلتها فهي جاللة وجلالة اذا التقت قطتها روى أبو داود وغيره من
حديث نافع عن ابن عمر وابن عباس رضي الله تعالى عنهم أن النبي صلى الله عليه وسلم نهى
عن ركوب الجلالة وروى الحاكم من حديث عبد الله بن عمر رضي الله تعالى عنهم ما قال نهى
رسول الله صلى الله عليه وسلم عن أكل لحم الجلالة وشرب لبنها وأن لا يحمل عليها ولا يركبها
الناس حتى تعلف أربعين ليلة وروى البيهقي وغيره عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما
أن النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن الشرب من في السقاء وعن ركوب الجلالة وعن الجمجمة
وهي كل حيوان ينصب ويرى ليقتل الا أنها تكثر في الطيور والارانب وأشياء ذلك
مما يجثم بالارض أي يلزمها ويلتصق بها وجثم الطائر جثم وما هو بمنزلة البروك للابل وسبأ أي
الكلام على الجلالة في فرع في الكلام على السخلة

* (الجل) * البيوت وهو نوع من الصقور وسيأتي ذكره فيها ان شاء الله تعالى وفي باب الباء أيضا
(الجل) * الذكر من الابل قال الفراء هو زوج الناقة وكذا قال ابن مسعود لما سئل عن
الجل كانه استجهل من سأل عما يعرفه الناس جميعا وجمع الجبل جبال وأجبال وجائل

جلكي

الجلالة

الجل
الجل

وجالات قال الله تعالى كأنهم جمالات صفر قال أكثر المفسرين هي جمع جمال على تصحيح البناء كرجال ورجالات وقال ابن عباس وابن جبير الجمالات قلوس السفن وهي جمالها العظام اذا جفت مستديرة بعضها الى بعض جاء منها أجرام عظام وقال ابن عباس أيضا الجمالات قطع النحاس العظام وانما يسمى البعير جلا اذا أربيع (فائدة) كان اسم الجمل الذي ركبه عائشة رضي الله تعالى عنها يوم وقعت عسكرا اشتراه لها يعلى بن أمية بأربعمائة درهم وقيل بمائتي درهم وهو الصحيح قال ابن الأثير ممالك بن الحارث المعروف بالاشتر النخعي وكان من الأبطال المشهورة وكان من أصحاب علي يوم الجمل بعبد الله بن الزبير وكان مع عائشة رضي الله تعالى عنها وكان من الأبطال فقاما كافصا ركل واحد منهما ما اذا قوى على صاحبه جعله تحته وركب على صدره فعلا ذلك مرارا وابن الزبير يصيح بأعلى صوته

أقتلوني ومالك * واقتلوا مالك كامي * يريد بذلك الاشر النخعي قال ابن الزبير أمسيت يوم الجمل وفي سبع وثلاثون جراحة ما بين طعنة ورح وضربة سيف ورمية سهم قال ولا ينهزم من الفريقين أحدهما أخذ أحدهم خطام الجمل الاقتل فأخذت الخطام فقالت عائشة رضي الله تعالى عنها من أنت قلت ابن الزبير فقالت وانك أسما ومربي الاشر فعرفته فاقتلتا فوالله ما ضربته ضربة الا ضربني بها استأر سبعا فجعلت أنادي

أقتلوني ومالك * واقتلوا مالك كامي وضاع الخطام مني ثم أخذ مالك برجلي فرماني في الخندق وقال لولا قرابتك من رسول الله صلى الله عليه وسلم ما اجتمع منك عضو الى عضو أبدا وفي رواية نجاة ناس منا ومنهم وتقاتلوا حتى تحاجزنا وضاع مني الخطام وسمعت عليا رضي الله عنه يقول اعقر والجمل فانه ان عقرت فترقوا فضر به رجل فسقط فاستعقت أشد من عبيج الجمل ثم أمر علي بجعل اليهودج من بين القتلى فاحمله محمد بن أبي بكر وعمار ابن ياسر فادخل محمد بن أبي بكر يده في اليهودج فقالت عائشة رضي الله تعالى عنها من هذا الذي يتعرض لحرم رسول الله صلى الله عليه وسلم أحرقه الله بالنار فقال يا أختاه قولي بنار الدنيا فقالت بنار الدنيا وقتل طلحة رضي الله تعالى عنه في الواقعة وكان من حزب عائشة ورجع الزبير فقتله عمرو بن جرهموز بن وادي السباع وهو نائم وعاد بسيفه الى علي فلما رآه قال انه لسيف طالما جلا الكرب عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وأحيط بعائشة ودخل علي البصرة فبايعه أهلها وأطلق عثمان بن حنيف وجهز عائشة وأخرج أخاها محمدا معها وشيعها على نفسه أميا لا يخرج فيه معها يوما * وقيل ان عدة القتولين من أصحاب الجمل ثمانية آلاف وقيل سبعة عشر ألفا ومن أصحاب علي نحو ألف وقطع على خطام الجمل يومئذ نحو غمانين كفا معظمهم من بني ضبة كلما قطعت يد رجل أخذ الخطام آخر وفي ذلك يقول الضبي نحن بني ضبة أصحاب الجمل * تنازل الموت اذا الموت نزل

والموت أحلى عندنا من العسل

وكانوا قد ألبسوه الادراع الى أن عقر * ونصب بني عند النخوين على المدح والتخصيص

وكانت وقعة الجبل يوم الخميس العاشر من جادى الاولى أو الآخرة وقبل فى خامس
عشر سنة ست وثلاثين من ارتفاع الشمس الى قريب العصر وروى أن عائشة أعطت
الذى بشرها بسلامة ابن الزبير لما لاقى الاشترا عشرة آلاف درهم (وذكر) ابن خلكان
وغيره أن الاشترا دخل على عائشة رضى الله تعالى عنها بعد وقعة الجبل فقالت لها اشترا أنت الذى
أردت قتل ابن أخى يوم الجبل فأندها

قوله يوم الخميس الخ
الذى رأيت في العقد
الفريد أنها كانت يوم
الجمعة في النصف من
جداى الآخرة اه
مصححه الاول

أعائش لولا أننى كنت طاويا * ثلاثا لالقيت ابن أختك هالكا
غداة ينادى والرماح تنوشه * بأخر صوت أقتلوني ومالك
فنجاه منى أكله وشبابه * وخلوة جوف لم يكن مقاسكا

ونقل أنه كان فى رأس ابن الزبير رضى الله عنه ضربة عظيمة من الاشترا لوصب فيها قارورة
دهن لاستقر وروى الحاكم من حديث قيس بن أبى حازم وابن أبى شيبة من حديث ابن
عباس رضى الله عنهما أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لفسائه أيتكن صاحبة الجبل
الادب تسير أو تخرج حتى ينصها كلاب الحوآب والحوآب نم- ربقرب البهرة والادب
الازب وهو الكثير شعر الوجه قال ابن دحية والعجب من ابن العربى كيف أنكر هذا
الحديث فى كتاب الغوامض والعواصم له وذكر أنه لا يوجد له أصل وهو أشهر من فلق الصبح
وروى أن عائشة لما خرجت مرت بما يقال له الحوآب فنصتها الكلاب فقالت رقة وفى ردونى
فانى سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول كيف يا حذا كتن اذا نهتها كلاب الحوآب
وهذا الحديث مما أنكر على قيس بن أبى حازم وأما قول الشاعر

قوله والعواصم فى
بعض النسخ والقواصم
بالقاف اه مصححه
الاول

شكا الى جلى طول السرى * يا جلى ليس الى المشتكى * صبرا جميلا فكلانا مبتلى
فعلوم أن الجبل لا ينطق وانما أراد التجوز ومقابله الكلام بمثله كقوله تعالى فمن اعتدى عليكم
فاعتدوا عليه بمثل ما اعتدى عليكم وكقول عمرو بن كلثوم
ألا لا يجهلن أحد علينا * فجبهل فوق جهل الجاهلينا
وكقول الآخر

ولى فرس للعلم بالحلم ملجم * ولى فرس للجهل بالجهل مسرج
فمن رام تقويمى فانى مقوم * ومن رام تعويمى فانى معوج
يريد أن كافى الجاهل والمعوج لأنه امتدح بالجهل والاعوجاج وأما قوله تعالى حتى يلج
الجبل فى سم الخياط فأراد به الحيوان المعروف لأنه أعظم الحيوانات المتداولة للانسان بجنة
فلا يلج الا فى باب واسع كأنه قال لا يدخلون الجنة أبدا قال الشاعر
لقد عظم البعير بغير لب * فلم يستغن بالعظم البعير
وقرأ ابن عباس ومجاهد الجبل بضم الجيم وتشديد الميم وفسر بجبل السفينة الغليظ وسم
الخياط هو بحش الابرأى ثقبها وقد ألغز فيها الشاعر فقال

سعت ذات سم في قميصي فغادرت * به أثر والله يشفي من السم
 كست قبصرا ثوب الجمال وتبعنا * وكسرى وعادت وهي عارية الجسم
 وكنية الجمل أبو أيوب وأبو صفوان وفي حديث أم زرعزرج لحمل غث على رأس جبل
 وعرو في سنن أبي داود عن مجاهد عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهم أن النبي صلى الله
 عليه وسلم أهدى عام الحديبية في هداياه جلا كان لابي جهل بن هشام في أنفه برة من فضة
 يغبط بذلك المشركين قال الخطابي وفيه من الفقه أن الذكران في الهدى جائزة وقد روى
 عن ابن عمر أنه كان يكره ذلك في الابل ويرى أن تهدي الاناث منها وفيه دليل أيضا على
 جواز استعمال اليسير من الفضة في لحم المراكب من الخيل وغيرها وقوله يغبط بذلك
 المشركين معناه أن هذا الجمل كان معروفا لابي جهل فخازه النبي صلى الله عليه وسلم
 فكان يغبطهم أن يروه في يده صلى الله عليه وسلم وصاحبه قتيب سلب وروى أبو داود
 والترمذي وابن ماجه عن العرياض بن سارية قال وعظنا رسول الله صلى الله عليه وسلم
 موعظة ذرفت منها العيون ووجلت منها القلوب فقلنا يا رسول الله هذه موعظة مودع
 فأتعهد البنا فقال صلى الله عليه وسلم قد تر كنكم على بيضاء ليلها كنهارها لا يزيغ
 عنها بعدى الا هالك ومن يعش منكم فسيرى اختلافا كثيرا فعليكم بما عرفتم من سنتي وسنة
 الخلفاء الراشدين من بعدى عضوا عليها بالنواجذ وإياكم ومحدثات الامور فان كل محدثة
 بدعة وكل بدعة ضلالة وعليكم بالطاعة وان كان عبدا حبشيا فانما المؤمن كالجلل الانف حيثما
 قيد انقاد والانف الجمل المخزوم الانف الذي لا يتسع على قائده وقيل الانف الذلول وروى
 كالجمل الانف بالمد وهو بمعناه وفيه ان قيد انقاد وان أنيخ على خثرة استناخ والنواجذ
 بالذال المعجمة الاشهر أنها أقصى الاسنان أي تمسكوا بها كما تمسك العاض بجميع أضراسه وفي
 الحديث أنه صلى الله عليه وسلم ضحك حتى بدت نواجذه والمراد به ساههنا الضواحك وهي التي
 تبد وعند الضحك لانه صلى الله عليه وسلم كان ضحكة تبسما وروى الامام أحمد وأبو داود
 والنسائي عن أبي هريرة أنه صلى الله عليه وسلم قال اذا سجد أحدكم فلا يبرك كما يبرك الجمل
 و يضع يديه ثم ركبته قال الخطابي حديث وائل بن حجر أثبت من هذا وهو ما رواه الاربعة عنه
 أنه قال رأيت النبي صلى الله عليه وسلم اذا سجد وضع ركبته قبل يديه واذا نهض رفع يديه قبل
 ركبته وروى البخاري ومسلم وأبو داود والترمذي والنسائي عن جابر بن عبد الله رضي الله
 عنه أنه كان مع النبي صلى الله عليه وسلم على جبل فأعيا فتخسه النبي صلى الله عليه وسلم ودعاه
 وقال اركب فركب فكان أمام القوم قال فقال لي النبي صلى الله عليه وسلم كيف ترى بعيرك
 فقلت قد أصابته بركتك قال فتيب عليه فاستحييت ولم يكن لي ناضح غيره فقلت نعم قال زال صلى الله
 عليه وسلم يزيدي ويقول والله يغفر لك حتى بعته بأوقية من ذهب علي ان لي ركوبه حتى أبلغ
 المدينة فلما بلغتها قال صلى الله عليه وسلم لبلال اعطه الثمن وزده ثم رد صلى الله عليه وسلم علي
 الجمل وفي كتاب ابن حبان من حديث حماد بن سلمة عن أبي الزبير عن جابر رضي الله تعالى عنه قال

قوله هذه موعظة الخ
 في بعض النسخ وعظتنا
 موعظة الخ وليراجع
 اه معجمه الاول

استغفر لي رسول الله صلى الله عليه وسلم ليلة البعير خسا وعشرين مرة وبهذا استدلت على جواز بيع وشرط والخلاف فيه مقر في كتب الفقه قال السهيلي والحكمة في شرائه الجبل ورد عليه واعطاه الثمن بزيادة أنه عليه الصلاة والسلام كان أخبره بأن الله تعالى أحيا أباه ورد عليه ووجه فاشترى الجبل منه وهو مطينه كما اشترى الله أنفوس الشهداء بثمن هو الجنة ونفس الانسان مطينه ثم زادهم فقال للذين أحسنوا الحسنى وزيادة ثم رد عليهم أنفسهم التي اشترى منهم فقال ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله أمواتا بل أحياء الآية فأشار صلى الله عليه وسلم بالشراء ورد الثمن والزيادة ثم رد الجبل اليه الى تأكد الخبر الذي أخبر به عن الله عز وجل فتشاكل الفعل والخبر وفي مسند الامام أحمد والحاكم عن عبد الله بن جعفر رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم دخل حائط لبعض الانصار فاذا فيه جبل فلما رأى النبي صلى الله عليه وسلم ذرفت عيناه فصح النبي صلى الله عليه وسلم سنامه وفي رواية فصح ذفر ييه فسكن ثم قال صلى الله عليه وسلم من رب هذا الجبل فجاءني من الانصار فقال هو لي يا رسول الله فقال صلى الله عليه وسلم ألا تقي الله في هذه البهيمة التي ملكك الله اياها فانه شكا الى أنك تجيعه وتدبسه وروى الطبراني عن جابر رضي الله عنه قال خرجنا مع النبي صلى الله عليه وسلم في غزوة ذات الرقاع حتى اذا كنا بحجرة واقم اذا قبل جبل يرقل حتى دنا من النبي صلى الله عليه وسلم فجعل يرغو على هامته فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان هذا الجبل يستعدين على صاحبه يزعم أنه كان يحرق عليه منذ سنين حتى اذا أعجزه وأعجزه وكبر سنه أراد نحره اذهب يا جابر الى صاحبه فأت به قلت ما أعرفه فقال انه سيد لك عليه قال فخرج الجبل بين يدي معنقا حتى وقفي في مجلس بني خطمة فقلت أين رب هذا الجبل فقالوا هذا فلان ابن فلان فختمته فقلت له أجب رسول الله صلى الله عليه وسلم فخرج معي حتى جاء رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال النبي صلى الله عليه وسلم ان جملك يزعم أنك حرثت عليه زمانا حتى اذا أعجزته وأعجزته وكبر سنه أردت أن تنحره فقال والذي بعثك بالحق ان ذلك لكذلك فقال صلى الله عليه وسلم ما هكذا جزاء المملوك الصالح ثم قال صلى الله عليه وسلم تبعه قال نعم فأتاه منه ثم أرسله صلى الله عليه وسلم في الشجر حتى نصب سنامه فكان اذا اعتل على بعض المهاجرين والانصار من نواضحهم شئ أعطاه اياه فحكى كذلك زمانا (وحكى) القشيري في رسالته وابن الجوزي في مشير الغرام الساكن عن احمد بن عطاء الروذباري أنه قال كنت راكباً بجلا فغاصت رجلا الجبل في الرمل فقلت جل الله فقال الجبل جل الله (وحكى) القشيري عنه أيضا في باب كرامات الاولياء قال كلني رجلا في طريق مكة فقال اني رأيت جمالا والمجامل عليها وقد مدت أعناقها في الليل فقلت سبحان الله سبحان من يحمل عنها ما هي فيه فالتفت الى جبل وقال قل جل الله فقلت جل الله (غريبة) رأيت بخط بعض العلماء المتقدمين المبرزين أنه كان بهجر اسنان رجل عائن فحاس يوما الى جماعة فزجهم قطار جمال فقال العائن من أي جبل تريدون أن أطعمكم من لحمه فأشاروا الى جبل من أحسنها

قوله مشير الغرام
في بعض التسخين
العزم اه مصححه
الاول

فنظر اليه العائن فوق الجبل لساعته وكان صاحب الجبل حكيمًا فقال من ربط بجلى فليجعله وليقبل
 بسم الله عظيم الشأن شديد البرهان ماشاء الله كان حبس حابس من حجر يابس وشهاب قابس
 اللهم انى رددت عين العائن عليه وفى أحب الناس اليه وفى كبده وكلينته لحم رقيق وعظم
 دقيق فيماله يلبق فأرجع البصر هل ترى من فطور ثم ارجع البصر كرتين ينقلب اليك البصر خاسئا
 وهو حسير فوق الجبل لساعته كأن لم يكن به بأس وندرت عين العائن (فائدة) العائن اذا اعترف
 انه قتل غيره بالعين فلا قود عليه ولا دية ولا كفارة وان كانت العين حقا لانه لا يعضى الى القتل
 غالبا ويندب للعائن أن يدعوه بالبركة فيقول اللهم بارك فيه ولا تضرمه وأن يقول ماشاء الله لا قوة
 الا بالله (وذكر) القاضي حسين أن نبيا من الانبياء عليهم الصلاة والسلام استكثر قومه ذات يوم
 فأما الله تعالى منهم مائة ألف في ليلة واحدة فلما أصبح شكوا الى الله من ذلك فقال الله تعالى له انك
 لما استكثرتهم عنهم فها احصتهم فم فقال يارب فكيف احصتهم قال تقول حصفتكم بالحى
 القيوم الذى لا يموت أبدا ودفعت عنكم السوء بلا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم قال القاضي
 وهكذا السنة فى الرجل اذا رأى نفسه سليمة وأحواله معتدلة يقول فى نفسه ذلك وكان القاضي
 يحصن تلامذته بذلك اذا استكثرهم وذكر الامام نضر الدين الرازى فى بعض كتبه أن العين
 لا تؤثر من نفس شريفة لانها استعظام للشيء وما ذكره القاضي حسين يرد ذلك (وحكى) القشبرى
 فى رسالته عن محمد بن سعيد البصرى أنه قال بينما أنا أمشى فى بعض طرق البصرة اذ رأيت
 أعريا يسوق جلاثم التفت فاذا الجبل قد وقع ميتا ووقع الرجل والقطب فثبت قلبه لاثم التفت
 فاذا الاعرابى يقول يا مسبب كل سبب ويا مأمول كل من طلب رد على ما ذهب يحمل الرجل
 والقطب فقام الجبل وعليه الرجل والقطب واحياء المولى كرامة فهو وان كان عظيما الا انه جائز
 على القول الصحيح المختار عند المحققين المعتمدين من أئمة الاصول انما جاز أن يكون معجزة لنبي
 جاز أن يكون كرامة لولى بشرط أن لا يدعى التحدى كالنبوة واحياء المولى كرامة للاولياء
 كثيرا لا ينحصر وسياقى ان شاء الله تعالى ذكر طرف من ذلك فى أما كنه من هذا الكتاب (فائدة)
 قال شيخنا الباقى رحمه الله لا يلزم أن يكون من له كرامة من الاولياء أفضل من ليس له كرامة
 منهم بل قد يكون بعض من ليس له كرامة منهم أفضل من بعض من له كرامة لان الكرامة قد
 تكون لتقوية يقين صاحبها وكمال المعرفة بالله ولهذا قال قطب العلوم وتاج العارفين وقرة أعين
 الصديقين أبو القاسم الجنيد قدس الله سره قدمشى رجال باليقين على الماء ومات بالعطش رجال
 أفضل منهم وقال أيضا اليقين ارتفاع الريب فى مشهد الغيب وقال أيضا اليقين هو استقرار العلم
 الذى لا يقلب ولا يتحول ولا يتغير وقال (بمعنى الباقى) قلت ولان الكرامة قد تنفع الكثير
 من المحبين والزهاد ولا تنفع لكثير من العارفين والمعرفة أفضل من المحبة عند الاكثرين
 وأفضل من الزهد عند الكل اه قلت وهذا هو المختار عند المحققين والله أعلم وفى كتاب خير
 البشر بغير البشر للامام العلامة محمد بن ظفر أنه كان على باب من أبواب الاسكندرية صورة جل
 من نحاس عليه راكب من نحاس فى هيئة العرب متزمر متد وعليه عمامة وفى رجله نعلان

نعلان كل ذلك من نحاس وكانوا اذا اتظالموا يقول المظلوم للظالم أعطني حتى قبل أن يخرج هذا
فياخذ بحق منك شئت أو أبيت ولم يزل الصنم على ذلك حتى افتتح عمرو بن العاص رضى الله تعالى
عنه أرض مصر فغيبوا الصنم وفي ذلك إشارة الى البشارة بمعصية الله عليه وسلم (وحكمه
وخواصه) تقدم ما في الابل (الامثال) قالوا الجمل من جوفه يجتر يضرب لمن يأكل
من كسبه أو ينفع بشئ يعود عليه منه ضرر وقالوا أخلف من بول الجمل وهو من الخلف لا من
الخلاف لانه يبول الى خلف وقالوا وقع القوم في سلاجل يضرب لمن بلغ في الشدة منتهى غاياتها
كما قالوا بلغ السكين العظم وذلك أن الجمل لا يكون له سلافاً أرادوا أنهم وقعوا في أمر صعب
والسلا الجملدة الرقيقة التي يكون فيها الولد من المواشي ان نزعته عن وجه الفصيل ساعة ما يولد
والاقتلته وهذا كقولهم أعز من الابل العقوى وقالوا الثمر في البئر وعلى ظهر الجمل وأصله أن
مناديا كان في الجاهلية يقف على أطعم من أطام المدينة حين يدرك الثمر ينادى بذلك أي من سقى
ماء البئر على ظهر الجمل بالسانية وجد عاقبة سقيه في عمره وهذا قريب من قولهم عند الصباح
يحمد القوم السرى وقريب من قول الشاعر

إذا أنت لم تزرع وأبصر حاصدا * ندمت على التفریط في زمن الزرع

وقول الآخر

تسألني أم الوليد جلا * يمشى وريدا ويكون أولا

يضرب في طلب ما لا يصحكون هذا اذا ذكر البيت كله وأما قولهم يمشى وريدا ويكون أولا
فيضرب للرجل يدرك حاجته في تؤدة ودعة وأما قولهم لا ناقتي فيها ولا جلي فسيأتي
ان شاء الله تعالى في باب النون في الكلام على الناقة (التعبير) الجمل في المنام حج لقول
النبي صلى الله عليه وسلم والجمل الاعرابي يدل على الحج لقوله تعالى وتحمل أثقالكم الى بلد
الآية والجمل البخني رجل أعجمي ومن رأى جلا يصل عليه فانه يخاصم سفيهها ومن
قاد جلا بجمطاه فانه يهدي رجلا ضالا ومن أكل رأس جمل اغتاب رجلا رئيسا ومن
رأى جلا اعرابا على قوم من الاعراب ومن رأى جلاين يقتتلان فانهما ملكان ومن
رأى أنه يجتر جلا فانه يقهر عدوا وقال ارطاميدورس رؤية الجمل تدل على مجاديف
السفينة وعلى سرعة سيرها والجمال تدل على أقوام جهال لا معرفة لهم ولا رأى والغالب
عليهم الذلة ومن رأى أنه سقط من ظهر جمل خشي عليه الفقر ومن رأى اندرجه جمل
مرحى والقطار من الجمال اذا كان يتلو بعضها بعضا أمطار لان المطر يتلو بعضها بعضا وهي
تحمل الاثقال كما تحمل السحب الامطار واذا نجت الجمال ولم يكن في ذلك المكان رجل
قتلك فانه مدعوة لكرام ومن رأى ~~كأنه~~ صار جلا فانه يحمل أثقالا من تبعات الناس
والجنت سفر بعيدا كهبلا غشاء وربما دل الجمل على المسكن وعلى السفينة لانه من سفن
البر وربما دل على الموت لانه يظعن بالاحباب الى الامم كنه البعيدة وربما دل على
الزوجة ويدل الجمل على الحقد وأخذ الثار ولو بعد حين وربما دل على الرجل الصبور

قوله لقول النبي صلى

الله عليه وسلم هكذا

في النسخ بدون ذكر

مقول فليراجع اه

معجمه الاول

قوله ارطاميدورس

في بعض النسخ

ارطاميدورس باسقاط

الراء وليهز اه

معجمه الاول

قوله قتلك في بعض

النسخ قتال اه

معجمه الاول

قوله لانه مشتق من
لفظها أى لان الجمال
بالفتح مشتق من
لفظها أى الجمال
بالكسر المفهومة
من لفظ الجمل تأمل اه
مصحه الاول
جمل البحر

جمل الماء
جمل اليهود
الجميلة
جميل وجميل

الجنير
الجنذب

الجنديع

الجن

وربما بدل على البطء في الاحوال لمن يريد الاستجمال وربما دل الجمل على الجمال لانه مشتق
من لفظها واللاية وتدل رؤيا الجمال على الجان لانها خلقت من أعين الجان وتدل الجمال
على الارزاق والقوائد لامتهاها وملكها قال ابن المقرئ ورؤية الجمال البخت تدل على
الاجلاء من الناس وأرباب الاسفار كالتيجار في البر والبحر وربما دل على الاعجام
والغرباء وربما دل رؤيتها على الهموم والانسكاد والسبي وسلب المال والله أعلم
* (جمل البحر) * سمكة طولها ثلاثون ذراعا كذا قاله ابن سيده وللجماج فيها رجز حسن قاله
الجاحظ في كتاب البيان والتبيين وفي حديث أبي عبيدة رضى الله تعالى عنه أنه أدنى فأكل جمل
البحر وهو سمك شبيه بالجمل
(جمل الماء) الجمع وهو الحوصل وسيأتى ان شاء الله تعالى في باب الحاء المهملة
* (جمل اليهود) * الحرباء وسيأتى ان شاء الله تعالى في باب الحاء المهملة
* (الجميلة) * بفتح الجيم والميم الضبع وسيأتى ان شاء الله في باب الصاد الموحدة
* (جميل وجميل) * طائر جاء مصغرا والجمع جملان مثل كعيب وكعبان قال سيديويه وهو
البلبل
(الجنير) كقعد فرخ الخبارى مثل به سيديويه وفسره السيرافى كذا قاله ابن سيده
* (الجنذب) * ضرب من الجراد وقيل ذكر الجراد مثلث الدال والجمع جنذاب قال سيديويه فونه
زائفة وقال الجاحظ انه يحفر بذراعيه ويغوص في الطين وفي الارض اذا اشتد الحر وربما
يطير في شدة الحر أيضا وفي الحديث ان مثل ما بعثنى الله تعالى به كمثل رجل أوقد نارا
فجعل الجنذاب يقعن فيها الحديث رواه مسلم والترمذى كلاهما عن قتبية بن سعيد
عن المغيرة بن عبد الرحمن عن أبي الزناد عن الأعرج عن أبي هريرة رضى الله تعالى عنه عن
النبي صلى الله عليه وسلم وفي حديث ابن مسعود كان يصلى الظهر والجنذاب ينقرن من
الرمضاء أى قتب من شدة حرارة الارض
* (الجنديع) * كقعد جنذب اسوده قرنان طويلان وهو أشخن الجنذاب ولا يؤكل قاله ابن
سيده وقال ابو حنيفة الجنديع جنذب صغير
* (الجن) * أجسام هوائية قادرة على التشكل بأشكال مختلفة لها عقول وأفهام وقدرة على
الاعمال الشاقة وهم خلاف الانس الواحد جنى ويقال انما سميت بذلك لانها تاتى ولا ترى وجن
الرجل جنونا وأجنه الله فهو مجنون ولا تقل مجن وقولهم فى الجنون ما أجنه شاذ لا يقاس عليه
لانه لا يقال فى المضروب ما أضربه ولا فى المشرك كولو ما أشك روى الطبرانى بإسناد حسن
عن أبي ثعلبة الخشنى أن النبي صلى الله عليه وسلم قال الجن ثلاثة أصناف فصنف لهم أجنحة
يطيرون بها فى الهواء وصنف حيات وصنف يحلون ويقطعون وكذلك رواه الحاكم وقال
صحيح الاسناد وسيأتى ان شاء الله تعالى فى باب الحاء المهملة فى الكلام على الخشاش حديث أبي
الدرداء رضى الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال خلق الله الجن ثلاثة أصناف صنف

قوله وخلق الانس
الخ في بعض النسخ
وخلق الله تعالى
انس وفي بعضها
وخلق الله تعالى
بني ادم الخ فليحذر
نظ الحديث اه
معناه الاقل

حيات وعقارب وخشاش الارض وصنف كالريح في الهواء وصنف كبنى آدم عليهم الحساب
والعقاب وخلق الانس ثلاثة اصناف صنف كالبهائم قال الله عز وجل انهم الا كالانعام بل هم
اضل سبيلا وقال تعالى لهم قلوب لا يفقهون بها ولهم اعين لا يبصرون بها ولهم اذان لا يسمعون
بها اولئك كالانعام بل هم اضل اولئك هم الغافلون وصنف اجسادهم كاجساد بنى آدم
وارواحهم كارواح الشياطين وصنف في ظل الله عز وجل يوم لا ظل الا ظله قال ابن حبان
رواه يزيد بن سفيان الرهاوي عن ابي المنيب عن يحيى بن كثير عن ابي سلمة عن ابي الدرداء رضى
الله عنه ويزيد بن سفيان ضعفه يحيى بن معين والامام احمد بن حنبل وابن المديني (الحكم)
اجمع المسلمون قاطبة على ان نبينا محمدا صلى الله عليه وسلم مبعوث الى الجن كما هو مبعوث الى
الانس قال الله تعالى واوحى الى هذا القرآن لانذركم به ومن بلغ والجن بلغهم القرآن وقال تعالى
واذ صرفنا اليك نفرنا من الجن يستمعون القرآن الآية وقال تبارك وتعالى الذي نزل
القرآن على عبده ليكون للعالمين نذيرا وقال عز وجل وما ارسلناك الا رحمة للعالمين وقال تعالى
وما ارسلناك الا كافة للناس قال الجوهرى الناس قد تكون من الانس والجن وقال تعالى
خطا بالفريقين سفرغ لكم آية الثقلان فبأى آلام ربك تكذبان والثقلان الانس والجن
سميا بذلك لانهم مائتلا الارض وقيل لانهم مائتقلان بالذنوب وقال تعالى ولمن خاف مقام ربه
جنتان ولذلك قيل ان من الجن مقربين وابرار كما ان من الانس كذلك وبهذه الآية استدل
الجمهور على ان الجن المؤمنين يدخلون الجنة ويشابون كما يشاب الانس وخالف ابو حنيفة
والليث في ذلك فقالا لاثواب المؤمنين منهم ان يجاروا من النار وخالفهما الاكثر حتى ابو
يوسف ومحمد وليس لابي حنيفة والليث حجة سوى قوله تعالى ويجركم من عذاب اليم وقوله
تعالى فمن يؤمن بربه فلا يخاف بخسا ولا رهقا قال الفلم يذكروا في الآيتين ثوابا سوى النجاة من
العذاب والجواب من وجهين أحدهما ان الثواب مسكوت عنه والثاني ان ذلك من قول الجن
ويجوز ان يكونوا لم يطلعوا الا على ذلك وخفى عليهم ما أعد الله لهم من الثواب وقيل انهم
اذا دخلوا الجنة لا يكونون مع الانس بل يكونون في ربضها وفي الحديث عن ابن عباس رضى
الله عنهما قال الخلق كلهم اربعة اصناف تخلق في الجنة كلهم وهم الملائكة وخلق كلهم
في النار وهم الشياطين وخلق في الجنة والنار وهم الجن والانس لهم الثواب وعليهم
العقاب وهو موقوف على ابن عباس رضى الله عنهما وفيه شيء وهو ان الملائكة لا يشابون
بنعيم الجنة ومن المستغربات ما رواه احمد بن مروان المالكى الدينورى في أوائل الجزء
التاسع من المجالسة عن مجاهد انه سئل عن الجن المؤمنين أي يدخلون الجنة فقال يدخلونها
ولكن لا يأكلون فيها ولا يشربون بل يلهمون التسبيح والتقديس فيجدون فيه ما يجد أهل
الجنة من لذيذ الطعام والشراب ويدل لعموم بعثته صلى الله عليه وسلم من السنة أحاديث منها
ما روى مسلم عن ابي هريرة رضى الله تعالى عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال أعطيت
جوامع الكلم وأرسلت الى الناس كافة وفيه من حديث جابر رضى الله عنه وبعثت الى كل

أحمر وأسود وفي كتاب خير البشر بخير البشر للإمام العلامة محمد بن طاهر عن ابن مسعود رضي الله عنه أنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لأصحابه وهو بمكة من أحب منكم أن يحضر الليلة أمر الجن فليطلق معي فانطلقت معه حتى إذا كنا بأعلى مكة خط لي خطا ثم انطلق حتى قام فافتتح القرآن فغشي به أسودة كثيرة وحالت بيني وبينه حتى ما أسمع صوته ثم انطلقوا يتقطعون كما يتقطع السحاب ذاهبين حتى بقي منهم رهط ثم أتى النبي صلى الله عليه وسلم فقال ما فعل الرهط قلت هم أولئك يا رسول الله قال فأخذ عظاما وروثا فأعطاهم إياه ونهى أن يستطيب أحد بعظم أو روث وفي أسناده ضعف وفيه أيضا عن بلال بن الحارث رضي الله عنه قال نزلنا مع النبي صلى الله عليه وسلم في بعض أسفاره بالعرج فوجهت نحوه فلما قاربته سمعت لغطا وخصومة رجال لم أسمع لغة أحد من ألسنتهم فوقفت حتى جاء النبي صلى الله عليه وسلم وهو يضحك فقال اختصم إلى الجن المسلمون والجن المشركون وسألوني أن أسكنهم فأسكنت المسلمين المجلس وأسكنت المشركين الغور وكل مرتفع من الأرض جلس ونجد وكل منخفض غور وفيه أيضا عن ابن عباس رضي الله عنهما أنه قال انطلق النبي صلى الله عليه وسلم في طائفة من أصحابه عامدين إلى سوق عكاظ وقد حبل بين الشياطين وخبر السماء فرجعت الشياطين إلى قومهم فقالوا ما لكم قالوا حبل بيننا وبين خبر السماء وأرسل علينا الشهب فقالوا ما ذا لك إلا من شيء حدث فاذربوا مشارق الأرض ومغاربها فالتقى الذين أخذوا نحو تهامة النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه وهم بنخله عامدين إلى سوق عكاظ وهو صلى الله عليه وسلم يصلي بأصحابه صلاة الفجر فلما سمعوا القرآن أنصتوا له وقالوا هذا الذي حال بيننا وبين خبر السماء ورجعوا إلى قومهم فقالوا أنا سمعنا قرآنا عجبا الآيتين وهذا الذي ذكره ابن عباس رضي الله عنهما أول ما كان من أمر الجن مع النبي صلى الله عليه وسلم ولم يكن النبي صلى الله عليه وسلم رأيهم إذ ذاك أنما أوحى إليه بما كان منهم وفيه أيضا في صحيح مسلم عن ابن مسعود رضي الله عنه قال كنا مع النبي صلى الله عليه وسلم ذات ليلة ففقدناه فالتسناه في الأودية والشعاب فقلنا استطيعر أو اغتيل فبينا نبشر ليلة بات بها قوم فلما أصبحنا إذا هو جاء من قبل حراء فقلنا يا رسول الله فقد نالك فطلبناك فلم نجدك فبينا نبشر ليلة بات بها قوم فقال صلى الله عليه وسلم ألم أتاني داعي الجن فذهبت معه فقرأت عليهم القرآن قال فانطلق بنا فأرانا آثار نيرانهم وسألوه الزاد فقال لكم كل عظم ذكر اسم الله عليه تأخذه في يدكم أو فرما كان لحما وكل بعرة علف لدوابكم ثم قال صلى الله عليه وسلم فلا تستجوابهم ما فأنهم ما أطعموا أخوانكم وروى الطبراني بإسناد حسن عن الزبير بن العوام رضي الله عنه قال صلى بنا رسول الله صلى الله عليه وسلم يوما صلاة الصبح في مسجد المدينة فلما انصرف رسول الله صلى الله عليه وسلم لم قال أيكم يتبعني إلى وفد الجن الليلة فسمكت القوم ولم يتكلم منهم أحد قال ذلك ثلاثا فترجى عشي فأخذ بيدي فجعلت أمشي معه حتى تباعدت عنا جبال المدينة كلها وأفضينا إلى أرض برار وإذا رجال طوال كأنهم الرماح مستدثري نسايبهم من بين أرجلهم فلما رأيتهم غشيتني رعدة شديدة

حتى مات مسكيناً رجلاً من الفرق فلما دنوا منهم خطب رسول الله صلى الله عليه وسلم
 إليهم رجلاً في الأرض خطاً وقال لي أقعد في وسطه فلما جلست ذهب عني كل شيء
 كنت أجده من ريبة ومضى رسول الله صلى الله عليه وسلم بيني وبينهم فقلنا قرأنا
 ربيعاً حتى طلع الفجر ثم أقبل صلى الله عليه وسلم حتى مر بي فقال الحق بي فجعلت أمشي معه
 فخصينا غير بعيد فقال صلى الله عليه وسلم لي التفت فانظر هل ترى حيث كان أولئك من أحد
 فالتفت فقلت يا رسول الله أرى سواداً كثيراً فخفض رسول الله صلى الله عليه وسلم رأسه إلى
 الأرض فنظر عظاماً وروثة فقرأ بهم ما ألهم ثم قال صلى الله عليه وسلم هؤلاء وفدجن نصيبين
 سألوني الزاد فجعلت لهم كل عظم وروثة قال الربيرضى الله عنه فلا يحمل لأحد أن يستنحي
 بعظم ولا روثه وروى أيضاً عن ابن مسعود رضى الله عنه قال استنحى رسول الله صلى الله
 عليه وسلم ليلة فقال إن نفراً من الجن خمسة عشر بنواخوة وبنوعم يأتون الليلة فأقرأ عليهم
 القرآن فانطأقت معهم إلى المكان الذي أراد فجعل لي خطاً ثم أجلسني فيه وقال لا تخرج من
 هذا بيت فيه حتى أتاني رسول الله صلى الله عليه وسلم مع السكر وفي يده عظم حائل وروثة
 وخة فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا أتيت الخلا فلا تستنج بشيء من هذا قال
 فلما أصبحت قلت لأعلن حيث كان رسول الله صلى الله عليه وسلم فذهبت فرأيت موضع
 سبعين بعيراً وروى الشافعي والبيهقي أن رجلاً من الأنصار رضى الله عنهم خرج يصلى العشاء
 فسيبته الجن وفقد أعواماً وتزوجت زوجته ثم أتى المدينة فسأله عمر رضى الله عنه عن ذلك
 فقال اختطفتنى الجن فلبت فيهم زماناً طويلاً فغزاهم جن مؤمنون وقاتلوهم فأظفروهم الله
 عليهم وسبوا منهم سبائاً وسبوا معهم فقالوا إنك رجلاً مسلماً ولا يحمل للناس باؤك فخيروني
 بين المقام عندهم والقول إلى أهلي فأخترت أهلي فأتوا بي إلى المدينة فقال له عمر رضى
 الله عنه ما كان طعامهم قال الفول وكل ما لم يذكر اسم الله عليه قال فما كان شرابهم قال
 الجدف وهو الرغوة لأنها تجدف عن الماء وقبل نبات يقطع وبؤكل وقبل كل إناء
 كشف عنه عطاؤه وأما الإجماع فنقل ابن عطية وغيره الاتفاق على أن الجن متعبدون
 بهذه الشريعة على الخصوص وأن نبينا محمداً صلى الله عليه وسلم مبعوث إلى الثقلين
 فان قبل لو كانت الأحكام بجملة لازمة لهم لكانوا يترددون إلى النبي صلى الله عليه وسلم
 حتى يتعلموها ولم ينقل أنهم أتوه الأمرين بمكة وقد تجدد بعد ذلك أكثر الشريعة قلنا لا يلزم
 من عدم النقل عدم اجتماعهم به وحضورهم مجلسه وسماعهم كلامه من غير أن يراهم
 المؤمنون ويكون هو صلى الله عليه وسلم يراهم ولا يراهم أصحابه فإنه تعالى يقول عن رأس
 الجن أنه يراكم هو وقبيله من حيث لا ترونهم فقد يراهم صلى الله عليه وسلم بقوة يعطيها الله له
 زائدة على قوة أصحابه وقد يراهم بعض الصحابة في بعض الأحوال كما رأى أبو هريرة رضى الله
 عنه الشيطان الذي أتاه ليسرق من زكاة رمضان كما رواه البخاري فان قبل ما تقول
 فيما حكى عن بعض المعتزلة أنه ينكر وجود الجن قلنا عجيب أن يثبت ذلك عن يصدق

بالقرآن وهو ناطق بوجودهم وروى البخاري ومسلم والنسائي عن أبي هريرة رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال إن عفريتاً من الجن تفلت على البارحة يريد أن يقطع على صلاتي فذعه بالذال المججمة والعين المهملة أي خنقته وأردت أن أربطه في سارية من سواري المسجد فذكرت قول أخي سليمان وقال صلى الله عليه وسلم إن بالمدينة جنا قد أسلموا وقال لا يسمع مدى صوت المؤذن جن ولا إنس ولا شيء الا شهد له يوم القيامة وروى مسلم عن سالم بن عبد الله بن أبي الجعد وليس له في الكتب الستة سواه عن ابن مسعود رضي الله تعالى عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال ما منكم من أحد الا وقد وُكِّل به قرينه من الجن قالوا واياك يا رسول الله قال واياي الا أن الله أعانني عليه فأسلم فلا يأمرني الا بخير روى فأسلم بفتح الميم وضمها ورجح الخطابي الرفع ورجح القاضي عياض والنووي الفتح وهو المختار وأجعت الامة على عصمة النبي صلى الله عليه وسلم من الشيطان واغما المراد تحذير غيره من فتنة القرين وسوسته واغوانه فأعلمنا أنه معنا لنحترز منه بحسب الامكان وأما عصمة صلى الله عليه وسلم من الكفار فجمع عليهم او كذلك سائر الانبياء صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين وفي الصغائر خلاف ايس هذا موضع ذكره والصحيح أنهم صلى الله عليهم وسلم معصومون من الكفار والصغائر وكذلك الملائكة عليهم السلام كما قاله القاضي وغيره من المحققين فاذا علم هذا فاعلم أن الاحاديث في وجود الجن والسياطين لا تخصي وكذلك أشعار العرب وأخبارها فالنزاع في ذلك مكابر فيما هو معلوم بالتواتر ثم انه أمر لا يحيله العقل ولا يكذبه الحس ولذلك جرت التكليف عليهم وبما اشتهر أن سعد بن عبادة رضي الله عنه لما يبايعه الناس وبايعوا أبابكر رضي الله عنه سار الى الشام فنزل حوران وأقام بها الى أن مات في سنة خمس عشرة ولم يختلف أنه وجد ميتاً في مقبرته بجوران وأنهم لم يشعروا بموته بالمدينة حتى سمعوا قائل يقول في بئر

قد قتلنا سيد الخز * رح سعد بن عباد * فرميناهم بسهمي * ولم نخط فؤاده

فحفظوا ذلك اليوم فوجدوه اليوم الذي مات فيه ووقع في صحيح مسلم أن سعداً شهد بدرًا وقال الحافظ فتح الدين بن سيد الناس والصحيح أنه لم يشهد بدرًا كذا رواه الطبراني من حديث محمد بن سيرين وقتادة وكلاهما أدركا سعداً وروى عن ججاج بن علاط السلمي وهو والد نصر بن حجاج الذي قيل فيه

هل من سبيل الى خمر فأشربها * أم من سبيل الى نصر بن حجاج

انه قدم مكة في ركب فاجتهد الليل بواد مخيف موحش فقال له أهل الركب قسم فخذ لنا نسكاً ما نأمن ولا صحابك فجعل يطوف بالركب ويقول

أعبد نفسي وأعبد صهي * من كل جنى بهم هذا الثقب * حتى أعود سالماً وركبي

فسمع قائل يقول يا معشر الجن والانس ان اسستعتم أن تنفذوا من أقطار السموات والارض الآية فلما قدم مكة أخبركم قريش عما سمع فقالوا صباأت يا أبا كلاب ان هذا الذي قلته يزعم

قوله ابن علاط هكذا
في أغلب النسخ وفي
بعضها عكاظ وفي
بعضها عذلاط ولم اقف
على شيء من ذلك في
القاموس فليحرر
اه معجمه الاول

محمد أنه أنزل عليه فقال والله لقد سمعته وسمعه هؤلاء معي ثم أسلم وحسن اسلامه وهاجر الى المدينة وابتنى بها مسجدا يعرف به وعند ابن سعد والطبراني والحافظ أبي موسى وغيرهم عمرو بن جابر الجني في الصحابة فرووا بأسانيدهم عن صفوان بن المعطل السلمي أنه قال خرجنا حججا فلما كنا بالعرج اذا نحن بحجبة تضطرب ولم نلبث أن ماتت فأخرج لها رجل منا خرقه فلفهافيها ثم حفر لها في الارض ثم قدمنا مكة فأتينا المسجد الحرام فوقف علينا رجل فقال أيكم صاحب عمرو بن جابر قلنا ما نعرفه قال أيكم صاحب الحيات قالوا هذا قال جزاك الله عنا خيرا أما انه كان آخر التسعة من الجن الذين سمعوا القرآن من النبي صلى الله عليه وسلم وكذلك رواه الحاكم في المستدرک في ترجمة صفوان بن المعطل وذكر ابن أبي الدنيا عن رجل من التابعين أن حبة دخلت عليه في خبائه تلهت عطشا فسقاها ثم انها ماتت فدفنها فأقي من الليل فسلم عليه وشكروا وأخبر أن تلك الحبة كان رجلا صالحا من جن نصيبين اسمه زوبعة قال وبلغنا من فضائل عمر بن عبد العزيز الاموي أمير المؤمنين رضي الله تعالى عنه أنه كان يمشي بأرض فلاة فاذا بحجبة ميتة فكشفها بفضله من رداءه ودفنها فاذا قائلاً يقول يا سرق اشمه لسمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لك سموت بأرض فلاة فيكفئك ويدفئك رجل صالح فقال ومن أنت يرجحك الله فقال من الجن الذين استمعوا القرآن من رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم يبق منهم الا أنا وسرق هذا الذي قدمات وفي كتاب خير البشر بخبر البشر عن عبد المكتب عن ابراهيم قال خرج نفر من أصحاب عبد الله بن مسعود رضي الله تعالى عنه وأنادهم يريدون الحج حتى اذا كانوا ببعض الطريق رأوا حبة بيضاء تتقي على الطريق يفوح منها ريح المسك قال فقلت لأصحابي امضوا فلست يبارح حتى أنظر ماذا يصير اليه أمرها فلما لبثت أن ماتت فظننت بها الخير لما كان الرائحة الطيبة فكشفنها في خرقه ثم نحييتها عن الطريق ودفنتها وأدركت أصحابي في المتعشى قال فوالله اننا لنعود اذا قبل أربع نسوة من قبل المغرب فقالت واحدة منهن أيكم دفن عمارا قلنا من عمرو فقالت أيكم دفن الحبة قال فقلت أنا قالت أما والله لقد دفنت صواما قواما يؤمن بما أنزل الله عز وجل ولقد آمن بنبيكم محمد صلى الله عليه وسلم وسمع صفته في السماء قبل أن يبعث بأربع مائة سنة قال فحمدت الله تعالى ثم قضينا حجنا ثم مررت بعمر رضي الله تعالى عنه فأخبرته خبر الحبة والمرأة فقال صدقت سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول فيه هذا وفيه أيضا عن ابن عمر رضي الله عنهما قال كنت عند أمير المؤمنين عثمان رضي الله عنه اذ جاءه رجل فقال ألا احذرك بعجب يا أمير المؤمنين قال بلى قال بينا أنا بئسلة من الارض لقيت عصابة من قدامنا ثم افرقتا قال فحنت معتر كهما فاذا من الحيات شئ ما رأيت مثله قط واذا ربح المسك أجده من حبة منها صفراء دقيقة فظننت أن تلك الرائحة لخير فيها فأخذتها ولقيتها في عماسي ثم دفنتها فبينما أنا أمشي اذا أنا بعماد ينادي هداك الله ان هذين حيان من الجن كان بينهما قتال فاستشهد الحية التي دفنتها وهو من الذين استمعوا الوحي من

رسول الله صلى الله عليه وسلم وفيه أيضاً أن فاطمة بنت النعمان البخارية قالت قد كان لي
 تابع من الجن فكان إذا جاء اقتحم البيت الذي أنا فيه اقتحماً فجاءني يوماً فوقف على الجدار
 ولم يصنع كما كان يصنع فقالت له ما بالك لم تصنع ما كنت تصنع ضحكاً فقال إنه قد بعث اليوم
 نبي يحترم الزنا وروى البيهقي في دلائله عن الحسن أن عمار بن ياسر رضى الله عنه قال
 قاتلت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم الجن والانس فسئل عن قتال الجن فقال أرسلني
 رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى بئر أستقي منها فرأيت الشيطان في صورته فصار عني
 فصر عته ثم جعلت أدمي أنفه بفهر كان معي أو حجر فقال صلى الله عليه وسلم لأصحابه ان عماراً
 لقي الشيطان عند البئر فقاتله فلما رجعت سألتني فأخبرته الأمر فكان أبو هريرة رضى الله
 تعالى عنه يقول ان عمار بن ياسر أجاره الله من الشيطان على لسان رسوله صلى الله عليه وسلم
 وقد أشار إليه البخاري فيما رواه عن ابراهيم النخعي قال ذهب علقمة إلى الشام فلما دخل
 المسجد قال اللهم يسر لي جليسا صالحا فجلس إلى أبي الدرداء فقال أبو الدرداء ممن أنت قال
 من أهل الكوفة قال أوليس فيكم أو منكم صاحب السر الذي لا يعلم غيره يعني حذيفة
 قلت بلى قال أوليس فيكم أو منكم الذي أجاره الله من الشيطان على لسان نبيه محمد صلى الله
 عليه وسلم يعني عماراً قلت بلى قال أوليس فيكم أو منكم صاحب السوال والوسادات
 بلى قال كيف كان عباد الله يقرأ الليل إذا يغشى والنهار إذا تجي قلت والذكر والانشي
 وذكر الحديث وروى أبو بكر في ربا عياله والقاضي أبو يعلى عن عبد الله بن حسين
 المصيصي قال دخلت طرسوس فقبل لي ههنا امرأة يقال لها نموس رأيت الجن الذين
 وفدوا على رسول الله صلى الله عليه وسلم فانتها فاذا هي امرأة مسلسلة على قفصها فقلت
 رأيت أحداً من الجن الذين وفدوا على رسول الله صلى الله عليه وسلم قالت نعم حدثني سمع
 وسماع النبي صلى الله عليه وسلم عبد الله قال قلت يا رسول الله أين كان ربنا قبل خلق
 السموات والارض قال على حوت من نور يتلجج في النور قالت قال تعني سمعته
 صلى الله عليه وسلم يقول ما من مريض يقرأ عنده سورة يس الامات ريان ودخل قبره ريان
 وحشر يوم القيامة ريان * وأغرب من هذا ما في أسد الغابة تبعه لا بن موسى باسنادهما
 عن مالك بن دينار عن أنس بن مالك رضى الله تعالى عنه قال كنت مع رسول الله صلى الله
 عليه وسلم خارجاً من مكة إذا قبل شيخ يتوكأ على عكازة فقال النبي صلى الله عليه
 وسلم مشيت جنى ونعمته قال أجل فقال النبي صلى الله عليه وسلم من أي الجن قال أنا هامة
 ابن الهيم أو ابن هيم بن لاقيس بن ابليس فقال لا أرى بينك وبينه إلا بن قال أجل قال
 كم أتى عليك قال أكلت الدنيا إلا قلها كنت ليالي قتل قاييل هايسل غلاما بن أعوام
 فكنت أتشوف على الآكام وأورش بين الانام فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم بنس
 العمل فقال يا رسول الله دعني من العتب فاني ممن آمن بنوح وتبت على يديه واني عاتبتة
 في دعوته فبكى وأبكاني وقال اني والله لمن السادمين وأعوذ بالله أن أكون من الجاهلين

قوله صاحب السوال
 والوساد في بعض
 النسخ صاحب الشراك
 او السوال اه مصححه
 الاول
 قوله يقال لها نموس
 في بعض النسخ نموش
 بالمعجمة اه مصححه
 الاول

ولقيت هودا وآمنت به ولقيت ابراهيم وكنت معه في النار اذ لقي فيها وكنت مع يوسف
اذ لقي في الحب فسبقت به الى قعره ولقيت شعيبا وموسى ولقيت عيسى بن مريم فقال لي
ان لقيت محمدا فاقره مني السلام وقد بلغت رسالته وآمنت بك فقال النبي صلى الله عليه وسلم
علي عيسى وعليك السلام ما حاجتك يا هامة قال ان موسى علمني التوراة وعيسى علمني
الانجيل فعلمني القرآن فعلمه وفي رواية انه صلى الله عليه وسلم علمه عشر سور من القرآن وقبض
رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم ينعه اليه فلانراه والله أعلم الاحياء وفيه ايضا عن أمير
المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه انه قال ذات يوم لابن عباس حدثني بحديث
تجنيبي به قال حدثني أبو خزيم بن فانك الاسدي انه خرج يوما في الجاهلية في طلب ابل له قد
ضلت فأصابها في أبرق العزاف وسعى بذلك لانه يسمع فيه عزيف الجن قال ففعلتها وتوسدت
ذراع بك كرمها ثم قلت أعوذ بعظيم هذا المكان وفي رواية بكبير هذا الوادي واذا بهاتف
يهتف بي ويقول

ويحك عذبا لله ذي الجلال * منزل الحرام والجلال * ووحيد الله ولا يزال

ما هول ذا الجنى من الاهوال

يا أيها الداعي فاستخيل * أرشد عندك أم تضل

فقلت

فقال

هذا رسول الله ذو الخيرات * جاء يباين وحاميات * وسور بعد مفصلات
يدعو الى الجنة والنجاة * يأمر بالصوم والصلاة * ويذبح الناس عن الهنات
قال فقلت من أنت أيها الهاتف يرحمك الله قال أنا مالك بن مالك بعثني رسول الله صلى الله
عليه وسلم الى جن أهل نجد قال فقلت لو كان لي من يكفيني ابل هذه لآتيته حتى أومن به
فقال ان أردت الاسلام فأنا كفيكها حتى أردتها الى أهلك سالمة ان شاء الله تعالى قال
فامتطيت راحلتي وقصدت المدينة فقدمتها في يوم جمعة فأتيت المسجد فاذا رسول الله صلى
الله عليه وسلم يخطب فأنتجت راحلتي بباب المسجد وقلت ألبث حتى يفرغ من خطبته فاذا
أبوذر قد خرج فقال ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قد أرسلني اليك وهو يقول لك
مرحبا بك قد بلغني اسلامك فادخل فصل مع الناس قال فتطهرت ودخلت فصليت ثم
دعاني وقال ما فعل الشيخ الذي ضمن أن يرذالك الى أهلك أما انه قد ردّها الى أهلك سالمة
فقلت جزاه الله خيرا ورجه الله فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم أجل رجحه الله فاسلم
وحسن اسلامه وفي مسند الادري عن الشعبي قال قال عبد الله بن مسعود رضي الله
تعالى عنه لقي رجلا من أصحاب محمد صلى الله عليه وسلم رجلا من الجن فصارعه فصمره
الانسي فقال له الانسي اني ارأى ضئلا شخصيا كان ذراعيك ذراعا كلب فكذلك أنتم معشر
الجن أم أنتم من بينهم كذلك قال لا والله اني من بينهم لضليع ولكن عاودني الثانية
فان صرعتني علمتك شيئا يتفعل قال نعم فعاوده فصمره فقال له اتقرا الله لا اله الا هو الحى

القيوم قال نعم قال فانك لاتقرؤها في بيت الاخرج منه الشيطان له حبيج كحبيج الحمام ثم لا يدخله
 حتى يصبح قال الدارمي الضئيل الدقيق والشخصية المهزول والضيع جيد الاضلاع والحبيج
 الربيع وقال أبو عبيدة الحليج الضراط وسبأني في باب الغين المجمة في لفظ الغول حديث أبي هريرة
 وحديث أبي أيوب الانصاري رضي الله تعالى عنهما في ذلك ان شاء الله تعالى (مسئلة)
 يصح انعقاد الجمعة بأربعين مكلفا سواء كانوا من الجن أو من الانس أو منهم ما قاله القمولي
 يمكن نقل الشيخ أبو الحسن محمد بن الحسين الأتري في مناقب الشافعي رضي الله
 تعالى عنه التي ألفها عن الربيع انه قال سمعت الشافعي رضي الله تعالى عنه يقول من
 زعم من أهل العدالة أنه يرى الجن ردت شهادته وعزر لخالفته لقوله تعالى انه يراكم هو
 وقبيله من حيث لاترونهم الا أن يكون الزاعم نبيا ونظيرهذا قول الشيخ محيي الدين النووي
 رحمه الله تعالى في الفتاوى من منع التفضيل بين الانبياء يعزر لخالفته القرآن ويحمل قول
 الشافعي رحمه الله على من ادعى رؤيتهم على ما خلقوا عليه ويحمل كلام القمولي على
 ما اذا تصوروا في صورة بني آدم كما تقدم قريبا واعلم أن المشهور أن جميع الجن من ذرية
 ابليس وبذلك يستدل على أنه ليس من الملائكة لان الملائكة لا يتناسلون لانهم ليس فيهم اناث
 وقيل الجن جنس وابليس واحد منهم ولا شك أن الجن ذريته بنص القرآن ومن كفر من الجن
 يقال له شيطان وفي الحديث لما أراد الله أن يخلق لابليس نسلا وزوجة ألقى عليه الغضب
 فطار منه شظية من نار فخلق منها امرأته ونقل ابن خلكان في تاريخه في ترجمة
 الشعبي واسمه عامر أنه قال اني لقاعد يوما إذ أقبل جمال ومعه دة فوضعه ثم جاءني فقال
 أنت الشعبي فقلت نعم قال اخبرني هل لابليس زوجة فقلت ان ذلك العرس ما شهدته قال
 ثم ذكرت قوله تعالى أفتخذه وذريته أولياء من دوني فقلت انه لانه يكون ذرية
 الا من زوجة فقلت نعم فأخذته وانطلق قال فرأيت أنه مجتازي وروى أن الله تعالى
 قال لابليس لا تخلق لادم ذرية الا ذراتك مثلها فليس من ولد آدم أحد الا وله شيطان
 قد قرن به وقيل ان الشياطين فيهم الذكور والاناث فيستوالدون من ذلك وأما ابليس فان
 الله تعالى خلقه في فخذة اليمنى ذكر وفي اليسرى فرجا فهو يتكلم هذاهم هذا فيخرج
 له كل يوم عشرين بيات يخرج من كل بيضة سبعون شيطانا وشيطانة وذكر مجاهد أن
 من ذرية ابليس لاقيس ولهان وهو صاحب الطهارة والصلاة والحقاف وهو صاحب
 الصمادي ومرة وبه يكنى وزنبور وهو صاحب الاسواق يزني اللغو والحلف الكاذب ويدح
 المسلعة ويثر وهو صاحب المصائب يزني خمش الوجوه ولطم الخدود وشق الجيوب والايض
 وهو الذي يوسوس للانبياء عليهم السلام والاعور وهو صاحب الزنا ينفي في احليل الرجل
 ويجز المرأة وداسم وهو الذي اذا دخل الرجل بيته ولم يسلم ولم يذ كر اسم الله تعالى دخل معه
 ووسوس له فآلى الشر بينه وبين أهله فان أكل ولم يذ كر اسم الله أكل معه فاذا دخل الرجل
 بيته ولم يسلم ولم يذ كر اسم الله ورأى شيئا يكرهه وخاصم أهله فليقل داسم داسم أعون بالله

قوله والشخصية
 المهزول الذي في
 القاموس أن الشخصية
 الدقيق الضامر
 لاهزالا كالشخص
 بالفصح والتعريب
 فليستظره صححه
 الأول

منه ومطوس وهو صاحب الاخبار يأتي بهم فيلقمها في أفواه الناس ولا يكون لها أصل ولا حقيقة والاقتص وأمههم طرطبة وقال النقاش بل هي حاضنتهم ويقال انه باض ثلاثين بيضة عشر في المغرب وعشر في المشرق وعشر في وسط الارض وانه خرج من كل بيضة جنس من الشياطين كالغيلان والعقارب والقطارب والجان وأسماء أخرى مختلفة ثم كلهم عدو لبني آدم لقوله تعالى أفتتخذونه وذريته أولياء من دوني وهم لكم عدو والامن آمن منهم قال النووي رحمه الله ابليس كنيته أبو مرة واختلف العلماء في أنه هل هو من الملائكة من طائفة يقال لهم الجن أم ليس من الملائكة وفي اسمه هل هو اسم أعجمي أم عربي قال ابن عباس وابن مسعود وابن المسيب وقتادة وابن جرير والزجاج وابن الانباري ~~كان~~ ان ابليس من الملائكة من طائفة يقال لهم الجن وكان اسمه بالعبرانية عزازيل وبالعربية الحرث وكان من خزان الجنة وكان رئيس ملائكة السماء الدنيا وسلاطنتها وسلطان الارض وكان من أشد الملائكة اجتهاداً وأكثرهم علماً وكان يسوس ما بين السماء والارض فرأى بذلك لنفسه شرفاً عظيماً وعظمة فذاك الذي دعاه الى الكبر فعصى وكفر فسخره الله شيطاناً رجيماً ملعوناً نعوذ بالله من خذلانه ومقتله والعافية والسلامة في الدين والدنيا والآخرة ولذلك قيل اذا كانت خطيئة الانسان في كبر فلا ترجمه وان كانت خطيئته في معصية فارجمه قالوا وقوله تعالى كان من الجن أي من طائفة من الملائكة يقال لهم الجن وقال سعيد بن جبير والحسن البصري لم يكن ابليس من الملائكة طرفه عين وانه لا يصل الجن كما أن آدم أصل الانس وقال عبد الرحمن بن زيد وشهر بن حوشب ما كان من الملائكة قط والاستثناء منقطع زاد شهر بن حوشب وانما كان من الجن الذين ظن بهم الملائكة فأسمه بعضهم وذهب به الى السماء وقال أكثر أهل اللغة والتفسير انما سمي ابليس لانه أبلس من رحمة الله والصحيح كما قاله الامام النووي وغيره من الأئمة الاعلام انه من الملائكة وان اسمه أعجمي وأن الاستثناء متصل لانه لم ينقل أن غيرهم أمر بالسجود والاصل في الاستثناء أن يكون من جنس المستثنى منه وقال القاضي عياض الاكثر على أنه أبو الجن كما أن آدم أبو البشر والاستثناء من غير الجنس شائع في كلام العرب قال الله تعالى ما لهم به من علم الا اتباع الظن والصحيح المختار ما سبق عن النووي ومن وافقه وعن محمد بن كعب القرظي أنه قال الجن مؤمنون والشياطين كفار وأصلهم واحد وسئل وهب بن منبه عن الجن ما هم وهل يأكلون ويشربون ويتناحون فقال هم أجناس فأما الصميم الخالص من الجن فانهم ربيع لا يأكلون ولا يشربون ولا ينامون في الدنيا ولا يتوالدون ومنهم أجناس يأكلون ويشربون ويتناحون وهم السباع والغيلان والقطارب وأشبه ذلك وستأتى في أبوابها ان شاء الله تعالى (فائدة) قال القرافي اتفق الناس على تكفير ابليس بقصته مع آدم عليه الصلاة والسلام وليس مدرك الكفر فيها الامتناع من السجود والالكان كل من أمر بالسجود فامتنع منه كافراً وليس كذلك ولا كان كفره لكونه حسداً آدم على منزلته من الله تعالى والالكان كل حاسد

قوله ولا ينامون
في أغلب النسخ
ولا يموتون اه صححه
الاول
قوله القرافي في بعض
النسخ الغزالي فليحذر
اه صححه الاول

كافرا وليس كذلك ولا كان كفره لعصيانه وفسوقه والا لكان كل عاص وفاسق كافرا وقد
 أشكل ذلك على جماعة من متأخري الفقهاء فضلا عن غيرهم وينبغي أن يعلم أنه انما كفر
 لنفسه الحق جل جلاله الى الجور والتصرف الذي ليس برضى وظهور ذلك من خوى قوله
 أنا خير منه خلقتني من نار وخلقته من طين ومراده على ما قاله الأئمة المحققون من المفسرين
 وغيرهم أن الزام العظيم الجليل بالسجود للحقير من الجور والظلم فهذا وجه كفره لعنه الله
 وقد أجمع المسلمون قاطبة على أن من نسب ذلك للحق تعالى كان كافرا واختلاف هل كان
 قبل ابلis كافرا أولا فقيل لا وأنه أقول من كفر وقيل كان قبله قوم كفار وهم الجن الذين كانوا
 في الارض انتهى وقد اختلف أيضا في كفر ابلis هل كان جهلا أو عنادا على قولين لا هل
 السخنة والجماعة ولا خلاف أنه كان عالما بالله تعالى قبل كفره فمن قال انه كفر جهلا قال
 انه سلب العلم الذي كان عنده عند كفره ومن قال انه كفر عنادا قال انه كفر ومعه علمه
 قال ابن عطية والكفر مع بقاء العلم مستبعد الا أنه عندى جائز لا يستحيل مع خذلان الله
 تعالى لمن يشاء وروى البيهقي في شرح الاسماء الحسنی في آخرباب قوله تعالى وما كانوا
 ليؤمنوا الا أن يشاء الله عن عمر بن ذر قال سمعت عمر بن عبد العزيز رحمه الله تعالى
 يقول لو أراد الله أن لا يعصى لم يخلق ابلis وقدين ذلك في آية من كتابه وفصلها علمها من
 علمها وجهلها من جهلها وهي قوله تعالى ما أنتم عليه بفاتنين الا من هو صال الجحيم ثم روى
 من طريق عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لا يكرى أبابكر
 لو أراد الله أن لا يعصى ما خلق ابلis انتهى وقال رجل للحسن يا أبا سعيد أيسام ابلis
 فقال لو نام لو جدنا راحة فلا خلاص للمؤمن منه الا بتقوى الله تعالى وقال في الاحياء
 قبيل بيان دواء الصبر من غفل عن ذكر الله تعالى ولو في لحظة فليس له في تلك اللحظة قرين
 الا الشيطان قال تعالى ومن يعش عن ذكر الرحمن نقيض له شيطانا فهو له قرين وقال عليه
 الصلاة والسلام ان الله تعالى ييغض الشاب الفارغ لأن الشاب اذا لم يشغل ظاهره بمباح
 يستعين به على دينه عيش الشيطان في قلبه وباض وفرح ثم تزوج أقرأه ايضا ويبيض
 ويفرح مرة أخرى وهكذا يتوالى الدنسل الشيطان توالدا أمرع من توالد السائر الحيوانات
 لأن طبعه من النار والنار اذا وجدت الحلقاء اليابسة ككثرت والدها فلا تزال تتوالد النار
 من النار ولا تنقطع البتة فالشهوة في نفس الشاب للشيطان كالحلقاء اليابسة للنار ولذلك
 قال الحسين الخلاج هي نفسك ان لم تشغلها بالحق شغلتك بالباطل (فائدة) ذكر بعض
 العلماء العاملين أن الله تعالى افترض على خلقه فريضتين في آية واحدة والخلق عنها غافلون
 فقيل له وما هي فقال قال الجليل جل جلاله ان الشيطان لكم عدو فاتخذوه عدوا فهذا أمر
 منه سبحانه انما بان اتخذ عدوا فقتل له كيف اتخذ عدوا وتخلص منه فقال اعلم أن الله
 تعالى جعل لكل مؤمن سبعة حصون فالحصن الاول من ذهب وهو معرفة الله تعالى
 وحوله حصن من فضة وهو الايمان به تعالى وحوله حصن من حديد وهو التوكل عليه جل

وعلا وحوله حصن من حجارة وهو الشكر والرضاعنه عزشانه وحوله حصن من نفاق وهو
الامر بالمعروف والنهي عن المنكر والقيام بهم ما وحوله حصن من ذمّته وهو الصدق
والاخلاص له تعالى وحوله حصن من اولو رطب وهو أدب النفس فالمؤمن من داخل
هذه الحصون وابليس من ورائها يذبح كما يذبح الكلب والمؤمن لا يبالي به لانه قد تحصن بهذه
الحصون فينبغي للمؤمن أن لا يترك أدب النفس في جميع أحواله ويتهاون به في كل ما يأتي
فان من ترك أدب النفس وتهاون به فانه يأتيه الخذلان لتركه حسن الادب مع الله تعالى
ولا يزال ابليس يعالجه ويطلع فيه ويأتيه حتى يأخذه منه جميع الحصون ويرده الى الكفر
نعوذ بالله من ذلك انتهى وما ذكره من الفريضة في الآية قد يشك فيقال ليس فيها
الفريضة واحدة وهي قوله تعالى فاتخذوه عدوا اذا الامر يقتضي الوجوب عند عدم قرينة
تدل على خلافه وقد سألت شيخنا الامام اليافعي رحمه الله عن الفريضة الثانية أين هي من
الآية فأجاب قدس الله روحه بأن فيها فريضة علمية وفريضة عملية فالاولى العلم بكونه
عدواً والثانية العمل في اتخاذ العدو له انتهى وأما ما تقدم من ذكر الحصون فهو
في نهاية الحسّن والتحقيق لكن قد يستولى الشيطان على بعض الحصون المذكورة دون
بعض فيرد العبد الى الفسق دون الكفر فيستحق النار من غير تخليد وقد لا يردّه الى الفسق
ولكن يردّه الى ضعف الايمان فلا يستحق النار ولكن يستحق النزول عن رتبة أهل الايمان
الكامل وكل هذا التفاوت بسبب تفاوت الحصون المذكورة اذ ليس أخذ حصن المعرفة
والايمان كأخذ بقية الحصون المذكورة وبقيّة الحصون تتفاوت أيضا فليس أخذ حصن
الصدق والاخلاص كأخذ حصن الامر والنهي وكذلك سائر الحصون والكلام في ذلك
يطول ولكن مهما بقي حسن الايمان وحسن التوكل كاملين للعبد لم يقدر عليه الشيطان لقوله
تعالى انه ليس له سلطان على الذين آمنوا وعلى ربهم يتوكلون وهؤلاء المتصفون بالعبودية
الكاملة لقوله تعالى ان عبادي ليس لك عليهم سلطان وهم المؤمنون حقاً لقوله تعالى
انما المؤمنون الذين اذا ذكر الله وجلت قلوبهم واذا تأملت عليهم آياته زادتهم ايمانا وعلى ربهم
يتوكلون ثم قال في آخر وصفهم أولئك هم المؤمنون حقا وقد يكون أخذ حصن واحد مؤثرا
الى الكفر وموجبا للتخليد في النار كحسن الايمان بالله نعوذ بالله من ذلك ولكن لا يقدر على
أخذ حصن الايمان حتى يأخذ الحصون التي حوله نسأل الله الكريم الهدى والسلامة
من الزيف والردى واعلم أن أول الواجبات المعرفة وقال الاستاذ النظر وقال ابن
فورك وأما الحرمين القصص الى النظر وقد بسطنا الكلام على ذلك في كتابنا الجوهر الفريد
في علم التوحيد وما قاله في ذلك علماء الشريعة ومشايخ الصوفية رحمهم الله تعالى فليراجع
ذلك في الجزء السابع من الكتاب المذكور وبالله التوفيق واختلقوا هبل بعث الله تعالى
من الجن اليهم رسلا قبل بعثة نبينا محمد صلى الله عليه وسلم فقال الضحالك كان منهم رسل لظاهر
قوله تعالى يا معشر الجن والاناس ألم يأتكم رسل منكم وقال المحققون لم يرسل اليهم منهم

رسول ولم يكن ذلك في الجن قط وإنما الرسل من الانس خاصة وهذا هو الصحيح المشهور
وأما الجن ففيهم المنذر وأما الآية فمنها من أحد الفريقين **﴿**قوله تعالى يخرج منها
اللولؤ والمرجان **﴾** وإنما يخرجان من الملح دون العذب وقال منذر بن سعيد البلوطي قال
ابن مسعود رضي الله عنه أن الذين لقوا النبي صلى الله عليه وسلم من الجن كانوا رسلا إلى
قومهم وقال مجاهد المنذر من الجن والرسل من الانس ولا شك أن الجن مكلفون في الام
الماضية **﴿** ما هم مكلفون في هذه الآية لقوله تعالى أولئك الذي سبق عليهم القول في أم
قد دخلت من قبلهم من الجن والانس انهم كانوا خاسرين وقوله تعالى وما خلقت الجن والانس
الا ليعبدون قيل المراد مؤمنو الفريقين فما خلق أهل الطاعة منهم الا لعبادته وما خلق
الاشقياء الا للشقاوة ولا مانع من اطلاق العام وارادة الخاص وقيل معناه الا لا امرهم
بعبادتي وأدعوهم اليها وقيل الا ليوحدون فان قيل لم اقتصر على الفريقين ولم يذكر
الملائكة فالجواب أن ذلك لكثرة من كفر من الفريقين بخلاف الملائكة فان الله قد عصمهم
﴿ كما تقدم فان قيل لم تقدم الجن على الانس في هذه الآية فالجواب أن لفظ الانس أخف
لمسكان النون الخفيفة والسسين المهموسة فكان الاثقل أولى بأول الكلام من الاخف للنشاط
المتكلم وراحته (فرع) كان الشيخ عماد الدين بن يونس رحمه الله يجهل من موانع الفكاح
اختلاف الجنس ويقول لا يجوز للانسي أن يتزوج جنية لقوله تعالى والله جعل لکم من
أنفسکم أزواجا وقال تعالى ومن آياته أن خلق لکم من أنفسکم أزواجا لتسكنوا اليها وجعل
بينکم مودة ورحمة فالودة الجماع والرحمة الولد ونهر على منعه جماعة من أئمة الحنابلة
وفي الفتاوى السراجية لا يجوز ذلك لاختلاف الجنس وفي القنية سئل الحسن البصري
عنه فقال يجوز بحضرة شاهدين وفي مسائل ابن حرب عن الحسن وقتادة أنهما كرها ذلك
ثم روى بسند فيه ابن الهيعة أن النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن نكاح الجن وعن زيد
العمي أنه كان يقول اللهم ارزقني جنية أتزوج بها لصاحبني حيثما كنت وروى ابن عدي
في ترجمة نعيم بن سالم بن قنبر مولى علي بن أبي طالب رضي الله عنه عن الطحاوي قال حدثنا
يونس بن عبد الاعلى قال تسدم علينا نعيم بن سالم مصر فسمعه يقول تزوجت امرأة من
الجن فلم أرجع اليه وروى في ترجمة سعيد بن بشير عن قتادة عن النضر بن أنس عن بشير بن
نسيم عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أحد
أبوي بلقيس كان جنيا وقال الشيخ نجم الدين القموني وفي المنع من التزوج نظر لان
التكليف يعم الفريقين قال وقد رأيت شيخنا كبيرا صالحا أخبرني أنه تزوج جنية اتهمو
قلت وقد رأيت أنا رجلا من أهل القرآن والعلم أخبرني أنه تزوج أربعاً من الجن واحدة بعد
واحدة لكن يبقى النظر في حكم طلاقها ولعانها والايلام منها وعدتها ونفقتها **﴿** سوتها
والجمع بينها وبين أربع سواها وما يتعلق بذلك وكل هذا فيه نظر لا يخفى حال شيخ الاسلام
شمس الدين الذهبي رحمه الله تعالى رأيت بخط الشيخ فتح الدين اليعمرى يوحى عنده

عثمان الخزازي قال سمعت الشيخ أبا الفتح القشيري يقول سمعت الشيخ عز الدين بن عبد
 السلام يقول وقد سئل عن ابن عربي فقال شيخ سوء كذاب فقبيل له وكذاب أيضا قال نعم
 نذاكرنا يوما نكاح الجن فقال الجن روح لطيف والانس جسم ككثيف فكيف يجتمعان
 ثم قاب عنامة وجاء وفي رأسه شجرة فقيل له في ذلك فقال تزوجت امرأة من الجن فحصل
 بيني وبينها شيء فمضيت في هذه الشجرة قال الشيخ الذهبي يبعد ذلك وما أظن ابن عربي تعمده
 هذه الكذبة وانما هي من خرافات الرياضة (فرع) روى أبو عبيدة في كتاب الاموال
 واليهن عن الزهري عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه نهى عن ذبايح الجن قال وذبايح
 الجن أن يشتري الرجل الدار أو يستخرج العين أو ما أشبه ذلك فيذبح لها ذبيحة للطيرة
 وكانوا في الجاهلية يقولون اذا فعل ذلك لم يضر أهلها الجن فأبطل صلى الله عليه وسلم
 ذلك ونهى عنه (تمت) في كتاب مناقب الشيخ عبد القادر الكيلاني قدس الله
 سره أنه جاء به بعض أهل بغداد وذكر أن له بنتا اختطفت من سطح داره وهي بكر فقال له
 الشيخ اذهب هذه الليلة الى خراب الكرخ واجلس عند التل الخامس وخط عليك دائرة
 في الارض وقل وأنت تحطها بسم الله على نية عبد القادر فاذا كانت خمة العشاء مرت بك
 طوائف من الجن على صور شتى فلا يروك منظرهم فاذا كان السحر مرت بك ملكهم
 في حفصل منهم فيسألونك عن حاجتك فقل قد بعثني اليك عبد القادر واذكر له شأن ابنتك
 قال فذهبت ونعلت ما أمرني به الشيخ فترى صور من عجة المنظر ولم يقدر أحد منهم على الدخول
 من الدائرة التي أنافها وما زالوا يترجون زمرا زمرا الى أن جاء ملكهم راكبا فرسا وبين يديه أم
 منهم فوقف بازاء الدائرة وقال يا انسي ما حاجتك قال قلت قد بعثني اليك الشيخ عبد
 القادر ففعل عن فرسه وقبل الارض وجلس خارج الدائرة وجلس من معه ثم قال لي ما شأنك
 فذكرت له قصة ابنتي فقال لمن حوله علي بن فعل هذا فأتني بما رددوه ابنتي فقيل له ان هذا
 ما ردد من مرده العين فقال له ما جعلك علي أن اختطف من تحت ركاب القطب فقال انها
 وقعت في نفسي فأمر به فضربت عنقه وأعطاني ابنتي فقلت طارأبت كاليك في امتثالك أمر
 الشيخ عبد القادر قال ثم انه استنظر من داره الى مرده الجن وهم بأقصى الارض فيدرون
 من هيبته وان الله تعالى اذا أقام قطبا مكنه من الجن والانس وروى عن أبي القاسم
 الجنيد أنه قال سمعت سريال السقطي رحمه الله يقول كنت يوما مارا في البادية فأتاني الليل
 الى جبل لا أنيس فيه فبينما أنا في جوف الليل ناداني مناد فقال لا تدور القلوب في الغيوب
 حتى تذوب النفوس من مخافة قوت المحبوب فحييت وقلت أجني يسألني أم انسي فقال بل
 جني مؤمن بالله سبحانه ومعى اخواني فقلت وهل عندهم ما عندك قال نعم وزيادة قال
 فسادني الثاني منهم فقال لا تذهب من البدن الفترة الا بدوام التذكرة قال فقلت في نفسي
 ما أتفع كلام هؤلاء فسادني الثالث فقال من انس به في الظلام نشرت له غدا الاعلام قال
 فصعقت فلما أتفت اذا أنا بمرحسة على صدرى فسمعتها فاذهب عني ما كان بي من الوحشة

واعتراني الانس فقلت وصية وحكم الله فقالوا ابي الله ان يجيبك ذكره ويانس به الاقلوب
 المتقين فمن طمع في غير ذلك فقد طمع في غير مطمع ونقنا الله وابالك ثم ودعوني ومضوا وقد اتى
 علي حين انا اري برؤسهم في خاطري وفي كفاية المعتقد ونكايه المتقد لسببنا البافعي
 عن السري ايضا انه قال كنت اطلب رجلا صديقا من الاوقات فمرت يوماني بعض
 الجبال فاذا انا بجماعة زمني وعيمان ومرضى فسالت عن حالهم فقالوا ههنا رجل يخرج
 في السنة مرة فيدعولهم فيجدون الشفاء قال فكنت حتى خرج ودعاهم فوجدوا الشفاء
 فقوت اثره فادركته وتعلقت به وقلت له بي على باطنه فادوا واهافضال يا سري خل عني فانه
 غيور وابالك ان برالتناس الى غيره فتقطع من عينه ثم تركني وذهب وفي كتاب التوحيد
 للإمام محمد بن أبي بكر الرازي عن الجنيدي انه قال كنت اسمع السري يقول يبلغ العبد من
 الهيبة والانس الى حد لو ضرب وجهه بالسيف لم يشعر به قال وكان في نفسي منه شيء
 حتى بان لي ان الامر كذلك انتهى قلت وذلك لان الهيبة والانس فوق القبض والبسط
 والقبض والبسط فوق الخوف والرجاء فالهيبة مقتضاها الغيبة والدهش فكل هائب
 غائب حتى لو قطع قطع العالم يحضر من غيبته الابرزال الهيبة عنه والانس مقتضاه العصور
 والافاقية ثم انهم يتفاوتون في الهيبة والانس فادنى مرتبة في الانس انه لو اُلقي في لظى
 ما تنكدر انفسه لانه لا يشهد الا هو ولا يعرف الا هو الا ترى الى قول السري رحمه الله يبلغ
 العبد من الهيبة والانس الى حد لو ضرب وجهه بالسيف لم يشعر به وذلك لان الانس يتولد
 من السرور بالله ومن صمعه الانس بالله استوحش محاسن ما هو باق بالله فان عن السوي
 لم يرغبه ولم يشهد لسواه فعلا فلم يرفى الكونين الاياه فلا يقع نظره الا عليه ولا بصره الا على
 فعله وخلقه لان العارف عرف الصنعة بالصانع ولا يعرف الصانع بالصنعة فلم ير الا فعله وخلقه
 ولذلك قال الصديق الاعلى **كبر** ابو بكر رضي الله تعالى عنه ما رأيت شيئا الا ورأيت الله
 قبله وهذا هو المقام الشريف من التوحيد واعلم ان العبد لا يذوق حلاوة الانس باقه تعالى
 الا اذا قطع العلائق ورفض الغلائق وغاص في الدقائق مطلعا على الحقائق ولا ينبتك مثل
 خبر واعلم ان حالتي الهيبة والانس وان جلتا فاهل الحقيقة بعد ونهما نقصا لضعفهما انغير
 العبد فان اهل التوحيد **المتكبر** نعت سميت احوالهم عن التغير فلهم كمال في المحو ووجود
 في العين ولا هيبة لهم ولا انس ولا علم ولا حرم وارتقاؤهم عن هذا المقام بالجوهر والقبض
 الالهى فسبحان من خسر برحمته من شاء من عباده وقال السري رحمه الله صحبت رجلا
 يقال له الوالد سنة لم أسأله عن مسئلة فقلت له يوم ما المعرفة التي ليس فوقها معرفة فقال ان
 تجد الله اقرب اليك من كل شيء وان ينمعي عن مرا ترك ونظرا هرك كل شيء غيره فقلت له بأي
 شيء اصل الى هذا فقال بزهديك فيك ورغبتك فيه سبحانه وتعالى قال فكان كلامه سبب
 انتقامي بهذا الامر * توفي السري ليلة السبت خلون من رمضان سنة ثلاث وخمسين ومائتين
 وقيل غير ذلك والله اعلم بالصواب (الخواص) لا تدخل الجنة بيتا فيه الا ترجع رويها

عن الامام أبي الحسن علي بن الحسن بن الحسن بن محمد الخليّ نسبة الى بيع الخلع
وهو من أصحاب الشافعي وقبره معروف بالقرافة والدعاء عنده مستجاب وكان يقال له
طافى الجن أنه أخبر أنهم كانوا يأتون اليه ويقرؤن عليه وأنهم أبطأوا عنه جمعة ثم أتوه
فسألهم عن ذلك فقالوا كان في بيتك شيء من الأترج وأنا لا ندخل بيتا هو فيه قال الحافظ
أبو طاهر السلفي **وكان الخليّ** إذا سمع عليه الحديث يختم مجلسه بهذا الدعاء اللهم
ما عنت به نفسه وما أنعمت به فلا تسلبه وما سترته فلا تهتكه وما علمته فاغفره توفي في شوال
سنة ثمان وأربعين وأربعمائة قلت وله هذا ضرب النبي صلى الله عليه وسلم المثل للمؤمن
الذي يقرأ القرآن بالآترجة لأن الشيطان يهرب عن قلب المؤمن القارئ للقرآن كما يهرب
عن مكان فيه الأترج فتناسب ضرب المثل به بخلاف سائر الفواكه وفي المستدرک
في تراجم العباد من حديث أحمد بن حنبل عن عبد القدوس بن بكير بإسناده الى مسلم بن
صبيح قال دخلت على عائشة رضي الله تعالى عنها وعندها رجل مكتوف وهي تقطع له
الأترج وتطعمه اياه بالعسل فقالت هذا ابن أم مكتوم الذي عاتب الله فيه نبيه صلى
الله عليه وسلم ما زال هذا من آل محمد قلت وفي تخصيصه بالآترج والعسل ما لا يخفى على
متأمل وفي معجم الطبراني عن حبيب بن عبد الله عن أبي كعبشة عن أبيه عن جده قال
كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعجبه النظر الى الحمام الأحمر والأترج وسما في باب
الفاء حديث سليمان بن موسى أن النبي صلى الله عليه وسلم قال إن الجن لا يدخلون دأوا
فيها فرس حقيق (التعبير) الجن في المنام دهاة الناس أصحاب مكر وجبل لما كانوا
يصنعون لسليمان عليه الصلاة والسلام من الحاريب والتماثيل فمن عالج أحدا من الجن
في المنام فانه ينزع قوما أصحاب مكر وجبل ومن رأى أنه يعلم الجن القرآن فانه ينال رياسة
وولاية لقوله تعالى قل أوحى الى أنه استمع نفر من الجنت والجن في الرؤيا بمنزلة المصوص
فمن دخلت الجن داره فليصد الرصوص والجنون في المنام على وجوه فمن رأى أنه قد جنت
فانه ينال غنى كما قال الشاعر

قوله توفي في شوال الخ
الذي في تاريخ ابن
خلكان أن هذا تاريخ
وفاة أبيه وأما هو
فوفاته في ثامن عشر
ذي الحجة يوم السبت
وقيل السادس
والعشرين منه سنة
اثنين وثمانين
وأربعمائة وكانت
ولادته في المحرم سنة
خمس وأربعمائة
وكان كل من ولادته
ووفاته بمصر فليراجع
اه معجمه الاول

جنت له الدهر فقال الغني * يا ويحه ان عقل الدهر

وقيل الجنون دال على أكل الربا لقوله تعالى الذين يأكلون الربا لا يقومون الا كما يقوم
الذي يتخبطه الشيطان من المس وربما دل على دخول الجنة لقوله عليه الصلاة والسلام
اطلعت على الجنة فرأيت أهككرا أهلها البله والجنانين فأنسب الجنون الى الرائي بما يليق به
وان رأيت امرأة أنها قد جنت وعولجت بالرق فانه يحمل بولدي يكون له دهاء فيكون الجنون
حينئذ يحمل به والله تعالى أعلم

*(جنان البيوت) * مجيم مكسورة وفون مفتوحة مشددة وهي الحيات جمع جان وهي الحية
الصغيرة وقيل الدقيقة الخفيفة وقيل الدقيقة البيضاء روى البخاري ومسلم وأبو داود
عن أبي لبابة رضي الله تعالى عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن قتل الجنان التي

جنان البيوت

في البيوت الا لا يتروذا الطفيتين فانهم اللذان يخطفان البصر ويطرعان أولاد النساء
والطفيتين بضم الطاء الخططان الايضان على ظهر الحية والابتر قصير الذنب وقال النضر
ابن شميل هو صنف من الحيات أزرق مقطوع الذنب لا تنظر اليه حامل الا ألقته ما في بطنها
وفي كتاب الحشرات قال ابن خالويه سمعت ابن عرفة يقول الجنان حيات اذا مشيت رفعت
رؤسها عند المشي وأنشد يقول

رفعن بالليل اذا ما اسدفا * أعناق جنان وهما مارحفا

الجنين

*(الجنند بادستر) * حيوان كهيئة الكلب ليس ككلب الماء ويسمى القندر وسيأتي في باب
القاف ولا يوجد الا بسلا القفجاق وما يليها ويسمى السمور أيضا وهو على هيئة الثعلب أحمر
اللون ليس له يدان وله رجليان وذنب طويل ورأس كراس الانسان ووجه مدور وهو يمشي
متكفيا على صدره كأنه يمشي على أربع وله أربع خصيات اثنتان ظاهرتان واثنتان
باطنتان ومن شأنه أنه اذا رأى الصيادين له لاخذ الجنند بادستر وهو الموجود في خصيته
البارزتين هرب فاذا جدت وفي طلبه قطعهما بفيه ورعى بهما اليهم اذا حاجتهما الامهما
فاذا لم يصرهما الصيادون وداموا في طلبه استلقى على ظهره حتى يريهم الدم فيعلمون
أنه قطعهما فينصرفون عنه وهو اذا قطع الظاهرتين أبرز الباطنتين عوضا عنهما
وفي باطن الخصية شبه الدم أو العسل زهم الرائحة سربع التفرك اذا جف وهذا
الحيوان يهرب الى الماء ويمسك فيه زما نأجا با نفسه ثم يخرج وهو حيوان يصلح
أن يحما في الماء وخارج الماء وأكثر أوقاته في الماء ويغذى فيه بالسلم والسرطان وخصاء
تنفع من نهش الهوام وتصلح لاشياء كثيرة وهو دواء محمود يسخن الاعضاء الباردة
ويجفف الرطوبة وليس له مضرة أصلا في شيء من الاعضاء وله خاصية في جميع العلل الباردة
الرطبة التي تحدث في الرئة وفي الدماغ وينفع من الصمم البارد ولا شيء أنفع للريح في الاذن
منه وينفع من لدغ العقرب اذا طلى به موضعها واذا طلى به الرأس مداها بأحد الادهان نفع
المصروعين وينفع من الفالج واسترخاء الاعضاء والنقرس البارد منقعة عظيمة واذا شرب
كان ترياقا للسموم الباردة كلها حيوانية ونباتية لاسيما الاقيون وهو يطفئ الاخلاط ويذهب
البلغم حيث كان وينفع الخفقان المتولد من أسباب باردة وجلده غليظ الشعر يصلح لبسه
للمشايع والمبرودين ولحمه نافع للمفلوجين وأصحاب الرطوبات واذا شرب الانسان من
الجنند بادستر الاسود وزن درهم هلك بعد يوم

الجنند بادستر

*(الجنين) * هو ما يوجد في بطن البهيمة بعد ذبحها فان وجد ميتا بعد ذبحها فهو حلال
باجاع الصحابة كما نقله الماوردي في الحاوي وبه قال مالك والاوزاعي والثوري
وأبو يوسف ومحمد واسحق والامام أحمد وتفرد أبو حنيفة بنصرهم أنه كله محتجب بقوله تعالى
حرمت عليكم الميتة والدم وبقوله صلى الله عليه وسلم أحلت لنا ميتتان ودمان السمك
والجراد والكبد والطحال وهذه ميتة نالته لم تذكر دليل الجهور أخت لكم بهيمة الانعام

قال ابن عباس وابن عمر رضي الله عنهم بجملة الانعام اجننت اوتوجد ميتة في بطن الام يحل
 أكلها بذكاة الامهات وهو من أحكام هذه السورة وفيه بعد لان الله تعالى قال الامايتلى
 عليكم وليس في الاجنة ما يستثنى وقد تقدم ذلك في باب الباء الموحدة وروى عن أبي هريرة
 رضي الله عنه أنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ذكاة الجنين ذكاة أمه فجعل
 احدى الذكوتين نابتة عن الاخرى وقائمة مقامها فان قيل انما أراد التشبيه دون النيابة
 فيكون المعنى ذكاة الجنين كذكاة أمه لانه قد تم الجنين على الام فصارت تشبيها بالام ولو أراد
 النيابة لتقدم الام على الجنين فقال ذكاة الام ذكاة الجنين فالجواب من ثلاثة أوجه
 ذكرها الماوردي * أحدها أن اسم الجنين انما يطلق عليه مادام مستهنا في بطن أمه فأما
 اذا انفصل فان الاسم يزول عنه ويسمى ولدا قال الله تعالى واذا أنتم اجننت في بطون أمهاتكم
 وهو في بطن الام لا يقدر عليه فوجب حمله على النيابة دون التشبيه * الثاني أنه لو أراد
 التشبيه دون النيابة لساوى الام غيرها ولم يكن لخصوصية التشبيه بالام فائدة * الثالث
 أنه لو أراد التشبيه لنصب ذكاة الام بجذف كاف التشبيه والروايتان انما هما برفع ذكاة أمه
 فنبت أنه أراد النيابة دون التشبيه فان قيل فقد روى ذكاة أمه بالنصب ومعناها ذكاة
 أمه فالجواب أن هذه الرواية غير صحيحة ولو سلمت كانت محمولة على نصبها بجذف الباء
 الموحدة دون الكاف ويكون معناها ذكاة الجنين بذكاة أمه ولو احتمل الاخرين لكانتا
 مستعملتين فتستعمل الرواية المرفوعة في النيابة اذا خرج ميتا والرواية المنصوبة في التشبيه
 اذا خرج حيا فيكون أولى من استعمال احدى الروايتين وترك الاخرى ويدل
 عليه أيضا نص لا يمتثل التأويل وهو ما رواه أبو سعيد الخدري قال قلت يا رسول الله
 ان انتحر الناقة ونذبح البقرة والشاة وفي بطونها الجنين أنلقبه أم تاكله فقال عليه الصلاة
 والسلام كلوه ان شئتم فان ذكاة الجنين ذكاة أمه واستدل الشيخ أبو محمد كما قال الرافعي
 بأنه لو لم يحل الجنين بذكاة الام لما جاز ذبح الام مع ظهور الحمل كما لا تقتل الحامل قصاصا
 ولا حدا فألزم عليه ذبح رمكة في بطنها بغلة فتعذب بها والرمكة اثني الخيل كما سيأتي
 سانه ان شاء الله تعالى وهي مأكولة والبغل لا يؤكل اذا نبت هذا فاعلم أن للجنين ثلاثة
 أحوال ذكرها الماوردي أحدها أن يكون كاملا كما سبق ثانيها أن يكون علقة فهذا
 غير مأكول لان العلقة دم مائلها أن يكون مضغة قد انعقد له ولم تبين صورته ولم تتشكل
 أعضاؤه ففي اباحه كله وجهان من اختلاف قوليه في وجوب الغرة كونها أم ولد قال
 الماوردي وقال بعض أصحابنا اذا نفخ فيه الروح لم يؤكل والا كل وهذا مما لا سبيل
 الى ادراكه ولو خرج الجنين وبه حياة مستقرة اشترط ذبحه أو غير مستقرة حل بغير ذكاة
 ولو خرج رأسه ثم ذكيت الام قال القاضي والبلغوي لم يحل الا بذكاة لانه مقدور عليه
 وقال القفال يحل لأن خروج بعض الولد كعدم خروجه في العدة وغيرها قال
 في الروضة قول القفال أصح والله أعلم وذكر ابن خلكان في تاريخه أن الامام صائغ الدين

قوله من اختلاف
 قوليه لعل الضمير
 راجع للامام وقوله
 كونها أم ولد هكذا
 في النسخ ولعله سقطت
 منه واوالعطف
 والاصل وكونها
 أم ولد تأمل وراجع
 اهم صححه الاول

أبا بكر القرطبي كان كثيرا ما يشدهذين البيتين مقنلا
جرى قلم القضاء بما يكون * فسيان التهرل والسكون
جنون منك أن تسعى لرزق * ويرزق في غشاوته الجنين
وهما لابي الخبر الكاتب الواسطي رحمه الله عليه

(جهر) * بكعفر أثنى الدب وهي اذا أرادت الولادة اسمته قبلت بنات فعش الصغرى
فتسهل ولادتها واذا ولدت يكون ولدها قطعة لحم تخاف عليه من النمل فتسقله من موضع الى
موضع خوفا من النمل وربما تركت أولادها وأرضعت ولدها الضبع ولهذا قالت العرب
أحق من جهر

جهر
قوله أثنى الدب في بعض
النسخ أثنى الذئب
اه مصححه الأول

(الجواد) * الفرس الجيد العود يسمى بذلك لانه يجود بجريه والاثني جواد أيضا قال
الشاعر * غنم جواد لا يباع جنينها * والجمع جود وجباد كثوب وثياب وأجباد جبل
بمكة سمي بذلك لموضع خيل تبع ويسمى قبة عان لموضع سلاحه وروى جعفر الغرياني في كتابه
فضل الذكر عن سهل بن سعد الساعدي رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لأن
أصلي الصبح ثم أجلس في مجلسي فأذكر الله تعالى حتى تطلع الشمس أحب الي من شدة على
جباد الخيل في سبيل الله عز وجل وروى النسائي والحاكم وابن السني والبخاري
في تاريخه عن سعد بن أبي وقاص رضي الله تعالى عنه قال ان رجلا جاء الى الصلاة ورسول
الله صلى الله عليه وسلم يصلي فقال حين انتهى الى الصف الأول اللهم آمين أتني أفضل ما توتي
عبادك الصالحين فلما قضى رسول الله صلى الله عليه وسلم الصلاة قال من المتكلم أنفا
قال أنا يا رسول الله قال اذن يعقر جوادك وتستشهد في سبيل الله تعالى وفي سنة ابن
ماجه من حديث عمرو بن عبسة رضي الله تعالى عنه قال أتيت النبي صلى الله عليه وسلم
فقلت يا رسول الله أي الجهاد أفضل فقال صلى الله عليه وسلم من أهرى دمه وعقر جواده
وفي كتاب النصائح لابن ظفر أن أمة لعمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه اسمها زائدة وكان
النبي صلى الله عليه وسلم يقول يا زائدة انك لموفقة فأتته يوما فقالت يا رسول الله اني
عجنت بعيننا لاهلي ثم ذهبت احتطب فاحتطبت وأكثرت فرأيت فارسا على جواد لم أرقط
أحسن منه وجهها وملبسها وجوادا ولا أطيّب منه ريحها فأتاني وسلم علي وقال كيف أنت
يا زائدة قلت بخير والحمد لله قال وكيف محمد قلت بخير وينذر الناس بأمر الله قال اذا أتيت
محمد فأقر به مني السلام وقولي له رضوان خازن الجنة يقرئك السلام ويقول لك ما فرح
أحد بمبعثك ما فرحت به فان الله جعل أمتك ثلاث فرق فرق يدخلون الجنة بغير حساب
وفرقة يحاسبون حسابا يسيرا ويدخلون الجنة وفرقة تشفع لهم فتشفع فيهم فيدخلون
الجنة قلت نعم ثم ولي عني فأخذت في رفع حطبي فندل علي فالتفت الي وقال يا زائدة أنقل
عليك حطبك قلت نعم بأبي وأمي فعطف علي ونغمز الحزمة بقضيب أجبر في يده فرفعها ونظر
فاذا هو بمنزلة عظيمة فوضع الحزمة بالقضيب عليها وقال اذهبي يا منيرة بالحطب معها

قوله أي الجهاد هكذا
في أغلب النسخ وفي
نسخة اي المجاهد
وهي أوفق بالجواب
وليحذر لفظ الحديث
اه مصححه الأول

فجعلت الحخرة تدهده بين يدي بالخطب حتى أتيت فسجد النبي صلى الله عليه وسلم
 شكرًا وحمدًا لله تعالى على بشري رضوان ثم قال لأصحابه قوموا انتظروا فقاموا وانطلقوا
 إلى الحخرة فرأوها وعابوا آثارها ويقرب من هذه البشري ما روى عن عبد الله بن عمر
 رضي الله تعالى عنهما قال إن رجلاً من أهل اليمن جاء إلى كعب الأحبار فقال له إن فلاناً
 اليهودي أرسلني إليك برسالة فقال له كعب هاتها فقال له الرجل إنه يقول لك ألم تكن
 فينا سيداً ثم يقام طاعناً الذي أخرجك من دينك إلى أمة محمد فقال له كعب اترادجها
 إليه قال نعم قال فإن رجعت إليه فخذ بطرف ثوبه لئلا يفتر منك وقل له يقول لك كعب أسألك
 بالله الذي فلق البحر لموسى وأسألك بالله الذي ألقى الألواح إلى موسى بن عمران فيها علم كل
 شيء ألتسجد في كلمات الله تعالى أن أمة محمد ثلاثة أثلاث فثلث يدخلون الجنة بغير حساب
 وثلث يحاسبون حساباً يسيراً ثم يدخلون الجنة وثلث يدخلون الجنة بشفاعه أحمد فانه
 سيقول لك نعم فقل له يقول لك كعب اجعلني في أي هذه الأثلاث شئت وفي كتاب خير البشر
 بخير البشر محمد بن طهراً أيضاً قال روى أن مرثد بن عبد كلال قتل من غزاة غزاها بغنائم
 عظيمة فوفد عليه زعماء العرب وشعراؤها وخطبائها هنوته فرفع الحجاب عن الواقفين
 وأوسعهم عطاء واشتد سروره بهم فبينما هو على ذلك اذ نام يوماً فرأى رؤيا في المنام أخافته
 وادعته وأهالته في حال منامه فلما انتبه أنسبها حتى لم يذكر منها شيئاً وثبت ارتباعه في نفسه
 بها فاقرب سروره حزناً واحتجب عن الوفود حتى أسأبه الوفود الظن ثم انه حشر الكهان
 فجعل يخلو بكاهن كاهن ثم يقول له أخبرني عما أريد أن أسألك عنه فيجيبه الكاهن بأن لا علم
 عندي حتى لم يدع كاهناً لمه الا كان اليه منه ذلك فتضاعف قلقه وطال أرقه و— أنت أمة
 قد تكهنت فقالت له أيتها اللعن أيها الملك ان الكواهن أهدي إلى ما تسأل عنه لان اتباع
 الكواهن من الجنان أطف وأظرف من اتباع الكهان فأمر بحشر الكواهن اليه
 وسألهم كما سأل الكهان فلم يجد عند واحدة منهم علماً مما أراد علمه ولما ينس من طلبته
 سلا عنها ثم انه بعد ذلك ذهب يتصيد فأوغل في طلب الصيد وانفرد عن أصحابه فرفعت له
 آيات في ذرى جبل وكان قد لفته الهجير فعدل إلى الآيات وقصد بيتاً منها كان منفرداً
 عنها فبرزت اليه منه عجوز فقالت له انزل بالرحب والسعة والامن والدعة والجفنة
 المدد عقوق العلبة المترعة فنزل عن جواده ودخل البيت فلما احتجب عن الشمس وخفت
 عليه الارواح نام فلم يستيقظ حتى تصرم الهجير فجلس يسمع عينيه فاذا بين يديه فتاة لم ير مثلاً لها
 قواماً ولا جمالاً فقالت له أيتها اللعن أيها الملك الهمام هل لك في الطعام فاشتد اشتاقه
 وخاف على نفسه لما رأى أنها عرقته وقصم عن كلمتها فقالت له لا ذر فدرك البشر فخذلك
 الاكبر وحظنا بك الاوفر ثم قربت اليه ثريداً وقديداً وحسباً وقامت تذب عنه حتى انتهى
 أكله ثم سقته لبناً صريفاً وضرباً فشراباً ما شاء وجعل يتأملها مقبلة ومدبرة فلا ت عينه
 حسنا وقلبه هوى فقال لها ما اسمك يا جارية قالت اسمي عذراء فقال لها يا عذراء من الذي

دعيته بالملك الهمام قالت مرئد العظيم الشان حاشرا الكواهن والكهان لمعضله بعد
 عنها الجان فقال اعفراء اتعلمين تلك المعضله قالت أجل أيها الملك انهار رؤيا منام ليست
 باضغاث أحلام قال الملك أصبت يا عفيراء فماتلك الرؤيا قالت رأيت أعاصير زوابع
 بعضها البعض تابيع فيهب الهب لأمع ولها زخان ساطع يقفوها نهر متدافع وسمعت
 فيما أنت سامع دعاء ذي جرس صاعد هلموا الى المشارع فروي جارح وغرق كراع
 فقال الملك أجل هذه رؤياي فماتأويلها يا عفيراء قالت الاعاصير الزوابع ملوك تبابع
 والنهر علم واسع والداعي نبى شافع والجارح ولي تابيع والكراع عدو منازع فقال
 الملك يا عفيراء أسلم هذا النبي أم حرب فقالت أقسم برفع السماء ومنزل الماء من الغمام
 انه لمطل الدماء ومنطق العقائل نطق الاماء فقال الملك الام يدعي يا عفيراء قالت الى
 صلاة وصيام وصله أرحام وكسر أصنام وتعطيل أزلام واجتناب آثام فقال الملك
 يا عفيراء من قومه قالت مضر بن نزار ولهم منه نفع مشار ينجلي عن ذبح وأمار فقال الملك
 يا عفيراء اذ ذبح قومه من أعضاده قالت أعضاده غطاريف يمانون طائرهم به ميعون
 يغزيهم فيغزون ويدمثمهم الحزون والى نصره يعتزون فأطرق الملك بؤا امر نفسه
 في خطبتها فقالت آيت اللعن أيها الملك ان تابعي غيور ولا مري صبور وناكحي مشبور
 والكلف بي ثبور فنفض الملك وجال في صهوة جواده وانطلق فبعث اليها بمائة ناقه ككوما
 قال محمد بن ظفر أرغل في طلب السيد أي بالغ في ذلك وأمعن والوغل الدخول في الشيء
 بقوة وذري جبل بفتح الذال المججمة الكن والمدعدة هي التي ملئت بقوة ثم حركت حتى
 تراص ما فيها ثم ملئت بعد ذلك والعلبة بضم العين المهملة واسكان اللام انا من جلد
 والارواح هي الرياح وصريف اللين المحض بحد ثان الحلاب يصرف عن الضرع الى
 الشارب وضرب اللين الرائب وبعد عنها الجان أي جبنوا عنها ولم يطيقوها وأعاصير
 زوابع هي من الرياح ما يشير التراب فيعليه في الجوق ويديره وساطع أي مرتفع ودعاء ذي
 جرس صاعد الجرس الصوت والمشارع المداخل الى النهر وجارح أي من شرب جرعا
 أمن وكراع أي من أمعن غرق وتبابع جمع تبع وهذا لقب الملوك الامن وهو من الاتباع
 لان بعضهم كان يتبع في الملك بعضا والغمام هو الغيم والغمام ومنطق العقائل هن
 الكراثم بن النساء أي يسبين فيشددن النطق على أوساطهن كالاماء للمهنة والخدمة
 ونفع مشار النقع الغبار يشيره المتحاربون والاعضاد الانصار والغطاريف السادة
 والتغطف التكبر ويدمثم أي يسهل وبؤا امر نفسه يراد به تعارض الرأيين المتضادين
 في النفس وجال في صهوة جواده جال أي وثب والتهوة مقعد الفارس من ظهر فرسه
 والكوما الناقه العظيمة السنم ونظر هذا من الرؤيا المنسية وليست من أخبار
 الكهان وانما هو خبر نبوي رؤيا يختصر وذلك أن يختصر لما غزايت المقدس اختصار من
 سبي بني اسرائيل مائة ألف صبي فكان منهم دانيال عليه السلام فرأى يختصر رؤيا

ارتاع لها وحدث له في المنام ما أنساه الرؤيا فسأل الكهان والسحرة والمجمنين عن ذلك فقالوا له ان أخبرتنا عن رؤياك أخبرناك عن تأويلها فقال اني قد أنسيها ولئن لم تخبروني بها لانزعني أكافكم فخرجوا من عنده مذعورين ثم رجع اليه أحدهم فقال له أيها الملك ان يـمكن أحد عنده علم بالرؤيا فهو دانيال الغلام الاسرائيلي فأحضره وسأله فقال له دانيال ان لي رباً عنده علم ذلك فأجبتني فأجبه له ثلاثاً فخرج دانيال فأقبل على الصلاة والدعاء فأوحى الله اليه بالرؤيا وبأويلها فأتى الى مختصر وقال له انك رأيت صنماً قدماء وساقاه من نحرار وركبته من نحاس وبطنه من فضة وصدره من ذهب وعنقه ورأسه من حديد قال صدقت قال دانيال فبينما أنت تنظر اليه وتتعجب منه اذا رسل الله عليه صخرة من السماء فهشمته فصارت رفاتاً ثم عظمت تلك الصخرة حتى دلت الدنيا التي أنستك الرؤيا قال صدقت فلما تأويلها قال دانيال أما الصنم فهو مثل الملوك الدنيا وكان بعضهم مألين ملكاً من بعض فكان أول الملك الفخار وهو أضعفه ثم كان فوقه النحاس وهو أفضل منه وأشد ثم كان فوقه الفضة وهي أفضل وأحسن ثم كان فوقه الذهب وهو أفضل منها وأحسن من ذلك كله ثم كان الحديد من فوقه وهو أشد منه وهو ملكك فهو أشد ملك وأعز مما كان قبله وأما الصخرة التي أرسلها الله عليه من السماء فنبى يبعثه الله في آخر الزمان فيمحق ذلك كله أجمع ويمتلي الدنيا بدينه ويصير الامر اليه ويقوم له ملكا لا يزول أبداً ما بقي الدهر فحجب بمختصر مما سمع وأحسن الى دانيال وقربه وأعلى منزلته * وذكر ابن خلكان في ترجمة ابن القزينة واسمه أيوب بن زيد بن القزينة بكسر القاف وتشديد الراء المهملة وكسرها وبالياء المثناة تحت وكان أعرايا مقرباً عند الحجاج أن الحجاج بعثه الى عبد الرحمن بن الأشعث بن قيس الكندي لما خرج على عبد الملك بن مروان وخلعه ودعا الى نفسه فقال ابن الأشعث لتقوم من خطيباً وتخلعن ابن مروان ولتسب الحجاج أو لا ضرب بن عنقك ففعل ابن القزينة ذلك وأقام عند ابن الأشعث فلما قتل ابن الأشعث بدير الحجاج في الواقعة التي كانت بينه وبين الحجاج جيء بابن القزينة الى الحجاج فسأله عن أشياء فن كلامه في جواب الحجاج ملخصاً أهل العراق أعلم الناس بحق وباطل أهل الحجاز أسرع الناس الى فتنة وأعجزهم فيها أهل الشام أطوع الناس لخلقائهم أهل مصر عبيد من غلب أهل اليمن أهل طاعة ولزوم جماعة أرض الهند بحر هادئ وجبلها ياقوت وشجرها عود وورقها عطر البن أصل العرب وأصل البيوتات والحسب مكتة رجالها علماء حفاة ونسأؤها كساة عراة المدينة رشح العلم فيها وظهر منها البصرة شتأوها جليد وحرها شديد وماؤها مالح وحرها مالح الكوفة ارتفعت عن حر البحر وسفاتها عن برد الشام واسط جنّة بين حمة وكنة قال وما حاتمها وكنتها قال البصرة والكوفة يحسدانها وما يضرها ودجلة والفرات يتجاربان بأفاضة الخير عليها الشام عروس بين نسوة جلوس ثم قال في أثناء كلامه لكل جواد كبوة ولكل صارم نبوة ولكل حليم هفوة

قوله عبد الرحمن بن
الاشعث الذي رأته
في تاريخ ابن خلكان
عبد الرحمن بن محمد
ابن الاشعث فليراجع
اه مصححه الاول

فقال الحجاج ان العرب تزعم أن لكل شيء آفة قال صدقت العرب أصلم الله الامير آفة الحليم
الغضب وآفة العقل الحجب وآفة العلم النسيان وآفة السخاء المن عند البذل وآفة
العبادة الفتنة وآفة الكرام مجاورة اللثام وآفة الشجاعة البغي وآفة المال سوء
التدبير وآفة الكامل من الرجال العدم قال فما آفة الحجاج قال لا آفة لمن كرم حسبه وطاب
نسبه وزكافره فمقال الحجاج امتلأت شقاقا وأظهرت نشاقا اضربوا عنقه فلما رآه
قتيلاند على قتله وكان قتله في سنة أربع وثمانين وقد ذكرت هذه الحكاية بطولها في كتاب
غاية الادب في كلام حكماء العرب وهو في ثلاثة مجلدات ومن أمثال العرب المشهورة ان
الجواد عينه فراره أي يغنيك شخصه ومنظره عن أن تخبره وأن تفرأ أسنانه (وحكى)
صاحب ابتلاء الاخيار بالنساء الاشرار أنه عرض على أبي مسلم الخراساني صاحب
الدعوة جواد لم ير مثله فقال لتقواده لماذا يصلح هذا الجواد قالوا للغزو في سبيل الله قال لا
قالوا فطلب عليه العدو قال لا قالوا فلماذا يصلح أصلم الله الامير قال ليركب كعبه الرجل
ويقر به من المرأة السوء والجار السوء ومن أحسن أوصاف الخيل الصافنات قال الله
تعالى اذ عرض عليه بالعشي الصافنات الجياد قال أهل التنسيب انهما كانت ألف فرس
لسليمان عليه الصلاة والسلام وانما عقرها لانها كانت سببا في فوت الصلاة قال بعض
العلماء لما ترك الخيل لله عوضه الله عنها ما هو خير له منها وهي الريح التي كان غدوها شهرا
ورواحها شهرا وروى الامام أحمد قال حدثنا اسمعيل قال حدثنا سليمان بن المغيرة
عن حميد بن هلال عن أبي قتادة وأبي الدهماء وكانا يكران السفر نحو هذا البيت
قالا أتينا على رجل من أهل البادية فقال البدوي أخذ بيدي رسول الله صلى الله عليه وسلم
فجعل يعلمني معاملة الله عز وجل فكان من كلامه انك لاتدع شيئا اتقاء الله عز وجل
الا أعطاك الله خيرا منه وأخرجه النسائي من حديث ابن المبارك عن سليمان بن الحسين
وأبو الدهماء اسمه قرفة بن بهيس وقيل ابن بهيس روى له الجماعة الا البخاري وقال الثعلبي
كانت بالناس جماعة ولحوم الخيل لهم حلال وانما عقرها لتؤكل على وجه القرية بها
كالهدى عندنا ونظير هذا ما فعله أبو طحمة الانصاري بمحائطه اذ تصدق به لما دخل عليه الدبسي
وهو في الصلاة فشغله * والصافن الذي يرفع إحدى يديه ويقف على طرف سنبله وقد يفعل
ذلك برجله وهي علامة الفراسة كما قال في حقه العجاج

ألف الصفون فلا يزال كأنه * مما يقوم على الثلاث كسير

وقال بعضهم الخير في الآية الخيل والعرب تسمى الخيل خيرا ولذلك قال عليه الصلاة والسلام
لزيد الخيل أنت زيد الخير وكان رضى الله عنه اذا ركب الخيل خطت رجلاه الارض واسمه
زيد بن مهلهل بن زيد الطائي وكان كثير الخيل لم يكن لاحد من قومه ولا لكثير من العرب
الا الفرس أو الفرسان وكان له الخيل الكثيرة منها الهطال والكميت والورد والكامل
ولا حق ودموك قدم على رسول الله صلى الله عليه وسلم في وفد طي سبعة تسع فأسلم وقال له

النبي صلى الله عليه وسلم ما وصف لي أحد في الجاهلية فرأيت في الاسلام الارأيت بدون تلك
الصفة الا أنت فانك فوق ما قيل لي ان فيك لخصلة ين يجبهما الله ورسوله الاناة والحلم
وفي رواية الحياء والحلم فقال الحمد لله الذي جبلني على ما يحب الله ورسوله مات بعد رجوعه
من عند النبي صلى الله عليه وسلم محموماً عند قومه وكان صلى الله عليه وسلم يقول انه نعم الفقي
ان لم تدركه أم ملام وروى أنه صلى الله عليه وسلم قال له يا زيد الخير تقتلك أم كبة يعني المحي
فلما رجع الى أهله حم ومات رضى الله تعالى عنه وقال ابن عباس والزهرى مسيح سليمان
صلى الله عليه وسلم بالسوق والاعناق لم يكن بالسيف بل بيده تكريمها ومحبة ورجحه
الطبرى وقال بعضهم بل غسلها بالماء وذكر الثعلبي أن هذا المسح انما كان وبها بالتجسس
في سبيل الله تعالى وجهور المفسرين على انها كانت خيلا موروثة وقال بعضهم قتلها حتى
لم يبق منها أكثر من مائة فرس فن نسل تلك المائة كل ما يوجد من الخيل وهذا بعيد وقال
بعضهم كانت عشرين فرسا أخرجهما الشيطان له من البحر وكانت ذوات أجنحة وأما قوله
وهب لي ملكا لا ينبغي لاحد من بعدى فقال الجمهور أراد أن يفرده من بين البشر ليكون
خاصة له وكرامة وهذا هو الظاهر من خبر العنبريت الذي ظهر للنبي صلى الله عليه وسلم في
صلاته فأخذه وأراد أن يوثقه بسارية من سواري المسجد كما تقدم وسيأتى ان شاء الله تعالى
في باب العين المهملة أيضا وروى النسائي وابن ماجه عن عبد الله بن عمر وابن العاص
رضي الله تعالى عنهم ما أن النبي صلى الله عليه وسلم قال ان سليمان بن داود عليهما الصلاة
والسلام لما فرغ من بنيان بيت المقدس سأل الله تعالى حكما يصادف حكمه وملك لا ينبغي
لاحد من بعده وأن لا يأتى هذا المسجد أحد لا يريد الا الصلاة فيه الا خرج من خطمته كيوم
ولده أمه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أما الاثنان فقد أعطيتهما وأنا أرجو أن يكون
قد أعطى الثالثة انتهى فقد دعاني ورجاني وأما صفة كرسيه عليه الصلاة والسلام
فقد روى عن ابن عباس أنه قال كان يوضع لسليمان ستمائة كرسى ثم يجي أشراف الانس
فيجلسون مما يليه ثم يجي أشراف الجن فيجلسون مما يلي الانس ثم يدعوا الطير فتقلهم
ثم يدعوا الريح فتقلهم وتسير مسيرة شهر غدقوا ورواها وذلك أن سليمان عليه الصلاة والسلام
لما ملك بعد أبيه أمر باتخاذ كرسى يجلس عليه للقضاء وأمر بأن يعمل عملا بديعا
مهولا بحيث اذا رآه مبطل أو شاهد ذورا ارتدع وبهت فأمر أن يجعل من أنياب الفيلة
مرصعا بالدر والياقوت والزبرجد وأن يحف بأربع نخلات من ذهب شماريخها
الياقوت الاحمر والزبرجد الاخضر على رأس نخلاتين منها طاوسان من ذهب وعلى رأس
نخلتين نسران من ذهب بعضها يقابل بعضها وجعل بجانب الكرسى أسدين من ذهب
على رأس كل واحد منهما عمود من الزبرجد الاخضر وقد عقد على النخلات أشجار كروم
من الذهب الاحمر وغناقيدها من الياقوت الاحمر بحيث تظل عروش الكروم والنخل
والكرسى وكان سليمان اذا أراد صعوده وضع قدميه على الدرجة السفلى فيستدير الكرسى

كله بما فيه دوران الرحا المسرعة وتنشرك الطيور والفسور أجنتها ويسيطر الاسدان
أيديهما ويضربان الارض بأذناهما فاذا استوى على أعلاه أخذ النسران اللذان
في التخلتين تاج سليمان فوضعا على رأسه ثم يستدير الكرسي بمافيه فيدور معه النسران
والطاوسان والاسدان مائلات برؤسها الى سليمان وينضجن عليه من أجوافهن المسك
والعنبر ثم تناوله جامه من ذهب قائمة على عمود من أعمدة الجواهر فوق الكرسي
التوراة فيفتحها سليمان ويقرأها على الناس ويدعوهم الى فصل القضاء ويجلس عظماء بني
اسرائيل على كرسي الذهب المرصعة بالجواهر وهي ألف كرسي عن يمينه ويجلس عظماء الجن
على كرسي الفضة عن يساره وهي ألف كرسي ثم تحف بهم الطيور فظلمهم ويتقدم الناس
لفصل الخصومات فاذا تقدمت الشهود لاداء الشهادات دار الكرسي بمافيه وعليه
دوران الرحا المسرعة ويسيطر الاسدان أيديهما ويضربان الارض بأذناهما وينشر النسران
والطاوسان أجنتها فيفرع الشهود فلا يشهدون الا بالحق فلما توفى سليمان عليه الصلاة
والسلام وغر الجحش نصريته المقدس حمل الكرسي الى انطاكية وأراد أن يصعد عليه
فلم يقدر وضرب الاسدان رجله فكسرها ثم لما هلك يجتصر جل الكرسي الى بيت المقدس
فلم يستطع ملك قط أن يجلس عليه ولم يدرك أحد ما آل اليه عاقبة أمره ولعله رفع وانما
ذكرت صفته هنا لانه من الملك الذي لا ينبغي لاحد من بعده وزعم الطبري أن يجتصر
ليس من الملوك الاربعة الذين ملكوا الاقاليم كلها كما قاله العتيبي ومن تقدمه الى هذا
القول قال ولكنه كان عاملا على العراق للملك المالك للاقاليم في ذلك الحين وهو كيلهراسب
والصحيح ما قاله العتيبي وغيره وذكر أهل التاريخ وأصحاب السير أن رجلا من بني
اسرائيل اسمه اسحق في زمن عيسى بن مريم عليهما السلام كان له ابنة عم من أجل أهل
زمانها وكان مغرما بها فماتت فلزم قبرها ومكث زمانا لا يفتر عن زيارته فزبه عيسى يوما
وهو على قبرها يكي فقال له عيسى عليه السلام ما يكيك يا اسحق فقال يا روح الله كانت لي
ابنة عم وهي زوجتي وكنت أحبها شديدا وانها قد توفيت وهذا قبرها وانى
لا أستطيع الصبر عنها وقد قتلتني فراقها فقال له عيسى أتعجب أن أحبها لك باذن الله
قال نعم يا روح الله فوقف عيسى على القبر وقال قم يا صاحب هذا القبر باذن الله فانشق القبر
وخرج منه عبد أسود والنار خارجة من مناره وعينه ومنافذ وجهه وهو يقول لا اله الا الله عيسى روح الله وكلته وعبدته ورسوله فقال اسحق يا روح الله وكلته ما هذا القبر
الذي فيه زوجتي وانما هو هذا وأشار الى قبر آخر فقال عيسى لا أسود ارجع الى ما كنت فيه
فسقط ميتا فواراه في قبره ثم وقف على القبر الآخر وقال قم يا ساكن هذا القبر باذن الله
فقامت المرأة وهي تنثر التراب عن وجهها فقال عيسى هذه زوجتك قال نعم يا روح الله قال
خذ يدها وانصرف فأخذها ومضى فأدركه النوم فقال لها انه قد قتلتني السهر على قبرك
وأريد أن آخذ لي راحة قالت افعل فوضع رأسه على فخذه وانام فبينما هو نائم اذ رآها

قوله العتيبي في بعض
النسخ القتيبي بالشاف
هذا وفيما يأتي اه
محمده

ابن الملك وكان ذا حسن وجمال وهيئة عظيمة راكبا على جواد حسن فلما رآته هويته
وقامت اليه مسرعة فلما نظرها وقعت في قلبه فأثت اليه وقالت خذني فأردفها على جواده
وسار فاستبقظ زوجها ونظر فلم يرها فقام يطلبها وقص أثر الجواد فأدركهما وقال لابن الملك
أعطني زوجتي وابنة عي فأنكرته وقالت أنا جارية ابن الملك فقال بل أنت زوجتي وابنة عي
فقلت ما أعرفك وما أنا الا جارية ابن الملك فقال له ابن الملك أقتريد أن تفسد جاريتي فقال
والله انهم لا زوجتي وان عيسى بن مريم أحياها لي بأذن الله بعد أن كانت ميتة فبينما هم
في المنازعة اذ مر عيسى صلى الله عليه وسلم فقال اسحق يا روح الله أما هذه زوجتي التي
أحييتني بأذن الله قال نعم فقلت يا روح الله انه يكذب واني جارية ابن الملك وقال ابن الملك
هذه جاريتي قال عيسى ألسنتي التي أحييتك بأذن الله قالت لا والله يا روح الله قال فردى
عليهما ما أعطيناك فسقطت ميتة فقال عيسى من أراد أن ينظر الى رجل أماته الله كافر
ثم أحياه وأماته مسلما فلينظر الى ذلك الاسود ومن أراد أن ينظر الى امرأة أماتها الله
مؤمنة ثم أحياها وأماتها كافرة فلينظر الى هذه وان اسحق الاسرائيلي عاهد الله
تعالى أن لا يتزوج أبدا وها هم على وجهه في البراري باكميا وفي هذه الحكاية أعظم عبرة
لاولى الالباب وهي من أعجب ما يسمع في التوفيق والخذلان نسأل الله تعالى السلامة
وحسن الخاتمة بجاء محمد واله وقد أحببت أن أذكر هنا ما أخبرني به بعض العلماء
العارفين وهو أن عيسى صلى الله عليه وسلم اجتاز في بعض الايام بجبل فرأى فيه صومعة
فدنا منها فرأى فيها متعبدا قد انحنى ظهره ونحل جسمه وبلغ به الاجتهاد أقصى غاياته فلم
عليه وقال له منذ كم أنت في هذه الصومعة فقال منذ سبعين سنة أسأله حاجة واحدة
وما قضاها لي بعد ففعل يا روح الله أن تكون شفعا لي فيها فعساها تقضى فقال له عيسى
وما حاجتك قال أن يذيقني مثقال ذرة من خالص محبته فقال عيسى ها أنا أدعو الله لك
في ذلك فدعاه عيسى في تلك الليلة فأوحى الله اليه اني قد قبلت شفاعتك وأجبت دعوتك
فعاد عيسى بعد أيام الى ذلك الموضع فرأى الصومعة قد وقعت والارض التي تحتها قد
شقت فنزل عيسى في ذلك الشق الى منتهاها فرأى العابد في مغارة تحت ذلك الجبل واقفا
شاخصا يصبره فاتحافاه فلم عليه عيسى فلم يرتد عليه جوابا فمحب عيسى من حاله فهتف به
ها تف يا عيسى انه سألنا مثقال ذرة من خالص محبتنا فعلمنا أنه لا يطيق ذلك فوهبناه جزأ
من سبعين ألف جزء من ذرة فهو فيها حائر كآثر في كيف لو وهبناه أكثر من ذلك انتهى
قلت فحجة الخواص من هذه المعادن رشحت وبهذه الاوصاف عرفت واعلم أن المحبة هي
أول أودية الفناء والعقبة التي تنحدر منها الى منازل المحو وقد اختلفت اشارات أهل
التحقيق في العبارة عنها فكل نطق بحسب ذوقه وأفصح بمقدار شوقه ليس هذا موضع
حكاية أقوالهم واختلاف عباراتهم فيها وقد بسطنا الكلام في ذلك في كتابنا الجوهر الفريد
في أواخر الجزء الثامن ولندكر لمة يستأنس بها الناظر في هذه الكتاب فاعلم أن المحبة

على الاجال موافقة المحبوب فيما شاء سواء فيما حزن أو سرّ نفع أو ضرر وقد أشار بعضهم الى ذلك بقوله

وقف الهوى بي حيث أنت فليس لي * متأخر عنه ولا متقدم
أجد الملامة في هوائك لذية * حباً لذكرك فليكني اللوم
أشبهت أعدائي فصرت أحبهم * اذ كان حظي منك حظي منهم
فأهنتني فأهنت نفسي صاغراً * مامن يهون عليك ممن يكرم

واعلم أن الغيرة من أوصاف المحبة والغيرة تأبى الستر والاختفاء فكل من بسط لسانه في العبارة عنها والكشف عن سرّها فليس له منها ذوق وإنما حرّكه وجدان الرائيحة ولذائق منها شيئاً لغاب عن الشرح والوصف فالمحبة الصادقة لا تظهر على المحب بلفظه وإنما تظهر بشمائله ولحظه ولا يفهم حقيقة ته من المحب سوى المحبوب لموضع امتزاج الاسرار من القلوب وقد قيل في ذلك

تشير فادري ما تقول بطرفها * وأطرق طرفي عند ذلك فتفهم
تكلم سناً في الوجوه عيوننا * فتحن سكوت والهوى يتكلم

وأما محبة العوام فهي محبة تنبت من مطالعة المنة وتثبت باتّباع السنة وتنوع على الاجابة للغاية وهي محبة تنقطع الوساوس وتلذذ الخدمة وتسلي عن المصائب وهي في طريق العوام عمدة الايمان فعند القوم كل ما كان من العبد فهو علة لتليق بحجز العبد وفاقته وانما عين الحقيقة أن يكون العبد دائماً باقامة الحق له محبة يحبته له ناظرًا بنظره اليه من غير أن تبقى فيه بقية تنقف على رسم أو تناط باسم أو تتعلق بأثر أو توصف بنعت أو تنسب الى وقت صمّ بكم عني لدينا محضرون (وروي) عن ابراهيم الخواص رجة الله عليه أنه قال عطشت في بعض سياحاتي عطشاً شديداً حتى سقطت من شدة العطش فاذا أنا بأنا قد سقطت على وجهي فأحسست ببرده على فؤادي ففتحت عيني فاذا أنا برجل ماريت أحسن منه على جواد أشهب عليه ثياب خضر وعمامة صفراء ويده قدح فسقاني منه شربة وقال لي ارتد فخلي فارثدت فلم يبرح حتى قال لي ما ترى قلت المدينة قال انزل واقرأ على رسول الله صلى الله عليه وسلم مني السلام وقل له رضوان الجنة يقرأ عليك السلام وهذه كرامة عظيمة ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم قال شيخنا اليافعي من رأيتموه يزدرى بالاولياء أو ينكر مواهب الاصفيا فاعلموا أنه محارب لله مبعده من رجمته مطرود عن حقيقة قربته والله أعلم

* (الجواف) * بالضم والتخفيف ضرب من السمك وليس من جيده ومنه قول مالك بن دينار أكلت رغيفاً ورأس جوافة فعلى الدنيا العناء أي الدروس وذهاب الاثر وقبل العناء التراب
* (الجوذر) * بفتح الذال المجهمة وضمها والجوذر بالهمز أيضاً الواء ولد البقرة الوحشية

الجواف

الجوذر

قوله والجوذر بالهمز

أيضاً مع الواو هكذا

في التسخ وهو مخالف

لما في القاموس وعبارته

والجوذر وتفتح الذال

والجيدر والجوذر

بالواو كنوفل

وكوكب والجوذر بفتح

الجيم وكسر الذال ولد

البقرة الوحشية

اتهمت فلم ينظر اه

قال الشاعر

ان من يدخل الكنيسة يوما * يلق فيها جا ذرا وطلباء
ولقد أجاد علي بن اسحق الزاهي حيث يقول

وبيض بالحماط العميون كأنما * هززن سبوقا واستلان خناجرا
تصدن لي يوما بمنعرج اللوى * فغادرن قلبي بالتصبر غادرا
سفرن بدورا وانتقبن أهلة * ومسن غصونا والتفتن جا ذرا
وأطلعن في الاجياد بالدر أنجما * جعلن لحبات القلوب ذررا
ومما يستجاد من شعره

الريح تعصف والاغصان تعنق * والمزن ياكيفه والزهر مغتبق
كأنما الليل جفن والبر وقله * عين من الشمس تبدو ثم تنطبق
وله أيضا وأجاد

تبدت فهذا البدر من خجل بها * وحقق مثلي في دجى الليل حائر
وماست فشق الغصن غيظا حيوبه * ألت ترى أوراقه تتناثر
فأجيز على ذلك

وفاحت فألقى العود في النار جسمه * كذا نقلت عنه الحديث المجامر
وقالت فغار الدر واصفر لونه * كذلك ما زالت تغار الضرائر
وله أيضا وقيل لغيره

بادرا إذا حاجة في وقتها عرضت * فلبعوا نيج أوقات وساعات
ان أمكنت فرصة فانهمض لها عجلا * ولا تؤخر فللة أخيرا فأتات
وله وأحسن

أما ترى الغيث كلما ضحكت * كأنم الزهر في الرياض بكى
كالحب ييكى لديه عاشقه * وكلما فاض دمه ضحكا
وله أيضا

لحى الله امرأ أولاك سرّا * فبحت به وفض الله فاه
لأنك بالذى استردعت منه * أنم من الزجاج بما وعاه
وقد قيل في المعنى وأجاد فأنله

ينم بسم مستر عيه سرّا * كما نم الظلام بسم نار
أنم من النصول على شيب * ومن صافي الزجاج على عقار
توفي الزاهي سنة ستين وثلاثمائة وهو شاعر ماهر رجه الله تعالى

الجوزل * (الجوزل) * بفتح الجيم فرخ الحمام والقطا وأنواعهما وسيا في ذكره في لفظ القطا والجمع
جوازل قال الشاعر

يا ابنة عسى لا أحب الجوزلا * ولا أحب قرصك المقللا * وانما أحب طيبا عسلا
وربما سمي الشاب جوزلا

جبال * (جيمال) * بكبمال اسم للضبع على فعال وهي معرفة بلا ألف ولام (وحدكمها)
يأتي في باب الضاد المجهمة (الامثال) قالوا أنبش من جبال لانها تنبش القبور وتخرج جيف
الموتى من باطن الارض الى ظاهرها
أبوجراة * (أبوجراة) * هو الطائر الذي يسميه أهل العراق الباذنجان ويسميه أهل الشام البصير
يؤخذ لحمه فيذوق ويتمسح به من كانت البواسير به ظاهرة تنفعه نفعاً يئنا والله أعلم

(باب الحاء المهملة)

حاتم * (حاتم) * هو الغراب الاسود لانه يحوم عندهم بالفراق قال المرقش
ولقد غدوت وكنت لا * أغدو على واق وحاتم
فاذا الاشائم كالايا * من والايمان كالاشائم
وكذلك لا خير ولا * شر على أحد بدائم
وسمأتى ان شاء الله تعالى هذه الايات في أول باب الواو ويسمى غراب البين وسمأتى ان شاء
الله تعالى في باب الغين المجهمة

الحارية * (الحارية) * نوع من الافعى وقد تقدم في باب الهمزة
الحباب * (الحباب) * الحية قال الجوهري وانما قيل لها ذلك لان الحباب اسم شيطان والحية
يقال لها شيطان روى عن سعيد بن المسيب أنه قال بلغني أن النبي صلى الله عليه وسلم غير
اسم رجل من الانصار كان اسمه الحباب وقال الحباب اسم شيطان وقال أبوداود في باب
تغيير الاسماء القبيح وغير النبي صلى الله عليه وسلم اسم العاص وعزير وعتله وشيطان
والحكم وغراب وشهاب وحباب والرجل الذي غير النبي صلى الله عليه وسلم اسمه هو عبد
الله بن عبد الله بن أبي ابن سلول كان اسمه الحباب فسماه النبي صلى الله عليه وسلم عبد الله
وأبوه كان يكنى أبا الحباب

الحبتر * (الحبتر) * الثعلب وقد تقدم ذكره في باب الناء المثناة
الحبث * (الحبث) * حية بترأ ذات سم قاتل وسمأتى ان شاء الله تعالى لفظ الحية في آخر
هذا الباب

حباحب * (حباحب) * كهذا هديوان له جناحان كالذباب يضيء بالليل كأنه نار وقد ضربت
العرب به المثل فقالوا أضعف من نار الحباحب وقيل الحباحب اسم رجل من محارب بن
خصفة مشهور بالبحل كانت له نار ضعيفة يوقدها مخافة الضيفان فضر بوابه المثل لذلك
قال الجوهري وربما قيل نار أبي الحباحب وهو ذباب وقال في المرصع يقال للنار القليلة
التي لا ينتفع بها وللذباب الطائر في الليل أبوجباحب غير مصروف قلت وهذا الطائر يسمى
القطرب ذكره ابن البيطار وغيره وقال في الصحاح القطرب طائر (وحكمه) تحريم الاكل

لانه من الحشرات

* (الخباري) * بضم الخاء المهملة وفتح الباء الموحدة طائر معروف وهو اسم جنس يقع على الذكر والانثى واحده وجمعه سواء وان شئت قلت في الجمع خباريات قال الجوهرى وألف خبارى ليست للتأنيث ولاللاحاق وانما بنى الاسم عليها فصارت كأنها من نفس الكلمة لا تنصرف في معرفة ولا نكرة أى لا تنون قلت وهذا سهو منه بل ألفها للتأنيث كسماني ولولم تكن له لانصرفت وأهل مصر يسمون الخبارى الحسبرج وهى من أشد الطير طيرا ما وأبعدا شوطا وذلك أنها تصاد بالبصرة فيوجد في حواصلها الحبة الخضراء التى شجرها البطم ومنابتها تخوم بلاد الشام ولذلك قالوا فى المثل أطلب من الخبارى واذا تنف ريشها أو تحسروا بظأنبانه ماتت كذا والكمد الحزن المكتوم وهو طائر طويل العنق رمادى اللون فى منقاره بعض طول وقال الجاحظ الخبارى لها خزانة فى دبرها وأمعائها لها أبداف فيها سلح رقيق ففى ألح عليها الصقر سلحت عليه فينتف ريشه كله وفى ذلك هلاكه وقد جعل الله تعالى سلحها سلاحا لها قال الشاعر

وهم تركوك أسلح من خبارى * رأيت صقرا وأشرد من نعام

ومن شأنها أنها تصاد ولا تصيد روى البيهقى فى الشعب من حديث يحيى بن أبى كثير عن سلمة عن أبى هريرة رضى الله عنه أنه سمع رجلا يقول ان الظالم لا يضره الا نفسه فقال أبو هريرة كذب والذى نفسى بيده ان الخبارى لقوت هذا من خطايا بنى آدم وهو كذلك فى تفسير النعماني فى آخر سورة فاطر يعنى اذا كثرت الخطايا منع الله القطر عن أهل الارض وانما يصيب الطير من الحب والثمرة على قدر المطر قال الشاعر

يسقط الطير حيث يلتقط الحب * ويغشى منازل الكرماء

وهى من أكثر الطير حيلة فى تحصيل الرزق ومع ذلك تموت جوعا لهذا السبب فسبحان القادر على ما يشاء ولدها يقال له نهار وفرخ الكروان يقال له بيل ولذلك قال الشاعر ونهارا رأيت منتصف الليل * وليلارأيت وسط النهار

(الحكم) يحمل أكلها لانها من الطيبات روى أبو داود والترمذى عن يزيد بن عمر بن سفيانة مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن أبيه عن جده أنه قال أكلت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم خبارى قال الترمذى غريب لانعرفه الا من هذا الوجه (الامثال) قالوا أكلد من الخبارى كما تقدم وقال عثمان كل شئ يحب ولده حق الخبارى وانما خصها بالذكر لانها يضرب بها المثل فى الحق فهى على حجة بها تحب ولدها فطعمه وتعلمه الطيران كغيرها من الطيور وقالوا أسلح من الخبارى حالة الخوف وأسلح من الدجاج حالة الأمن وقالوا الخبارى حالة الكروان وقالوا أقصر من ابهام الخبارى ومن ابهام القطاة (المواص) لحم الخبارى بين لحم الدجاج ولحم البط فى الغلظ وهو أخف من لحم البط لانه برى وهو حار رطب جدا وأجوده انما خالف المكدودة قبل الذبح وهو نافع لتسكين الرياح

لكنه يضر بالمفاصل والقولنج ويدفع ضرره الدارصيني والزيت والخل ويتولد منه دم
بلغمى ويوافق أصحاب الامزجة الباردة من الشبان لاسيما اذا أكل في الشتاء
وفي البلاد الباردة وقال صاحب تقويم الصحة يكره لحم الحبارى لغلظه وعسر انضمامه
وأجوده ما طبع بعد أن يمضى عليه يومان ثم يغرز في صدره وأنخذه الثوم الكثير والفلفل
ويعمل بالابازير وهو اذا انضم ولدغذاء كثير او ما كان منه مخلقا خيرا بمن كان عتيقا ويجب
أن يتناول بعده حلواء العسل انتهى وقال القزويني يوجد في حوصلة حجر اذا علق على
الانسان لا يحتمل مادام عليه وان كان به اسهال حبس بطنه واذا علق قلبه على من يكثر النوم
قل نومه وقال ارسطاطاليس في النعوت بيض الحبارى ما كان منه ذكر يسود الشعر
ويبقى صبغه سنة لا ينسل وما كان منه أنثى لا يسود الشعر ويعرف ما يسود بأن يؤخذ
خيط فيدخل في ابرة ويدخل في بيضة فاذا اسود الخيط صبغ به او الافلا (التعبير)
الحبارى في المنام رجل مخفى صاحب دخل ونخرج بلا منفعة كثير الاكل والتعب
لا يفر ليل ولا نهارا

* (الحبرج) * ذكر الحبارى والحجور ولدها وقيل الحبور بن طير الماء (٢)
* (الحبركي) * القراءات الخفساء

فلمست بمرضع ثدي حبركي * أبوه من بني جشم بن بكر
والاثنى حبركة وقال أبو عمر والجرمي قد جعل بعضهم الالف في حبركي للتأنيث فلم يصرفه وربما
شبه به الرجل الغليظ الطويل الظهر القصير الديدن

* (حبلق) * كعماس غنم صغار لا تكبر وقيل قصار الغنم ودقاقها (٣)
* (حبيش) * قال الجوهرى هو طائر جاء مصغرا الكيميت والكعيب انتهى والكعيب
البلبل كما تقدم

* (الحجر) * الاثنى من الخليل لم يدخلوا فيه الهاء لانه اسم لا يشتر كها فيه الذكر والجمع أحجار
وحجور وقيل أحجار الخليل ما يتخذ منها للنسل وليس بقوى وفي كامل ابن عدي في ترجمة
محمد بن عبد الله العرزمي عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده أن النبي صلى الله عليه وسلم
قال ليس في حجرة ولا بغلة زكاة وهذا يدل على أنه يقال لها حجرة بالهاء لكن في المستدرک من
حديث أبي حيان التميمي عن أبي زرعة عن أبي هريرة رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه
وسلم كان يسمى الاثنى من الخليل فرسا (وحكمها) وخواصها كالخليل وسيأتي ذكر
ذلك في باب الخلاء المعجمة والفاء (التعبير) الحجرة في المنام امرأة شريفة مباركة لقوله
صلى الله عليه وسلم ظهورها عز وبطونها كثر فمن ركب حجرة في منامه بآلة الركب
فانه ينكح امرأة شريفة مباركة في عقد صحيح ومن ركب حجرة بلا سرج ولا لجام فانه
ينكح امرأة في غير عصمة أو يركب امرأ لا يثبت عليه وربما دلت الحجرة البيضاء على امرأة
ذات حسب ونسب والحمراء على امرأة ذات زينة والصفراء على امرأة ذات مرض

الحبرج

٢ قوله الحبرج ذكر

الحبارى الذى فى

القاموس ان الحبرج

بالضم من طير الماء

وأما ذكر الحبارى فهو

حبارج كعلا بط وقوله

والحجور ولدها الخ

مخالف لما فى القاموس

حيث قال واليهور

طائر أو ذكر الحبارى

فتدبراه مصححه

الحبركي

حبلق

٣ قوله وقيل قصار

الغنم ودقاقها الذى فى

القاموس قصار المعز

ودمامها فليجتر

اه مصححه

حبيش

الحجر

الجحرف
الجبل

والسوداء على امرأة ذات ملك وسودد والدهما كذلك وربما دلت الحجر على السنة فالسنة
خصب والضعيفة جرب وقد تكون ضعف الجاه والقوى والجبل والله تعالى أعلم
* (الجحرف) * دوية طويلة القوائم أعظم من النمل حكاه ابن سيده
* (الجبل) * بالفتح المذكور من القبح الواحدة بجلة واسم جمعه ججلى ولم يأت جمع على فعلى بكسر
الفاء الاحرفان ججلى وطربى جمع طربان وهو دوية منتنة الريح وستأفى في باب الظاء المسألة
ان شاء الله تعالى والجبل طائر على قدر الحمام كالكقلا أحمر المنقار والرجلين ويسمى
دجاج البر وهو صنفان فجيدى وتهامى فالجيدى أخضر اللون أحمر الرجلين والتهامى
فيه بياض وخضرة وفراخ هذا الطائر يخرج كاسية ومن شأنها اذا لم تلتقح أن تتمرغ
في التراب وتصبه على أصول ريشها فتلقح ويقال انها تبض من سماع صوت الذكر أو بريح
تهب من قبله واذا باضت ميز الذكر الذي كور منها خفضتها وهى تحضن الاناث وهما كذلك
في التربية قال التوحيدى ويعيش الجبل عشر سنين ويهـ سنع عشرين يجلس الذكر على واحد
والانثى على واحد ومن طبع الجبل أنه يأتى أعشاش نظرائه فيما أخذ يبضها ويحضنه فاذا
طارت الفراخ لحقت بأمهاتها التى باضتها وفى تركيبه قوة الطيران حتى ان الانسان اذا لم يره
يظنه حجرا يخرج من مقلع والذكر شديد الغيرة على الانثى فلذلك اذا اجتمع ذكران اقتتلا
على الانثى فأبهم ما غلب ذل الآخر وتبعته الانثى الغالب منهما وفى طبع الذكر أن يحدع
أمثاله بقرقرته ولهذا يتخذ الصيادون فى أشراكهم ليكثر القرقررة فيجتمع اليه أبناء جنسه
فيقعن معه وهو يفعل ذلك كالحساسد لها والمتقم منها والانثى اذا أصيب يبضها قصدت
عش غيرها وغلبتها على يبضها وتسرقه وتحضنه (فائدة) ذكر فى كتاب النشوان وتاريخ
ابن الجبار عن أبي نصر محمد بن مروان الجعدي أنه أصل مع بعض مقدمى الاكراد على
سماط فيه جملتان مشويتان فأخذ الكردي بيده واحدة وضحك فسأله عن ذلك فقال
قطعت الطريق فى عنفوان شبابى على ناجر فلما أردت قتله تضرع الى قلـم أقبل تضرعه ولم
أفلقه فلما رأى الجندمى التفت الى جملتين كانتا فى جبل وقال اشهد الى عليه انه قاتلى ظلمنا
فقتله فلما رأيت هاتين الجملتين تذكـرت حقه فى استشهادهما على فقال ابن مروان
لما سمع ذلك منه قد شهدنا والله عليك عند من يقيدك بالرجل ثم أمر بضرب عنقه (الحكم)
أكلها حلال اتفاقا وسماى ان شاء الله تعالى فى النحام فى باب النون عن كامل ابن عدي
أن الطير المشوى الذى أهـدى للنبي صلى الله عليه وسلم كان جبلا وقيل كان نحاما وضح أنه
صلى الله عليه وسلم كان بين كتفيه خاتم مثل زور الجبل قال الترمذى المراد بالجبل هذا
الطائر وزرها يبضها قلت والصواب أنها جبل السمرير واحدة الجبال وزرها الذى يدخل
فى عرونها وروى البيهقى فى دلائل النبوة عن الواقدى عن شيوخه أنهم قالوا لما شك
فى موت النبي صلى الله عليه وسلم قال بعضهم قدمات وقال بعضهم لم يمت فوضعت أسماء
بنت عيسى يدها بين كتفيه ثم قالت نوفى رسول الله صلى الله عليه وسلم قد رفع الخاتم من بين

كتفيه فكان هـ ذا هو الذي عرف به موته صلى الله عليه وسلم وأسماء بنت عميس كانت زوجة جعفر بن أبي طالب ثم تزوجها الصديق فأولدها محمد ثم تزوجها علي بن أبي طالب بعد وفاة الصديق وكان محمد بن أبي بكر صـ غير أقرباه علي فهو ربيب علي بن أبي طالب رضي الله تعالى عنهم أجمعين (فائدة أخرى) في المستدرک عن وهب بن منبه أنه قال لم يبعث الله نبيا الا وقد كانت عليه شامة النبوة في يده اليمنى الانبياء محمد صلى الله عليه وسلم فان شامة النبوة كانت بين كتفيه وقال علي رضي الله تعالى عنه لاهل العراق يا أشباه الرجال ولا رجال يا عقول ربات الخجال وقال كثير عزة

وأنت الذي حبيت كل قصيرة * الى فلا تدرك نذاك القصائر

عنيت قصيرات الخجال ولم أرد * قصارا الخطا شمر النساء البحار

وسياق الكلام على خاتم النبوة في باب السكاف في لفظ الكركي (الامثال) ضرب النبي صلى الله عليه وسلم المثل بالجل فقال اللهم اني أدعو قريشا وقد جعلوا طعامي طعام الخجل يريد أنه يأكل الحبة بعد الحبة لا يجيد في الاكل وقال الازهري أراد أنهم غير جادين في اجابتي فلا يدخل منهم في دين الله الا النادر القليل وروى الحافظ أبو القاسم الاصبهاني في كتاب الترغيب والترهيب عن أنس رضي الله تعالى عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال أول ما يحاسب العبد عليه يوم القيامة صلاته فان صلحت صلح سائر عمله وان فسدت فسد سائر عمله قال وكان يقول حاذوا المناكب في الصلاة فان الشيطان يتخلل الصفوف كما يتخلل الخجل والصف الايمن خير من الصف الايسر قال قوله حاذوا من الحذاء وهو أن يجعل المنكب بجانب المنكب (الخواص) لجهام معتدل جيد سربع الهضم اذا ابتلع من كبدها وهي حارة قدر نصف مثقال نفع من الفزع ومرارتهما تنفع الغشاوة المظلمة في العين اكتمالا واذا سعط بمرارتهما انسان في كل شهر مرة احتسدت ذهنه وقل تنسيما به وقوى بصره وقال المختار بن عبدون يبيض الخجل ألطف من يبيض الدجاج وهو نافع للمترهين وضار بأصحاب الكدويول غذاء معتدلا وبوافق أصحاب الامزجة المعتدلة وهو أجود هضم من يبيض الدجاج وأجود ما يعمد أن يلقي في الماء وهو يغلي وفيه ملح أو خل ويكون الماء متساويا عليه وكذلك كل يبيض وأما المطبخ من ككل يبيض فردى مجدا يولد حجارة في المثانة ويحدث غما وقولنا في المغلي في الماء أهضم منه وأنفع ومن المغلي في الادهان أيضا انتهى وقال غيره يبيض الخجل اذا طبخ في الماء المغلي في الكمون والملح أو بخل عنصل وأكل نفع من المغص وسائر أوجاع البطن (وأما رؤيته في المنام) فالجملته تدل على امرأة غير آلفة وربما تدل رؤيتها على محبة الاولاد

الحداثة

* (الحداثة) بكسر الحاء المهملة أخس الطير وكنيته أبو الخطاف وأبو الصلت ولا تنقل حداثة بفتح الحاء لانها الفأس التي لها رأسان وقد جاء في الحديث الحديا على وزن الثريا كذا قيده الاصيلي وقد جاء الحداية بغير همز وفي بعض الروايات الحديثة بالهمز وكأنه تصغير

ذكره الصاغاني قال وصواب تصغيره الحديثة بالهمز وان ألقيت حركة الهمزة على الباء
شدتها وقلت الحديثة على مثال عليقة وفي الحديث لا بأس بقتل الحدو والافعو قال
الازهرى هي لغة فيهما وقال ابن السراج بل هي على مذهب الوقف لا على هذه اللغة قلب
الالف واو على لغة من قال حدا وكذا أفعى انتهى وقال الأصمعي جمع الحديثة حداً كلبا
وزاد ابن قتيبة وحداً قال الجوهري هي مثل غنية وغناب وقد قال في عن ب الحبة
من الغناب غنية وهو بناء نادر لأن الغلب على هذا البناء الجمع نحو قرد وقردة وفيل وفيلة
ونور ونورة لأنه قد جاء للواحد وهو قليل نحو الغنية والتولة والطيبة والخيرة والطيرة
ولا أعرف غيره انتهى وهو قد ذكر ذلك في حداً كما تقدم والطيبة المغنم الهني والتولة
ما تحبب به المرأة لزوجها والخيرة والطيرة معروفان قلت وقدر دعاه ثومة جمع ثوم
وذبيحة وهو وجع في الحلق ومنه وهو العنكبوت وريحته وهي البلحة وضغنة وهي السمينة
وهنة وهي نوع من القناذ وتينة وهي شجرة بوادي ابراهيم بالحجاز والحداة تبيض
بينتين وربما باضت ثلاثاً وخرج منها ثلاثة أفرار وتحضن حشرين يوماً ومن ألوانها السود
والرمد وهي لا تصيد وإنما تخطف ومن طبعها أنها تقف في الطيران وليس ذلك لغيرها من
الكواسر وزعم ابن وحشية وابن زهران العقاب والحداة يتبدلان فيصير العقاب
حداة والحداة عقاباً وفي نسخة الغراب بدل العقاب فسبحان القادر على ما يشاء ويقال
إنها أحسن الطير مجاورة لما جاورها من الطير فلو ماتت جوعاً لا تعدد على فراخ جاريها
وتزعم رواية الاخبار ونقله إلا أنها كانت من جوارح سليمان بن داود عليه السلام الصلاة
والسلام وإنما امتنع من أن تؤلف أو تملك لأنها من الملك الذي لا ينبغي لأحد من بعده
* والسبب في صياحها عند سفادها أن زوجها قد جحد ولدها منه فقالت يابني الله قد
سفدني حتى إذا حضت يفضي وخرج منه ولدي يجدنني فقال سليمان عليه السلام للذكر
ما تقول فقال يابني الله إنها تقوم البراري ولا تمتنع من الطير فلا أدري أهومني أو من
غيري قال فأمر سليمان عليه السلام بإحضار الولد فوجدته مشبهاً بالده فالتحق به ثم قال لها
سليمان عليه السلام لا تمكنيه أبداً حتى تشهدى عليه ذلك الطير لا يجب بعد بدنها فصارت
إذا سفدها صاحت وقالت يا طيور أشهدوا فانه سفدني اه وتقول في صياحها كل شيء
هالك الأوجه وهي طرشاء ولو كانت مما يصاد بها لما كان من الكواسر أحسن صيداً منها
ولا أجل ثمناً ومن طبعها أنها لا تخطف إلا من يمين من تخطف منه دون شماله حتى أن
بعض الناس يقول أنها عسراء لأنها لا تأخذ من شمال إنسان شيئاً وقال القزويني أنها
سنة ذكر وسنة أنثى وفي صحيح البخاري وغيره أن أعرابية كانت تخدم نساء النبي صلى
الله عليه وسلم وكانت كثيراً ما تمثل بهذا البيت

ويوم الوشاح من أعاجيب ربنا * على أنه من ظلمة الكفر فبان

فقال لها عائشة رضي الله تعالى عنها ما هذا البيت الذي أسمعته منك فقالت شهدت

قوله وضغنة مخالف
لما في القاموس حيث
قال والضغنة بالكسر
المرأة والناقاة السمينة
الخ وقوله وتينة هكذا
في بعض النسخ وفي
بعضها سمية وبعضها تينة
ولم أقف على شيء من
ذلك في القاموس
فليتظر اه معجمه

قوله من أعاجيب
في بعض النسخ من
عاجيب اه معجمه

عروسانا تجلي اذ دخلت مغتسلاتنا وعليها وشاح فوضعتہ فجاءت الحديا فأبصرت حسرتہ
 فأخذته ففقدوا الوشاح فاتهموني به ففتشوني حتى قبلي فدعوت الله أن يبرئني فجاءت
 الحديا بالوشاح حتى ألقته بينهم كذا قيده الاصيلي الحديا على وزن الثريا وروى من طريق
 الصانغاني وغيره الحديا بغير همز والحديمة بالهمز وفي رواية فرفعت رأسي وقلت
 يا غياث المستغيثين فما أتممتن حتى جاء غراب فرمى الوشاح أو قالت فألقى الوشاح بيننا
 فلورأيتني يا أم المؤمنين وهن حولي يقتلن اجعلين في حل فنظمت ذلك في بيت فأنا أنشده لثلاث
 أنسى النعمة فأترل شكرها وروى الحافظ النسفي في كتاب فضائل الاعمال بإسناده
 الى حماد بن سلمة أن عاصم بن أبي الجود شيخ القراء في زمانه قال أصابني خصاصة فجئت الى
 بعض اخواني فأخبرته بأمرى فرأيت في وجهه الكراهة فخرجت من منزله الى الجبانة
 فصليت ما شاء الله ثم وضعت وجهي على الارض وقلت يا مسبب الاسباب يا مفتح الابواب
 يا سامع الاصوات يا مجيب الدعوات يا قاضي الحاجات اكفني بجلالك عن حرامك وأغنني
 بفضلك عن سؤالي قال فوالله ما رفعت رأسي حتى سمعت وقعة بقربي فرفعت رأسي فاذا حداة
 طرحت كيسا أحر فأخذت الكيس فاذا فيه ثمانون دينارا وجوهرة ملفوفة في قطنة
 مندوفة قال فبعثت الجوهرة بمال عظيم وفضلت الدنانير فاشتريت بها عقارا ووجدت الله على
 ذلك انتهى وحكى القشيري في الرسالة في آخر باب كرامات الاولياء عن شبيل المروزي
 انه اشترى الجبانة نصف درهم فاستلبته منه حداة فدخل شبيل مسجدا يصلي فيه فلما رجع
 الى منزله قدمت له زوجته لما فاضل لها من أين لكم هذا فقالت تنازع حداثان فسقط
 هذا منهما فقال شبيل الحمد لله الذي لم ينس شبلا وان كان شبيل ينساه وفي كتاب
 المجالسة للدينوري في الجزء الثالث عن عثمان بن عفان رضي الله تعالى عنه قال كان سعد
 ابن أبي وقاص بين يديه لحم فجاءت حداة فأخذته فدعا عليه فاسعد فاعترض عظم في حلقها
 فوقعت ميتة انتهى وروى بالسند الصحيح أن الشيخ عبد القادر الجيلي قدس الله روحه
 جلس يوما يعظ الناس وكانت الريح عاصفة فترت على مجلسه حداة طائرة فصاحت
 فشوت على الحاضرين ما هم فيه فقال الشيخ يارب خذ رأس هذه الحداة فوقعت
 لوقتها في ناحية ورأسها في ناحية فنزل الشيخ عن الكرسي وأخذها بيده وأمر يده الأخرى
 عليها وقال بسم الله الرحمن الرحيم فحيت وطارت والناس يشاهدون ذلك (الحكم)
 يحرم أكلها لانهم من القواسق الخمس المأمور بقتلها قال الخطابي المراد بفسقها تحريم
 أكلها وسبأني ان شاء الله تعالى في باب الفاء في لفظ الفأريان ذلك وفي الصحيحين من
 حديث ابن عمر وعائشة وحفصة رضي الله تعالى عنهم أجمعين أن النبي صلى الله عليه وسلم قال
 خمس فواسق يقتلن في الحل والحرم وفي رواية ليس على المحرم في قتلهن جناح الحداة
 والغراب الابقع والعقرب والفأرة والكلب العقور به صلى الله عليه وسلم بذلك هذه
 الخمسة على جواز قتل كل مضر فيجوز له أن يقتل الفهد والثمر والذئب والصقر

والشاهين والباشق والزنبور والبرغوث والبق والبعوض والوزغ والذباب والنمل اذا
آذاه قال الراجعي وفي معنى هذه الخمسة الحية والذئب والاسد والثور والنسر والعقاب فهذه
الانواع يستحب قتلها للمعرم وغيره وقال في باب الاطعمة ما يخالف ذلك وهو ان قتلها
على سبيل الوجوب وديما في بيان هذا ان شاء الله تعالى في باب الصادق في الكلام على الصيد
(الامثال) قالوا واحدة واحدة وراى البندقة قال ابو عبيدة يراد بذلك هذه الحداة التي
تطير والبندقة ما يرمى به يضرب للتحذير (الخواص) مرارتها تجفف في الظل وتنقع
في اناء زجاج فمن لسعه شئ من الهوام قطر منه في الموضع الذي لسع فيه واكمل مخالفا
ان لسع في الجانب الايمن اكحل في العين اليسرى وان لسع في الجانب الايسر اكحل
في العين اليمنى ثلاثة اميال فانه ينجيها وان سمحت وطرحت في سلة الحماوى ماتت الحيات
كلها ودمها اذا خلط بقليل مسك وماء ورد وشرب على الريق نفع من ضيق النفس وان
علقت وهي حية في بيت لم يدخله حية ولا عقرب (التعبير) الحداة تدل رؤيتها على
الحرب والقتال لما قيل حداة حداة وراى البندقة قال بعض اهل اللغة ان حداة وبندقة
كنا قبيلتين من سبعة العشرة فأغارت حداة وتغلبت وكانت تنزل بالكوفة على بندقة
وكانت تنزل باليمن فنالت منهم ثم كسرت بندقة حداة وتغلبت عليهم وقيل هي الطائر
المعروف وبندقة الراعى كما تنقذهم وربعات على الرجل المتعثر أو المرأة الزانية وجماعة
الحداة تدل على قطاع الطريق وربعات رؤيتها على من يحمل قتاله لكفره وشركه فان
قتلهم مباح في الحل والحرم وكذلك الحداة قاله ابن الدقاق وقال غيره الحداة
في المنام ملك حامل الذكرا طالم وذلك لقوة سلاحه وقربه من الارض ومن أصاب حداة
ولد له سلام وينال قبل البلوغ ملكا فان طارت منه مات الولد وقال ارباطا ميدورس الحداة
في المنام تدل على اللصوص والخاطفين وتدل على النساء والله أعلم (٢)

٢ يوجد هتافى
بعض النسخ مانصه
* (الاحقب) * حمار
الوحش سعى بذلك
لياس في حقيقه
والاثنى حقباء قال
رؤية

كانها حقباء بلفاء
الزاق * والزلق حمز
الدابة اه والالبق
بصنيعه أن يذكر ذلك
في حرف الهمزة وان
نظر الى زيادة الالف
فالانسب ذكره
فيماسا في فيما قوله
حامهم له يليها فاف
فتدبراه مصححه

الحذف

الحتر

الحرباء

* (الحذف) * بفتح الحاء والذال المهجبة غنم سود صغار من غنم الحجاز الواحدة حذفة
وفي حديث الصلاة لا يتخللكنم الشياطين كأنها حذف وفي رواية كأن ولاد الحذف
قبل يا رسول الله وما أولاد الحذف قال ضأن سود جرد صغار تكون باليمن
* (الحتر) * الفرس العتيق وفرخ الحمامة وقيل الذكرا منها وولد الطيبة وولد الحية والصقر
وابازى وقال ابن سيده الحتر طائر صغير أعرا أصقع قصير الذنب عظيم المنكين والرأس
وقيل انه يضرب الى الحضرة وهو يصيد

* (الحرباء) * كنيته أبو بخادب وأبو الزنديق وأبو الشقيق وأبو قادم ويقال له جمل اليهود
كما تقدم قال الامام القزويني في كتاب عجائب المخلوقات لما ذكر الحرباء خلقا بطيء النهضة
وكان لا بد له من القوت خلقه الله على صورة بعوضة فخلق عينيه تدور الى كل جهة من
الجهات حتى يدرك بصيده من غير حركة في يديه ولا قصد اليه ويبقى كأنه جامد
أو كأنه ليس من الحيوان ثم أعطى مع السكون خاصية أخرى وهو أنه يتشكل بلون الشجرة التي

يكون عليه استى يكاد يختلط لونه بلونه ثم اذا قرب منه ما يصطاده من ذباب وغيره أخرج لسانه ويخطف ذلك بسرعة كلعوق البرق ثم يعود الى حاله **==** أنه جزء من الشجرة وخلق الله لسانه بخلاف المعتاد ليخلق ما بعد عنه بثلاثة أشبار ونحوها يصطاد به على هذه المسافة واذا رأى ما يروعه ويخوفه تشكى وتكون على هيئة وشكل يفتر منه كل من يريده من الجوارح ويكرهه بسبب ذلك التلون انتهى والحرباء أكبر من العظاية وهي تستقبل الشمس وتدور معها **==** كيف ما دارت وتتلون بجزر الشمس كما قال الامام الغزالي ألوانا مختلفة فتتلون الى حمرة وصفرة وخضرة وماشئت وهو ذكر أم حنين والجمع الحرابي والاثني حرباء قال رجل خاصمت ابن أخي الى معاوية فجعات أجمه فقال أنت كما قال الشاعر

اني أتبع له حرباء تنضبة * لا يرسل الساق الا مسكاسا

أراد بالساق هنا الغصن من أغصان الشجرة والمعنى أنه لا تنقضي له حجة حتى يتمسك بأخرى تشبها بالحرباء قال الجوهري ويقال حرباء تنضب كما يقال ذئب غضى والتنضب شجر ينفض منه السهام والتاء زائدة لأنه ليس في الكلام فعل وفي الكلام تنفعل مثل تقتل وتخرج الواحد تنضبة ويقال لها أيضا حرباء الظهيرة وهي دويبة غبراء مادامت فرخا ثم تصفر وهي أبدا تطلب الشمس حين تبد وتخبو بوجهها اليها حتى اذا استوت الشمس على رأس شجرة وما يجرى مجراها فاذا صار قرص الشمس فوق رأسها بحيث لا تراها أصابها مثل الجنون فلا تزال طالبة لها ولا تنفتر الى أن تصوب الى جهة المغرب فترجع بوجهها اليها مستقبلة لها ولا تنصرف عنها الى أن تغيب الشمس فاذا غابت الشمس طاب هذا الحيوان معاشه ليل **==** له الى أن يصبح حتى ان طائفة من المتكلمين تلى طبائع الحيوان يقولون انه مجوسى ولسانه طويل جدا مقداره ذراع **==** ما تقدم وذلك دليل على أن يكون مطويا في حلقه وهو يبلغ به ما بعد عنه من الذباب والاثني من هذا النوع تسمى أم حنين وسنأتي في آخر الباب وقد سمي أبو النجم في بعض شعره الحرباء بالشتى وليس الشتي باسم للحرباء وانما سماه بالاستقبالة الشمس كذا ذكر في المحكم في العين والنون والباء وهذا الحيوان يوصف بالحزم لأنه مع قلبه مع الشمس لا يرسل يده من غصن حتى يمسك غيره وهو يشبه رأس العجل وعلى هيئة السمكة الصغيرة وله أربعة أرجل كسامة أبرص وذو الشخ جمال الدين بن هشام في شرح بيات سعاد أن للحرباء سناما كسنام البعير وأنه يتلون ألوانا ويكنى بأقزرة وهي تتلون بلون الشجرة التي تهكون عليها حتى تكاد تختلط بلونها فاذا قرب منها الذباب ونحوه اختطفه بلسانه وقد تقدم عن القزويني تظير ذلك (الحكم) قال في الروضة انها نوع من الوزغ غير مأكولة لكن مقتضى ما قاله الجاحظ والجوهري من أنها ذكراً أم حنين أنها تأكل لأن أم حنين مأكولة كما سيأتي ان شاء الله تعالى لكن قالوا ان الحرباء من ذوات السهوم فيكون هذا علة تحريمها لانها نوع من الوزغ (الامثال) قالوا فلان يتلون تلون الحرباء يضرب لمن لا يثبت على حالة وقالوا أجود

قوله بالشتى هكذا في بعض النسخ بالمجبة وفي بعضها بالشتى بالمهملة وليقرأه

مصححه

قوله بأقزرة في بعض النسخ بأقزرة اه

مصححه

من عين الحرباء وأحزم من الحرباء لما تقدم والحزم الاحتراس والنظر في الامر قبل
الاقدام عليه (الخواص) دمه اذا تنف الشعر النابت في أجفان العين وجعل في أصوله
لم ينبت أبدا ومرارتها اذا اكتحل بها ازال غشاوة البصر وشحمها اذا جعل على
حديدة وأحرق بالنار وخالط بالدم مع شيء يسير من الماء وجدد عليه الدم والشحم وطلى به
قروح الرأس والابصار فانه يبرئها من أول طليته (التعبير) الحرباء في المنام وزير ملك
أو خليفة لا يكاد يفارقه لانها تدور أبدا مع الشمس ولا تفارقها كما تقدم وربما دلت على
الخدمة للسلطان أو الفطنة في الدين أو المرأة الجوسية وربما دلت على الحرب والنسب
على الميت والله أعلم

الحردون

* (الحردون) بكسر الحاء وبالذال المهجمة دويبة شبيهة بالضب وقيل هو ذكر الضب
لأنه ذكر ين مثله وهو من ذوات السموم يوجد في العمران المهاجرة كثيرا له كف ككف
الانسان مقسومة الاصابع الى الانامل وجلده لا برص فيه بخلاف سام ابرص والحق أنه
غير الورل خلافا لعبد الطيف البغدادى (وحكمه) تحريم الاكل لانه من ذوات
السموم (الخواص) قال ارسطو من أطلى بشحم الحردون وألقى نفسه على التماسيح لم يضره
التمساح واذا شتم رائحته خدر وانقلب على ظهره وان أحرق جلده واطلى به انسان
لم يحس بالضرر والقطع ولو فرق بين رأسه وجسده والعيارون يفعلون ذلك فيظهر منهم
الثبات على الضرب وغيره والحردون يقتل العقرب واذا علق نحه على صاحب حي
الربيع في خرقة سوداء أبرأه وأزالها وقال مهر اريس انما يعلق قلبه على الوصف الذي
تقدم (ورؤيته في المنام) تدل على الطمع والشره في الكسب واختلاف المزاج والذهول
والنسيان والله أعلم

الحرشاف او الحرشوف

* (الحرشاف أو الحرشوف) الجراد المهزول الكثير الاكل الواحدة حرشافة وفي حديث
خولة بنت ثعلبة زوج أوس بن الصامت رضى الله عنه لما قال لها أنت كظهر أمي وجاءت
تستفتي له رسول الله صلى الله عليه وسلم ونشئتكى الى الله فأنزل الله عز وعلا فيه اقدسمع الله
قول التي تجادل في زوجها ونشئتكى الى الله الى آخر الآيات قال لها النبي صلى الله عليه
وسلم مر به أن يعتق رقبة قالت والله ما يجدر بة وما له خادم غيرى قال مر به فليصم شهرين
متتابعين قالت والله يا رسول الله ما يقدر على ذلك انه يشرب في اليوم كذلك كذا مرة قد ذهب
بصره مع ضعف بدنه وانما هو كالحرشافة شبهته بالجراد المهزول الكثير الاكل

الحرقوص

* (الحرقوص) بضم الحاء المهملة وبالقاف المعجمة وبالصاد المهملة في آخره وبالسين
في لغة عوض الصاد دويبة كالبرغوث صغيرة رقط بحمرة أو صفرة ولونه الغالب عليه السواد
وربما نبت له جناحان فطار قال الرازي

ماتى البيض من الحرقوص * يدخل تحت الحلق المرصوص
من ماورد لص من اللصوص * يهر لاغال ولا رخيص

أراد بلا مهر أصلاً وقيل هي دويبة مثل القراد وأنشدوا * مثل الحراقيص على حجار *
وفي ربيع الأبرار للزحشري أنها دويبة أكبر من البرغوث وعضها أشد من عضه وهي
مولاة بفروج النساء تولى النمل بالمداء كبر وينبت لها جناحان كما ينبت للتملة وقيل الحرقوص
البرغوث بعينه واحتج له بقول الطرماح

ولو أن حرقوصاً على ظهر قلة * يكر على صفي تميم لوات

ويقال له النهيك وقالت أعرابية

يا أيها الحرقوص مهلاً مهلاً * أابلأ أعطيتني أم نخلأ

* أم أنت شئ لا تبالى الجهلاً *

وقال ابن سيده الحرقوص دويبة محترمة لها حكمة الزبور تلدغ بها كالأطراف السباط
ولذلك يقال لمن ضرب بأطراف السباط أخذته الحراقيص (فأنة) الحرقوص السعدى
رجل من الصحابة وهو ذو الخويصرة التميمي الذي بال في المسجد وهو القاتل للنبي صلى الله
عليه وسلم وهو يقسم عدل فقال ويلك فمن يعدل أذالم أعدل قد خبت وخسرت ان لم أعدل
وهو الذي خاصم الزبير في شراج الحرة وقال أن كان ابن عمك فأمر النبي صلى الله عليه
وسلم الزبير باستيفاء حقه * وقال ابن الأثير في أسد الغابة الحرقوص بن زهير السعدى من
الصحابة ذكره الطبري وقال ان الهرمزان الفارسي كفر ومنع ما قبله واستعان بالاكراذ
وكرمه فكتب عتبة بن غزوان الى عمر رضي الله عنه بذلك فكتب اليه عمر يأمره بقضه
وأما المسلمين بحرقوص بن زهير وكانت له صحبة من رسول الله صلى الله عليه وسلم وأمره
بالقتال فاقبل المسلمون والهرمزان فانهزم الهرمزان وفتح حرقوص سوق الأهواز وزل
به لولة أثر كبير في قتال الهرمزان وبقي حرقوص الى أيام علي رضي الله تعالى عنه وشهد
معه صفين ثم صار مع الخوارج ومن أشدهم على علي وكان مع الخوارج لما قاتلهم على
فقتل حرقوص يومئذ سنة سبع وثلاثين (وحكمه) تحريم الأكل لانه من الحشرات

الحريش

* (الحريش) * نوع من الحيات أرقط كذا قاله الجوهري وقال بعده هذا الحريش دابة لها
مخالب كمنخال الاسد ولها قرن واحد في هامتها ويسمونها الناس الكركدن وقال أبو حيان
التوحيد هي دابة صغيرة في جرم الجدي ساكنة جدا غير أن لها من قوة الجسم وسرعة
الحركة ما يعجز القناس ولها في وسط رأسها قرن واحد مصمت مستقيم تناطح به جميع
الحيوان فلا يفلحها شيء ويحتمل لصيدها بأن تتعرض لها فتأخذ أوصية فاذا رأتها
ونبت الى حجرها كأنهم اتريد الرضاع وهذه محبة فيها طبيعة ثابتة فاذا هي صارت في حجر
الفتاة أرضعتها من ثديها على غير حضور اللبن فيها حتى تصير كالنشوان من الحمر فيأتيها
القناس على تلك الحالة فيشدّها وثاقاً على سمكون منها بهذه الحيلة وقال القزويني
في الاشكال الحريش حيوان في حجم الجدي ذو وعد وشديد وعلى رأسه قرن واحد كقرن
الكركدن وأكثر عدوه على رجله لا يلحقه شيء في عدوه ويوجد في غياض بلغار وحبستان

اتمى (وحكمه) التعويم سواء كان من نوع الحيات أو الحيوان الموصوف بالعموم انتهى
عن أكل كل ذي ناب من السباع (المواضع) دمه يشرب من به خناق ينفتح في الحال
ولجه يرى صاحب القولنج أكلا وكعبه يجعل على العرق المدعى يسكن ألمه

* (الحسبان) * الجراد واحد حسبانة وكذلك النملة الصغيرة

* (الحساس) * جنس من السمك صغار وهو الهف

* (الحسل) * ولد الضب والجمع أحسال وحسول وحسلان وحسلة يقال ذلك لولد الضب
حين يخرج من بيضته وكنية الضب أبو حسل (وحكمه) كآبيه (الأمثال) قالوا لا آتيك
سن الحسل أى أبدأ لأن سنها لا تسقط حتى تموت وأنشد العجاج يقول

أفك لو عمرت عمر الحسل * أو عمرو نوح زمن الفطحل

والنخمر مبتل كطين الوحل * كنت رهين هرم وقتل

الفطحل على وزن الهز برزمن لم يخلق فيه الناس وكانت الجبارة فيه رطبة

* (الحسيل) * ولد البقرة الأهلية لا واحد له من لفظه والثنى حسيلة كذا قاله

الجوهري وهو وهم والسواب الحسيل أولاد البقرة واحدة حسيلة لأنه سمع له واحد من لفظه

وفي كفاية المتخلف الحسيلة البقرة وجمعها حسائل

* (حسون) * عصفور ذو ألوان بجمرة وصفرة وبياض وسواد وزرقة وخضرة يسميه أهل
الاندلس أبا الحسن والمصريون بأزفاية وربما أبدلوا الزاى سيناً وهو يقبل التعليم فيعلم أخذ
الشيء من يد الإنسان المتباعد ويأتى به إلى مالكه وهو رداً في عموم العصفير ويسمى أن شاء
الله تعالى في باب العين المهملة

* (الحشرات) * صغار دواب الأرض وصغارها وسماتها الواحدة حشرة بالتحريك وابن

أبي الأشعث يسمى جميع هذا الحيوان الأرضي لأنه لا يفارقها إلى الهواء ولا إلى الماء وهو

يأوى في جحرته ويركز في بطنها ولا يحتاج إلى شرب الماء ولا إلى شم النسيم وهو قرين الأفاعي

والحيات والجردان الأهلية والبرية والبروع والضب والحردون والقنفذ والعقرب

والخنفساء والوزغ والنمل والحلم وأنواع أخرى سيأتى منها ما لم يتقدم له ذكر (فائدة) قوله تعالى

أولئك يعلمهم الله ويعلمهم اللاعنون قال مجاهد اللاعنون الحشرات والبهايم يصيبهم الجذب

بذنوب علماء السوء الكاذبين فيلعنونهم رواه ابن ماجه مرفوعاً إلى النبي صلى الله عليه وسلم

فان قيل كيف جمع ما لا يعقل جمع من يعقل فالجواب أنه أسند إليهم فعل من يعقل كما قال

رأيتهم لي ساجدين ولم يقل ساجدات وكنقولته تعالى وقالوا الجلودهم لم تشهدتم علينا وقال

ابن عباس رضي الله تعالى عنه ما اللاعنون كل المخلوقات ما عدا الجن والانس وقيل

ما عدا الملائكة فقط (الحكم) يحرم أكل الحشرات ولا يصح بيعها لعدم النفع بها وبه قال

الامام أحمد وأبو حنيفة وداود وقال مالك أنه حلال لقوله تعالى قل لا أجد فيما أوحى إلى

محرماً على طاعم يطعمه إلا أن يكون ميتة الآية ولحديث التلب بن ثعلبة بن ربيعة التميمي

الحسبان

الحساس

الحسل

الحسيل

حسون

الحشرات

قوله الحسيل ولد

البقرة الخ لا يخفى ما في

هذه العبارة والذي

في القاموس عطفاً

على معاني الحسيلة

ما نصه وولد البقرة

والحسيل جمعه والبقرة

الأهلي لا واحد له

إلى آخر ما قال فتأمل

مع ما هنا وتدبر اه

مصححه

قوله التلب بن ثعلبة

ابن ربيعة التميمي

مخالف لما في القاموس

ونصه والتلب ككتف

وقلرب سفيان البقطان

ابن أبي ثعلبة صحابي

عنبري اه فليظرا اه

مصححه

قال محبة النبي صلى الله عليه وسلم فلم أسمع لحشرة الأرض حياء رواه أبو داود والتلب
بناء مثناة من فوق مفتوحة ثم لام مكسورة ثم باء ثالثة الحروف وقال شعبة التلب بناء مثلثة
وفي سنن أبي داود في كتاب العتاق عن أحمد أنه قال كان شعبة ألثغ لم يبين التاء من التاء
وكذلك قال الامام الحافظ أبو عمر بن عبد البر ثم قال وكان التلب يكنى أبا الملقام روى عنه
ابنه الملقام أنه أتى النبي صلى الله عليه وسلم فقال استغفر لي يا رسول الله فقال اللهم
اغفر للتلب وارحمه ثلاثا واحتج الشافعي والاصحاب بقوله تعالى ويحرم عليهم الخبائث
وهو ما تستخبثه العرب بقوله صلى الله عليه وسلم خمس من الدواب كلهن فاسق يقتلن
في الحل والحرم الغراب والحدأة والعقرب والقأرة والكلب العقور رواه البخاري ومسلم
من رواية عائشة وحفصة وابن عمر رضي الله عنهم وعن أم شريك أنه صلى الله عليه وسلم
أمر بقتل الوزاغ رواه الشيخان وأما قوله تعالى قل لأجد فيما أوحى إلى محترما الآية
فقد قال الشافعي وغيره من العلماء معناه مما كنتم تأكلونه وتستطيبونه وقال الغزالي
في الوسيط لا يؤكل من الحشرات الا الضب وقد استدرك عليه اليربوع وابن عرس وأم حنين
والقنفذ والدلدل وسياق الكلام عليهن في أما كنهن ان شاء الله تعالى

* (الحشو والحاشية) * صغار الابل التي لا يكافئها وكذلك من الناس

* (الحصان) * بكسر الحاء المهملة الذ كرم الخيل قيل انما سمي حصانا لانه حصن ماله فلم
ينز الا على كريمة روى البخاري ومسلم والترمذي والنسائي عن البراء بن عازب رضي الله
تعالى عنه قال كان رجل يقرأ سورة الكهف الى جانبه حصان مربوط فغشيت به صحابة
فجعلت تدنو وتدنو فجعل فرسه ينفر فلما أصبح ذكر ذلك للنبي صلى الله عليه وسلم فقال
تلك السكينة تنزل للقرآن والرجل المذكور رأس يد بن حضير وفي الخبر ان فرعون
هاب دخول البصر وكان على حصان أدهم ولم يكن في خيل فرعون اثني فجاءه جبريل على
فرس وديق أي تشبه في الصورة هماما وقال له قد قدم فخاض البحر فتبها حصان
فرعون ومعه كائيل يسوقهم لا يشرد منهم ثم أحدهما صار آخرهم في البحر وهم أولهم
أن يخرج انطبق عليهم فأغرقهم أجمعين وروى عن ابن مسعود رضي الله تعالى عنه
أنه قال كان اصحاب موسى ستمائة ألف وسبعين ألفا وقال عمرو بن ميمون كانوا ستمائة
ألف وقيل خرج موسى في ستمائة ألف وعشرين ألف مقاتل لا يعدون ابن العشرين لصغره
ولا ابن الستين لكبره وكانوا يوم دخول مصر مع يعقوب اثنين وسبعين ألفا ما بين رجل
وامرأة فلما أرادوا المسير ضرب الله عليهم التيب فلم يدرؤا أين يذهبون فدعا موسى مشيخة
بنى اسرائيل وسألهم عن ذلك فقالوا ان يوسف عليه الصلاة والسلام لما حضر الموت
أخذ على اخوته عهدا أن لا يخرجوا من مصر حتى يخرجوه معهم فلذلك انشد علينا الطريق
فسألهم عن موضع قبره فلم يعلموا فقام موسى ينادي أنشد الله كل من يعلم أين قبر يوسف
الا أخبرني به ومن لم يعلم فصمت اذنه عن قولي فكان يترين الرجلين وهو ينادي فلا يسمعان

قوله وعن أم شريك
في بعض النسخ وعن
شريك بدون أم وليحترروا
اه مصححه
الحشو والحاشية

الحصان

صوته حتى سمعته عجوز من بني اسرائيل فقالت أرايتك ان دللتك على قبره أنعطيني كل ما سألتك فأبى عليها وقال حتى أسأل ربي عز وجل فأمره الله أن يعطيها سؤلها فقالت اني عجوز كبيرة لا أستطيع المشي فأجاني وأخرجني من مصر هذا في الدنيا وأما في الآخرة فأسألك أن لاتنزل غرفة في الجنة الا نزلتاهما معك قال نعم قالت انه في جوف الماء في النيل فادع الله حتى يحسر عنه الماء فدعا الله تعالى فحسر عنه الماء ودعا الله تعالى أن يؤخر طلوع الفجر الى أن يفرغ من أمر يوسف فحفر موسى ذلك الموضع واستخرجه في صندوق مرمر وجهه معه حتى دفنه بالشأم ففتح لهم الطريق فساروا وموسى على ساقتهم وهرون على مقدمةهم ونذيرهم فرعون فجمع قومه وأمرهم أن لا يخرجوا في طلب بني اسرائيل حتى تصيح الديكة قال عمرو بن ميمون فوالله ما صاح ديك تلك الليلة فخرج فرعون في طلب بني اسرائيل وعلى مقدمة همامان في ألف وسبعمائة ألف وكان فيهم سبعون ألفا من دهم الخيل سوى سائر الشيات وقال شيخ التفسير محمد بن جرير الطبري كان في عسكر فرعون مائة ألف حصان أدهم وكان فرعون في سبعة آلاف ألف وكان في الدهم وكان بين يديه مائة ألف ناشب ومائة ألف أصحاب حراب ومائة ألف أصحاب أعمدة وكان الماء في غاية زيادته وكان قد أشرف على بني اسرائيل حين أشرفت الشمس فقصر أصحاب موسى فأوحى الله تعالى الى موسى أن اضرب بعصاك البحر فضربه فلم يطعه فأوحى الله تعالى اليه أن كنه فضربه وقال انطلق أباخذ بالاذن الله تعالى فانطلق فكان كل فرق كالطود العظيم وظهر فيه اثنا عشر طريقا لكل سبط طريق وارتفع الماء بين كل طريقين كالجبيل وأرسل الله تعالى الريح والشمس على قعر البحر حتى صار يبسا فخاصت بنو اسرائيل البحر وكل سبط في طريق وعن جانبهم الماء كالجبيل الضخم فصار لا يرى بعضهم بعضا فخافوا وقال كل سبط قد قتل اخواننا فأوحى الله تعالى الى الماء أن يشبك فصار الماء مشبكا كالطافات يرى بعضهم بعضا ويسمع بعضهم كلام بعض حتى عبروا والبحر سالمين فذلك قوله تعالى فأنجيناكم وأغرقنا آل فرعون وأنتم تنظرون وذلك أن فرعون لما وصل الى البحر ورآه متقطعاً قال لقومه انظروا الى البحر كيف انطلق من هيتي حتى أدرك عبيدي الذين أبغوا ادخلوا البحر فهاب قومه أن يدخلوه وقالوا له ان كنت رباً فادخل البحر كما دخل يعني موسى وكان فرعون على حصان أدهم ولم يكن في خيل فرعون فرس أنثى فجاء جبريل عليه السلام على فرس أنثى وديق فقتلهم وخاض البحر فلما شتم أدهم فرعون ريحها اقهم البحر في اثرها ولم يملك فرعون من أمره شيأ وهو لا يرى فرس جبريل عليه السلام فاقتضمت الخيل خلفه البحر وجاء ميمكاً بل عليه السلام على فرس خلف القوم يسوقهم حتى لم يبق رجل وهو يقول لهم الحقوا بأصحابكم حتى اذا خاضوا كلهم البحر وخرج جبريل عليه السلام من البحر وهم أولاهم بالخروج أمر الله عز وجل البحر أن يأخذهم فالتطم عليهم فغرقهم فاجعنين وكان بين طرفي البحر أربعة فراسخ وذلك بما رأى من بني اسرائيل وذلك قوله تعالى

قوله مسلما العمل
الاولى كافرا تامل اه

وانتم تنظرون أى الى مصارعهم وقيل الى هلاكهم والبحر هو بحر القلزم طرف من بحر فارس انتهى وقال قتادة هو بحر ورام مصر يقال له اساف ولا خلاف أن فرعون مات كافرا ولا التفات الى قول من قال خلاف ذلك ولا تعريج عليه والتزاع في أنه مات مسلما مكابرة وخوف للاجماع والله أعلم وذكر ابن خلكان أن عبد الملك بن مر وان لما عزم على الخروج لمحاربة مصعب بن الزبير ناشدته زوجته عائكة بنت يزيد بن معاوية أن لا يخرج بنفسه وأن يستنيب غيره وألح عليه في المسألة فلما لم يسمع منها بكت وبكى من حولها من حشمها فقتل عبد الملك قاتل الله كثيرا كأنه رأى. وقفنا هذا حين قال

اذا ما أراد الغز ولم يثن هممه * حصان عليها انظم درزينها

نهنه فلما لم تر الزنهى عاقه * بكت فبكى مما شجها واقطعها

ثم عزم عليها أن تقصر وخرج وبضاهاى هذه الحكاية في طرفة اتفاقها وملتحة مساقها ما حكي أن المأمون حين بنى على بوران بنت الحسن بن مسلم فرسل له حصيرا منسوج بالذهب ثم نثر على قدميه لآلى كثيرة فلما رأى المأمون تساقط اللآلى المختلفة على الحصير المنسوج بالذهب قال قاتل الله أبانواس كأنه شاهد هذه الحال حين شبه حجاب كاسه بقوله

كان كبرى وصغرى من فواقعها * حصباء در على أرض من الذهب

وقد عيب ذلك على أبى نواس وقد اعتذر عنه بأنه جعل من في البيت زائدة على ما أجازوه أبو الحسن الاخفش من زيادته في الكلام الواجب وأول عليه قوله تعالى من جبال فيها من برد وقيل تقديره فيها برد والله أعلم

الحصور

(الحصور) * الناقة الضيقة الاحليل والحصور من الرجال الذى لا يقرب النساء * (فائدة أجنبية) * ذكرها الصاغاني في العباب قال سألني والدي تغمد الله تعالى برحمته واسكنه محبوبه جنة بعزته قبل سنة تسعين وخمسمائة وانا اذا ذللت أحب مطارف الشيايب في رعد العيش الباب وهو في غر الفوائد ويرقى درر الفرائد وكان رحمه الله ريان من الفضائل ظمنا عن الرذائل عن معنى قولهم قد أثر حصير الحصير في حصير الحصير فلم أدر ما أقول فقال الحصير الاول البارية والثاني السجين والثالث الخنب والرابع الملك انتهى

حضاير

(حضاير) * اسم للذكر والانثى من الضباع سميت بذلك لاسعة بطنها وعظمه وهو معرفة قال الخطيب

هلا غضبت لرحل جا * ركا اذ تنبذه حضاير

كذا أنشده ابن سيده وأنشده الجوهري هلا غضبت لجارييتك قال السيرافي وانما جعل اسمها على لفظ الجمع ارادة للامبالغة وقال سيوييه سمعنا العرب تقول وطب حضاير وأوطب حضاير ولذلك لا ينصرف في معرفة ولا نكرة لانه اسم لواحد على بنية الجمع وقال ابن الحاجب في كفايته وحضاير اسم علم للضبع غير منصرف لانه منقول عن الجمع قلت

وهو الاوجه والله أعلم

• (الحضب) * الذكر الضخم من الحيات وقيل حية دقيقة وقيل الابيض من الحيات
• (الحفان) * فراخ النعام واحدها حفانة الذكر والانثى فيه سواء وربما سموا صغار الابل
حفانا

الحضب
الحفان

• (الحفص) * ولد الاسد وبه سمي الرجل حفصا

الحفص

• (الحقم) * ضرب من الطير يشبه الحمام ويقال انه الحمام نفسه

الحقم

• (الحلزون) * دود في جوف أنبوبة حجرية يوجد في سواحل البحار وشطوط الانهار وهذه
الدودة تخرج بنصف بدنهما من جوف تلك الأنبوبة الصدفية وتغذى بمنة ويسرة تطلب مادة
تغذي بها فاذا أحست بلين ورطوبة انبسطت اليها واذا أحست بجشونة أو صلابة انقبضت
وغاصت في جوف الأنبوبة الصدفية حذرا من المؤذي لجسمها واذا انسابت جرت يبتها
معها (و-ك-م-ه) التحريم لاصطفائه وقد قال الراعي في السرطان انه يحرم لما فيه من
الضرر ولانه داخل في عموم تحريم الصدف وسيأتي الكلام عليه في باب السنين المهمة
وأما المحار الذي يسمى الدياس فسيأتي الكلام عليه في باب الدال المهمة (الخواص)
قال ابن سينا طلي الجهة بالحلزون يمنع انصاب المواد الى العين والله أعلم

الحلزون

• (الحلكة والحلكاء والحلكاء والحلكاء) * بفتح الحاء المهمة وضعها وكسر هاء دوية شبيهة
بالعظاية تغوص في الرمل

الحلكة

• (الحلم) * القراد العظيم الواحدة حلمة وقال الجوهري هو مثل القمل وسيأتي أنه القراد
المهزول قال والحلم أيضا دود يقع في جلد الشاة الاعلى وجلدها الاسقل فاذا دبغ لم يزل
ذلك الموضع رقيقا يقال حلم الاديم بكسر اللام يحلم بفتحها حلما اذا كاه قال الشاعر وهو
الوليد بن عتبة بن أبي معيط

الحلم

٢ قوله الحلكة الخ
القول بالضم ويفتح
ويحذف واثنان

فانك والكتاب الى على * كد ابغة وقد حلم الاديم

قال ابن السكيت وهذه الدوية هي التي تأكل الكتب وتزق الارراق وفي الحديث ان ابن
عمر رضي الله تعالى عنهم ما ~~ما~~ ان ينهي أن تنزع الحلمة من اذن دابته وروى أبو داود عن
أبي سعيد الخدري أن النبي صلى الله عليه وسلم صلى بأصحابه يوما فنزع عن عليه ووضعها
على يساره فلما رأى ذلك القوم ألقوا نعالهم فلما انتهت الصلاة قال ما لكم خلعتن نعالكم
قالوا يا نبي الله رأينا خلعت نعليك فخلعنا نعالنا فقلنا عليه الصلاة والسلام انما نزعتهما
لان جبريل أخبرني أن فيه مادم حلمة انتهى قلت والمراد به الدم اليسير المعفون عنه وانما
فعله النبي صلى الله عليه وسلم تنزها عن العباسة وان كان معفوا عنها وقد أطلق أصحابنا
العفون اليسير من سائر الدماء الا المتولى فانه استثنى من ذلك دم الكلب والخنزير واحتج
بغلظ نجاستهما وأما الدم الباقي على اللحم وعظامه فانه مما تم به البلوى وقيل من أصحابنا
من تعرض له وقد ذكر أبو الهيثم الثعالبي المنسجم من أئمة أصحابنا عن جماعة كثيرة من التابعين

بالضم والثالث
كالغلواء والرابع
بضم الحاء واللام
وتشديد الكاف
المفتوحة هكذا
يؤخذ من القاموس
وبه تعرف ما هنا
فتدبراه معجمه

انه لا بأس به ونقله عن جماعة من أصحابنا المشتهة الاحتراز وصريح الامام أحمد وأصحابه بأن ما يبقى من الدم في اللحم مغفوق عنه ولو غلبت حمرة الدم في القدر لعسر الاحتراز عنه وحمكه عن عائشة وعكرمة والثوري وبه قال اسحق لقوله تعالى الا أن يكون ميتة أو دما مسفوحا فلم ينه عن كل دم بل نهى عن المسفوح خاصة وهو السائل والله تعالى أعلم قال الاصمعي ويقال للقراد أول ما يكون صغيرا قسامة ثم يصير جنانة ثم يصير قرادا ثم يصير حلما وأنشد أبو علي الفارسي

وما ذكر فان يكبر فأتى * شديد الازم ايسر له ضرر

والاكثر أن يجمع ضرر على اضرار والاسنان كلها اناث الا الاضرار والانياب (وحكمه) تحريم الاكل لاستخبائه وسميأتى الكلام عليه ان شاء الله تعالى في باب القاف في لفظ القراد (الامثال) قالت العرب القرادان فما بال الحلم وهو قريب من قولهم استنت الفصل حتى القرعى وسميأتى في بابيه

الحمار الاهلى

* (الحمار الاهلى) * الحمار جمعه حير وحير وأجرة وربما قالوا للثان حجارة ونصغره حير ومنه توبة بن الحميز صاحب ابلى الاخيلية الذي تقدم ذكره وكنية الحمار أبو صابر وأبو زياد قال الشاعر

زياد است أدري من أبوه * ولكن الحمار أبو زياد

ويقال للعمارة أتم محمود وأتم تولب وأتم جحش وأتم نافع وأتم وهب وليس في الحيوان ما ينزوع على غير جفسه ويلقى الا الحمار والفرس وهو ينزوا ذاتم له ثلاثون شهرا ومنه نوع يصلح للحمل الانتقال ونوع لين الاعطاف سريع العدو ويسبق براذين الخيل ومن عجيب أمره أنه اذا شم رائحة الاسد رمى نفسه عليه من شدة الخوف يريد بذلك القرار منه قال حبيب بن أوس الطائي يخاطب عبد الصمد بن المعدل وقد هجم

أقدمت ويحك من هجموى على خطر * والعير يقدم من خوف على الاسد

ويوصف بالهداية الى سلوك الطرقات التي مشى فيها ولو مرة واحدة وبجدة السمع والناس في مدحه وذمة أقوال متباينة بحسب الأغراض فمن ذلك أن خالد بن صفوان والفضل بن عيسى الرقائى كانا يختاران ركوب الحير على ركوب البراذين فأما خالد فلقبه بعض الاشراف لبصرة على حمار فقال ما هذا يا ابن صفوان فقال غير من نسل الكداد يحمل الرحله ويلبغى العقبة ويقل دأؤه ويحف دواؤه ويمدحنى من أن اكون جبارا في الارض وان أكون من المفسدين وأما الفضل فانه سئل عن ركوبه الحمار فقال انه من أقل الدواب مؤنة وأكثرها معونة وأخفها مهوى وأقربها مرثى فسمع أعرابي كلامه فعارضه بقوله الحمار شئنا والعير عار منكرا الصوت لا ترقأ به الدماء ولا تهر به النساء وصوته أنكر الاصوات قال الزمخشري الحمار مثل في الذم الشنيع والشتيمة ومن استبحاشهم لذكر اسمه أنهم يكتنون عنه ويرغبون عن التصريح به فيقولون الطويل الاذنين كما يكونون

قوله كالاكل الخ
هكذا في النسخ
ولعل الاصل كعدم
الاكل الخ حتى
يظهر القليل تأمل
اه مصححه الاول

عن الشيء المستقذر وقد عتد من مساوى الآداب أن يجرى ذكر الجمار في مجلس قوم ذوى
مرؤة ومن العرب من لا يركب الجمار استنكافا وان بلغت به الرحلة الجهد انتهى والمرؤة
بالهمزة وتزكده قال الجوهرى هي الانسانية وقال ابن فارس هي الرجولية وقيل ان ذا
المرؤة من يصون نفسه عن الاذناس ولا يشينها عند الناس وقيل من يسير بسيرة أمثاله
في زمانه ومكانه قال الدارمى قيل المرؤة في الحرفة وقيل في آداب الدين كالاكل والصباح
في الجلم الغفير واتتهار السائل وقلة فعل الخبر مع القدرة عليه وكثرة الاستنزاء والضحك ونحو
ذلك انتهى وفي الصحيحين وغيرهما أن النبي صلى الله عليه وسلم قال أما يحشنى الذي
يرفع رأسه قبل الامام أن يجعل الله صورته صورة جارا ويجعل رأسه رأس جمار ومعنى
ذلك والله أعلم أن يسمي صورته ~~كلها~~ فيجعل رأسه رأس جمار وبدنه بدن جمار وفيه دليل
على جواز وقوع المسح أعاذنا الله منه وهو لا يكون الا من شدة الغضب قال الله تعالى
قل هل أنبئكم بشر من ذلك مثوبة عند الله من لعنه الله وغضب عليه وجعل منه من القردة
والخنازير وعبد الطاغوت الآية وهذا الحديث صريح في تحريم مسابقة الامام بالركوع
والسجود وغيرهما من أركان الصلاة وبه صرح البغوى والمتولى وصححه النووى
في شرح المذهب وهو ظاهر ايراد الكفاية وفي الصحيحين وغيرهما عن أبي هريرة رضى
الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا سمعتم نهاق الحمار فتعوذوا بالله من الشيطان
فانه اوائت شيطاننا واذا سمعتم صياح الديكة فاسألوا الله من فضله فانه هارأت ملكا وسيأتى
في باب الدال المهملة ان شاء الله تعالى (غريية) رأيت في كتاب النصارى لابن ظفر
قال دخلت ثغرا من ثغور الاندلس فألقيت به شابا متهفقا من أهل قرطبة فأنسى بجديشه
وذاكرنى طرفا من العلم ثم انى دعوت فقلت يا من قال واسألوا الله من فضله فقال ألا أحدثك
عن هذه الآية بحجب قلت بلى فحدثنى عن بعض سلفه أنه قال قدم علينا من طليطلة راهبان
كانا عظمى القدر بها وكانا يعرفان اللسان العربى فأظهرا الاسلام وتعلما القرآن والفقه
فظن الناس بهما الظنون قال فضمتهمما الى وقت بأمرهما وتجنست عليهما فاذا هما على
بصرة من أمرهما وكانا شفيخين فقلما لبث أحدهما حتى توفى وأقام الآخر أعواما
ثم مرض فقلت له يوما ما سبب اسلامكما فذكره مسئلتى فرقت به فقال ان أسيرامن أهل القرآن
كان يخدم كنيسة نحن في صومعة منها فاخصصنا به لخدمتنا وطالت صحبت به لنا حتى فقهنا
اللسان العربى وحفظنا آيات كثيرة من القرآن لكثرة تلاوته له فقرأ يوما واسألوا الله من فضله
فقلت لصاحبي وكان أشدمنى رأيا وأحسن فهما أما تسمع دعاوى هذه الآية فزجرنى
ثم ان الاسير قرأ يوما وقال ربكم ادعوني أستجب لكم فقلت لصاحبي هذه أشدمنى تلك فقال
ما أحسب الامر الا على ما يقولون وما بشرعيسى الابصاحبهم قال واتفق يوما أنى غصصت
بالقمة والاسير قائم علينا يسقينا الخمر على طعامنا فأخذت الكأس منه فلم أنتفع بها فقلت
فى نفسى يارب ان محمد أقال عندك انك قلت واسألوا الله من فضله وانك قلت ادعوني أستجب

لكم فان كان صادقا فاسقني فاذا صخرة يتفجر منها الماء فبادرت فشربت منه فلما قضيت حاجتي انقطع ووراني ذلك الاسير فشك في الاسلام ورغبت أناقبه وأطلعت صاحبي على أمرى فأسلمنا معا وعدا علينا الاسير يرغب في أن نعهده وتنصره فانتهرناه وصرفناه عن خدمتنا ثم انه فارق دينه وتنصر فخرنا في أمرنا ولم نهتد لوجه الخلاص فقال صاحبي وكان أشد مني رأيا لم لاندعوتك الدعوة فدعونا بهما في القماس القرج ونمنا القائلة فأريت في المنام أن ثلاثة أشخاص نورانية دخلوا معبدنا فأشاروا الى صور فيه فامتعت وأتوا بكريسي فصبوه ثم أتى جماعة مثلهم في النور والبهجة وبينهم رجل ما رأيت أحسن خلقا منه فجلس على الكريسي فقامت اليه فقلت له أنت السيد المسيح فقال لا بل أنا أخوه أحمد أسلم فأسلمت ثم قلت يا رسول الله كيف لنا بالخروج الى بلاد أمتك فقال لشخص قائم بين يديه اذهب الى ملكهم وقل له يحمله ما مكرمين الى حيث أحب من بلاد المسلمين وأن يحضر الاسير فلانا ويعرض عليه العود الى دينه فان فعل يحل سبيله وان لم يفعل فليقتله قال فاستيقظت من منامي وأيقظت صاحبي وأخبرته بما رأيت وقلت له ما الحيلة فقال قد فرج الله أمأري الصور بمحوة فنظرت فوجدتها محوة فازدت يقينا ثم قال لي صاحبي قم بنا الى الملك فأتيناه فخرى في تعظيما على عادته وأنكر قصده ناله فقال له صاحبي افعل ما أمرت به في أمرنا وفي أمر فلان الاسير فالتقع لونه وأرعد ثم دعا بالاسير وقال له أنت مسلم أو نصراني فقال بل نصراني فقال له ارجع الى دينك فلا حاجة لنا في أن لا يحفظ دينه فقال لأرجع اليه أبدا فاخطر الملك سببه وقتله بيده ثم قال لنا سرا ان الذي جاء الى والكيا شيطان ولكن ما الذي تريد ان قلنا الخروج الى بلاد المسلمين قال أنا أفعل ما تريد ان لكن أظهرنا أنك تريد ان بيت المقدس فقلنا له نفعل فجهزنا وأخرجنا مكرمين انتهى وروى النسائي والحاكم عن جابر بن عبد الله أن النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا سمعتم نباح الكلاب ونهيق الجير في الليل فتعوزوا بالله من الشيطان الرجيم فانها ترى ما لاترون وأقلوا الخروج اذا هدأت الرجل فان الله يث في الليل من خلقه ما شاء ثم قال الحاصم صحيح الاسناد على شرط مسلم وفي سنن أبي داود وغيره عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال ما من قوم يقومون من مجلس لا يذكر الله تعالى فيه الا قاموا عن مثل جيفة حمار وكان عليهم حسرة وفي تاريخ نيسابور وكامل ابن عدي من حديث ابن عمر رضي الله تعالى عنهما أن النبي صلى الله عليه وسلم قال شر الجير الاسود القصير وقال الجوهرى تعشير الحمار نهيقه عشرة أصوات في طلق واحد قال الشاعر

لعمري لئن عشت من خيفة الردى * نهاق حمارني لجزوع

وذلك انهم اذا خافوا من وباء بلد عشر واكتعشيرا الحمار قبل أن يدخلوها وكانوا يزعمون أن ذلك ينفعهم (غريبة أخرى) قال مسروق كان رجل بالبادية له حمار وكلب وديك وكان الديك يوقظهم للصلاة والكلب يحرسهم والحمار ينقلون عليه الماء ويحمل لهم خيامهم فجاء الثعلب

فأخذ الديك فزفوا له وكان الرجل صالحا فقال عسى أن يكون خيرا ثم جاء ذئب فخرق بطن
 الجار فقتله فقال الرجل عسى أن يكون خيرا ثم أصيب الكلب بعد ذلك فقال عسى
 أن يكون خيرا ثم أصبحوا ذات يوم فنظروا فإذا قد سبي من كان حولهم وبقوا سالمين وانما
 أخذوا أولئك بما كان عندهم من أصوات الكلاب والجبر والديكة فكانت الخيرة في هلاك
 ما كان عندهم من ذلك كما قدر الله سبحانه وتعالى فن عرف خفي لطف الله رضي بفعله (فائدة)
 روى البيهقي في دلائل النبوة بسنده إلى أبي سبرة النخعي قال أقبل رجل من اليمن فلما كان
 في أثناء الطريق نفق حماره فقام فتوضأ ثم صلى ركعتين ثم قال اللهم اني جئت بجاهدا
 في سبيلك انتقام مرضاتك وأنا أشهد أنك تحيي الموتى وتبعث من في القبور لا تجعل لاحد علي
 اليوم منة أسألك أن تبعث لي حماري فقام الحمار ينفض أذنيه قال البيهقي هذا السناد صحيح ومثل
 هذا يكون معجزة لصاحب الشريعة حيث يكون في أمته من يحيي الله له الموتى كما سبق ويأتي
 والرجل المذكور اسمه نبأته بن يزيد النخعي قال الشعبي أنا رأيت ذلك الحمار يساع بعد ذلك
 في السوق فقبل للرجل اتبع حمارا قد أحياه الله لك قال فكيف أصنع فقال رجل من رهطه
 ثلاثة آيات حفظت منها هذا البيت

ومنا الذي أحيا الله حماره * وقدمات منه كل عضو ومفصل

(فائدة أخرى) قوله تعالى وإذا قال إبراهيم رب أنرى كيف يحيي الموتى قال الحسن
 وقتادة وعطاء الخراساني والضحاك وابن جريج رحمهم الله تعالى كان سبب هذا السؤال من
 إبراهيم صلى الله عليه وسلم أنه مر على دابة ميتة قال ابن جريج كانت جيفة حمار بساحل
 البحر قال عطاء بحيرة طبرية قالوا فراها وقد توزعت دواب البحر والبر وكان البحر إذا مده
 جاءت الخيتان ودواب البحر فأكلت منها فوقع منها يصير في البحر وإذا جرجأت السباع
 فأكلت منها فوقع منها يصير إذا فادها ذهبت السباع جاءت الطير فأكلت منها فاسقط منها
 قطعه الرياح في الهواء فلما رأى إبراهيم ذلك تعجب منها وقال يارب قد علمت لتج معهما من
 بطون السباع وحواصل الطير وأجواف دواب البحر فأرني كيف يحييها لا عين ذلك
 فأزاد يقينا فعاتبه الله على ذلك فقال أولم تؤمن قال بلى يارب قد علمت وآمنت ولكن
 ليطمئن قلبي أي يسكن إلى المعاينة والمشاهدة فأبراهيم صلى الله عليه وسلم كان يعلم يقينا أن
 الله يحيي الموتى ولكنه أراد أن يصير له علم اليقين عين اليقين لأن الخبر ليس كالمعاينة وما أحسن
 قول بعضهم

لمن كلمت بالتفريق قلبي * فأنت بخاطري أبدا مقم

ولكن للعيان اطمئن معنى * له سأل المعاينة الكلم

وقيل كان سبب هذا السؤال من إبراهيم أنه لما احتج على نمرود فقال ربني الذي يحيي ويميت
 فقال نمرود أنا حي وأميت فقتل رجلا وأطلق آخر فجعل ترك القتل أحياء فقال إبراهيم
 إن الله يقصد إلى جسد ميت فيحييه فقال له نمرود أنت عاينته فلم يقدر أن يقول نعم فانتقل

الى حجة اخرى ثم سأل ربه أن يرهبه احياء الموتى قال أولم تؤمن قال بلى ولكن لمطمئن قلبي بقوة
 حجتي واذا قيل لي أنت عمايتته أقول نعم قد عايتته وقال سعيد بن جبيل اتخذ الله ابراهيم
 خليلاً لسأل ملك الموت ربه أن يأذن له فيبشر ابراهيم بذلك فأذن له فأتى ابراهيم ولم يكن
 في الدار فدخل داره وكان ابراهيم من أغبر الناس اذا خرج أغلق بابيه فلما جاء وجد في داره
 رجلاً فتأر عليه ابراهيم ليأخذه فقال له من أنت ومن أذن لك أن تدخل داري بغير اذني
 فقال أذن لي رب هذه الدار فقال له ابراهيم صدقت وعرف أنه ملك فقال له من أنت فقال
 أنا ملك الموت حيث ابشرك بأن الله قد اتخذك خليلاً لاخمد الله تعالى ثم قال ما علامة ذلك قال
 اجابة الله دعاءك وأحياء الموتى بسؤالك فحينئذ قال ابراهيم رب أرني كيف تحيي الموتى
 قال أولم تؤمن قال بلى ولكن لمطمئن قلبي انك قد اتخذتني خليلاً وأجبنتني اذا دعوتك
 وروى البخاري عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال نحن
 أحق بالشك من ابراهيم اذا قال رب أرني كيف تحيي الموتى قال أولم تؤمن قال بلى ولكن
 لمطمئن قلبي ورحم الله لوطاً لقد كان يأوي الى ركن شديد ولولبت في السجن ما لبث يوسف
 لأجبت الداعي وقد أخرجه مسلم عن ابن وهب أيضاً وقوله نحن أحق بالشك من ابراهيم قال
 المزني لم يشك النبي ولا ابراهيم صلى الله عليهما وسلم في أن الله قادر على أن يحيي الموتى وإنما شكا
 في أنه تعالى هل يجيبهما الى ما سألاه أم لا وقال الخطابي ليس في قوله نحن أحق بالشك من
 ابراهيم اعتراف بالشك على نفسه ولا على ابراهيم لكن فيه نفي الشك عنهم ما يقول اذا لم أشك أنا في
 قدرة الله على احياء الموتى فابراهيم أولى بأن لا يشك وإنما قال ذلك على سبيل التواضع والهضم
 من النفس وكذلك قوله ولولبت في السجن ما لبث يوسف لأجبت الداعي وفيه اعلام أن المسئلة
 من ابراهيم عليه الصلاة والسلام لم تعرض من جهة الشك لكن من قبيل زيادة العلم بالعيان
 فان العيان يفيد من المعرفة والطمأنينة ما لا يفيد الاستدلال وقيل لما نزلت هذه الآية قال قوم
 شك ابراهيم ولم يشك نبينا فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم هذا القول تواضعاً منه وتقديراً
 لابراهيم صلى الله عليه وسلم وسأني الكلام على تمام الآية في باب الطاعة المهمة في الكلام على
 لفظ الطير (فائدة أخرى) قوله تعالى أو كالذي مر على قرية وهي خاوية على عروشها قال أنى
 يحيي هذا الله بعد موتها فأما نه الله مائة عام ثم بعثه قال كم لبنت قال لبنت يوماً أو بعض يوم قال
 بل لبنت مائة عام فانظر الى طعامك وشرابك لم يتسنه وانظر الى حمارك ولتجعلك الآية هذه
 الآية منسوقة على الآية التي قبلها تقديره لم تر الى الذي حاج ابراهيم في ربه والى الذي مر على
 قرية وهي خاوية على عروشها وقيل تقديره هل رأيت كالذي حاج ابراهيم في ربه وهل رأيت
 كالذي مر على قرية قاله البغوي وقد اختلف المفسرون وأهل السير في ذلك المار فقال
 وهب بن منبه هو أرميا بن حلقيا وكان من سبط هرون وهو الخضر وقال قتادة وعكرمة
 والضحاك هو عزيز بن شرخيا وهو الأصح وقال مجاهد هو كافر شك في البعث واختلفوا في تلك
 القرية فقال وهب وعكرمة وقاتادة هي بيت المقدس وقال الضحاك هي الارض المقدسة

وقال الكلبى هي ديسا برآباد وقال السدى سلما باد وقيل دير هرقل وقيل الارض التي اهلك
الله فيها الذين خرجوا من ديارهم وهم ألوف وقيل هي قرية العنب وهي على فرسخين من بيت
المقدس وهي حاوية بساطة يقال خوى البيت بكسر الواو يخوى خوى مقصورا اذا سقط
وخوى البيت بالفتح يخوى خواء ممدود اذا خلا على عروشها مقوفها واحدها عرش وكل بناء
عرش وكان السبب في ذلك على ما ذكره محمد بن اسحق صاحب السيرة أن الله تعالى بعث
ارميا الى ناشية بن أنوص ملك بني اسرائيل ليستدده ويأتيه بالخبر من الله وكان قوام أمر
بني اسرائيل بالاجتماع على الملوك وطاعة الملوك أنبياءهم فكان الملك هو الذي يسير بالجوع
والنبي يقيم له أمره ويشير عليه برشده ويأتيه بالخبر من ربه عز وجل فعظمت الاحداث في بني
اسرائيل وركبوا المعاصي فأوحى الله الى أرميا أن ذكر قومك نعمي وعرفهم احدا منهم فقام
أرميا فيهم ولم يدربا يقول فالهمه في الوقت خطبة طويلة بليغة بين لهم فيها ثواب الطاعة
وعقاب المعصية وقال في آخرها عن الله عز وجل واني أحلف بعزقي لا قبضن لكم قننة يتحير فيها
الحكيم ولا سلطان عليكم جبارا فاسيا ألبسه الهيبة وأنزع من قلبه الرحمة يتبعه عدد مثل سواد
الليل المظلم ثم أوحى الله الى أرميا اني مهلك بني اسرائيل يافث ويافث أهل بابل وهم ولد يافث
ابن نوح فلما سمع أرميا ذلك صاح وبكى ومزق ثيابه ونبد التراب على رأسه فأوحى الله اليه
يا أرميا أشق عليك ما أوحيت اليك قال نعم يا رب اهلكني قبل أن أرى في بني اسرائيل مالا
أسريه فأوحى الله اليه وعزقي لأهلك بني اسرائيل حتى يكون الامر في ذلك من
قبلك ففرح بذلك أرميا وقال لا والذي بعث موسى بالحق لا أرضى به سلاك بني اسرائيل
أبدا ثم أتى الملك فأخبره بذلك وكان ملكا صالحا فاستبشر وفرح وقال ان يعذبنا ربنا فبذنوب
كثيرة وان يعف عنا فبرحمته ثم انهم لبشوا بعد الوحي ثلاث سنين لم يزدادوا الامعصية
وتعماديا في الشر وذلك حين اقترب هلاكهم فقل الوحي ودعاهم الملك الى التوبة فلم يفعلوا
فسلط الله عليهم مجتئصر فخرج في ستمائة ألف راية يريد أهل بيت المقدس فلما قصد سائرا أتى
الخبر للملك فقال لا رمية أين ما زعمت أن الله عز وجل أوحى اليك فقال أرميا ان الله
لا يخلف الميعاد وأتاه واثق فلما قرب الاجل بعث الله الى أرميا ملكا متمثلا في صورة رجل
من بني اسرائيل فقال له أرميا من أنت فقال أنا رجل من بني اسرائيل أتتك استفتيك
في أهلي ورجعي وصلت أرحامهم ولم آت اليهم الاحسن ولم يزد هم اكرامى اياهم
الاصحفا فأتني فيهم فقال أحسن فيما بينك وبين الله وصلهم وأبشر بخير فانصرف الملك
فكث أبامام أقبل اليه في صورة ذلك الرجل فجلس بين يديه فقال له ارميا من انت قال
أنا الذي أتتك استفتيتك في أهلي ورجعي فقال له أرميا أما طهرت أخلاقهم لك بعد قال
يا نبي الله ما أعلم كرامة يأتيها أحد من الناس الى رجه الا أتيتهم اليهم وأفضل قال له
أرميا ارجع فأحسن اليهم أسأل الله الذي يصلح عباده الصالحين ان يصلحهم لك
فانصرف الملك ومكث اياما ونزل مجتئصر وجنوده حول بيت المقدس اكثر من الجراد

المتشرققزغ منهم بنو اسرائيل وقال ملكهم لارميا ابن ماوعدك ربك فقال ارميا اني
واثق بوعدي ثم اقبل الملك على ارميا وهو جالس على جدار بيت المقدس يضحك ويستبشر
بنصر ربه فجلس بين يديه فقال له ارميا من أنت قال انا الذي اتيتك مرتين استفتيك في شأن
اهلي ورحي فقال له ارميا ايم يا ناهم أن ينيقوا من الذي هم فيه فقال له الملك يا بني الله كل
شيء كان يصيغ منهم قبل اليوم كنت أصبر عليه واليوم رأيتهم في عمل لا يرضي الله تعالى
فقال ارميا على أي عمل رأيتهم قال على عمل عظيم من تحت يدي فغضبت لله
واتيتك وأنا أسألك بالله الذي بعثك بالحق الاماد عوت الله عليهم ليملكهم فقال ارميا يا مالك
السموات والارض ان كانوا على حق وصواب فأبقهم وان كانوا على عمل لا ترضاه فأهلكهم
فلما خرجت الكلمة من فم ارميا أرسل الله صاعقة من السماء في بيت المقدس فالتهب مكان
القربان وخسف بسبعة ابواب من ابوابه فلما رأى ذلك ارميا صاح وشق ثيابه وقال يا مالك
السموات والارض ابن ميعادك الذي وعدتني فنودي انه لم يصبهم ما أصابهم الا بقتيلك
ودعائك فعلم انها قتياله وان ذلك السائل كان رسولا من الله اليه فطار ارميا حتى خالط
الوحوش ودخل بجحش وخنصر وجنوده بيت المقدس ووطئ الشأم وقتل بنو اسرائيل حتى
افناهم وخرّب بيت المقدس ثم امر جنوده ان يلا كل رجل منهم ترسه ترابا فيقذفه في بيت
المقدس ففعلوا حتى ملأوه ثم امرهم ان يجمعوا من كان في بلدان بيت المقدس فاجتمع عنده
كبيرهم وصغيرهم من بني اسرائيل فاختر منهم سبعين الف صبي فقسمهم بين الملوك الذين
كانوا معه فأصاب كل واحد منهم اربعة اغلة وكان من أولئك الاغلة دانيال وحنانيا وفرق
من بقي من بني اسرائيل ثلاث فرق فثلثا قتلهم وثلثا سبواهم وثلثا اقترهم بالشأم فكانت هذه
الوقعة الاولى التي انزلها الله تعالى ببني اسرائيل بظلمهم فلما ولي بجحش ورجعوا عنهم الى
بابل ومعه سبباي بنو اسرائيل اقبل ارميا على حمار له معه عصير عنب في ركوة وسلهتين
حتى غشي ايلياء فلما وقف عليها ورأى خوابها قال اني يحيى هذه الله بعد موتها ثم ربط ارميا
حماره بجبل جديد فالتى الله تعالى عليه النوم فلما نام نزع الله منه الروح مائة عام وأمات
حماره وعصيره وتنبه عنده واعى الله عنه العيون فلم يره احد وذلك ضحى ومنع الله السباع
والطير عن اكل لحمه فلما مضى من موته سبعون سنة ارسل الله تعالى ملكا من ملوك فارس
يقال له نوشك الى بيت المقدس ليعمره فاتسبب في الف قهرمان مع كل قهرمان ثلثمائة الف
عامل وجعلوا يعمرونه واهلك الله بجحش وخنصر يعوضة دخلت في دماغه ونجي الله من بقي من
بني اسرائيل ولم يمت احد منهم ببابل وردهم الله الى بيت المقدس ونواحيه وعمره ثلاثين
سنة وكنز واخفى كانوا على احسن ما كانوا عليه فلما مضت المائة سنة احيا الله تعالى من
ارميا عينيه وسائر جسده ميت ثم احيا جسده وهو ينظر ثم نظر الى حماره فاذا عظامه
متفرقة بين تلوح فسمع صوتا من السماء ايتها العظام البالية ان الله تعالى يأمرك ان تجتمعي
فاجتمع بعضها الى بعض واتصل بعضها ببعض ثم نودي ان الله عز وجل يأمرك ان تسكني

لما وجلدا فكان كذلك ثم نودي ان الله عز وجل يأمرك ان تعبي فقام باذن الله عز وجل
ونشق وعمر الله تعالى ارميا فهو الذي يرى في الفلوات فذلك قوله تعالى فأما الله مائة عام
الآية وقوله تعالى لم يتسخه أى لم يتغير وكان التين كأنه قطف من ساعته والعصير كأنه عصر
من ساعته نقله عن وهب بن منبه انتهى وسيأتى الكلام على الخضر واختلاف
العلماء في اسمه ونبوته في لفظ الحوت من هذا الباب وقال قتادة وعكرمة والضحاك ان
مختصر لما خرب بيت المقدس وأقدم سبي بنى اسرائيل بابل فكان فيهم عزيز ودانيال
وسبعة آلاف من اهل بيت داود عليه الصلاة والسلام فلما نجوا عزيز من بابل ارتحل على
حماره حتى نزل بدير هرقل على شط دجلة فطاف بالقرية فلم ير فيها احدا ورأى عاقبة
شجرها حاملا فأكل من الفا كهة واعتصر من العنب فشرب منه وجعل الفا كهة في سلة
والعصير في زق فلما رأى خراب القرية قال ألى يحيى هذه الله بعد موتها قالها تعجبا لاشكا
في البعث وقال السدي ان الله تعالى أحيا عزيزا ثم قال له انظر الى حمارك قد هلك وبليت
عظامه فبعث الله ريحا فجاءت بعظام الحمار من كل سهل وجبل ذهب بها الطير والسباع
فاجتمعت وركب بعضها في بعض وهو ينظر فصار حمارا من عظم ليس فيه لحم ولا دم ثم كسيت
العظام للحمار وما فصار حمارا الروح فيه ثم أقبل ملك عيسى حتى أخذ بمنخر الحمار فنفخ فيه فقام
الحمار ونشق باذن الله تعالى وقال قوم اراد به عظام هذا الرجل وذلك ان الله عز وجل لم يمت
حماره فأحيا الله عيفيه ورأسه وساير جسده ميت ثم قال انظر الى حمارك فنظر فاذا حماره
قائم كهيمته يوم ربطه حيا لم يطعم ولم يشرب مائة عام وتقدير الآية وانظر الى حمارك وانظر
الى عظامك كيف نشرها هذا قول قتادة والضحاك وغيرهما وروى عن ابن عباس رضى
الله عنهما أنه قال لما أحيا الله عز وجل عزيزا بعد ما أماته مائة سنة ركب حماره وقصديت
المقدس حتى اتى محله فأنكره الناس وأنكروا منزلته فانطلق على وهم حتى أتى منزله
فاذا هو بجوز عيما مقعدة قد أتى عليها من العمر مائة وعشرون سنة وكانت أمة لهم
وكان عزيز قد خرج عنهم وهي ابنة عشرين سنة وكانت قد عرفته وعقلته فقال لها عزيز يا هذه
هذا منزل عزيز قالت نعم هذا منزل عزيز وبكت وقالت ما رأيت أحدا منذ كذا وكذا سنة يذكر
عزيزا قال فأتى انا عزيز قالت سبحان الله ان عزيزا فقد ناه من مائة سنة لم نسمع له يذكر
قال فأتى عزيز كان اقله قد أمات مائة سنة ثم بعثني قالت فان عزيزا مكان حجاب الدعوة
يدعولامريض وصاحب البلاء بالعافية فادع الله تعالى ان يرد على بصري حتى ارالك
فان كنت عزيزا عرفتك فدعاه به سبحانه وتعالى ومسح بيده على عينيها فأبصرت ثم اخذ بيدها
وقال قومي باذن الله تعالى فأطلق الله رجله فقامت صحيحة فنظرت اليه وقالت اشهد انك
عزيز فانطلقت الى بنى اسرائيل وهم في انديتهم ومجالسهم وفيهم ابن عزيز شيخ ابن مائة سنة
وعثمان عشرة سنة وبنو بنيه شيوخ في المجلس فنادت هذا عزيز قد أتاكم الله به فكذبوها فقالت
انافلانة مولاةكم دعالى عزيز ربه فرد على بصري واطلق رجلى وزعم ان الله سبحانه كان

امانه مائة سنة ثم بعثه قال فأقبل الناس اليه فقال ابنه كان لابي شامة سوداء مثل الهلال بين
كتفيه فكشف عن كتفيه فاذا هو كما قال انتهى وقال السدي والكلبي لما رجع الى قريته
وقد أحرق بختنصر التوراة ولم يكن عهد بين الخلائق بكى عزير على التوراة فأثام ملك باناء
من الله تعالى فيه ماء فشرب منه فمُتت التوراة في صدره فرجع الى بنى اسرائيل وقد علمه الله
التوراة وبه ثم نبي فقال انا عزير فلم يصدقوه فقال اني عزير بعثني الله تعالى اليكم لاجدّد لكم
توراتكم قالوا فأملها علينا فأملها عليهم ثم عن ظهر قلب فقالوا ما جعل الله التوراة في قلب
رجل بعد ما ذهب الا أنه ابنه فقالوا عزير ابن الله تعالى الله وتقدس عن الصاحبة والولد
وكان الله قد أتم عزير او هو ابن أربعين سنة وبعثه وهو ابن مائة وأربعين سنة وكان أولاده
وأولاد أولاده شيوخا وعجائز وهو شاب أسود الرأس واللحية فسبحان من هو على كل شيء
قدير (فائدة أخرى) ذكر ابن خلكان وغيره من المؤرخين أن قيصر ملك الروم كتب الى عمر
ابن الخطاب رضي الله تعالى عنه ان رسل اتتني من قبلك فزعمت أن قبلكم شجرة تخرج
مثل آذن الحمر ثم تنشق عن مثل اللؤلؤ ثم تخضر فتكون مثل الزمردان الزبرجد الاخضر
ثم تحمر فتكون مثل الياقوت الاحمر ثم تنبع وتنضج فتكون كأطيب فالودج ثم تبيس
فتكون عصمة المقيم وزادا المسافر فان تكن رسل صدقتني فما أرى هذه الشجرة الا من شجر
الجنة فكتب اليه عمر من عبد الله عمر أمير المؤمنين الى قيصر ملك الروم ان رسل قد
صدقتك هذه الشجرة عندنا وهي الشجرة التي أنبتا الله تعالى على مريم حين نفست بعيسى
ابنها فاتق الله ولا تتخذ عيسى الها من دون الله ان مثل عيسى عند الله كمثل آدم خلقه
من تراب ثم قال له كن فيكون الحق من ربك فلا تكن من الممترين وذال الزمردان مهيمة
وذال الزبرجد مهيمة وقيصر كلفه افرنجية مغناها شق عنه وسببه على ما قاله المؤرخون
أن ام قيصر ماتت في الخصاص فشق بطنها وأخرج فسمى قيصر وكان يفخر بذلك على الملوك
ويقول انه لم يخرج من الرحم واسمه أغسطس وفي زمن ملكه ولد المسيح عليه الصلاة
والسلام ثم وضع هذا اللقب لكل من ملك الروم كالقبو امك انترك خافان وملك فارس كسرى
وملك الشام هرقل وملك القبط فرعون وملك اليمن تبعاء وملك الحبشة النجاشي وملك فرغانة
الاخشيد وملك مصر في الاسلام سلطانا * قال ابن خلكان وهنا نكتة يستل عنها وهو
أن الروم يقال لهم بنو الاصفر فما السبب في تسميتهم بذلك فيقال ان ملك الروم كان
قد احترق في الزمن الاول فبقيت منه امرأة فتنافوا في الملك حتى وقع بينهم ثم اختلفوا
على أن يملكوا اول من يشرف عليهم فجلسوا المجلس لذلك فأقبل رجل من البن ودعه
عبد له حبشي يريد الروم فأبى العبد منه فأشرف عليهم فقالوا انظروا في أي شيء وتعمت
فزوجوه تلك المرأة وملكه عليهم فولدت منه غلاما فسموه الاصفر لصفرة لونه لكونه تولد بين
الحبشي والمرأة البيضاء ونسب الروم اليه ثم ان سيد العبد خاصهم فيه فقال العبد صدق
أنا عبده فأرضوه فأعطوه حتى أرضوه وبقي هذا النسب على الروم وفي كتاب النصارى لابن ظفر

انه لما اشتد مرض الرشيد بطوس أحضر طبيباً طوسياً فارسياً وأمر أن يعرض عليه ماؤه هو مع
مياه كثيرة لمرضى وأصحاء فجعل يستعرض القوارير حتى رأى قارورة الرشيد فقال قولوا
لصاحب هذا الماء يوصي فانه قد انجلت قواه وتداعت بيته فأقيم وأمر بالذهاب فذهب ويئس
الرشيد من نفسه وتثقل قائلاً

ان الطبيب بطبسه ودوائه * لا يستطيع دفاع نجب قد أتى
مالا طبيب يموت بالداء الذي * قد كان يرى مثله فيما مضى

وبلغه أن الناس قد أرحفوا بموته فاستدعى بجمار وأمر فحمل عليه فاسترخت فخذاه فقال
أنزلوني صدق المرجفون ثم استدعى بأكفان فخنير منه ما لم أعجبه وأمر فشق له قبراً أمام فراشه
ثم اطلع فيه فقال ما أغنى عني ماليه هلك عني سلطانيه فتوفي في يومه رحمه الله تعالى
وفي تاريخ ابن خلدكان أن بعض أصحاب العلاج ادعى أنه رآه يوم قتله وهو راكب على جمار
في طريق النهر وان وأنه قال لهم اعلوكم تظنون أني المضر وب والمقتول وكان سبب قتله أنه
جرى منه كلام في مجلس حامد بن العباس وزير المقتدر بالله فأفتى القضاة والعلماء بإباحة دمه
فرسم المقتدر بتسليمه الى محمد بن عبد الصمد صاحب الشرطة فتسلمه بعد العشاء خوفاً من
الماتمة أن تنزعه بيده ثم أخرجه يوم الثلاثاء ليست بيقين من ذى القعدة سنة تسع وثلثمائة عند
باب الطاق واجتمع عليه خلق كثير وأمر به فضر به الجلاد ألف سوطاً فاستغنى ولا تأوه ثم قطع
أطرافه الأربعة وهو ساكن لا يضطرب ثم حزر رأسه وأحرقت جثته وألقي رماده في دجلة
ونصب الرأس ببغداد ثم جل وطيف به في النواحي والبلاد وجعل أصحابه يعدون أنفسهم
برجوعه بعد أربعين يوماً واقتضى أن زادت دجلة تلك السنة زيادة وافرة فادعى أصحابه أن
ذلك بسبب القاء رماده فيها وادعى بعض أصحابه أنه لم يقتل وإنما ألقى شبهه عند قتله على عدوله
ولما أخرج ليقتل أنشد قائلاً

طلبت المستقر بكل أرض * فلم أر لي بأرض مستقراً
أطعت مطامعي فاستعبدتني * ولو أني قنعت لكنت حراً

ويحكى أن العلاج أنشد عند قتله

لم أسلم النفس للاسقام تملقها * الا لعلني بأن الموت يشفيها
ونظرة منك يا سؤلى ويا أملى * أشهى الى من الدنيا وما فيها
نفس المحب على الآلام صابرة * لعل تملقها يوماً ما فيها

وكان العلاج قد صحب الجنيد ووقع بينه وبين الشبلي وغيره من مشايخ الصوفية رحمة الله
تعالى عليهم اجمعين انتهى وذكر الشيخ الامام عز الدين بن عبد السلام المقدسى
في مفاتيح الكنوز أنه لما أتى به ليصلب ورأى الخشب والمسامير ضحك ضحكاً كثيراً ثم نظر
في الجماعة فرأى الشبلي فقال يا أبابكر أمامك سجادة قال بلى قال افرشها في فترشها
فتقدم وصلى ركعتين فقرأ في الأولى فاتحة الكتاب وبعدها ولنبأونكم بشئ من الخوف

والجوع الآية ثم قرأ في الثانية فاتحة الكتاب وبعدها كل نفس ذائقة الموت الآية ثم ذكر
 كلاما مطولا ثم تقدم أبو الحرث السيف واطمه لطفة هشم وجهه وأنفه فصاح الشبلي ومزق
 ثيابه وغشى على أبي الحسن الواسطي وعلى جماعة من المشايخ المشهورين وكان الحلاج
 يقول اعلوا أن الله قد أباح لكم دمي فاقتلوني ليس للمسلمين اليوم شغل أهم من قتلي وقال
 ان قتلي قيام بالحدود ووقوف مع الشريعة ومن تجاوز الحدود أقيمت عليه الحدود قلت وقد
 اضطرب الناس في امره اضطرابا كبيرا متباينا فمنهم من يعظمه ومنهم من يكفره وقد ذكر
 الامام قطب الوجود حجة الاسلام في كتاب مشكاة الانوار ومصفاة الاسرار فصلا مطولا
 في امره واعتذر عن اطلاقه كقوله أنا الحق وما في الجنة الا الله وجلها كلها على محامل حسنة
 وقال هذا من فرط المحبة وشدة الوجد وهو مثل قول القائل

أنا من أهوى ومن أهوى أنا * فاذا ابصرته ابصرتنا

وحسبك هذا مدحة وتزكية وكان ابن شريح اذا سئل عنه يقول هذا رجل قد خفي على حاله
 وما أقول فيه وهذا شيمه بكلام عمر بن عبد العزيز رحمه الله تعالى وقد سئل عن علي ومعاوية
 رضي الله تعالى عنهما فقال دماء طهر الله منها سيوفنا أفلا نظهر من الخوض فيهم السنننا
 وهكذا ينبغي لمن يخاف الله أن لا يكفر أحدا من أهل القبلة بكلام يصدر عنه يحتمل التأويل
 على الحق والباطل فان الاخراج من الاسلام عظيم ولا يسارع به الا جاهل ويحكى عن
 شيخ العارفين قطب الزمان عبد القادر الكيلاني قدس الله سره أنه قال عثر الحلاج
 ولم يكن له من يأخذه ولو أدركت زمانه لاخذت بيده وهذا وما سبق عن الامام الغزالي
 في امره فكاف لمن له ادنى فهم وبصيرة وسمى الحلاج لانه جلس يوما على حافوت حلاج
 واستقضاء حاجة فقال له الحلاج اناس متغل بالحلج فقال له امض في حاجتي حتى احلج عنك
 فضى الحلاج في حاجته فلما عاد وجد قطنه كله محجوجا وكان لا يحلجه عشرة رجال في ايام
 متعددة فن ثم قيل له الحلاج وقيل انه كان يتكلم على الاسرار ويخبر عنها فسمى حلاج الاسرار
 وكان من اهل البيضاء ببلدة بفارس واسمه الحسين بن منصور والله أعلم وذكر ابن خالكان
 وغيره ان علي بن ابي طالب رضي الله تعالى عنه ولي محمد بن ابي بكر الصديق مصر فدخلها
 سنة سبع وثلاثين واقام بها الى ان بعث معاوية بن أبي سفيان عمرو بن العاص في جيوش
 اهل الشام ومعهم معاوية بن حديج بجاءهم حملة مضمومة ودال مهملة مفتوحة وبالحجيم
 في آخره كذا ضبطه ابن السمعاني في الانساب وابن عبد البر وابن قتيبة وغيرهم ووقع
 في كثير من نسخ تاريخ ابن خالكان معاوية بن حديج بجاءهم ودال مهملة مفتوحة وآخره
 جيم وهو غلط والصواب ما تقدم وأصحابه أي اصحاب معاوية بن حديج فاقتلوا فانهم
 محمد بن ابي بكر واختبأ في بيت مجنونة فراحصا معاوية بن حديج بالمجنونة وهي قاعدة على
 الطريق وكان لها أخ في الحبس فقالت أتريد قتل اخي قال لا ما قتله قالت فهذا محمد بن ابي
 بكر داخل بيتي فأمر معاوية اصحابه فدخلوا اليه وربطوه بالحبال وجرّوه على الارض

وأتوا به معاوية فقال له محمد ا حفظني لابي بكر فقال له قتلته من قومي في قضية عثمان ثمانين رجلا وأتركك وأنت صاحبك لا والله فقتله في صفر سنة ثمان وثلاثين وأمر معاوية أن يجتر في الطريق ويمر به على دار عمرو بن العاص لما يعلم من كراهته لقتله وأمر به أن يحرق بالنار في جيفة حمار وقال غيره بل وضعه حيا في جيفة حمار وأحرقه بالنار وكان سبب ذلك دعوة اخته عائشة عليه لما أدخل يده في هودجها يوم وقعة الجمل وهي لا تعرفه فظنته أجنبيا فقالت من هذا الذي يتعرض لحرم رسول الله صلى الله عليه وسلم أحرقه الله بالنار فقال يا اخنا قولي بنار الدنيا فقالت بنار الدنيا وقد تقدم هذا في باب الجسيم في الكلام على لفظ الجمل ودفن في الموضع الذي قتل فيه فلما كان بعد سنة من دفنه أتى غلامه وحفر قبره فلم يجد فيه سوى الرأس فأخرجه ودفنه في المسجد تحت المنارة ويقال ان الرأس في القبلة قال وكانت عائشة رضي الله عنها قد أنفذت أخاها عبد الرحمن الى عمرو بن العاص في شأن محمد فاعتذر بأن الامر لمعاوية بن حديج ولما قتل ووصل خبره الى المدينة مع مولاها سالم ومعه قميصه ودخل به داره اجتمع رجال ونساء فأمرت أم حبيبة بنت أبي سفيان زوج النبي صلى الله عليه وسلم بكبش فشوى وبعثت به الى عائشة وقالت هكذا قد شوى أخوك فلم تأكل عائشة بعد ذلك شواء حتى ماتت وقالت هند بنت شمرا الحضرية رأيت نائلة امرأ عثمان ابن عفان تقبل رجل معاوية بن حديج وتقول بك أدركت ثاري ولما سمعت أمه أسماء بنت عميس بقتله كظمت الغبط حتى شجبت ثديها داما ووجد عليه على برأي طالب رضي الله عنه وجد اعظيما وقال كان لي ربيباً وكنت أعده ولدا ولبنى أخا وذلك لان عليا كان قد تزوج أمه أسماء بنت عميس بعد وفاة الصديق ورباه كما تقدم وذكر الامام العلامة اقضى القضاة الماوردي وغيره أن سفيان بن سعيد الثوري أكل ليلة زائدا على عادته فقال ان الحمار اذا زيد في علفه زيد في عمله ثم قام حتى أصبح قال وكان فقي يحبس الثوري ولا يتكلم فاحب أن يعرف نطقه فقال يا فتي ان من كان قبلنا مزا على خيول سابقة وبقينا بعدهم على حردرة فقال الفتي يا أبا عبد الله انك على الطريق فما أسرع لحوقنا بهم وقال سفيان بن عيينة دعانا سفيان الثوري ليله فقدم لنا قرا ولبننا خثرا فلما توسط الاكل قال قوموا فلنصل ركعتين شكر الله تعالى فقال ابن وكيع وكان حاضر الوقت لمناشياً من اللوزينج لقال قوموا فلنصل التراويح فتبسم سفيان وقال سفيان الثوري ما استودعت قلبي شيئا قط فخافني وقال له رجل أوصني فقال اعل الدنيا بقدر مقامك فيها ولا تحرة بقدر مقامك فيها والسلام وقال له رجل اني أريد الحج فقال لا تنهعب من يتكتم عليك فانك ان ساوية في النفقة أضربك وان تفضل عليك استملاك ودخل الثوري على المهدي يوما فسلم عليه تسليما العاتمة ولم يسلم بالخلافة فأقبل عليه المهدي بوجه طلق وقال يا سفيان تفر منا ههنا وههنا وتظن أننا لو أردنا لك بسوء لم نقدرك عليك وقد قدرنا عليك الآن أما تخشى أن نحكمكم فيك الآن بهوانا فقال سفيان ان تحكم في يحكمم الان يحكمم فيك ملك عادل

قادر يفرق بين الحق والباطل فقال الربيع يا أمير المؤمنين ألهذا الجاهل أن يستقبلك بمثل
هذا إذن لي أن اضرب عنقه فقال له المهدي أسكت ويحك وهل يريد هذا وأمثاله الآن
نقتلهم فنشقي بهم ويسعدو بنا كتبوا عهده على قضاء الكوفة بحيث أن لا يعترض عليه
في حكم فكاتب عهده ودفع إليه فأخذه وخرج ورمى به في دجلة وهرب فطلب في كل بلد
فلم يوجد وتوفي بالبصرة متواريا سنة إحدى وستين ومائة رحمه الله تعالى وهو أحد الأئمة
المجتهدين أجمع الناس على دينه وورعه وثقته ويروى أن أبا القاسم الجنيد رحمه الله كان
يفتى على مذهبه وهو غلط والصواب أن الجنيد كان شافعيًا وقد عدّه شيخ الإسلام تقي الدين
السبكي في الأصحاب وكذلك عدّه غيره وكان سفيان الثوري كوفيًا فانه سئل عن عثمان
وعن علي رضي الله تعالى عنهما أيهما أفضل فقال أهل البصرة يقولون بتفضيل عثمان
وأهل الكوفة يقولون بتفضيل علي فقيل له فأتقول أنت قال أنا رجل كوفي يعني أنه يقول
بتفضيل علي وفي كتاب أبيه السلام الأخيار أن عيسى عليه الصلاة والسلام لقي أبلدس
وهو يسوق خمسة أحمر عليها أجمال فسأله عن الأجمال فقال تجارة أطلب لها مشترين قال
وما هي التجارة قال أحدها الجور قال ومن يشتريه قال السلاطين والثاني الكبر قال
ومن يشتريه قال الدهاقين والثالث الحسد قال ومن يشتريه قال العلماء والرابع الخيانة قال
ومن يشتريه قال عمال التجار والخامس الكيد قال ومن يشتريه قال النساء * (ومما يحكي)
من كيد النساء ومكرهن ما روى في بعض التفاسير عن جعفر الصادق بن محمد الباقر أنه قال
كان في بني إسرائيل رجل وكان له مع الله معاملته حسنة وكان له زوجة وكان ضنيفها وكانت
من أجل أهل زمانهم فطرسة في الجمال والحسن وكان يقفل عليها الباب فنظرت يومًا شابًا
فهوته وهو يها فعمل له مفتاحًا على باب دارها وكان يدخل ويخرج لئلا ينهار متى شاء
وزوجها لم يشعر بذلك فبقيا على ذلك زمانًا طويلا فقال لها زوجها يوما وكان أعبد بني
إسرائيل وأزهدهم أنك قد تغيرت علي ولم أعلم ما سببه وقد توسوس قلبي وقد كان أخذهما
بكرانهم قال لها وأشتهي منك أن تحلفي لي أنك لم تعرفي رجلا غيري وكان لبني إسرائيل جبل
يقسمون به ويتحلفون عنده وكان الجبل خارج المدينة وكان عنده من ريجري وكان لا يحلف
أحد عنده كاذبا إلا هلك فقالت له ويطيب قلبك إذا حلفت لك عند الجبل قال نعم قالت متى
شدت فعلت فلما خرج العابد لقضاء حاجته دخل عليها الشاب فأخبرته بما جرى لها مع زوجها
وأنها تريد أن تحلف له عند الجبل وقالت ما ~~كنني~~ أني أن أحلف كاذبة ولا أقول لزوجي
ما أحلف فبهت الشاب وتحمير وقال فأتصنعين فقالت له بكر غدا والبس ثوب مكار وخذ
جارا واجلس على باب المدينة فاذا خرجنا فانا أمره بكثر منك الحمار فاذا ~~استراه~~ منك
بأدر واجلني وارفعني فوق الحمار حتى أحلف له وأنا صادقة أنه ما مني أحد غيرك وغير هذا
المكارى فقال حباؤكم كرامة فلما جاء زوجها قال لها قومي بنا إلى الجبل لتحلفي به فقالت
مالي طاقة بالمشي فقال اخرجي فان وجدت مكاريا كترت لك فقامت ولم تلبس لباسها فلما

خرج العابد وزوجته رأيت الشاب ينتظرها فصاحت به بامكارى أتكرى جارك الى الجبل
بنصف درهم قال نعم ثم تقدم ورفعها على الجمار فساروا حتى وصلوا الى الجبل فقالت
للشاب أنزلنى عن الجمار حتى أصعد على الجبل فلما تقدم الشاب اليها ألقت بنفسها الى
الارض فانكشفت عورتها فشتت الشاب فقال والله ما ذنب ثم مدت يدها الى الجبل
فامسكته وحلفت له أنه لم يمسها أحد ولا ينظر انسان مثل نظرك الى مذعرك غيرك وغير
هذا المكارى فاضطرب الجبل اضطرابا شديدا وزال عن مكانه وأنكرت بنو اسرائيل ذلك
فذلك قوله تعالى وان كان مكرهم لتزول منه الجبال * ويقرب من هذا ما روى عن وهب
ابن منبه أنه كان في زمن بنى اسرائيل في زمن عيسى عليه الصلاة والسلام رجل اسمه شمشون
وكان من أهل قرية من قرى الروم وكان قد هداه الله لرشده وصار من الحواريين وكان أهله
أصحاب أو ثمان يعبدونهم وكان منزله من القرية على أسبال وكان يغزوهم وحده ويجهدهم
في الله حتى جهاده فيقتل ويسبي ويصيب المال وكان رجا لقيمهم بغير زاد فاذا قاتلهم وعطش
تفجر له من الحجر الذى في القرية ماء فيشرب منه حتى يروى وكان قد أعطى قوة في البطش
وكان لا يؤثقه حديد ولا غيره وكانوا لا يقدرون منه على شئ فتآمر واقع فقال بعضهم
لبعض انكم لن تقدر واعلى أذاه الامن قبل زواجه فدخلوا عليها وجعلوا لها جعلا ان أوثقته
فقاتلته ثم أنأ وثقه لكم فأعطوها حبالا وثيقا وقالوا لها اذا نام فأوثقي يديه الى عنقه ثم
ذهبوا لجناء شمشون ونام فقامت اليه فأوثقته كفا وجعلت يديه الى عنقه فلما هب من نومه
جذب يديه فوقع الجبل من عنقه فقال لها لم فعلت هذا قالت لا جزب قوتك ما رأيت مثلك
قط ثم أرسلت اليهم انى قدر ببطته بالجبل فلم يغن شيئا فأرسلوا اليها بمجموعة من حديد وقالوا لها
اذا نام فاجعليها فى عنقه فلما نام جعلتها فى عنقه فلما هب من نومه جازبها فتقطعت فقال
لها لم فعلت هذا قالت لا جزب قوتك ما رأيت مثلك فى الدنيا يا شمشون أما فى الارض شئ
يغلبك قال الله عز وجل يغلبنى ثم شئ واحد قالت ما هو قال ما أنا بمخبرك به فلم تزل تخدعه
وتعكره وتلطف له فى السؤال وكان ذا شعر كثير جدا فقال ويحك ان أمتى كانت جعلتني نذيرا
فلا يغلبنى شئ ابدا ولا يؤثقنى الا شعري فتركته حتى نام ثم قامت اليه فأوثقت يديه الى عنقه
بشعره فأوثقته ذلك وبعثت الى القوم فجاءوا وأخذوه فجدعوا أنفسه وقطعوا أذنيه وفقوا
عينيه وأوقنوه للناس بين ظهرا فى المدينة وكانت المدينة ذات أساطين وأشرف الملك لينظر
ماذا يفعل به فدعا الله شمشون حين مثلوا به وأوقنوه أن يساطه عليهم فرد الله عليه بصره
وما أصابوا من جسده وأمره أن يأخذ بعمود من عمدة المدينة الذى عليه الملك والناس
ففعول فوقعت المدينة وهلك من فيها وأرسل الله على زوجته صاعقة فأحرقها ونجى الله
تعالى شمشون عنه وفضله انتهى وحكاياتهن فى المكر والكيد لا تحصى وحسبك أن الله
تعالى استضعف كيد الشيطان فقال ان كيد الشيطان كان ضعيفا واستعظم كيد النساء
فقال ان كيدك عظيم * وفى كتاب نزهة الابصار فى أخبار ملوك الامصار وهو كتاب

عظيم المقدار ولا أعلم مصنفه أن بعض الملوك من بخلهم وهو يسوق جارا غير منبعت
وقد عنف عليه في السوق فقال يا غلام ارفق به فقال الغلام أيها الملك في الرفق به مضرة
عليه قال وكيف ذلك قال يطول طريقه ويشمتد جوعه وفي العنف به احسان اليه قال وكيف
ذلك قال يخفف حمله ويطول أكله فأعجب الملك بكلامه وقال قد امرت لك بألف درهم فقال
رزقه قد دور وواهب مشكور قال الملك وقد أمرت بألفات اسمك في حشمتي قال كفت
مؤنة ورزقت معونة فقال له الملك عظمي فاني أراك حيا فقال أيها الملك اذا استوت بك
السلامة فخذ ذكر العطب واذا هنتك العافية فخذت نفسك بالبلاء واذا اطمان بك الامن
فاستشعر الخوف واذا بلغت نهاية العمل فاذا كراموت واذا أحبت نفسك فلا تفتعل لها
في الاساءة نصيبا فأعجب الملك بكلامه وقال لولا أنك حديث السن لاستوزرتك فقال
لن يعدم الفضل من رزق العقل قال فهل تصلح لذلك قال انما يكون المدح والذم بعد التجربة
ولا يعرف الانسان نفسه حتى يلوها فاستوزره فوجده ذارأي صائب وفهم ثاقب
ومشورة تقع موقع التوفيق * وفي هذا الكتاب دعايات فمنها أن الرشيد خرج الى الصيد
فانفرد عن عسكره والفضل بن الربيع خلفه فاذا هو بشيخ كبير راكب على جمار فنظر
اليه فاذا هو رطب العينين فغمز الفضل عليه فقال له الفضل أين تريد قال حائطالي قال
هل لك أن أدلك على شئ تداوى به عينيك فذهب تلك الرطوبة فقال ما أحوجني الى ذلك
فقال له خذ عيدين الهواء وغبار الماء وورق الكمان فصره في قشرة جوزة واكتحل به
فانه يذهب رطوبة عينيك فانكأ الشيخ على قبر بوس سريجه وضرب ضربا طويلا ثم قال هذه
أجرة لوصفك وان نفعتنا الكحل زدنا لك فضحك الرشيد حتى كاد يسقط عن دابته * ومنها
انه حضر خياط لبعض الامراء ليفصل له قباء فأخذ يفصل والامير ينظر اليه فلم يتهباله أن
يسرق شيئا فضرط فضحك الامير حتى استلقى فأخرج الخياط من القباء ما اراد فجلس الامير
وقال يا خياط شرطه اخرى فقال الخياط لا ثلثا يضيق القباء * وفي كتاب نشوان المحاضرة
قال ذوالنون بن موسى كنت غلاما والمعتضد اذذاك بكور الا هو انفرجت يوما من قرية
يقال لها سانظف أريد عسكر مكرم ومعى جاران واحدا ركبته والاخر عليه حمل من البطيخ
فررت بعسكر المعتضد وأنا أعلم من هو فاسرع الى جماعة منهم فأخذوا احد منهم من
الحمل ثلاث بطيخات او أربعة فخفت أن ينقص على عدده فأتهم به فبكت وصحت والجار
يسير على المحجة والعسكر مجتاز على واذا بك بكبة عظيمة يقدمها رجل منفرد فوقف وقال
مالك يا غلام تبكي وتصبح ففرقة الخبر فوقف ثم التفت الى القوم وقال ايه على بالرجل
الساعة قال فجئ به في أسرع من طبق البصر حتى كأنه كان وراء ظهره فقال هو هذا يا غلام
قلت نعم فأمر به فضرب بالمقارع وهو واقف وأنا راكب على جاري والعسكر واقف وجعل
يقول له وهو يضرب يا كلب أما كان معك عن هذا البطيخ أما قدرت أن تغنع نفسك منه أهو
مالك أو مال أهلك أليس صاحبه أنعب نفسه وأجهدا في زرعه وسقيه وأداما نراجه

قوله ذوالنون بن
موسى في بعض التسخين
ذوالنورين موسى
وحرراه معصه

والمقارع تأخذه حتى ضرب مائة مقرعة ثم أمر لي باربعة دنانير وسار وأخذ الجيش يشتموني ويقولون ضرب القائد الفلاني بسبب هذا مائة مقرعة فسألت بعضهم فقال هذا أمير المؤمنين المعتضد * وفي كتاب الأذكياء لابن الجوزي عن الجاحظ أنه قال قال ثمامة بن أشرس دخلت على صديق لي أعوده وتركت حماري على الباب ولم يكن معي غلام يحفظه فلما خرجت اذا فوقيه صبي يحفظه فقلت أركبت حماري بغير إذني فقال خفت أن يذهب تحفظته لك قلت لو ذهب لكان أعجب الي من بقائه فقال ان كان هذا رأيك في الحمار فقد رأيته ذهب وهبه لي واربح شكري فلم أدر ما أقول وأحسن من هذا الذكاء مارواه ابن الجوزي أيضا قال ركب المعتصم الى خاقان يعودوه والفتح بن خاقان صبي يومئذ فقال له المعتصم أيهما أحسن دارا أمير المؤمنين أم دارا إليك قال اذا كان أمير المؤمنين في دارا أبي فدارا أبي أحسن فأواه المعتصم فصافي يده وقال يا فتى هل رأيت أحسن من هذا النصف قال نعم البس الذي هو فيها ويقرب من هذا وهو من الجواب المسكت ما ذكره الامام ابن الجوزي قال دخل شاب على المنصور فسأله عن وفاة أبيه فقال مات رحمه الله يوم كذا وكذا وكان مرضه رحمه الله يوم كذا خلف رحمه الله كذا فانتهره الربيع وقال أما تستحي بين يدي أمير المؤمنين تقول هذا فقال الشاب لا ألوئك على اتهازي لانك لم تعرف حلاوة الآباء وكان الربيع اقصا فمأ علم المنصور ضحكك كضحكك يومئذ انتهى * وفي تاريخ ابن خلدان في ترجمة الحاكم العبيدي ان الحاكم بأمر الله كان له حمار أشهب يدهى بقمر يركبه وكان يحب الانفراد والركوب وحده فخرج راكبا حماره ليلة الاثنين سابع عشر شوال سنة احدى عشرة واربع مائة الى ظاهر مصر وطاف ليلته كلها واصبح متوجها الى شرقي حلوان ومعه راكبان فأعاد احدهما ثم اعاد الآخر وبقي الناس يخرجون يلتمسون رجوعه ومعهم دواب الموكب الى يوم الخميس سلخ الشهر المذكور ثم خرج ثانی القعدة جماعة من الموالي والأتراك فأمعنوا في طلبه وفي الدخول في الجبل فرأوا حماره الأشهب الذي كان راكبا عليه وهو على قرنة الجبل وقد ضربت يدها ورجلاه بسيف وعليه سرجه ولجامه فتبعوا الاثر فاذا اثر حمار واثرا رجل خلفه وراجل قد امه فقصوا الاثر الى البركة التي في شرقي حلوان فنزل فيها رجل فوجد فيها اثنا به وهي سبع جباب ووجدت مزرورة لم تحل أزوارها وفيها آثار السكاكين فحملت الى القصر ولم يشكوا في قتله غير ان جماعة من المغالين في جهنم له السخيف العقول يدعون حياته وانه سيظهر ويخلفون بغيبة الحاكم ويقال ان اخته دست عليه من قتله وكان الحاكم جوادا بالمال سفا كاللدماء وكانت سيرته عجبا يخترع كل يوم حكما يحمل الناس عليه فمن ذلك انه امر الناس سنة خمس وتسعين وثمانمائة بكتب سب الصحابة رضي الله تعالى عنهم في حيطان المساجد والقيام والشوارع وكتب الى سائر الديار المصرية يأمرهم بالسب ثم امر بقطع ذلك سنة سبع وتسعين وامر بضرب من سب الصحابة وتأديبه وامر بقتل الكلاب فلم يركب في الاسواق والازقة الا قتل ونهى عن بيع الفقاع

واللوحيا ثم نهى عن بيع الزبيب قليله وكثيره وجمع جملة كثيرة وأحرقت وأنفقوا على
أحراقها نخمائة دينار ثم نهى عن بيع العنب أصلا وألزم اليهود والنصارى أن يتميزوا
في لباسهم عن المسلمين في الحمايات وخارجها ثم أفرج حاما لليهود وحاما للنصارى وألزمهم
أن لا يركبوا شيئا من المراكب المحلاة وأن تكون ركبتهم من الخشب وأن لا يستخدموا أحدا
من المسلمين ولا يركبوا أحدا من الكاري المسلم ولا سفينة نواتيها مسلمون وأمر بهدم القمامة
في سنة ثمان وأربع مائة وجميع الكنائس بالديار المصرية ووهب جميع ما فيها من الآلات
وجميع ما لها من الأعباس للجماعة من المسلمين وأمر أن لا يتكلم أحد في صناعة النجوم
وأن ينفي المنجمون من البلاد وكذلك أصحاب الغناء ومنع النساء من الخروج إلى الطرقات
ليلا ونهارا ومنع الأساكفة من عمل الاختاف للنساء ولم تزل النساء ممنوعات من الخروج
إلى أيام ولده الظاهر مدة سبع سنين ثم أمر ببناء ما كان هدم من الكنائس ورد ما كان قد
أخذ من أعباسها وحلوان مدينة كثيرة التزده فوق مصر بخمسة أميال كان يسكنها عبد
العزيز بن مروان وبها توفي وبها ولد ولده عمر بن عبد العزيز انتهى قلت وفي قوله ليلة
الاثنين سابع عشر وقوله إلى يوم الخميس سلخ الشهر المذكور نظر ظاهر والله أعلم وفي رسالة
القسيري في باب كرامات الأولياء سمعت أبا حاتم السجستاني يقول سمعت أبا نصر السراج
يقول سمعت الحسين بن أحمد الرازي يقول سمعت أبا سليمان الخواص يقول كنت راكبا
حمارا يوما وكان الذباب يوذبه فيطأ طي رأسه وكنت أضرب رأسه بخشبة في يدي فرفع الحمار
رأسه إلى وقال اضرب فانك هكذا على رأسك تضرب قال الحسين فقلت لأبي سليمان لك
وقع هذا قال نعم كما سمعني (تذنيب) روى البيهقي في الشعب عن ابن مسعود رضي
الله تعالى عنه أنه قال كانت الأنبياء عليهم الصلاة والسلام يركبون الحمر ويلبسون
الصوف ويحلبون الشاة وكان للنبي صلى الله عليه وسلم حمار اسمه عفير يعني بضم العين
المهملة وضبطه القاضي عياض بالغين المعجمة وقد اتفقوا على تغليظه أهده له المقوقس وكان
فروة بن عمر والجذامي أهدي له حمارا يقال له يعفور مأخوذان من العفورة وهولون
التراب فنفق يعفور في منصرف النبي صلى الله عليه وسلم من حجة الوداع وذكر السهيلي
أن يعفور أطرح نفسه في بئر يوم موت النبي صلى الله عليه وسلم وذكر ابن عساكر في تاريخه
بسنده إلى أبي منصور قال لما فتح النبي صلى الله عليه وسلم خيبر أصاب حمارا أسود فكلّم
رسول الله صلى الله عليه وسلم الحمار فقال له ما سمعت قال يزيد بن شهاب أخرج الله من نسل
جدي ستين حمارا لا يركبها إلا نبي وقد كنت أتوقعك لتركبي ولم يبق من نسل جدي
غيري ولا من الأنبياء غيرك وقد كنت قبلك عند رجل يهودي وكنت أتعثر به عدا كان يجتمع
بطني ويركب ظهري فقال له النبي صلى الله عليه وسلم فانت يعفور يا يعفور نشتهى الإناث
قال لا فكان النبي صلى الله عليه وسلم يركبه في حاجته وكان يعشيه خلف من شاء
من أصحابه فيأتي الباب فيقرعه برأسه فاذا خرج إليه صاحب الدار أو ما إليه فيعلم أن رسول

الله صلى الله عليه وسلم أرسله اليه فيأق النبي صلى الله عليه وسلم فلما قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم جاء الى بئر كانت لابي الهيثم بن التيهان فتردى فيها جرحا على رسول الله صلى الله عليه وسلم فكانت قبره قال الامام الحافظ أبو موسى هذا حديث منكر جدا اسنادا ومتنا لا يحل لاحد أن يرويه الامع كلامي عليه وقد ذكره السهيلي في التعريف والاعلام في الكلام على قوله تعالى والخيل والبغال والحمير لتركبوها وزينة وفي كامل ابن عدي في ترجمة احمد بن بشير وفي شعب الايمان للبيهقي عن الاعمش عن سلمة بن كهيل عن عطاء عن جابر بن عبد الله قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم تعبد رجل في صومعة فأمرت السماء وأعشبت الارض فرأى حمارا لهيرعى فقال يارب لو كان لك حمار لرعيتني مع حماري فبلغ ذلك نبيا من أنبياء بني اسرائيل فأراد أن يدعو عليه فأوحى الله اليه انما أجازي عبادي على قدر عقولهم وهو كذلك في الحلية لابي نعيم في ترجمة زيد بن أسلم وروى ابن أبي شيبعة في مصنفه والامام أحمد في الزهد عن سليمان بن المغيرة عن ثابت قال قيل لعيسى ابن مريم عليه السلام يا رسول الله لو اتخذت لك حمارا تركبه لحاجتك فقال انا أكرم على الله من أن يجعل لي شيئا يشغلني عنه (الحكم) يحرم أكله عند أهل العلم وانما روى الرخصة فيه عن ابن عباس رواه عنه أبو داود في سننه وقال الامام أحمد كره أكله خمسة عشر رجلا من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم وأدعى ابن عبد البر الاجماع الآن على تحريمه قال وقد روى عن غالب بن أبي جبر قال أصابتنا سنة فشمكونا ذلك لرسول الله صلى الله عليه وسلم فقلت يا رسول الله لم يكن عندى ما أطعم أهلى الا سمان حمر وانك حرمت لحوم الحمر الاهلية فقال أطعم اهلك من سمين حمرنا فانما حرمتها من أجل جوال القرية ولم يرو عن غالب بن أبي جبر سوى هذا الحديث وانما ما روى جابر وغيره أن النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن لحوم الحمر الاهلية وأذن في لحوم الخيل متفق عليه وحديث غالب رواه أبو داود واتفق الحفاظ على تضعيفه ولو بلغ ابن عباس أحاديث النهى الصحيحة الصريحة في تحريمه لم يصر الى غيره ولو صح حديث غالب لجل على الاكل منها حال الاضطرار وأيضاهى قضية عين لا عموم لها ولا حجة فيها واختلف أصحابنا في علة تحريمها هل هو لاستحباب العرب لها أو للنص على وجهين حكاهما الرويانى وغيره وأفاد الحافظ المنذرى أن تحريم لحوم الحمر نسخ مرتين ونسخت القبلة مرتين ونسخ نكاح المتعة مرتين واختلف السلف في لبنها فخرمه أكثر العلماء وخص فيه عطاء وطاوس والزهرى والاقول أصح لان حكم اللبن حكم اللحم ويحرم ضربه وضرب غيره من الحيوانات المحترمة بالاجماع روى البخارى أن النبي صلى الله عليه وسلم مرتب بحمار قد وسم وجهه فقال لعن الله من فعل هذا وفى رواية لعن الله الذى وسم هذا * (الامثال) * قالوا عشر تعشير الحمار قال الجوهرى تعشير الحمار نهيقه عشرة أصوات فى طلق واحد قال الشاعر

قوله ابن أبي جبر فى بعض
النسخ ابن أبي جبر بالحاء
المهمله وليجتر اه
صححه

قوله جوال القرية
فى بعض النسخ بالحاء
المهمله وفى بعضها ر
حوالى القرية وليجتر
لفظ الحديث اه
صححه

قوله قال الجوهرى
الح قد سبق هذه
العبارة آفا وذكراها
هنا هو الاولى قد بر

الشاعر

لعمري لئن عشت من خيفة الردى * نهاق جاراتي لجزوع

وذلك أنهم كانوا اذا خافوا وباء بلد عشتوا كعشت الجار قبل أن يدخلوه وكانوا يزعمون أن ذلك ينفعهم وقوله تعالى مثل الذين حملوا التوراة ثم لم يحملوها كمثل الجار يحمل أسفارا أى يثقله حملها ولا ينفعه علمها وكل من يعلم ولم يعمل بعلمه فهذا مثله وفي الحديث يؤتى بالرجل يوم القيامة فيلقى في النار فتندلق أقتاب بطنه فيدور كما يدور الجار في الرحا فيطيف به أهل النار فيقولون مالك فيقول كنت أمر بالخير ولا أتبه وأنهى عن الشر وآتبه والاقتاب الامعاء واحدها قتب بالكسر وقالت العرب هم يتهارجون تهارج الجراى يتسافدون والهرج كثرة النكاح يقال بات يهرجها ليلها جميعا وروى الحفاظ أبو نعيم عن أبي الزاهرية عن كعب الاحبار قال يكثر الناس بعد يا جوج وءأجوج في الرخاء والخصب والدعة عشرين حتى ان الرجلين ليحملان الرمانة الواحدة بينهما ويحملان العنقود الواحد من العنب فيمكثون على ذلك عشرين سنين ثم يبعث الله ريحاً طيبة فلا تدع مؤمناً ولا مؤمنة الا قبضت روحه ثم يبقى الناس بعد ذلك يتهارجون تهارج الجور في المروج حتى يأتى أمر الله والساعة وهم على ذلك وقالوا بال الجار فاستبال أجرة أى جملهن على البول يضرب فى تعاون القوم على ما يكره وقالوا اتخذ فلان جارا لحاجات يضرب للذى يتهن فى الامور وقالوا تر كته جوارى لا خير فيه وقالوا أصبر من جوارى وقالوا شتر المال ما لا يدرك ولا يزكى أشاروا بذلك اليه وقالوا ما بقى منه الا قدر نظم جوارى لانه أقصر الحيوان ظمأ قال الجوهري فى مادة عشت قال الشاعر

غدونا غدة سحر بليلى * عشاء بعد ما انتصف النهار

قصداها جارا ذاقرون * أكلنا اللحم وانقلت الجار

وفى معنى هذا البيت وجهان احدهما انا تعبناه حتى أكلنا لحمه لشدة الاضرار به من العدو ثم انقلت والثانى انا ذبحناه فأكلناه أكل لم يبق منه شئ فكأنه انقلت وقوله ذاقرون أى مسناقد أتت عليه قرون من الدهر وقالوا أذل من جوارى مقيد قال الشاعر

وما يقيم بدار الذل يعرفها * الا الاذلان غير الحى والود

هذا على الخسف مربوط برمته * وذابشج فلا يرى له أحد

(الخواص) من سقى من وسخ أذنه فى شراب أو غيره سبت ونام ولم يعقل أصلا ومن نزع شعرة من ذنبه عند نزوه وربطها على نخذه أنعظ وهيح الباه واذا ربط حجر فى ذنبه لم ينهق وكذا اذا طليت استه بدهن وقال الامام الفخر الرازى وصاحب الحاوى اذا طبخ لحم الجار الاهى وقعد فى مائه من به كرا نفعه واذا اتخذ من حافره خاتم ولبسه المصروع لم يصرع وسرجينه وسرجين الخيل اذا أحرقا ولم يحرقا وخلط الجمل قطعا سيلان الدم واذا علق جلد جهنم على الصبيان منعهم من الفزع واذا رش على زبله خل وشم قطع الرعاف وقال صاحب الفلاحة اذا ركب الملسوع بالعقرب جارا وجعل وجهه الى ذنبه صار الوجه الى

قوله وما يقيم بدار
الذل يعرفها هكذا
فى الخسف وفيه تأمل
والمعروف وما يقيم
على ذل يراد به اه

محذوف

الحمار وبرئ الراسب وكذلك ان تقدم الملدوغ الى اذن الحمار وقال اني لدغت بعقرب
 في المكان الفلاني تذهب الوجع وان ركبته مقلوبا كما تقدم كان أقوى فعلا ومخه اذا طلي به
 الرأس مع الزيت طول الشعر وكبده اذا أكلت مشوية على الريق المنقوعة في الخل تفتت
 من الصرع وأمن آكلها من الصرع ولبن الحمار اذا ضمه به الذكر أنعظ ونهيق الحمار يضر
 بالكلب حتى انه رجماعوى من كثرة ما يؤلمه (التعبير) الحمار في المنام جدا للانسان
 وسعده وربما دل على غلام أو ولد أو خير وربما دل على السفر والعلم لقوله تعالى كمثل الحمار
 يحمل أسفارا وربما دل على المعيشة لقوله تعالى وانظر الى حمارك ولنجعلك آية للناس
 وربما دل الحمار على العالم المحصل أو اليهود لقوله تعالى مثل الذين حملوا التوراة ثم
 لم يحملوها الآية وربما دل الحمار على ما يوطأ فيه كالوطاء والزبول وما أشبه ذلك وظهور
 حمار عزير في المنام ظهور آية وربما دل رؤيته على الخلاص من الشدة أو على الرجوع
 الى المنصب السنية أو المنازعة في الدين والحمار والبغال مأكلا في المنام أو ركوبها
 دليل على الزينة بالمال أو الولد لقوله تعالى والخيول والبغال والحمار لتركبوها وزينة
 وربما دل ركوب الحمار على النجاة من الهم وموت الحمار وهزاله فقر صاحبه وقيل موته
 موت صاحبه والتزول عن ظهره بلائسة نزول فقر ويه فقرا أيضا ومن ذبح حماره لبأكل
 لحمه نال سعة في رزقه وان ذبحه لغيره لا كل فانه يفسد معاشه ومن رأى ذنب حماره
 طويلا وافرادل على بقاء دولته أو زيادة جاهه والحمار الذي له سرج يفسر بالولد والعزف
 رأى أنه لا يحسن ركوب حماره فانه يتعلم بما ليس من أهله والمهازيل والضعاف من الحمار
 مال في زيادة والسهمان منها مال قد انتهى والحمار المصري وكبل وهو نمر الوكيل والحمار
 امرأة معينة على المعيشة كثيرة الخير ذات نسل وريح متواتر فمن ركب حماره في منامه
 وخلفه باحش فانه يتزوج امرأة لها ولد ومن رأى حماره لا تمشى الا بالسوط فانه لا يطعم
 الا بالدعاء ولفظ الاتان من الاتيان وربما دل صاحبها على الشر والانكاد لقوله تعالى
 ان انكر الاصوات لصوت الحمار وظهوره عارض من الجبان فان نهيق الحمار يدل على
 رؤية الشيطان لان السنة وردت بالتعوذ من الشيطان الرجيم عند سماع صوته وقيل سماع
 صوته دعاء على الظلمة ومن رأى حمارا موقورا دخل منزله فانه خير يسوقه الله اليه على قدر
 جوده ذلك الحمل ولبن الحمار خصب في تلك السنة وربما دل الشرب منه على مرض
 شارب به ثم ينجم منه ولحم الحمار مال لمن أكله وحمار المرأة زوجها فان مات طلقها أو مات
 زوجها ومن صار حمارا مات بعض أقاربه ومن رأى حماره صار فرسانا خيرا من السلطان
 وان صار بغلا نال خيرا من سفر ومن حمل حماره في المنام نال خيرا وقوة في السعادة حتى يتجيب
 منه ومن رأى له حافرا فذلك قوة في المال والتصرف وكذلك الخلف ومن سمع صوت الحمار
 من غير أن يرى شيئا من البهاائم فانه امطار ويعبر الحمار برجل جاهل وربما دل رؤيته على الولد من
 الزنا ومن رأى حمارا نزل من السماء فدم ذكره في دبره نال مالا عظيما يستغنى به لاسيما اذا

الحمار الوحشي

كان الرائي ملكا والحمار أسودا وادهم والله أعلم

* (الحمار الوحشي) ويسمى الفراء ويقال حمار وحش وحمار وحشي وهو العير وربما أطلق العير على الاهلي أيضا والحمار الوحشي شديد الغيرة فلذلك يحمي عاتيه الدهركله ومن عجيب أمره أن الانثى من هذا النوع اذا ولدت ذكر اكدم الفحل خصيته فالانثى تعمل الحيلة في الهرب منه حتى يسلم وربما كسرت رجل التولب كي لا يسعى ولا تزال ترضعه الى أن يكبر فيسلم من آبيه وأشار الى ذلك الحريري بقوله في المقامة الثالثة عشرة

يارازق النعاب في عشه * وجابر العظم الكبير المهيض

أفتح لنا اللهم من عرضه * من دنس الذم نقي رحيض

وسبأني هذا ان شاء الله تعالى في باب النون في النعاب ويقال ان الحمار الوحشي يعمر مائتي سنة وأكثر * وذكر ابن خلكان في ترجمة يزيد بن زياد أن بعض الجن حدث أنهم نزلوا على جرود فاصطادوا من حمار الوحش شيئا كثيرا وذبجوا منها حمارا وطبخوا منه الطبخ المعتاد فلم ينضج فزيد في الايقاد عليه يوما كاملا فلم ينضج فقام بعض الجن وأخذ رأسه وجعل يقلبه فرأى على أذنه وسمما فقرأه فاذا هو بهرام جور وموضع الرسم ظاهر أسود وهو بالقلم الكوفي قال ابن خلكان وأحضروا الاذن عندي فوجدت الاسم ظاهرا وبهرام جور كان من ملوك الفرس قبل مبعث النبي صلى الله عليه وسلم بزمان طويل وكان من عادته اذا أخذ الصيد وبعه وأطلقه والله تعالى يعلم كم كان عمر الحمار قبل الوسم وهذا الحمار لعلة عاش أكثر من مائتي سنة وجرود قرية من قرى دمشق وبأرضها من حمار الوحش شيء كثير يجاوز الحصر وفي أرض جرود الجبل المدخن وانما سمي هذا الجبل بالمدخن لانه لا يزال عليه مثل الدخان من الضباب وقيل ان الحمار يعيش أكثر من ثمانمائة سنة وألوان حمار الوحش مختلفة والاخذرية أطولها عمرا وأحسنها شكلا وهي منسوبة الى أخدر فحل كان لكسرى أردشير فتوحش واجتمع بهانات فضرب فيها فالتولد منها يقال له أخدرى وقال الجاحظ أعمار حمار الوحش تزيد على أعمار الحمار الاهلية ولا تعرف حمارا أهليا عاش أكثر من حمار أبي سيارة وهو عميلة بن خالد العدواني كان له حمار أسود أجاز الناس عليه من المزدلفة الى منى أربعين سنة وكان يقول

لاهتم مالي في الحمار الاسود * أصبحت بين العالمين أحسد

هلايكاد ذوالحمار الجلعاد * فق أبأ سيارة المحسد

من شتر كل حاسد اذا حسد * ومن اذاة النافثات في العقد

اللهم حبب بين نساتنا وبغض بين رعائنا واجعل المال في سمعائنا

وفيه يقول الشاعر

خلوا الطريق عن ابني سيارة * وعن مواليه بنى فزاره * حتى يجيز سلما حماره

مستقبل القبلة يدعو جاره * فقد اجار الله من اجاره

قوله الدوسي في
بعض النسخ الاوسي
اه مصححه

ولذلك قيل أصح من جارا أبي سيارة وروى ابن أبي شيبة وابن عبد البر من طريقه من حديث
أبي فاطمة الليثي ويقال الأزدي ويقال الدوسي أنه قال كنا جالسين عند رسول الله
صلى الله عليه وسلم فقال من أحب أن يصح فلا يسقم فابتدرواها فقلنا نحن يا رسول الله
فقال اتحبون أن تكونوا كالحجر الصالة قالوا لا يا رسول الله قال الاتحبون أن تكونوا أصحاب
بلاء وأصحاب كفارات فوالذي نفس أبي القاسم بيده إن الله ليبتلي المؤمن بالبلاء فما يبتليه
الالكرامته عليه لأن الله قد أنزل عبده منزلة لم يبلغها بشي من عمله دون أن ينزل به من البلاء
ما لا يبلغ تلك المنزلة إلا به وكذلك رواء البيهقي أيضا في الشعب وقال سألت عنه بعض أهل
الادب فزعم أنه أراد به حجر الوحش وقال ابن الأثير في نهاية الغريب قوله اتحبون أن تكونوا
كالحجر الصالة قال أبو أحمد العسكري هو بالصاد غير المجهمة ورووه أيضا بالضاد المجهمة
وهو خطأ يقال للحمار الوحشي الحمار الصوت صال وصلصال كأنه يريد بالصيحة الأجساد
والشديدة الاصوات لقوتها ونشاطها (الحكم) يحل أكله بالاجماع وفي الصحيحين وغيرهما
أن النبي صلى الله عليه وسلم قال إن لم نرده عليك إلا نأحره قال الشافعي ولو نوحش الحمار
الاهلي حرم أكله ولو استاهل الوحشي لم يحرم ولا نعلم في حل الوحشي خلافا لما روى
عن مطرف أنه قال إذا أنس واعتلف صار كاهلي وأهل العلم قاطبة على خلاف قوله
ولا يحل الحمار المتولد بين الاهلي والوحشي لأن الولد يتبع خير الابوين في الاطعمة حتى
يقرض أحدهما غير ما كول كما يتبع أخسهما في النجاسة حتى يجب الغسل من ولوغه
وسائر أجزائه سبعة إذا تولد بين كلب وذئب وكما يتبع الأخس في الانكحة حتى إذا تولد بين
كأبي ووثني لم تحل منسكته وقد خالفوا هذا الأصل في باب الجزية فقالوا يعقد للمتولد بين
كأبي ووثني وفي الديات الحقوه بأكثرهم مادية وهو الأصح المنصوص وقيل يتبع أقلهم مادية
وقيل يعتبر بالاب وهذه الأقوال حكاهم الرافي في باب الغرة وفي الحج جعلوه تابعاً للأغلظ
تكليفاً حتى لو قتل متولداً بين ظبي وشاة وجب عليه الجزاء وعكسوا ذلك في الزكاة فلم
يوجبوها في المتولد بين الاهلي والوحشي وفي إيجابها في المتولد بين انسيين كبقرة وجاموس
نظر وجعلوه تابعاً لأشرفهم مادية حتى لو كان أحد الابوين مسلماً عند العلق وأسلم قبل
بلوغه حكمكم بإسلام الصغير تبعاً وجعلوه تابعاً للام في الرق والحرية أعنى مادام حراً إلا
في المستولدة والمغرور بجزيتها وجعلوه تابعاً للاب في النسب مطلقاً لأن النسب يعتبر بالأب
دون الاتهام واستثنوا من ذلك أولاد بنات رسول الله صلى الله عليه وسلم فانهم ينسبون
اليه دون أولاد بنات غيره وهذا من خصائصه صلى الله عليه وسلم وجعلوا ولد الزنا مقطوع
النسب عن أبيه والمنفي ليس كذلك لأنه لو استلحقه لحقه ولم يتعرضوا للتبعية في بابي
الاخمية والعقيقة والاحتياط اعتباراً أكثر السنين فيه حتى لو تولد بين ضأن ومغز اشتراط
لاجزائه في الاخمية طعمه في السنة الثالثة اعتباراً بأكثر الابوين سناً وهو المعز ولم يتعرضوا
أيضاً له في الرويات وقائده أنه هل يجعل جنساً برأسه حتى يباع لحمه بلحم أي الابوين كان

قوله واعتلف في بعض
النسخ واستعلق أي
طلب العلف بالمجتمعة
كما في القاموس اه
مصححه

مفاضلة أو يجعل كالجنس الواحد احتياط فيصرم التفاضل وهذا هو الأقرب اعتبار الضيق باب الربا ولم يتعترضوا له أيضا في السلم والقرض حتى لو أقرضه حيوانا متولدا بين حيوانين أو أسلم إليه في لجة أو لحم ضأن أو معز فأناه بلحم متولد بين ضأن ومعز فالمتجه عدم جواز قبوله لانه نوع آخر والاستبدال عن النوع بنوع آخر لا يجوز على الصحيح ولم يتعترضوا له أيضا في الشركة والوكالة والقرض كل ذلك لذوره والمتجه المنع في الجميع لأن هذه العقود انما تصح في ما يملك وجوده ولو أوصى رجلا بشاة فأعطاها الوارث متولدا بين ضأن ومعز لم يجبر على القبول لأن الوصية انما تحمل على المتعارف والله أعلم (الامثال) قالوا فلان أكفر من حمار وهو رجل من عاد كان يقال له حمار بن مويلع وقيل هو حمار بن مالك بن نصر الأزدي كان مسلما وكان له واد طوله مسيرة يوم في عرض أربعة فراسخ لم يكن يبلاد العرب أخصب منه وفيه من كل الثمار فخرج بنوه يوما يتصيدون فأصابتهم صاعقة فهلكوا فكفروا وقال لا أعبد من فعل هذا يعني ودعا قومه الى الكفر فخن عصاه قتله فأهلكه الله وأخرب واديه فضررت العرب به المثل في الكفر قال الشاعر

ألم تر أن حارثة بن بدر * يصلي وهو أكفر من حمار

(الخواص) قال ابن وحشية وابن السويدي وغيرهما النظر الى أعين الحمار الوحشية يديم صحة العين ويمنع نزول الماء اليها بخاصية عجيبية أو دعها الله فيها والا كتحال بمرارتها يحد البصر ويزيل ظلمته ويمنع من ابتداء نزول الماء في العين وكل سمين لجهها ينفع من مرض المفاصل ويزيله ولجهها أيضا ينفع من النقرس نفعها ينساوشحها اذا طلى به الكلف أزاله ومرارتها تنفع من داء الثعلب طلاء وتنفع من البول على الفراش أكلا ومخها يسخن بدهن الزنبق ويدهن به البهق يزول باذن الله تعالى (التعبير) الحمار الوحشي في المنام يدل على الزوجة أو الولد من ذى الجفاء والقسوة أو من أرباب البوادي فاعتبر ذلك وأعط الراى حقه ومن رأى أنه ركب حمارا وحشيا فإنه يدل على معصية ومن رأى أنه ركبها وسقط عنه فليحذر من درك يناله في معصية ومن شرب من لبن حمار وحش نال نسكا في دينه ومن رأى أنه حوى شيئا من لحوم حمار الوحش أو ملكها نال عزا وغنمة ومالا والحمار الاهلي اذا استوحش في المنام فهو ضرر وشرا والحمار الوحشي في المنام اذا أنس فهو نفع وخير * (حمار قبان) قال النووي في التمهيد هو فعلا من قبان لانه لا ينصرف في معرفة ولا نكرة وقال الجوهري هي دويبة وقبان فعلا من قبان لأن العرب لا تنصرف وهو معرفة عندهم ولو كان فعلا لصرفته تقول رأيت قطيعا من حمار قبان غير منصرف قال الشاعر

يا عجب القدر رأيت عجبا * حمار قبان يسوق أربنا

خاطبها بمنعها أن تذهب * فقالت اردني فقال مرحبا

وقد ذكر ابن مالك وغيره من الصرفيين أن كل اسم يكون في آخره نون بعد ألف بينها وبين فاء

قوله ابن بدر في بعض
النسخ ابن زيد أ
مصححه

حمار قبان

الكلمة مشددة فهو محتمل لاصالة النونات وزيادة أحد المثلين وبالعكس ومثلوا ذلك بحسان
ودكان وتبان وريان ونحوها فقالوا احسان ان أخذ من الحسن فنونه أصلية واحدى
السينين زائدة وان أخذ من الحسن فنونه زائدة مع الالف ووزنه على الاول فعال وعلى
الثاني فعلان ويعنع الصرف على الثاني لزيادة الالف والنون دون الاول وتبان ان أخذ من
السين فنونه أصلية وان أخذ من التبان وهو الحسران فنونه زائدة مع الالف فيمنع الصرف اذا
عرف هذا فقبان يجوز ان يكون مأخوذا من القبان وهو الضمور والاقب ضمير البطن كما
قال الجوهري والخيل القبان الضواهر وقد أنشد الجاحظ يصف نسوة

يمشين مشى قطا البطاح تأودا * قبان البطون رواج الاكثال

فما رقبان يجوز ان يكون مأخوذا من هذا الضمور بطنه فانه دويبة مستديرة بقدر
الدينار ضامرة البطن متولدة من الاماكن الندية على ظهرها شبيهة بالجنح مرتفعة الظهر
كان ظهرها قبلة اذا مشت لا يرى منها سوى أطراف رجليها ورأسها لا يرى عند المشى
الا أن تقلب على ظهرها لان أمام وجهها حاجز مستدير وهى اقل سوادا من الخنافس
وأصغر منها ولهامة أرجل تألف المواضع السبخة في الغالب ومواضع الزبل ويجوز
أن يكون لفظ قبان مأخوذا من قبان في الارض قبونا اذا ذهب قال صاحب المفردات
وهذه الدابة هى التى تسمى هدية وهى كثيرة الارجل تستدير عند ما تلمس ومن حمار قبان نوع
ضامر البطن غير مستدير والناس يسمونه اباشحمة يألف المواضع الندية والظاهر أنه صغار
حمار قبان وأنه بعد يأخذ في الكبر وأهل اليمن يطلقونه على دويبة فوق الجرادة من نوع
الفراش والاشتقاق لا يساعد ويجوز اشتقاقه من قبان المتاع اذا وزنه فعلى هذا ينصرف
لاصالة النون والقبان الذى يوزن به قال الشعبي معناه العدل بالرومية والاشتقاق الاول
اظهر فلذلك التزم العرب منعه من الصرف (الحكم) يحرم أكلها لاستخبائها
(الامثال) قالوا أذل من حمار قبان (الخواص) اذا شرب حمار قبان مع شراب نفع من
عسر البول ومن اليرقان قال بعضهم اذا لف حمار قبان في خرقة وعلق على من به حى مثلثة
قلعها أصلا (التعبير) رؤية حمار قبان في النوم تدل على حقايرة الهمة ومخالطة السفل
ومكاثرتهم والله أعلم

الحمام

(الحمام) * قال الجوهري هو عند العرب ذوات الاطواق ونحو القواخت والقمارى
وساق حر والقطا والوراشين وأشبه ذلك يقع على الذكر والانثى لان الهاء انما دخلته على أنه
واحد من جنس لالتأنيث وعند العامة انها الدواجن فقط الواحدة حمامة وقال حميد بن ثور
الهلالى من أبيات

وما حاج هذا الشوق الاجامة * دعت ساق حر برهة فترغا

والحمامة هنا القمرية وقال الاصمعي في قول النابغة

واحكمكم بحكم فناة الحى اذ تطرت * الى حمام شراع واردا النمد

قالت ألا ليت هذا الحمام لنا * الى حمامتنا ونصفه فقد
 فحسبوه فالقوه كما زعمت * تسعاً وتسعين لم ينقص ولم يزد
 هذه زرقاء اليمامة نظرت الى قطا وارادت في مضيق الجبل فقالت يا ليت هذا القطا لنا ومثل
 نصفه معه الى قطاة أهلنا فيكمل لنا مائة قطاة فاتبعت وعدت على الماء فاذا هي ست وستون
 قال أبو عبيدة رأته من مسيرة ثلاثة أيام وأرادت بالحمام القطا فقالت ذلك انتهى وقال
 الاموي الدواجن التي تستفرخ في البيوت تسمى حماماً أيضاً وأنشد للمجاشع
 اني ورب البلد الهرم * والقاطنات البيت عند زمزم * قواطننا مكة من ورق الحنم
 يريد الحمام وجمع الحمامة حمام وحمامات وربما قالوا حمام للمفرد قال حزان العود
 وذكرني الصبا بعد التناقى * حمامة ايكة تدعو حماما
 وحكى أبو حاتم عن الاصمعي في كتاب الطير الكبير أن اليمام هو الحمام البري الواحدة
 يمامة وهو ضرب والفرق بين الحمام الذي عندنا واليمام أن أسفل ذنب الحمامة مما يلي
 ظهرها فيه بياض وأسفل ذنب اليمامة لا بياض فيه انتهى ونقل النووي في التحرير عن
 الاصمعي أن كل ذات طوق فهي حمام والمراد بالطوق الحجرة أو الخضرة والسواد المحيط
 بعنق الحمامة في طوقها وكان الكسائي يقول الحمام هو البري واليمام الذي يألف
 البيوت والصواب ما قاله الاصمعي ونقل الأزهري عن الشافعي أن الحمام كل ما عب
 وهدر وان تفرقت أسماءه والعب بالعين المهملة تشد جرع الماء من غير تنفس قال ابن
 سيده يقال في الطائر عب ولا يقال شرب والهدير ترجيع الصوت وهو اصلته من
 غير تقطيع له قال الرافعي والاشبه أن ما عب هدر قال فلواقتصر وافي تفسير الحمام على
 العب لكفاهم ويدل عليه أن الامام الشافعي قال في عيون المسائل وما عب من الماء عبافه
 حمام وما شرب قطرة قطرة كالدجاج فليس بحمام اه وفيما قاله الرافعي نظرا لانه لا يلزم
 من العب الهدير قال الشاعر

على حويضي نغرم كعب * اذا فترت فترة يعب * وسجرات شرب من عب
 وصف النغر بالعب مع أن لا يهدر والا كان حماما والنغر نوع من العصفور وسيأتي ذكره
 ان شاء الله تعالى في باب النون اذا علمت ذلك انتظم لك كلام الشافعي وأهل اللغة ان
 الحمام يقع على الذي يألف البيوت ويستفرخ فيها وعلى اليمام والقمرى وساق حتر وهو ذكر
 القمرى كما سيأتي ان شاء الله تعالى في باب السين والفواخت والديسي والقطا والوراشين
 واليعاقب والشفنيز والزاغ والورداني والطوراني وسيأتي بيان ذلك كل واحد في باب
 ان شاء الله تعالى والكلام الآن في الحمام الذي يألف البيوت وهو قسمان أحدهما
 البري وهو الذي يلزم البروج وما أشبه ذلك وهو كثير النفور وتسمى برّي بذلك والثاني
 الاهلي وهو أنواع مختلفة وأشكال متباينة منها الرواعب والمراعيش والعداد والساداد
 والمضرب والقلاب والمنسوب وهو بالنسبة الى ما تقدم كالعتاق من الخيل وتلك كالبراذين

(قال الجاحظ) الفقيع من الحمام كالصقلاب من الناس وهو الايض روى أبو داود والطبراني وابن ماجه وابن حبان بأسناد جيد عن أبي هريرة رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم رأى رجلا يتبع حمامة فقال شيطان يتبع شيطانة وفي رواية شيطان يتبعه شيطان قال البيهقي وجله بعض أهل العلم على ادمان صاحب الحمام على اطارنه والاشتغال به وارتقاء الاسطحة التي يشرف. ثم على بيوت الجيران وحرمة. ثم لاجله وسياق الكلام عليه في الاحكام وروى البيهقي عن أسامة بن زيد رضي الله عنه. ما قال شهدت عمر بن عبد العزيز رحمه الله يأمر بالحمام الطيارة. ذبح وتترك المقصات وروى ابن قانع والطبراني عن حبيب بن عبد الله بن أبي كبشة عن أبيه عن جده أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يعجبه النظر الى الاترج والحمام الاحمر وروى الحاكم في تاريخ نيسابور عن عائشة رضي الله عنها قالت كان النبي صلى الله عليه وسلم يعجبه النظر الى الخضرة والى الاترج والى الحمام الاحمر قال ابن قانع والحافظ أبو موسى قال هلال بن العلاء الحمام الاحمر التفاح قال أبو موسى وهذا التفسير لم أره لغيره وكان في منزله صلى الله عليه وسلم حمام أحمر يقال له وردان وفي عمل اليوم والليله لابن السني عن خالد بن معدان عن معاذ بن جبل أن عليا رضي الله عنه شكاه الى النبي صلى الله عليه وسلم الوحشة فأمره أن يتخذ زوج حمام وأن يذكر الله عنده هديره ورواه الحافظ ابن عساكر وقال انه غريب جدا وسنده ضعيف وروى ابن عدي في كمله في ترجمة ميمون بن موسى عن علي بن أبي طالب رضي الله تعالى عنه انه شكاه الى رسول الله صلى الله عليه وسلم الوحشة فقال له اتخذ زوجا من حمام تؤنسك وتصيب من فراخها وتوقظك للصلاة بتغريدها أو اتخذ ذيبا يؤنسك ويوقظك للصلاة وروى أيضا في ترجمة محمد بن زياد الطحان عن ميمون بن مهران عن ابن عباس رضي الله تعالى عنه. ما انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اتخذوا الحمام المقاصيص في بيوتكم فانها تلهي الجن عن صبيانكم وقال عبادة بن الصامت رضي الله عنه شكاه لرجل الى رسول الله صلى الله عليه وسلم الوحشة فقال له النبي صلى الله عليه وسلم اتخذ زوجا من حمام واه الطبراني وفيه الصلت بن الجراح لا يعرف وبقية رجاله رجال الصحيح وفي كامل ابن عدي في ترجمة سهل بن فرير عن محمد بن المنهك عن جابر رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال شكيت الكعبة الى الله تعالى فله زوارها فأوحى الله اليها لا بعث اليك أقواما يحنون اليك كما تحن الحمامة الى فراخها وفي سنن أبي داود والنسائي من حديث ابن عباس رضي الله تعالى عنه ما بأسناد جيد أن النبي صلى الله عليه وسلم قال يكون في آخر الزمان قوم يخضبون بالسواد كحواصل الحمام لا يرجون رائحة الجنة ومن طبعه أنه يطلب وكره ولو أرسل من ألف فرسخ ويحمل الاخبار ويأتي بهامن البلاد البعيدة في المدة القرية وفيه ما يقطع ثلاثة آلاف فرسخ في يوم واحد وربما اصطيد وغاب عن وطنه عشر حجج فأكثر ثم هو على ثبات عقله وقوة حفظه ونزوعه الى وطنه حتى يجد

قوله فرير في بعض
النسخ قرير وفي
بعضها وذر وبلحرر
اه محممه

فرصة فطير اليه وسباع الطير تطلبه أشد الطلب وخوفه من الشاهين أشد من خوفه من غيره وهو أظلم منه ومن سائر الطير كله لكنه يذعر منه ويعتربه ما يعترى الجمار إذا رأى الأسد والشاة إذا رأته الذئب والفأر إذا رأى الهر ومن عجيب الطبيعة فيه ما حكاها ابن قتيبة في عيون الاخبار عن المنفي بن زهير أنه قال لم أر شيئا قط من رجل وامرأة الا وقد رأيته في الحمام رأيت حمامة لا تريد الا ذكرا هاوذا كرا لا تريد الا أنثاه الا أن يهلك أحدهما أو يفقد ورأيت حمامة تتزين للذكر ساعة يريد هاو رأيت حمامة لها زوج وهي تمكن آخر ما تعدوه ورأيت حمامة تقط حمامة ويقال انها تبيض من ذلك وان كان لا يكون لذلك البيض فراخ ورأيت ذكرا يقط ذكرا ورأيت ذكرا يقط كل مالتى ولا يزال واثني يقطها كل ما رآه من الذكور ولا تزال واثني من الحيوان ما يستعمل التقبيل عند السفاد الا الانسان والحمام وهو عفيف في السفاد يجرد ذنبه ليعنى أثر الاثني كأنه قد علم ما فعلت فيجتهدي في اخفائه وقد يسفد لتمام ستة أشهر والاثني تحمل أربعة عشر يوما وتبيض بيضتين احدهما ذكر والثانية أنثى وبين الاولى والثانية يوم وليلة والذكر يجلس على البيض ويسخنه جزأ من النهار والاثني بقية النهار وكذلك في الليل وإذا باضت الاثني وأبوت الدخول على بيضها لا امر ما ضرب بها الذكر واضطرها للدخول وإذا أراد الذكر أن يسفد الاثني أخرج فراخه عن الوكر وقد ألهم هذا النوع اذا خرجت فراخه من البيض بأن يعض الذكور ترابا ملحوا يطعمها اياه ليسهل به سبيل الطعم فسبحان اللطيف الخبير الذي آتى كل نفس هداها * وزعم ارسطو أن الحمام يعيش ثمان سنين وذكر الثعلبي وغيره عن وهب بن منبه في قوله تعالى وربك يتعلق ما يشاء ويختار قال اخبرنا من النعم الضأن ومن الطير الحمام وذكر أهل التاريخ أن أمير المؤمنين المسترشد بالله بن المستظهر بالله لما حبس رأى في منامه أن على يده حمامة مطوقة فأناها آت فقال له خذها لاصك في هذا فلما أصبح حكى ذلك لابن سكينه الامام فقال له ما أولته يا أمير المؤمنين قال أولته بيته أبي تمام هن الحمام فان كسرت عياقه * من حائرين فانهم من حمام

وخلصي في حماي فقتل بعد أيام بسيرة سنة تسع وعشرين وخمسمائة وكانت خلافته سبع عشرة سنة وخمسة أشهر وأياما وروى البيهقي في الشعب عن معمر قال جاء رجل الى ابن سيرين رحمه الله تعالى فقال رأيت في النوم كأن حمامة التقمت لؤلؤة فخرجت منها أعظم مما دخلت ورأيت حمامة أخرى التقمت لؤلؤة فخرجت منها أصغر مما دخلت ورأيت حمامة أخرى التقمت لؤلؤة فخرجت منها كما دخلت سواء فقال له ابن سيرين أما التي خرجت أعظم مما دخلت فذلك الحسن بن أبي الحسن البصري يسمع الحديث فيجوده بمنطقه ثم يصل فيه من مواعظه وأما التي خرجت أصغر مما دخلت فذلك محمد بن سيرين يسمع الحديث فينقص منه وأما التي خرجت كما دخلت سواء فهو قتادة وهو أحفظ الناس وذكر ابن خلكان في ترجمته يعني ابن سيرين أن رجلا أتاه فقال له

رأيت كافي أخذت حمامة لجاري فكسرت جناحها فتغير وجه ابن سيرين وقال ثم ماذا
 قال ثم جاء غراب اسود فسقط على ظهر بيتي فتقبه فقال له محمد بن سيرين ما أسرع ما أتيتك
 ربك أنت رجل تخالف إلى امرأة جارك وأسود يخالفك إلى امرأتك قال وكان ابن سيرين
 بزازا وكان من موالى أنس بن مالك خادم النبي صلى الله عليه وسلم وجلس بدين كان عليه
 وكان يقول اني لاعرف الذنب الذي حمل به علي الدين قيل له ما هو قال قلت لرجل مفلس
 منذ أربعين سنة يا مفلس قال بعضهم قلت ذنوبهم فعملوا من أين يؤتون وكثرت ذنوبنا فليس
 ندري من أين نؤتي قال وكان أنس بن مالك رضي الله عنه قد أوصى أن يغسله ويكفنه ويصلي
 عليه محمد بن سيرين وكان محمد بن سيرين محبوبا للممات أنس فاستأذنه إلى الامير
 فأذن له فخرج فغسله وكفنه وصلى عليه ثم رجع إلى السجن ولم يذهب إلى أهله وكان ابن
 سيرين من اعلام التابعين وكانت له اليد الطولى في علم الرؤيا روى أن امرأة جاءت به وهو
 يتغذى فقالت له رأيت القمر دخل في اثريا ونادى مناد من خلفي اتقي ابن سيرين فقضى عليه
 قال فتغير لونه وقام وهو أخذ على بطنه فقالت له أخته ما بالكَ قال زعمت هذه أني ميت بعد
 سبعة أيام فمات بعد سبعة أيام سنة عشر ومائة بعد الحسن البصري بمائة يوم رحلها الله
 تعالى وفي الشعب البيهقي عن سفيان الثوري انه قال كان اللعب بالحمام من عمل قوم لوط
 وقال ابراهيم الخفي من لعب بالحمام الطيارة لم يمت حتى يذوق ألم القفر وروى البزار في
 مسنده ان الله تعالى أمر الغنم بركبت ففسحت على وجه الغار وأرسل حمامتين وحشيتين
 فوقفتا على فم الغار وان ذلك مما صدق المشركين عنه صلى الله عليه وسلم وان حمام الحرم
 من نسل تينك الحمامتين وروى ابن وهب أن حمام مكة أنزلت النبي صلى الله عليه وسلم يوم
 فتحها فدعا لها بالبركة وروى الطبراني بإسناد صحيح عن أبي ذر رضي الله عنه قال كان
 رسول الله صلى الله عليه وسلم يلو هذه الآية ومن يتق الله يجعل له مخرجا ويرزقه من حيث
 لا يحتسب ومن يتوكل على الله فهو حسبه فجعل يعيدها على حتى نعست عنه ثم قال
 يا بأذر كيف تصنع اذا أخرجت من المدينة قلت إلى السعة والدعة أنطلق إلى مكة فأكون
 حمامة من حمام الحرم فقال صلى الله عليه وسلم فكيف تصنع اذا أخرجت من مكة قلت إلى
 السعة والدعة أنطلق إلى الشام والارض المقدسة قل فكيف تصنع اذا أخرجت من الشام
 فقلت والذي بعثك بالحق أضع سميني على عاتق قال صلى الله عليه وسلم أوخير من ذلك تسمع
 وتطيع وان كان عبد احب شيئا وفي الصحيح طرف منه وفي ابن ماجه طرف من أوله
 وذكر أن هرور الرشيد كان يحب الحمام واللعب به فأهدى له حمام وعنده أبو الجعترى وهب
 القاضي فرى له بسنده عن أبي هريرة رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لا سبق
 الا في خوف أو حافر أو جناح فزاد أوجناح وهي لفظة وضعها الرشيد فأعطاه جائزة سنينة
 فلما خرج قال الرشيد تالله لقد علمت أنه كذب على رسول الله صلى الله عليه وسلم وأمر
 بالحمام فذبح فقبل له وما ذنب الحمام قال من أجله كذب على رسول الله صلى الله عليه وسلم

فترك العلماء حديث أبي البختری لذلك وغيره من موضوعاته فلم يكتبوا حديثه وكان
 أبو البختری المذکور قاضی مدينة النبی صلی الله علیه وسلم بعد بكار بن عبد الله الزبیری
 ثم ولی قضاء بغداد بعد أبي یوسف صاحب أبي حنيفة رحمه الله وتوفی أبو البختری سنة مائتين
 في خلافة المأمون والبختری مأخوذ من البختره التي هي الخيلاء وهو يتخفف هلى كثير من
 الناس بالبختری الشاعر المشهور والاول بالخلاء المجمة والثاني بالخلاء المهملة قال ابن
 أبي خزيمة والشيخ تقي الدين القشيري في الاقتراح واضع حديث الحمام غياث بن ابراهيم
 وضعه للمهدى لالرشيد وقال ابن قتيبة وابو البختری هو وهب بن وهب بن وهب ثلاثة
 أسماء على نسق واحد ومثله في ملوك الفرس بهرام بن بهرام ومثله في الطالبيين
 حسن بن حسن بن حسن ومثله في غسان الحرث الاصغر بن الحرث الاعرج بن الحرث
 الاكبر انتهى قلت ومثله في المتأخرين الغزالي محمد بن محمد بن محمد أحد أصحاب الوجوه
 في المذهب ومما حكى لنا واشتهر ورؤيته بالسند الصحيح عن الشيخ العارف بالله تعالى
 أبي الحسن الشاذلي رحمه الله تعالى أنه قال رأيت النبی صلی الله علیه وسلم في المنام وقد
 باهى موسى وعيسى صلی الله علیهما وسلم بالامام الغزالي فقال لهما أفي أمته كما خبركم هذا
 وأشار الى الغزالي فقال لا وقال الشيخ الامام العارف بالله الاستاذ ركن الشريعة
 والحقيقة أبو العباس المرسي وقد ذكر الغزالي فشهد له بالصدقية العظمى وحسب من
 باهى به النبی صلی الله علیه وسلم موسى وعيسى وشهد له الصديقون بالصدقية العظمى
 وقد ذكر له شيخنا جمال الدين الاسنوي في المهمات ترجمة حسنة منها هو قطب الوجود
 والبركة الشاملة لكل موجود وروح خلاصة أهل الايمان والطريق الموصلة الى رضا
 الرحمن يتقرب الى الله تعالى به كل صديق ولا يغيضه الا لهدأ وزنديق قد انفراد في ذلك
 العصر عن أعلام الزمان كما انفراد في هذا الباب فلا يترجم معه فيه انسان انتهى وكان حجة
 الاسلام زين الدين محمد الغزالي قد ولی تدريس النظامية بمدينة بغداد ثم تركها و سلك
 طريق الزهد وقصد الحج فلما رجع توجه الى الشام فأقام بدمشق بزواية الجنامع وانتقل الى
 القدس ثم قصد مصر وأقام بالاسكندرية مدة ثم عاد الى وطنه بطوس ثم ألزم بالعود الى
 نيسابور والتدريس به في النظامية ثم تركها وعاد الى وطنه واتخذ خانقاه للصوفية وصرف
 وقته الى وظائف الخيرات من تلاوة القرآن ومجالسة الصالحين وكثرة العبادة والتخلي
 عن الدنيا والقبال على الله تعالى بكنه الهمة والتجرف في علوم الحقيقة وكتبه نافعة مفيدة
 لاسيما احياء علوم الدين فانه كتاب لا يستغنى عنه طالب الآخرة توفى الامام حجة الاسلام
 في جمادى الآخرة سنة خمس وخمسمائة بطوس رحمه الله تعالى ورضي عنه وأرضاه *
 وذكر ابن خلكان أن شرف الدين بن عنين حضر درس نضر الدين الرازي بخوارزم فسقطت
 بالقرب منه جمامة وقد طردها بعض الجوارح فلما وقعت رجع عنها ولم تقدر الجمامة على
 الطيران من خوفها وشدة البرد فلما قام الامام نضر الدين من الدرس وقف عليها ورق لها

وأخذها بيده فأنشده ابن عيينة يديها أي ياتامنها
 من نبال الورقاء أن محلكم * حرم وأنك ملجأ للخائف
 وفدت عليك وقد تداني حتمها * فخبوتها بقاءها المستأف
 لو أنها تحبني ببال لانتت * من راحتك بنائل متضاعف
 وكان بين شرف الدين بن عيينة والملك المعظم عيسى بن الملك العادل أبي بكر بن أيوب
 صاحب دمشق مؤانسة ومصاحبة وكان يجري بينهما أمور تدل على حسن ادراك الملك
 المعظم منها أن ابن عيينة حصل له توهل فكتب اليه

انظر الى بعين مولى لم يزل * يولي الندو تلافية بـل تلافى
 أنا كالذي أحتاج ما يحتاجه * فأغنم ثنائى والثواب الوافى

فجاء اليه بنفسه ومعه ثلثمائة دينار فقال هذه الصلة وأنا العائد وهذه لوقعت من أكبر
 النجاة لاستعظمت منه فضلا عن ملك قوله هذه الصلة وأنا العائد لأن الذى اسم موصول
 يحتاج الى صلة وعائد فالصلة ما وصل به من المال والعائد يحتمل معنيين أحدهما وأنا العائد
 لك بالصلة مرة بعد أخرى فطب نفسا والا خر من عادى يعود عيادة وهي عيادة المريض
 وكان الملك المعظم قاضيا حازما شجاعا حنفى المذهب وكانت له رغبة فى فن الادب حتى انه
 شرط لكل من حفظ مفصل الزمخشري مائة دينار وخلمة فحفظه خلق كثير لهذا السبب
 توفى سنة أربع وعشرين وستمائة وتوفى الامام نضر الدين الرازى المتقدم ذكره يوم عيد الفطر
 سنة ست وستمائة بهراة رجهما الله تعالى (فائدة) قال بعض الحكماء كل انسان مع
شكله كما أن كل طير مع جنسه وكان مالك بن دينار يقول لا يتفق اثنان فى عشرة
 الا وفى أحدهما وصف من الآخر فان أشكال الناس كأجناس الطير ولا يتفق نوعان
 منه فى طيران الا لمناسبة بينهما فرأى يوما حمامة مع غراب ففجأ من اتفاقهما وليس من
 شكل واحد فلما مشيا اذا هما أعرجان فقال من ههنا اتفقا وكل انسان يأنس الى شكله
 كما ان كل طير يأنس الى جنسه فاذا اصطعب اثنان برهة من الزمان وليس بينهما مناسبة ما
 فلا بد أن يتفرقا كما قال بعض الشعراء

وقائل كيف تفرقتما * فقلت قولافيه انصاف

لم يك من شكلى فصار قته * والناس أشكال وآلاف

وسبأنى عنه فى الصعوبة شئ من هذا روى أحمد فى الزهد عن يزيد بن ميسرة أن المسيح عليه
 الصلاة والسلام كان يقول لا صحابه ان استطعتم أن تكونوا بلهيا فى الله تعالى مثل الحمام
 فافعلوا قال وكان يقال انه ليس شئ أبله من الحمام وذلك أنك تأخذ فرائضه من تحتها
 فتذبحها ثم تعود الى مكانه ذلك فيفرخ فيه (الحكم) يحل أكله بالاجماع بجميع أنواعه لانه
 من الطيبات ولان الشارع أوجب فيه على المحرم اذا قبله شاة وفى مستند ذلك وجهان
 أحدهما أن ذلك لما بينهما من الشبه فان كلاهما يألف البيوت ويأنس بالناس والثانى

وهو الأصح أن مستنده توقيف بلغههم فيه ونقل الراعي عن الشيخ أبي محمد الخلاف
فيما لو قتل طائراً كبيراً من الحمام أو مثله هل ينفى على هذا أن قلنا المستند التوقيف أو جيبنا
الشاة وإن قلنا المستند المشابهة أو جيبنا القصة وقد أسقط الامام النووي رحمه الله هذه
المسئلة من الروضة وكأنه ظن أن الخلاف فيها لفظي لا فائدة فيه ويبيض الحمام وكل طائر
يحرم على المحرم صيده حرام عليه فإن ألقفه ضمنه بقيته هذا مذهبنا وبه قال الامام أحمد
وآخرون وقال المزني وبعض أصحاب داود لأجزاء في البيض وقال مالك يضمنه بعشر
عن أصله قال ابن المنذر واختلفوا في بيع الحمام فقال علي وعطاء في كل بيضتين درهم
وقال الزهري والشافعي وأصحاب الرأي وأبو ثور فيه قيمته وسبأني في بيع النعام
حكمه إن شاء الله تعالى ومن أحكامه في الصيد أنه إذا اختلطت حمامة بملوك أو حمامات
بحمامات مباحة محصورة لم يجوز الاصطياد منها ولو اختلطت بحمام ناحية جاز الاصطياد
في الناحية ولو اختلط حمام أبراج محلوكة لا تكاد تحصر بحمام بلدة أخرى مباحة
ففي جوار الاصطياد منها وجهان أحدهما الجواز وبيع الحمام في البرج على تفصيل يبيع
السهم في البركة وسبأني في باب السنين المهمة إن شاء الله تعالى ولو باعها وهي طائفة اعتاد
على عادة عودها فوجهان أحدهما عند الامام الجواز كالعبد المبعوث في شغل وعند
الجمهور المنع إذ لا توثق بعودها لعدم عقلها ومن أحكامه في الربا أنه جنس واحد يبيع
أنواعه كذا قاله المروزي وقال العراقيون إن كل نوع منه جنس فالحمام جنس والقمارى
جنس والفواخت جنس وأما اتخاذ البيض والقراخ وللانس وحمل الكتب فجائز بلا كراهة
وأما اللعب به والتطير والمسابقة ففعل يجوز لانه يحتاج اليها في الحرب لنقل الاخبار
والاصح كراهته لما تقدم في حديث أبي هريرة رضي الله عنه الذي قال فيه شيطان يتبع
شيطانه قال ابن حبان بعد رواية هذا الحديث إنما قال له شيطان لأن اللاعب بالحمام
لا يكاد يحس من لغو وعصيان والعاصي يقال له شيطان قال الله تعالى شيطان الانس
والجن وأطلق على الحمامة شيطانة للمجاورة ولا ترد الشهادة بمجرد اللعب بالحمام خلافاً لما لك
وأبي حنيفة فإن انضم اليه قمار أو نحوه ردت به الشهادة وروى أبو محمد الرامهرمزي
في كتابه المحدث الفاضل بين الراوى والرواعى عن مصعب الزبيري قال سمعت مالك بن أنس
رضي الله عنه وقد قال لأبى أخته أبي بكر محمد واسم عجل ابنى أبي أويس أراك تعبان هذا
الشان وتطلبانه يعنى الحديث قالانم قال فان أحببتهما أن تنفعا وينفع الله بكما فلا منه
وتفهما قال ونزل ابن مالك من فوق سطح ومعه حمام قد غطاه فعلم مالك أنه قد فهمه الناس
فقال مالك الأدب أدب الله لأدب الآباء والامهات والخير خير الله لا خير الآباء
والامهات وروى عنه أيضاً أنه قال كان يحيى بن مالك بن أنس يدخل ويخرج
ولا يجلس معنا عند أي شيء فكان إذا نظر إليه أبوه قال هاهنا انما تطيب به نفسى أن هذا
الشان لا يورث وإن أحد الم يخلف أباه في مجلسه لا عبد الرحمن بن القاسم بن محمد بن

أبي بكر الصديق رضي الله عنه وكان أفضل أهل زمانه وكان أبوه أفضل أهل زمانه وقال
 البخاري في المناسك من صحيحه حدثنا علي بن عبد الله قال حدثنا سفيان قال حدثنا عبد
 الرحمن بن القاسم وكان أفضل أهل زمانه أنه سمع أباہ وكان أفضل أهل زمانه يقول سمعت
 عائشة رضي الله عنها تقول طيبت رسول الله صلى الله عليه وسلم يدي تهاتين الحديث وأم
 عبد الرحمن قرية بنت عبد الرحمن بن أبي بكر الصديق رضي الله عنه واتفق الناس على
 جلالته وإمامته ونقته وورعه وكثرة علمه ولد في حياة عائشة رضي الله عنها وتوفي سنة ست
 وعشرين ومائة روى له الجماعة وروى أن المنصور أمير المؤمنين قال له يوما عظمي بما رأيت
 قال مات عمر بن عبد العزيز وخلف أحد عشر ابنا فبلغت تركته سبعة عشر ديناراً كفن منها
 بخمسة دنانير واشترى له موضع القبر بدينارين وأصاب كل واحد من أولاده تسعة عشر
 درهماً ومات هشام بن عبد الملك وخلف أحد عشر ابناً فورث كل واحد منهم ألف ألف
 درهم ثم اني رأيت رجلاً من أولاد عمر بن عبد العزيز رجل في يوم واحد على مائة قرس
 في سبيل الله تعالى ورأيت رجلاً من أولاد هشام يسأل أن يتصدق عليه انتهى قلت وهذا
 أمر غير عجيب فان عمر ووكلائهم إلى ربه فكفاهم وأغناهم وهشام وكلهم إلى دنياهم فأفقرهم
 مولاهم وأما بيع زرق الحمام وسرجين البهائم المأكولة وغيرها فباطل وغنه حرام هذا
 مذهبنا وقال أبو حنيفة يجوز بيع السرجين لاتفاق أهل الاعصار في جميع الامصار على
 بيعه من غير انكار ولانه يجوز الاتفاقيات به بخاريه كسائر الاشياء واحتج أصحابنا
 بحديث ابن عباس رضي الله عنهما ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ان الله تعالى اذا حرم
 على قوم شيئاً حرم عليهم ثمنه وهو حديث صحيح رواه أبو داود بإسناد صحيح وهو عام
 الا ما خرج بدليل كالحمار وبأنه نجس العين فلم يجز بيعه كالعذرة فانهم وافقونا على بطلان بيعها
 مع أنه يتفقع بها وأما الجواب عما احتجوا به فهو ما أجاب به الماوردي وغيره أن بيعه انما
 يفعله الجهلة والاراذل فلا يكون ذلك حجة في دين الاسلام وأما قولهم انه يتفقع به فأشبهه
 غيره فالفرق أن هذا نجس بخلاف غيره (الامثال) قالوا آمن من حمام الحرم وآلف من
 حمام مكة وقالوا تقلدها طوق الحمامة كناية عن الخصلة القيحة أي تقلدها طوق الحمامة
 لانه لا يزالها ولا يفارقها كما لا يفارق الطوق الحمامة ومثله قوله تعالى وكل انسان أزرماه
 طائره في عنقه أي أن عمله لازم له لزوم القلادة والغل لا يتفك عنه وقال الزنجشري فان
 قلت لم ذكر حسيباً قلت لانه بمنزلة الشاهد والقاضي والامين لان هذه الامور الغالب
 أن يتولاها الرجال فكانه قيل له كفي بنفسك رجلاً حسيباً وكان الحسن البصري اذا قرأها
 قال يا ابن آدم أنصفك والله من جعلك حسيب نفسك وقيل في قوله تعالى سيطر قون ما يتخلوا به
 يوم القيامة أي يلزمون أعمالهم كما يلزم الطوق العنق يقال طوق فلان عمله طوق الحمامة
 أي ألزم جزاء عمله * روى الامام أحمد في الزهد عن مطرف أنه قال اذا نامت فلا تحبسوني
 لكي يجتمع الناس فأطوقهم طوق الحمامة ومن هذا المعنى قول عبد الله بن جحش لابي سفيان

أبلغ أبا سفيان عن * أمر عواقبه ندامه
دار ابن عمك بعثها * تقضى بها عنك الغرامه
وحليفكم بالله رب الناس مجتهد القسامة
أذهب بها أذهب بها * طوقها طوق الحمامه

أى لزمه عارها قال الامام عبد الرحمن السهيلي هذا المثل منتزع من قول رسول الله صلى الله عليه وسلم من غصب شبرا من أرض طوقه يوم القيامة من سبع أرضين وقوله طوق الحمامة لأن طوقها لا يشارقها ولا تلقيه عن نفسها أبدا كما يفعل من لبس طوقا من الآدميين وفي هذا البيت من حلاوة الإشارة وملاحاة الاستعارة ما لا مزيد عليه وفي قوله طوق الحمامة رد على من تأول قوله صلى الله عليه وسلم طوقه من سبع أرضين أنه من الطائفة لأمى الطوق في العنق وقاله الخطابي في أحد قوافيه مع أن البخاري قد قال في بعض رواياته خسف به إلى سبع أرضين وفي مصنف ابن أبي شيبة من غصب شبرا من أرض جاء به أسطا ماقى عنقه والاسطام كالخلق من الحديد وقالوا أخرق من حمامة لأنها لا تحكم عشها وذلك لأنها رجما جاءت إلى الغصن من الشجرة فقبني عليه عشها في الموضع الذي تذهب به الريح فينكسر من بيضها أكثر مما يسلم قال عبيد بن الأبرص

عيوا بأمرهم كما * عيت ببيضتها الحمامة
جعلت لها عودين من * بشم وآخر من ندامه

(الخواص) * إذا سكن الخدور بقربها أو في بيت يجاورها أو في بيت هي فيه برئ وفي مجاورتها أمان من الخدور والفالج والسكته والسبات وهذه خاصية عظيمة بدية ودمها إذا اكتحل به حار تنفع من الجراحات العارضة للعين والغشاوة ودمها خاصة يقطع الرعاف الذي من حجب الدماغ وإذا خلط بالزيت أبرأ من حرق النار وزبل الحمام حار وأشد حارة زبل البرتي الذي لا يأوى البيوت وأعجب ما في زبله أنه إذا سخن في الماء وجلس فيه من به عسر البول أبرأه ومما جرب لعسر البول أن يمسك به في أثناء نظيف ثم يذاب بماء ويسقى لمن به ذلك فانه يبول من وقته وساعته قوله تعالى ان الله لا يغفر أن يشركه ويغفر ما دون ذلك لمن يشاء وما قدره الله حق قدره والارض جميعا قبضته يوم القيامة والسموات مطويات بيمينه سبحانه وتعالى عما يشركون رمض نفع وشنوا بفضل الله عز وجل وإذا طلى بالخل وضمد به من به وجع الاستسقاء نفعه نفعنا زبل الحمام الأحمر إذا شرب منه قدر درهمين مع ثلاثة دراهم دارصيني نفع من الحصاة ولحم الحمام جيد للكلى ويزيد في المنى والدم وإذا شقت وهي حية وضعت وهي حارة في موضع لسع العقرب نفعت نفعنا زبل الحمام إذا بخربه المطلقه أسرع بنزول الولد والمشيمة (التعبير) الحمام في المنام رسول أمين أو صديق صدوق أو حبيب أنيس وربما دلت رؤية الحمام على النوح والتعديد قال الشاعر * صب نوح إذا الحمام ينوح * وربما دلت

قوله والاسطام كالخلق
الخ هكذا في بعض
النسخ وفي بعضها
بالصاد المهملة مع
أن الذي في القاموس
أن الاسطام والسطام
بكسرهما المسعار
وهي حديدة مفلوحة
يجرل بها النار فليراجع
اه مصححه

الجمامة في الرؤيا على امرأة مباركة حسنة عربية لا تتبغى بهن بلابلا والجمام على رأس المريض هو حمام الموت قال الشاعر

هن الحمام فان كسرت عيافة * من حائهن فانهن حمام

وبروجها تجمع النساء وفراخها بنون فن رأى انه يعلف الحمام ويدعو هن اليه فانه يقود وان حشر الحمام والغربان في مكان واحد فانه يقود أيضا لان الغربان فساق وكل شيء يحشر مع غير جنسه كالنعاج والكلاب وأشبهاء ذلك فانه قيادة وهدير الحمام كلام باطل ومن سمع حمامة تهدير فانه يدل على امرأة تعاتب زوجها ومن رأى حمامة قدمت عليه وتلقاها فانه يرد عليه كتاب ومن نفرت منه حمامة ولم تعد اليه فان يطلق زوجته أو تقوت ومن رأى كأن له حماما فانه ممن يشترى الجوارى ومن قص جناح حمامة في المنام فقد حلف على زوجته أن لا يخرج من بيته أو تلد أو تحمل لان النفس والجمل يمنعان من الخروج والحمام الذي يهوى الى الطريق فانه خبر يأتي الرائي من مكان بعيد والحمام في المنام دليل خير لمن يصادق أو يشارك لاجتماع بعضه مع بعض في الطيران والمزاوجة وقال جاماسب من اصطاد الحمام في منامه أو كل مال أعدائه ومن رأى بعين حمامته نقصا فهو نقص في دين زوجته وخلقها وقال ابن المقرئ رؤية المنسوب من الحمام الى من دونه شريف القدر أو النسب ورؤيته دالة على الافراج والنصر على الاعداء واللهو واللعب وربما يدل الحمام على الأزواج الصينات وذوات الحفظ للاسرار والكذب على العيال وربما يدل على الحمام الذي هو الموت وربما يدل على المرأة ذات الاولاد والرجل الكثير النسل المنعكف على أهل بيته والله أعلم

*(الحمد) * فرخ القطاة وفي المثل جد قطاة يستمى الارانب أن يصيدها يضرب للضعيف الذي يروم أن يكيد قويا قال الميداني ولم أر له ذكر في الكتب

*(الجر) * بضم الحاء المهمله وتشديد الميم وبالراء المهمله ضرب من الطير كالعصفور قال أبو المهوش الاسدي

قد كنت أحسبكم اسود حمية * فاذا صاف تبيض فيه الجر

لصاف اسم جبل والواحدة جرة قال الرازي

وجرات شربهن عبة * اذا غفلت غفلة تعب

وقد تختلف فيقال جرة وجرات وابن لسان الجريرة كان من خطباء العرب وهو أحد بني تميم اللات بن ثعلبة وكان من علماء زمانه ضرب به المثل في الفصاحة وطول العمر واسمه ورقاء بن الأشعر ويكنى أبا كلاب سأله معاوية يوما عن أشبهاء فأجابها فقال له لم نلت العلم قال بلسان سؤل وقلب عقول ثم قال يا أمير المؤمنين ان للعالم آفة واضاعة ونكدا واستجاعة فاتفه النسيان واضاعته أن يتحدث به غير أهله ونكده الكذب فيه واستجاعته أن صاحبه منهوم لا يشبع أبدا (الحكم) حل الاكل بالاجاع لانها من أنواع العصافير

الحمد

الجر

قوله أبو المهوش في

بعض التسخ ابو

المهوس وفي آخر

أبو المهوس ولم اقف

على شيء من ذلك في

القاموس فليهرر

اه مصححه

قوله واسمه ورقاء الخ

وقيل عبد الله بن حصين

كما في القاموس اه

مصححه

وقال العبادي منهم من حرم الحمر لانه نهائس وهذا قول شاذ مردود * روى أبو داود
الطيالسي قال صحح الاسناد عن ابن مسعود رضي الله تعالى عنه قال ~~كان~~ عند
النبي صلى الله عليه وسلم فدخل رجل غمضة فأخرج منها بيض جرة فجاءت الحمر وترفت على
رأس رسول الله صلى الله عليه وسلم وأصحابه فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لأصحابه
أيكم فجح هذه فقال رجل أنا يا رسول الله أخذت بيضها وفي رواية الحاتم أخذت فرخها
فقال صلى الله عليه وسلم رده رده رجلة لها وفي الترمذي وابن ماجه عن عامر الدارمي
أن جماعة من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم دخلوا غمضة فأخذوا فرخ طائر فجاء
الطائر إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم يرف فقال عليه الصلاة والسلام أيكم أخذ
فرخ هذا فقال رجل أنا فأمره أن يرده رده وسماي أن شاء الله تعالى في باب الفاء
في الكلام على الفرخ الحديث الذي رواه أبو داود في أول كتاب الجنائز عن عامر الرامي
والحكمة في الأمر بالرد أنه يحق أن يرد ما كان من أفعالهم المباحة به أجازها فكان
الارسال في هذه الحالة واجبا (الامثال) قالوا أعمر من ابن أسان الحمر وقالوا
أنسب من ابن أسان الحمر وكان أنسب العرب وأعظمهم كبرا (وخواصه وتعبيره)
ستأتي في باب العين المهملة في لفظ العصفور

* (الحمة) * بتعريك الحاء والميم والسين المهملة دابة من دواب البحر وقيل هي السلفاة
والجمع جس حكاه ابن سيده

* (الحماط) * بكسر الحاء المهملة والمحطوط بالضم دويبة تكون في العشب

* (الحمك) * الصغار من كل شيء واحدة حمكة وقد غلب على القمل والحك أيضا فراخ
القطا والنعام والحك أيضا وأذل الناس قال الرازي * لا تعذلي برذالات الحك *

* (الحمل) * الخروف إذا بلغ سبعة أشهر وقيل هو ولد الضأن الجذع فداونه والجمع حملان

وأحمال * روى ابن ماجه من حديث أبي يزيد الانصاري رضي الله عنه قال مر النبي

صلى الله عليه وسلم بدار من دور الانصار فوجد ربيع قمار فقال من هذا الذي ذبح فخرج

اليه رجل منا فقال أنا يا رسول الله ذبحت قبل أن أصلي لأطم أهلي فأمره صلى الله عليه

وسلم أن يعيد فقال والله الذي لا اله الا هو ما عندي الا حمل من الضأن فقال صلى الله عليه

وسلم اذبحه وان يجزي عن أحد بعدك * وفي كتاب قوت القلوب لأبي طالب المكي في أوائل

الفصل الخامس والعشرين قال حدثني بعض اخواني عن بعض أهل هذه الطائفة قال قدم

علينا بعض الفقراء فاشترينا من جار لنا حملا شويا ودعونا في جماعة من أصحابنا فلما مدت

يده ليأكل وأخذ لقمة وجعلها في فيه لفظها ثم اعتزل وقال كلوا أنتم فإنه قد عرض لي مانع

منعني من الاكل فقلنا له لأننا كل ما لم تأكل معنا فقال أما أنا فغير آكل ثم اندرف فكرهنا

أن نأكل كل دونه فقلنا لودعونا الشواء فسألناه عن أصل هذا الحمل فلعل له سببا مكررها

دعونا وسألناه ولم ينزل به حتى أقتر أنه كان ميتة وأن نفسه شرهت الى يمينه حرصا على غنمه

الحمة

الحماط

الحمك

الحمل

قوله أبي يزيد الانصاري

هكذا في بعض النسخ

وفي بعضها أبي زيد

الانصاري والذي

رأيت في عدة مواضع

من كتاب الاضاحي

في صحيح البخاري

وكذلك في المصباح

أنه أبو بردة واسمه هاني

ابن نيار البلوي من

خلفاء الانصار وليس

في طرق الاحاديث

التي رواها البخاري

في ذلك لفظ حمل كما

يعلم براجعته ونص

المصباح وجزيت الدين

فضيته ومنه قوله عليه

الصلاة والسلام لأبي

بردة بن نيار لما أمره أن

يضي يخذعة من المعز

تجزي عمنك وان تجزي

عن أحد بعدك الخ

ما قال اه فليظرك ذلك

مع ما هنا ويحذر ما

معجمه

قال فأطعمناه الكلاب ثم أقبلنا الرجل فسألناه عن العارض الذي منعه عن الأكل فقال
 ما شرهت نفسي إلى الأكل منذ عشرين سنة فلما قدمت إلى هذا الجبل شرهت نفسي إليه
 شرها ما عهدته قبل ذلك فعلت أن في الطعام علة فتركت أكله لأجل شره النفس قال
 فأنظر كيف اتفقا في شره النفس عن قصد واحد واختلاف في التوفيق والخذلان فعصم الله
 العالم بالورع والمحاسبة وترك الجاهل مع شره النفس بالحرص وترك المراقبة (بحسبة)
 في معجم بن قانع والطبراني في ترجمة كرم بن السائب الأنصاري قال خرجت مع أبي إلى
 المدينة في أول ما ذكر النبي صلى الله عليه وسلم عكة فأتانا الليل إلى راع فلما اتصف الليل
 جاء الذئب فاحتمل جلامن الغنم فوثب الراعي وقال يا عامر الوادي أودى جارك فنادى مناد
 يا سرحان أرسله فجاء الجمل يشتم عدوا حتى دخل في الغنم وأنزل الله تعالى على رسوله
 وأنه كن رجال من الأنس يعوذون برجال من الجن فزاد وهم رهقا وهو في الميزان في ترجمة
 اسحق بن الحارث الكوفي وهو ضعيف وفي الشفاء للقاضي عياض رحمه الله تعالى
 يقال إن سبب ابتلاء يعقوب بيوسف صلى الله عليهما وسلم أنه اجتمع يوما هو وابنه يوسف على
 أكل حل مشوي وهم ما يضحكان وكان لهما جاريتان فشم رائحته واشتهاهما وبكى وبكت
 جدته فجوز لبسكاته وبينهما جدار ولا علم عندهم يعقوب وابنه بذلك فعوقب يعقوب بالبكاء
 أسفا على يوسف إلى أن ابيضت عيناه من الحزن فلما علم بذلك كان بقية حياته
 يأمر مناديا ينادى على سطحه ألا من كان مضطرا فليتغذ عند آل يعقوب وعوقب
 يوسف بالحنينة التي نص الله عليها انتهى فليت وهذا الكلام لأعنته قد له صحة وقد عجت
 من القاضي عياض رحمه الله كيف ذكره في كتابه والذي يجب تنزيههما عن هذه الرذيلة
 وإنما ذكرته لانبه على أنه لا يعتد بصحته وإن كان الطبراني قد روى في معجمه الأوسط
 والصغير من حديث أنس رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم في حديث طويل
 شيئا من ذلك وأن يعقوب كان بعد ذلك إذا أراد الغداء أمر مناديا ينادى ألا من أراد
 الغداء فليتغذ مع يعقوب وإذا كان صائما نادى مناد ألا من كان صائما فليفطر مع
 يعقوب فأما رواه الطبراني عن شيخه محمد بن أحمد الباهلي البصري وهو ضعيف جدا
 وكذا رواه البيهقي في الشعب في الباب الثاني والعشرين وذكر الواحد في تفسير
 قوله تعالى أني لأجدر بريح يوسف أن ريح الصبا استأذنت ربه أعز وجل أن تأتي يعقوب
 بريح يوسف قبل أن يأتيه البشير فأذن لها فذلك يستروح كل محزون بريح الصبا وهي من
 ناحية المشرق فيرتاح إلى الأوطان والاحباب وأنشد

أيا جيلي نعمان بالله خليا * نسيم الصبا يسرى إلى نسيمها

فإن الصبار يح إذا ما نسمت * على نفس مهموم تجلت همومها

(جنان) * بفتح الحاء المهملة تصغار القردان واحده جنانة وحنسة وهي من القرد
 دون الحلم

جنان

الحولة

* (الحولة) قال الجوهري هي بالفتح الابل التي تحمل وكذلك كل ما احتمل عليه الحي من حماراً وغيره سواء كانت عليه الاحمال أو لم تكن وفعل تدخله الهاء اذا كان بمعنى مفعول بها قال الله تعالى ومن الانعام حولة وفرشا وسبأ في ذكر في باب الفاء ان شاء الله تعالى

الجميق

قوله الجميق الذي في
القاموس الجميق
وفسره بأنه طائر أبيض
اه مصححه

* (الجميق) قال ابن سيده انه طائر يصيد القطا والجناب ونحوهما وسمعت بعض أهل العلم يقول انه الباشق ويفسر به قول أبي الوليد الأزرقي في تاريخ مكة وهو قال ابن جرير قلت لعطاء اذا كنت محروماً فأقتل العقاب قال اقتل قلت والصقر والجميق فانه ما يأخذان حمام المسلمين قال اقتل واقتل البعوض والذباب واقتل الذئب فانه عدو ذكره في تعظيم الحرم

جميل حتر

الخنس

* (جميل حتر) بالضم وقد يكسر طائراً معروف
* (الخنس) بفتح الخاء المهملة والنون وبالشين المعجمة الحية ويقال الافعى والجمع أحناس وقيل أحناس جميع دواب الارض كالضب والقنفذ واليربوع وغيرها ثم خصت به الحية قال ذو الرمة

وكم حنس ذعف اللعاب كأنه * على الشراك العادي نصف عصام

وبه سمي الرجل حنسا وقيل الخنس حية بيضاء غليظة مثل الثعبان أو أعظم وقيل انه اسود الحيات والخنس أيضا بالتحريك كل ما يصاد من الطير والهوام وفي كتاب العين الخنس مارؤسها رؤس الحيات وسام أبرص ونحوها وفي الحديث في قتل الدجال وترفع الشهباء والتباغض وتنزع حجة كل دابة حتى يدخل الوليد ديدنه في فم الخنس فلا يضره الحية هي ما تلسع به الهوام وفي سنن ابن ماجه وجامع الترمذي عن خزيمة بن جزء أنه قال يا رسول الله جئتك أسألك عن أحناس الارض ما تقول في الثعلب قال ومن يأكل الثعلب قلت فما تقول في الذئب قال أو يأكل الذئب أحد فيه خير وذكر الترمذي الذئب والارنب فكل هذه من أحناس الارض

الخنطب

* (الخنطب) الذكر من الجراد وقال الخليل الخنطاب الخنافس الواحدة خنطب وخنطباء وقال حمزة الاصفهاني من المركبات بين الثعلب والهرة الوحشية الخنطب وأنشد لحسان بن ثابت رضى الله تعالى عنه

أبولك أبولك وأنت ابنه * فبنس البني وبنس الاب
وأنت سوداء نويصة * كأن أنا ملها الخنطب
بييت أبولك لها سافدا * كما سافد الهرة الثعلب

قوله الطماخي في بعض

النسخ الطماخ وفي

بعضها الطماخي اه

مصححه

وقال الطماخي يصف كلبا اسود

أعددت للذئب وليل الحارس * مصدراً تلغ مثل القارس
يستقبل الريح بأنف خانس * في مثل جلد الخنطباء اليابس

الحوار

قوله مقتداً على معناه
الخلق أخذ من
القييد الذي هو
الثوب الخلق كافي
القاموس وفي بعض
النسخ المقترد بالراء
وينظر اه صححه
قوله الغتر بالغين المعجمة
المضمومة والمثلثة
الساكنة سقطة الناس
وفي بعض النسخ العشر
بالغين المهملة والشين
المعجمة وليحترز اه
صححه

الحوت

* (الحوار) * ولد الناقة ولا يزال حواراً حتى يفصل عن أمه فاذا فصل عن أمه فهو فصيل
وثلاثة احورية والكثيره خيران وحوار ان أيضاً قاله الجوهرى وذكر ابن هشام وغيره
في سرية عبد الله بن أنيس الى خالد بن نبيج وكانت في المحرم في السنة الثالثة من الهجرة
وكان ينزل عرنة أنه قال في ذلك

تركت ابن نوو كالحوار وحوله * نوائج تفرى كل جيب مقتد

الآيات الخمسة وسياق ذكر القصة ان شاء الله تعالى في باب العين المهملة في العنكبوت
(الامثال) قال صاحب يسار الكواكب له يا يسار كل لحم الحوار وان شرب لبن العشار
واياك وبنت الاحرار والقصة في ذلك مشهورة وفي ذلك يقول الشاعر
واني لا خشى ان خطبت اليهم * عليك الذي لاقي يسار الكواكب
وقالوا امسح من لحم الحوار قال الشاعر

وقد علم الغر والطارقون * بأنك للضيف جوع وقر

مسيح مليخ كلهم الحوار * فلا أنت حلولا أنت مر

المسيح والمليخ الذي لا طعم له وقالوا كـ ورا العبد من لحم الحوار يضرب للشئ الذي
لا يدرك منه شئ وأصله أن عبداً فخر حواراً وأكله ولم يبق لمولاه منه شيئاً فضرب به المثل
لما يفقد البتة

* (الحوت) * السمك والجمع أحوات وحياتان قال الله تعالى اذا تأتيتهم حيث أنهم
يوم سببتهم الآية وهذا يمكن أن يتبع من الحيتان بارسال من الله تعالى كارسال السحاب
أو بوحى الهام كالوحى الى النحل أو بأشعار في ذلك اليوم نحو ما يشعر الله الدواب يوم الجمعة
بأمر الساعة حسباً يقتضيه قول رسول الله صلى الله عليه وسلم ما من دابة الا وهى مصيخة
يوم الجمعة فرقامن قيام الساعة ويحتمل أن يكون ذلك من الحيتان شعور بالسلامة في ذلك
اليوم على نحو شعور حمام الحرم بالسلامة قال أصحاب القصص كان الحوت يقرب ويكثر
حتى يمكن أخذه باليد فاذا كان يوم الاحد غاب بجملته وقيل يغيب أكثره ولا يبقى منه
الا القليل وستأتى القصة في ذلك في باب القاف في لفظ القرد (ورويانا) بالسند الصحيح
عن سعيد بن جبير أنه قال لما أهبط الله تعالى آدم الى الارض لم يكن فيها غير النسر
في البر والحوت في البحر وكان التفسير يأوى الى الحوت فبييت عنده فلما رأى التفسير آدم عليه
السلام أتى الحوت وقال يا حوت لقد أهبط اليوم الى الارض من يشئ على رجله ويطش
بيديه فقال الحوت ائت كنت صادقا فالى منعامه في البحر ومالك مخلص منه في البر
(الامثال) قال الشاعر

كالحوت لا يلهيه شئ يلهمه * يصبح ظمآن وفي البحر فقه

اللهم الابتلاع يضرب لمن عاش بخير لاشرها (روى الطبراني) في معجمه الاوسط عن ابن
عباس رضى الله تعالى عنهم ما أن النبي صلى الله عليه وسلم قال علماء هذه الامة رجلان

قوله ثنا قليلا في بعض
النسخ اسقاط قوله
قليلا في المواضع
الثلاثة ويحذف لفظ
الحديث ادهم

ورجل آناه الله علما فبذله للناس ولم يأخذ عليه طعما ولم يشتري به ثنا قليلا. فذلك يصلي عليه طير
السماء وحيث أن الماء ودواب الأرض والكرام الكاتبون يقدم على الله سيدا شريفا
حتى يرافق المرسلين ورجل آناه الله علما في الدنيا فضع به على عباد الله وأخذ عليه طعما
واشتري به ثنا قليلا فذلك يأتي يوم القيامة ملجما بلجام من نار وينادي مناد على رأس
الاشهاد هذا فلان بن فلان آناه الله علما في الدنيا فضع به على عباد الله وأخذ عليه طعما
واشتري به ثنا قليلا ثم يعذب حتى يفرغ من الحساب ويكفي الحوت شرفا أنه كان وعاء
ومسكنا لنبى الله يونس بن متى عليه الصلاة والسلام وذلك أن الله تعالى أوحى اليه انى لم أجعل
لك يونس رزقا وانما جعلت بطنك له حرا وسجنا ثم استنقذه الله تعالى من بطنه واختلف
في مدة لبثه في بطن الحوت فقال مقاتل بن حيان ثلاثة أيام وقال عطاء سبعة أيام وقال
الضحاك عشرين يوما وقال السدي والكلبي ومقاتل بن سليمان أربعين يوما وقال
الشعبي التقمه ضحى ولفظه عشية وأما قوله تعالى وأنبأنا عليه شهرة من يقطين فالمراد
بالقطين هنا القرع على قول جميع المفسرين فكل نبت يمتد وينسط على وجه الأرض
ليس له ساق ولا يتي على الشتاء نحو القرع والقناء والبطيخ فهو يقطين (فائدة) سئل
امام الحرمين هل الباري تعالى في جهة فقال هو متعال عن ذلك ف قيل له ما الدليل على ذلك
فقال قوله صلى الله عليه وسلم لا تفضلوني على يونس بن متى ف قيل له ما وجه ذلك فقال
لأقول حتى يأخذ ضحى هذا ألف دينار يقضى به ادينه فقام بهارجلان فقال ان يونس
ابن متى رمى نفسه في البحر فالتقمه الحوت وصار في قعر البحر في ظلمات ثلاث ونادى
أن لا اله الا انت سبحانك انى كنت من الظالمين ولم يكن النبي صلى الله عليه وسلم حين جلس
على الرفرف الا خضر وانتهى الى أن سمع صريف الاقلام وناجاه ربه بما ناجاه وأوحى اليه
ما أوحى بأقرب الى الله تعالى من يونس بن متى في بطن الحوت في ظلمة البحر انتهى وسماأتى
في باب النون ان شاء الله تعالى جواب ابن عباس رضى الله عنه ما عن رسالة ملك الروم التي
سأل فيها معاوية عن القبر الذي سار بصاحبه وروى الحاكم في المستدرک باسناد فيه يزيد
ابن يزيد البلوى عن أنس رضى الله تعالى عنه قال كنا مع النبي صلى الله عليه وسلم في سفر
فنزلنا منزلا فاذا في الوادي رجل يقول اللهم اجعلنى من أمة محمد المرحومة قال فاشرفت
عليه فاذا رجل طوله ثلثمائة ذراع فقال من أنت قلت أنا أنس بن مالك خادم النبي صلى
الله عليه وسلم فقال وأين هو قلت هو ذا يسمع منك كلامك قال فأثبه وأقرته معنى السلام وقل له
أخوك الياس يقرئك السلام قال فأثبت النبي صلى الله عليه وسلم فأخبرته بخاء حتى عانقه
وقعدا يتحدثان فقال يا رسول الله انى انما آكل في السنة يوما واحدا وهذا يوم فطرى
فاكل أنا وأنت فبنزلت عليه ما مأدة من السماء عليها خبز وحوت وكرفس فأكلا
وأطعمنا في صليبا العصر ثم ودعه ثم رأيتهم في السحاب نحو السماء قال الحساكم صحيح
الاسناد قال شيخ الاسلام العلامة شمس الدين الذهبي رحمه الله في الميزان أما استحيا الحاكم

من الله تعالى في تصحيح مثل هذا وقال في تلخيص المستدرک بعد قول الحاكم هذا صحيح قلت بل هو موضوع فبح الله من وضعه وما كنت أحسب ولا أجوز أن الجهل يبلغ بالحاكم إلى تصحيح هذا (فائدة) قال القشيري يقال إن سليمان عليه الصلاة والسلام سأل ربه سبحانه وتعالى أن يأذن له أن يضيف يوماً جميع الحيوانات فأذن الله تعالى له فأخذ سليمان في جمع الطعام مدة طويلة فأرسل الله تعالى له حوتاً واحداً من البحر فأكل كل ما جمعه سليمان في تلك المدة الطويلة ثم استزاده فقال سليمان لم يبق عندي شيء ثم قال له وأنت تأكل كل يوم مثل هذا فقال رزقي كل يوم ثلاثة أضعاف هذا **وا** كن الله لم يطعمني اليوم إلا ما أطعمتني أنت فليتلك لم تضيفني فاني بقيت اليوم جائعاً حيث كنت ضيفك انتهى وفي هذا الإشارة إلى كمال قدرة الله تعالى وعظيم سلطانه وسعة جزائه أذ مثل سليمان مع سعة ملكه وقوة سلطانه الذي آتاه الله تعالى عجزاً أن يشبع مخلوقاً واحداً من مخلوقات الله تعالى فسبحان المتكفل بأرزاق خلقه * وهناك حقيقة يجب أن يتنبه لها وهي أن الشبع والري ليس هو من فعل الطعام والماء وإنما أجرى الله العادة بمخاق الشبع عند أكل الطعام وخلق الري عند شرب الماء فالشبع والري خلق الله تعالى هذا مذهب أهل الحق ولا التفات لمن قال غير ذلك (وحكمه وخواصه وتعبيره) كالسهمك وسيأتي في باب السنين المهملة إن شاء الله تعالى

حوت الحيض

* (حوت الحيض) * قال ابن زهر قال لي من رآه أنه دابة عظيمة في البحر تنزع المراكب البكار عن السير فإذا أشرف أهل السفينة على العطب رموا به بخرق الحيض فيهرب ولا يقر بهم فهي معدة معهم لذلك وهذا الحوت اسمه القاطوس وسيأتي في باب الفاء إن شاء الله تعالى قال ومن عجيب أمر هذا الحيوان أنه لا يقرب من بكافيه امرأة حائض (وحكمه) كعموم السمك ودم الحوت نجس كسائر الدماء وقيل طاهر لأن أذايس ايض بخلاف سائر الدماء فانها تسود **ك**ذا نقله القرطبي عن بعض الحنفية (الخواص) قال الرازي وغيره إذا سعط المصروع بوزن حبة من مرارته برئ من الصرع بأذن الله تعالى وهو مجرب **و** كعبه إذا جففت وصحقت وذرت منها على الدم السائل قطعه أو على الجرح ألحجه وأبرأه وإن كان عظيماً وهو أيضاً مجرب ووسط لحم ظهره إذا أخذ منه قطعة ولا كها إنسان هيجت الباه وأنعظت (تذنب) الحيض في المنام نكاح حرام فمن رأى أنه حائض فانه يأتي محترماً والمرأة إذا رأت أنها حائض اختلط عليها أمرها فان اغتسلت ذهب الهم عنها وإن رأت امرأة أنها مستحاضة وهي التي لم ينقطع الدم عنها فانها كثيرة الذنوب لا تثبت على توبة لأن الانتم صار طبعاً لها نسأل الله السلامة وقيل إن الرجل إذا رأى أنه حائض فانه يكذب وإن رأى امرأة حائضاً انغلق عليه أمره والله تعالى أعلم

حوت موسى ويوشع

* (حوت موسى ويوشع عليهما الصلاة والسلام) * قال أبو حامد الاندلسي رأيت سمكة بقرب مدينة سبته من نسل الحوت الذي أكل منه موسى وفتاه يوشع عليهما السلام فأحيا الله نصفه

فأخذ سبيله في البحر سرابا ونسلها في البحر إلى الآن في ذلك الموضع وهي سمكة طولها أكثر من ذراع وعرضها شبر واحد في جانبها شوك وعظام وجلد رقيق على أحشائها ولها عين ونصف رأس من رآها من هذا الجانب استعذرها ويحسب أنها ميتة ونصفها الآخر صحيح والناس يتبركون بها ويهدونها إلى الأماكن البعيدة قال ابن عطية وأنا رأيتها كذلك قال ومن غريب ما روى البخاري عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما في قصص هذه الآية أن الحوت انما حي لانه مسه ماء عين هنالك تدعى عين الحياة ما مست ميتا قط الا وحى وقال الكلبي تؤضأ يوشع ابن نون من عين الحياة فنضج على الحوت المالح وهو في المكتل من ذلك الماء فعاش الحوت فجعل يضرب بذنبه ولا يضرب بذنبه شيئا من الماء وهو ذاهب الا ييس قال ومن غريبه أيضا أن بعض المفسرين ذكر أن موضع سلوك الحوت عاد طريقا ييسا وأن موسى مشى عليه متبعاً للحوت حتى أفضى به ذلك الطريق إلى جزيرة في البحر وفيها وجد الخضر (إشارة) كانت هذه القطرة مباركة فأحيا الله تعالى بها الميت لانها قطرة من وجهه متوضئ وللعبادات تأثيرات فحياة القلب من ميراث العمل كان موسى ويوشع في تعب ومشقة فلما حي الحوت وجد السبيل إلى مطلبهما فكذلك الجوارح والاعضاء في خوف وحيرة حتى تحيا القلوب بذكر الله تعالى فإذا حي القلب بالذكر أمنت الاعضاء وسكنت واعلم أن موسى عليه السلام جث في طلب الخضر حتى وجده وكذلك يستحب لكل طالب فائدة دينية أو دنيوية أن يكون كثرارا غير فترافا ما الظفر والغنمة واما القتل والشهادة كما اتفق للعسك من الخلاج وغيره وقد تقدم ذكر قصته قريبا وروى أبي ابن كعب رضي الله تعالى عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال انجاب الماء عن مسلك الحوت فصار كوة لم تلتئم فدخل موسى على أثر الحوت فاذا هو بالخضر وقال قتادة ما سلك الحوت طريقا الا صار ماء جامدا طريقا ييسا وكان موسى عليه الصلاة والسلام قد لحقه الجوع فقال لفتاه وهو يوشع آتنا غداءنا لقد لقينا من سفرنا هذا نصبا الآية قال ابن عطية وكان أبو الفضل الجوهري يقول في وعظه مشى موسى عليه السلام لمناجاة ربه تعالى أربعين يوما لم يحتج إلى طعام ولما مشى إلى بشر لحقه الجوع والإشارة في ذلك أنهم كانوا متعلمين وطالب العلم من حقه أن يمتثل كل مشقة ولا يبالى بصيف ولا شتاء ولا جوع ولا ذل إذا الذي يطلب لا يعرف قيمته الا صاحبه ومن عرف قدر ما يطلب هان عليه ما يذل ومن طلب العظيم خاطر بالعظيم وسيأتي ان شاء الله تعالى في باب الصاد المهملة في الصرد عن مقاتل طرف من ذلك مطول * وكانت حياة الحوت عند مجمع البحرين قال قتادة مجمع البحرين هما بحر فارس وبحر الروم مما يلي الشرق وقيل هما بحر الاردن وبحر القلزم وقيل هما بحر المغرب وبحر الزقاق والخكمة في جمع موسى مع الخضر عليهما السلام بمجمع البحرين أنهم ابجران في العلم أحدهما أعلم بالظاهر وأعنى بالظاهر علم الشرع وهو موسى والاخر أعلم بالباطن وأعنى بالباطن علم الحقيقة وأسرار الملكوت وهو الخضر فكان اجتماع البحرين بمجمع البحرين فحصلت المناسبة (إشارة) اعلم أن موسى عليه الصلاة والسلام لم يجد من هو دونه وهو الخضر عليه السلام حتى تجرد عن كل ما سواه

فكذلك العبد لا يجد قرب مولاه ووجهه حتى يتجرد عن كل ما سواه قال الشبلي انفرد
 بالله حتى تكون مجردا عن الاغيار وتكون واحدا للواحد وفرد للفرد وقال الامام ناج
 الدين بن عطاء الله السمكندر من تجرد في وقته لوقته فانه من وقته ومن استقبل الوقت
 فاز بحظه وأنشد

لا كنت ان كنت أدري * كيف الطريق المكا

أفنتني عن جميعي * فكنت سلم يدك

وقيل للجنيدي متى يكون العبد منفردا متحيزا قال اذا ألزم جوارحه الكف عن جميع
 المخالفات وأفنى حركاته عن كل الارادات فيكون شجاعا بين يدي الحق لا يتميز وما أحسن
 قول بعضهم

وعن فنائي فني فنائي * وفي فنائي وجدت أنا

في محو اسمي ورسم جسمي * سألت عني فقلت أنا

أشار سرّي اليك حتى * فني فنائي ودمت أنا

أنت حيائي وسرّ قلبي * فحيثما كنت كنت أنا

قال الشبلي اضرب بالدينا وجهه عاشقها وبالآخره وجهه طالبها وسلم نفسك وقد وصلت
 فاذا قلت الله فهو والله واذا سكنت فهو الله وهذا هو المقام العظيم واسم الخضر عليه السلام
 مضطرب فيه اضطرابا متباينا فقل انه بليان ملة كان بن فالغ بن صالح بن ارنخشد بن سام
 ابن نوح عليه السلام قاله وهب بن منبه وقيل ايليان عاميل بن شمان الحسين بن ارميا بن علقما
 ابن عيصوبن اسحق بن ابراهيم عليهما السلام وقيل اسمه ارميا بن حلقيا من سبط هرون
 قاله الثعلبي قلت والاصح الذي نقله اهل السير وثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم
 كما قاله البغوي وغيره أن اسمه بلياباءم واحدة مفتوحة ولام ساكنة وباء مثناة من تحت
 وفي آخره ألف ابن مملكان بفتح الميم وباء مملكان اللام والنون في آخره وقيل بليان قيل
 كان من بني اسرائيل وقيل كان من أبناء الملوك وكنيته أبو العباس قال السهيلي
 كان أبوه ملة كما واثمه اسمها ألها وانها ولدت في مغارة وانه وجدته هناك شاة ترضعه
 في كل يوم من غنم رجل من القرية ولما وجدته الرجل أخذته ورباه فلما شب طلب أبوه
 كاتباً وجمع أهل المعرفة والنبالة ليكتب الصحف التي أنزلت على ابراهيم وشيث فكان
 فيمن أقدم عليه من الكتاب ابنه الخضر عليه السلام وهو لا يعرفه فلما استحسن خطه
 ومعرفته بحث عن جليقة أمره فعرف أنه ابنه فنضمه لنفسه وولاه أمر الناس ثم ان الخضر
 فر من الملك لاسباب يطول ذكرها ولم يزل سائحا الى أن وجد عين الحياة فشرب منها
 فهو حي أن يخرج الدجال وانه الرجل الذي يقتله الدجال ويقطعه ثم يحييه الله تعالى
 انتهى وسيأتي ان شاء الله تعالى عن صاحب ابتلاء الاختيار في باب السين المهملة في لفظ
 السعلة أنه ان خالته ذى القرنين واختلف في سبب تلقيبه بالخضر فقال الاكثرون

لانه جلس على فروة بيضاء فاذا هي تهتمز تحتها خضراء والفروة وجه الارض وقيل لانه
 كان اذا صلى اخضر ماحوله والصواب الاول واختلف في حياته فقال الامام محي الدين
 النورى وجهور العلماء هو حتى موجودين أظهرنا قال وهذا متفق عليه عند الصوفية
 وأهل الصلاح والمعرفة وحكاياتهم في رؤيته والاجتماع به والاخذ عنه وسؤاله وجواباته
 ووجوده في المواضع الشريفة ومواطن الخير أكثر من أن تحصر وأشهر من أن تشر
 قال الشيخ أبو عمرو بن الصلاح هو حتى عند جماهير العلماء والصالحين والعمامة معهم
 على ذلك وانما شذباة ككراه بعض المحدثين انتهى وقال الحسن انه مات وقال ابن المنادى
 لا يثبت حديث في بقائه وقال الامام أبو بكر بن العربي مات قبل انقضاء المائة ويقرب من
 هذا جواب الامام محمد بن اسمعيل البخارى لما سئل عن الخضر والياس عليه ما السلام
 هل هما في الأحياء فقال كيف يكون ذلك وقد قال النبي صلى الله عليه وسلم لا يبقى على رأس
 مائة سنة من هو اليوم على ظهر الارض أحد والصحيح الصواب أنه حتى وقال بعضهم
 انه اجتمع مع رسول الله صلى الله عليه وسلم وعزى أهل بيته وهم مجمعون لغسله وقدروى
 ذلك من طرق صحاح وفي التمهيد لابن عبد البر امام أهل الحديث في وقته رحمه الله أن
 النبي صلى الله عليه وسلم حين غسل وكفن معه واقفا لا يقول السلام عليكم أهل البيت
 ان في الله خلافا من كل هالك وعوضا من كل تالف وعزاء من كل مصيبة فعليه السلام بالصبر
 واحتسبوا ثم دعاهم ولا يرون شخصه فكأنوا يرون أنه الخضر عليه السلام يعني أصحاب
 النبي صلى الله عليه وسلم وأهل بيته رضى الله تعالى عنهم قال السهيلي وقد ذكر أن الخضر
 عليه السلام هو أرميا ولم يصححه محمد بن جرير الطبري وأبطله بما يطول ذكره من الحجج
 وذكر أيضا انه اليسع صاحب الياس عليه ما السلام وأعجب ما في ذلك قول من قال انه ابن
 فرعون صاحب موسى عليه السلام ذكره النقاش انتهى واختلف في نبوته فقال
 القشيري وكثيرون هو ولي وقال بعضهم هو نبي ورجحه النورى وحكى الماوردى
 في تفسيره ثلاثة أقوال أحدها أنه نبي والثاني أنه ولي والثالث أنه من الملائكة وهذا
 القول غريب باطل لما قدمناه وقال المازري اختلف العلماء في الخضر هل هو ولي أو نبي
 فقال الا كثرون هو نبي واحتجوا بقوله تعالى وما فعلته عن أمري فدل على أنه نبي يوحى
 اليه وبأنه أعلم من موسى ويعد أن يكون ولي أعلم من نبي وأجاب الآخرون بأنه يجوز أن
 يكون الله تعالى قد أوحى الى نبي ذلك الزمان بأن يأمر الخضر بذلك انتهى ولم ينقل
 أنه كان مع موسى نبي فكيف يتأتى هذا الجواب والخضر كان في عصر موسى فان نقل أنه كان
 معه نبي آخر قبل هذا الاحتمال في الجواب والافلا فان قيل ان يوشع بن نون كان نبيا
 في زمن موسى قيل هذه القضية كانت قبل نبوته وأيضا فهو كان مصاحبا لموسى ومرافقه
 حين اقسم الخضر وهو الذي أخبر موسى بالنسياب الحوت في البحر واختلف في كونه مرسلا
 فقال النعيلي الخضر نبي بعثه الله بعد شعيب وهو معمر محبوب عن أبصار أكثر الناس

وقيل انه لا يموت الا في آخر الزمان حين يرفع القرآن وقصته مع موسى في السفينة والغلام
والقرية طويلة مشهورة تركاها طولها واشتهارها لـ كن قال السهيلي ان القرية برقة
وقيل غير ذلك (فائدة) لما حان لموسى والخضر أن يفرقا قال له الخضر عليه السلام
لو صبرت لآتيت على ألف عجب كل عجب أعجب مما رأيت فبكى موسى عليه السلام على فراقه
ثم قال موسى للخضر عليه السلام أوصني يا نبي الله فقال له الخضر يا موسى اجعل همك
في معادك ولا تتحز في ما لا يعينك ولا تترك الخوف في أمنك ولا تيأس من الأمن في خوفك
وتدبر الأمور في علانيتك ولا تذرا الاحسان في قدرتك فقال له موسى زدني يا نبي الله
فقال له الخضر يا موسى اياك واللجاجة ولا تمس في غير حاجة ولا تفحك من غير عجب ولا تعير
أحدا من الخطأين بخطاياهم بعد الندم وابك على خطيئتك يا ابن عمي ان فقال له موسى
عليه السلام قد بلغت في الوصية فأتم الله عليك نعمته وعمرك في طاعته وكن لا تمن
عدوه فقال له الخضر عليه السلام أوصني أنت فقال له موسى اياك والغضب الا في الله
ولا ترض عن أحد الا في الله ولا تحب الدنيا ولا تبغض الدنيا فان ذلك يخرج من الإيمان ويدخل
في الكفر فقال له الخضر لقد بلغت في الوصية فأعانك الله على طاعته وأزال السرور
في أمرك وجيبك الى خلقه وأوسع عليك من فضله فقال موسى عليه السلام آمين رواه
السهيلي وقال البغوي روى أن موسى لما أراد أن يفارق الخضر عليه السلام قال له
أوصني قال له يا موسى لا تطلب العلم لتحديث به واطلبه لتعمل به (تمة) في كتاب الهوائف
لابي بكر بن أبي الدنيا أن علي بن أبي طالب رضي الله تعالى عنه اتى الخضر عليه السلام وعلمه
هذا الدعاء وذ كرفيه ثوابا عظيمًا ورجة لمن قاله في دبر كل صلاة وهو يامن لا يشغله سمع عن
سمع ويامن لا تعطله المسائل ويامن لا يبرمه الحاح الملمين أذقني برد عقوبك وحلاوة رجحتك
وذ كرفي كتابه أيضا عن عمر رضي الله تعالى عنه في هذا الدعاء بعينه نحو ما ذكر عن علي
رضي الله عنه في سماعه من الخضر عليه السلام (عجبية) روى الامام الحافظ أبو بكر
الخطيب البغدادي في كتابه المتفق والمفترق في ترجمة أسامة بن زيد التنوخي أنه ولي مصر
للوليد بن عبد الملك بن مروان ولاخيه سليمان وهو الذي بنى مقباس النيل العتيق الذي
بجزيرة فسطاط مصر ذكره ابن يونس في تاريخه ثم روى الخطيب في ترجمة أسامة هذا أن صنما
كان بالاسكندرية يقال له شراحيل على حشفة من حشف البحر مستقبلا باصبع من
أصابع كفه القسطنطينية لا يدرى أكان مما عمله سليمان النبي عليهما الصلاة والسلام أو
الاسكندر تصاد عنده الحيتان وكانت الحيتان تدور حوله وحول الاسكندرية وكان
قدم الصنم طول قامة الرجل اذا انبطح ومتيديه فكتب أسامة بن زيد وهو عامل مصر
للوليد بن عبد الملك يا امير المؤمنين ان عندنا بالاسكندرية صنما يقال له شراحيل وهو من
نحاس وقد غلت علينا الفلوس فان رأى امير المؤمنين أن تنزله ونجعل له فلوسا فعلنا وان رأى
غير ذلك فليكتب اليها بما نعتده في امره فكتب اليه لا تنزله حتى أبعث اليك أمنا يحضرونه

قوله وتدبر الأمور
في علانيتك هكذا
في التسخ ولعل فيه
سقطا والاصل في
سرك وعلانيتك
تأمل اه مصححه

الحوشى

الحوصل

الحلان

حميدة

قوله روى البخارى

المخ الذى فى صحيحه

فى الجهاد والمناقب

بسنده عن سلمة بن

الاكوع رضى الله

عنه قال كان على

رضى الله عنه تحلف

عن النبي صلى الله

عليه وسلم فى خير

وكان به رمد فقال

انا اتخلف عن رسول

الله صلى الله عليه

وسلم فخرج على فلق

بالنبي صلى الله عليه

وسلم فلما كان مساء

الليلة التى فتحها فى

صباحها فقال رسول

الله صلى الله عليه وسلم

لا عطين الراية اوقال

ليأخذن غدا رجل

يحببه الله ورسوله أو

قال يحب الله ورسوله

يفتح الله عليه فاذا

نحن بعلى وما نرجوه

فقالوا هذا على فاعطاه

رسول الله صلى الله

عليه وسلم ففتح الله عليه

اه فليست مع ما هنا

ويحذر راه مصمعه

فبعث اليه رجلا آمنا فأنزلوا الصنم عن الحشفة فوجدت عيناه باقوتين جراوين ليس لهما قبة
فضربه أسامة بن زيد فلوسا فأنطلقت الحيتان ولم ترجع الى ذلك المكان ابدا بعد أن كانت لا تفارقه
ليلا ولا نهارا وتصاد بالأيدي

* (الجوشى) * النعم المتوحشة ويقال ان الابل الحوشية منسوبة الى الحوش وهى لحول جن
ترغم العرب أنها ضربت فى نعم بعضهم فنسبت اليها

* (الحوصل) * طائر كبير له حوصله عظيمة يتخذ منها القرو وجمعه حواصل قال ابن
البيطار وهذا الطائر يكون بمصر كثيرا ويعرف بالجمع وجل الماء والكي يضم
الكاف وسكون الياء المنة من تحت وهو صنفان أبيض وأسود فالأسود منه ككرية
الرائحة ولا يكاد يستعمل والاجود الأبيض وحرارته قليلة ورطوبته كثيرة وهو قليل
البقاء ولبسه يصلح للشباب وذوى الامزجة الحارة ومن تغلب عليه الصفراء انتهى
والمعروف خلاف ما قال وأنه أشد حرارة من فرو الثعلب والحوصله والحوصل من الطائر
والظليم بمنزلة المعدة للانسان (وحكمه) الحل كما جزم به الرافعى وغيره عموما
فان قيل لم لأجرى فيه الوجه الذى فى طير الماء فالجواب أن ذلك الوجه يجرى فى طير
لا يفارق الماء وهذا يألفه ثم يفارقه فهو كالأوز بالبدى وقد رأيت منه بمدينة النبي صلى
الله عليه وسلم واحدا أقام بها أعواما يعيش فى أزقتها الكن غالب اقتنياته فى البر اللحم وفى البحر
السمك

* (الحلان) * جماع مضمومة بعدها لام ألف مشددة ثم فون هو الجدى يوجد فى بطن أمه وقال
الأصمعى الحلان والحلام بالنون وبالميم صفارا الغنم وقال ابن السكيت الحلان الذى يصلح أن
يذبح للنسك وفى الحديث ان عررضى الله تعالى عنه قضى فى أم حنين يقتلها المحرم بحلان
وفى حديث آخر ذبح عثمان كما يذبح الحلان أى ان دمه اطل كما اطل دم الحلان وحكمه سيأتى
ان شاء الله تعالى

* (حميدة) * اسم من اسماء الاسد روى البخارى ومسلم عن سلمة بن الاكوع رضى الله
تعالى عنه قال أرسلنى رسول الله صلى الله عليه وسلم الى على بن أبى طالب رضى الله تعالى عنه
يوم خيبر وهو أرمده فقال لا عطين الراية غدا رجلا يحبه الله ورسوله ويجب الله ورسوله قال
فأتيت عليا وجئت به أقوده وهو أرمده حتى أتيت به النبي صلى الله عليه وسلم فبصق فى عينيه فبرأ
وأعطاه الراية قال فبرز مرحب وهو يقول

قد علمت خيبر أنى مرحب * شاكى السلاح بطل مجرب * اذا الحروب أقبلت تلتب
قال فبرزه على رضى الله عنه وهو يقول

أنا الذى سميت أى حميدة * كالمشغبات كرى المنظره * أكبلهم بالسيف كبل السندره
وضرب مرحبا فلق رأسه وقتله وكان الفتح قال السهيلي ذكر قاسم بن ثابت
فى تسميته حميدة ثلاثة أقوال الاول أن اسمه فى الكتب القديمة أسد والاسد هو حميدة

والثاني أن أمه فاطمة بنت أسد حين ولدت له كان أبوه عائيا فسمته باسم أبيها أسدا فقدم أبوه
فسماه عليا والثالث أنه كان يلقب في صغره بجيدرة لأن الجيدرة الممتلئ الحما العظيم البطن وكذلك
كان علي رضي الله تعالى عنه ولذلك قال بعض اللصوص حين فر من حصنه الذي سماه نافعا
وقبل يافعا بالياء

ولو أني مكنت لهم قليلا * لجزوني لجيدرة البطين اه
وكان مرحب قدر أي في المنام كان أسدا اقتصره فأراد علي رضي الله عنه أن يذكره أنه هو
الاسد الذي يقتله فكاشفه بذلك فلما سمع مرحب قوله تذكر المنام فأرعد فقطعه له علي
رضي الله تعالى عنه وبهم مذا يستدل على جواز المبارزة في الحرب بشرط أن لا يضر
المسلمون بقتل المبارز فان طلبها كافر استحب الخروج اليه وروى أبو داود بإسناد صحيح
عن علي رضي الله عنه انه قال لما كان يوم بدر تقدم عتبة بن ربيعة بنفسه وتبعه أخوه
وابنه فنادى من يبارز قاتل أبيه شيبان من الانصار فقال من أنت فأخبروه فقال
لا حاجة لنا فيكم انما أردنا بني عمناف فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم قم يا حنظلة قم
يا علي قم يا عبيدة بن الحارث فأقبل حنظلة الى عتبة بن ربيعة وأقبلت أنا الى أخيه شبيعة
وأقبل عبيدة الى الوليد بن عتبة فاختلف بين عبيدة والوليد ضربتان فأثنى كل منهما
صاحبه ثم ملنا الى الوليد فقتلناه واحتملنا عبيدة الى رسول الله صلى الله عليه وسلم ونحنا معه
يسمى فقال أشهيد أنا يا رسول الله قال نعم قال وددت والله أن أبا طالب كان حيا ليعلم أننا
أحق منه بقوله

ولانسلمه حتى نصرع حوله * ونذهل عن أبنائنا والحلائل

ثم أنشأ يقول

فان تقطعوا رجلي فاني مسلم * أرحي بها عيشا من الله عاليا
وألبسني الرحمن من فضل منه * لباسا من الاسلام غطي المساويا

قال الشافعي رضي الله عنه وبارز يوم الخندق عمرو بن عبد ود لانه خرج ينادي من يبارز
فقام له علي رضي الله عنه وهو مقنع بالحديد فقال أنا له يابني الله فقال انه عمرو واجلس
فنادى عمرو لأرجل يبارز ثم جعل يؤبههم ويقول أين جنتكم التي تزعمون أن من قتل
منكم يدخلها أفلا يبرز الى رجل منكم فقام علي رضي الله عنه وقال أنا له يا رسول الله
فقال له انه عمرو واجلس فنادى الثالثة وذ كر شعرا فقام علي وقال أنا له يا رسول الله قال
انه عمرو وقال وان كان عمرا فأذن له رسول الله صلى الله عليه وسلم فثنى اليه حتى أتاه فقال له
عمرو من أنت قال أنا علي بن أبي طالب قال غيرك يا ابن أخي أريد من أعمامك من هو أسن
منك فاني أكره أن أهريق دما فقال علي رضي الله عنه لكني والله لأكره أن أهريق دما
فغضب ونزل عن فرسه وسل سيفه كأنه شهلة نار ثم أقبل نحو علي رضي الله عنه فغضبا
فاستقبله علي بدركته فضربه عمرو في الدرة فقتلها وأثبت فيها السيف وأصاب رأس علي

قوله ولانسلمه الخ
هكذا في أغلب النسخ
وعليه فتسكن الهاء
من نسلمه اللوزن وفي
بعضها ونسلمه بدون لا
ولعله معطوف على
منقى قبله فيكون النقي
منسجبا عليه فيدبر
اه مصححه

فشجبه وضربه على رضى الله عنه على جبل عاتقه فسقط قتيلاً ونار الحجاج وسمع رسول الله صلى الله عليه وسلم التكبير فعرف صلى الله عليه وسلم أن علياً قد قتلته انتهى وجاء في بعض الروايات أن علياً رضى الله عنه لما بارز عمر قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اليوم برز الأيمان كله للشرك كله وكان سيف على رضى الله عنه يقال له ذو الفقار لأنه كان في وسطه مثل فقرات الظهر وكان لمنبه بن الحجاج سلبه منه النبي صلى الله عليه وسلم يوم بدر وأعطاه علياً رضى الله عنه وكان من حديد وجدت عند الكعبة من دفن جرهم أو جرهم وكانت صمامة عمرو بن معد يكرب من تلك الحديد أيضاً (تمة) ينبغي لمقدم العسكر أن يشبهه بصفات من صفات الحيوان فيكون في قوة القلب كالأسد لا يجبن ولا يفتقر وفي الكبر كالنمر لا يتواضع للعدو وفي الشجاعة كالذئب يقاتل بجميع جوارحه وفي الجملة كالخنزير لا يولي دبره إذا حمل وفي الغارة كالذئب إذا نبتس من وجهه أغار من وجهه وفي حمل السلاح كالنملة تحمل أضعاف وزن بدننها وفي الثبات كالنمر لا يزول عن مكانه وفي الوفاء كالكلب لو دخل سيمده النار يتبعه وفي الصبر كالخمار وفي التماس الفرصة كالدين وفي الحراسة كالكركي وفي التعب كاليعروهي دويصة تكون بخراسان تسمى على التعب والمشقة

* (الحيرمة) * البقرة والجمع حريم قال ابن أحر تبدل ادمان ظباء وحيرما كذا انشد الجوهري

* (الحية) * اسم يطلق على الذكرو والانثى فان أردت التمييز قلت هذا حية ذكرو هذه حية انثى قاله المبرد في الكامل وانما دخلته الهاء لانه واحد من جنس كبطة ودجاجة على أنه قد روى عن بعض العرب رأيت حياء على حية أي ذكر على انثى وفلان حية ذكرو والنسبة الى الحية حيوى والحيوت ذكرو الحيات أنشد الأصمعي

ويا كل الحية والحيوتا * ويخفق العجوزاً وتغوتا

وذكر ابن خالويه لها مائتي اسم ونقل السهيلي عن المسعودي أن الله تعالى لما أهبط الحية الى الارض أنزلها بسجستان فهي أكثر أرض الله حيات ولولا العرب بدأ كلها ويبنى كثير منها خلعت من أهلها الكثرة الحيات وقال كعب الأحمري أهبط الله تعالى الحية باصهبان وأبليس بجدة وحواء بعرفة وآدم بجبل سرنديب وهو بأرض الصين في بحر الهند عال يراه البحر يرون من مسافة أيام وفيه أثر قدم آدم عليه الصلاة والسلام مغموسة في الحجر ويرى على هذا الاثر كل ليلة كهيمة البرق من غير سحب ولا بدله في كل يوم من مطر يغسل موضع قدم آدم عليه الصلاة والسلام ويقال ان البياضات الاجر يوجد على هذا الجبل فتحدره السيول والأمطار من ذروته الى الخضم ويوجد به الماس أيضاً ويوجد العود كذا قاله القزويني قلت وهو قريب من جبل يقال له سايدي ما بكسر المنة من فوق بعدهامنة من تحت ودال مهملة وميم وألف وهو متصل من بحر الروم الى بحر الهند ليس يأتي يوم من الدهر

قوله وكان لمنبه بن الحجاج هكذا في النسخ والذي في القاموس انه سيف العاص بن منبه قتل يوم بدر كافراً قصار الى التي صلى الله عليه وسلم ثم صار الى على رضى الله عنه فليظنراه مصححه قوله وفي الثبات كالنمر انظره مع ما في صدر العبارة من قوله من صفات الحيوان اه مصححه الحيرمة الحية

الاول يسفلك عليه دم فسمى سائيدا لذلك وكان قيصر قد غزا كسرى وأتى بلاده فاحتمل له حتى
انصرف عنه فاتبعه كسرى في جنوده فأدركه بسائيدا ما فانهزم أصحاب قيصر مرغوبين من غير
قتال فقتلهم كسرى قتل الكلاب ونجا قيصر ولم يدركه كذا حكاها البكري في مبعجه وذكره
الجوهري: قلاعن سيديويه كذلك وأنشدوا على ذلك

لما رأيت سائيدا ما استعبرت * لله در اليوم من لامها

والحمة أنواع منها الرقشاء وهي التي فيها نقط سود وبيض ويقال لها الرقطاء أيضا وهي من
خبث الافاعي قال النابغة في وصف السليم

فبت كائني ساورتني ضئيلة * من الرقش في أنيابها السم نافع
تبادرها الراقون من شرهما * فمطلقه يوما ويوما تراجع
نشهد من ليل التمام سلميها * كحلي نساء في يديه قعاقع

وقال غيره

هم أيقظوا رقط الافاعي ونهوا * عقارب ليل نام عنها حواتها
وهم نقلوا عني الذي لم أفه به * وما آفة الاخبار الارواتها

وترجم الاعراب أن الافاعي صم وكذلك النعام قال علي بن نصر الجهمي دخلت على المتوكل
فاذا هو يمدح الرق فأكثرت فقلت يا أمير المؤمنين أنشدني الاصحى

لم أرمض الرق في لينه * أخرج للعذراء من خدرها
من يستعن بالرق في أمره * يستخرج الحمة من حجرها

فقال يا غلام اندواة والقرطاس فأتي بهما فكتبتهما وأمر لي بجائزة سنوية وقال أبو بكر بن أبي
دواد كان المستعين بالله بعث الى نصر بن علي يشخصه للقضاء فدعا عبد الملك أمير البصرة
وأمره بذلك فقال ارجع فاستخبر الله فرجع الى بيته فصرى ركعتين وقال اللهم ان كان لي
عندك خير فاقبضني اليك ونام فنهوه فاذا هو ميت وذلك في شهر ربيع الآخر سنة خمس مائتين
ومن أنواعها الازعر وهو غالب فيها ومنها ما هو أزب ذو شعر ومنها ذوات القرون وأرسطو
ينسب ذلك قال الرازي

وذات قرنين طعون الضرس * تنس لو تمكنت من نهس * تدير عينا كشهاب القبس
ومنها الشجاع وسبأ في باب السنين المعجمة ومنها العربيد وهي حية عظيمة تأكل الحيات
كما تقدم ومنها الاصله وهو عظيم جداله وجهه كوجه الانسان ويقال انه بصير كذلك اذا
مرت عليه ألوف من السنين ومن خاصية هذا أن يقتل بالنظر أيضا ومنها الصل وتسمى
المكالة لانها مكالة الرأس وقيل الصل الاول وهذه المكالة وهي شديدة الفساد تحرق
كل ما مررت عليه ولا يثبت حول حجرها شيء من الزرع أصلا واذا حاذى مسكنها طائر سقط
ولا يترحمون يقربها الالهك وتقتل بصقيرها على غلوة سهم ومن وقع عليه بصرها ولو من
بعدمات ومن نهشتمات في الحال وضربها فارس برمح فمات هو وفرسه وهي كثيرة

قوله ولم يدركه في بعض
التسخ ولم يكداي
ولم يكدي نجو فتأمل
اه مصححه

قوله في يديه في بعض
التسخ في يديها اه

قوله بعث الى نصر
ابن علي لينظر هذا
مع قوله آنفا قال علي
ابن نصر ويحتر اه
مصححه

قوله الاعز في بعض
التسخ بالذال المعجمة
ولم آف عليها في
القاموس بهذا المعنى
اه مصححه

يلاد الترك ومنها ذوالطفيتين والابتر وفي الصحاح ان النبي صلى الله عليه وسلم قال
اقتلوهما فانهم ما يلتمسان البصر ويسقطان الحبال قال الزهري ونرى ذلك من سمها
وسياق بيان هذا الحديث في باب الطاء ان شاء الله تعالى ومنها الناظر متى وقع
نظيره على انسان مات الانسان من ساعته ومنها نوع آخر اذا سمع الانسان صوته مات *
ومن أسماء الحية العيم والعين والصم والازعر والابتر والناشر والايين والارقم
والاصلة والحنان والثعبان والشجاع والازب والافعى والافعون وهو الذكر
من الافاعي كما تقدم والارقس والارقط والصل وذوالطفيتين والعرب قال ابن الاثير ويقال
للحمة أبو البخترى وأبو الربيع وأبو عثمان وأبو العاصى وأبو مذعور وأبو ثوبان وأبو يقطان وأم
طبق وأم عافية وأم عثمان وأم الفتح وأم محبوب وبنات طبق والحمة السماء وهى الشديدة
الشر قال عمرو بن العاص رضى الله تعالى عنه

اذا تخازرت وماجى من خزر * ثم كسرت الطرف من غير حور

القيتنى الوى بعيد المستمر * أحجل ما جلت من خير وشر

* كالحمة السماء فى اصل الشجر *

والصمة الذكر من الحيات وجعه صم وبه سمي والدريد بن الصمة وزعم أهل الكلام
فى طبائع الحيوان أن الحية تعيش الف سنة وهى فى كل سنة تسليخ جلدها وتبيض ثلاثين
بيضة على عدد أضلاعها فيجتمع عليها النمل فيفسد غالب بيضها ولا يصلح منه الا القليل وان
لدغها العقر مات ومن انواعها الحريش وقد تقدم ذكره وشرها الافاعى ومساكنها
الرمال ويبيض الحيات مستطيل وهو كدر اللون وأخضر وأسود وأبيض وأرقط وفى بيضه
نمش ولع والسبب فى اختلاف ذلك لا يعرف ودخله شئ كالصديد وهو فى جوفها منضد
طولا على خط واحد وليس للحيات سفاد يعرف وانما هو التواء بعضها على بعض واسانها
مشقوق فيظن بعض الناس أن لها سنانين وتوصف بالنهم والشره لانها تبتلع الف راخ من
غير مضغ كما يفعل الاسد ومن شأنها أنها اذا ابتلعت شيئا لعظم أتت شجرة أو شجوها
فتلتوى عليها التواء شديد حتى يتكسر ذلك فى جوفها ومن عادتها انها اذا نهشت انقلبت
فيتوهم بعض الناس أنها فعلت ذلك لتفرغ سمها وليس كذلك ومن شأنها أنها اذا لم تجد
طعاما عاشت بالنسيم وتقتات به الزمن الطويل وتبلغ الجهد من الجوع فلا تأكل اللحم
الشئ الحى وهى اذا كبرت صغر جسمها واقتنعت بالنسيم ولم تشته الطعام ومن غريب
أمرها أنها لا تريد الماء ولا ترده الا انها لا تضبط نفسها عن الشرب اذا شتمه لما فى طبعها
من الشوق اليه فهى اذا وجدته شربت منه حتى تسكر وربما كان السم كرسب هلاكها
والذكر لا يقيم موضع واحد وانما تقيم الانثى على بيضها حتى يخرج فراخها وتقوى على
الكسب ثم تخرج هى سائرة فان وجدت بحرا انسابت فيه وعينها لا تدور فى رأسها بل كأنها
مهما مضروب فى رأسها وكذلك عين الجراد واذا قلعت عادت وكذلك فاجها اذا قلع عاد بعد

قوله عين الجراد فى
بعض النسخ عين
الجراد اه

ثلاثة أيام وكذلك ذنبها اذا قطع نبت ومن عجيب أمرها أنها تهرب من الرجل العريان
وتفرح بالنار وتطلبها وتتعب من أمرها وتحب اللبن حباً شديداً واذا ضربت بسوط مسه
عرق الخيل ماتت وتذبح فتبقى أياماً لا تموت وقد تقدم أنها اذا عمت أو خرجت من تحت
الارض لا تبصر طلبت الرازيانج الاخضر فتحك به بصرها فتبصر فسبحان من قدر فهدى
قدر ليها العصى وهذا الى ما يزيله عنها وليس شئ في الارض مثل الحية الا وجسم الحية
أقوى منه ولذلك اذا دخلت صدرها في جحر أو صدع لم يستطع أقوى الناس اخراجها منه
وربما تقطعت ولا تخرج وليس لها قوائم ولا أظفار تثبت بها وانما قوى ظهرها هذه القوة
لكثرة أضلاعها فان لها ثلاثين ضلعاً واذا مشت مشيت على بطنها فتدافع أجزاؤها
وتسعى بذلك الدفع الشديد والحيات في أصل الطبع مائة وتعيش في البحر بعد أن كانت
برية وفي البر بعد أن كانت بحرية قال الجاحظ الحيات ثلاثة أنواع نوع منها لا ينفع للسعة
ترياق ولا غيره كالثعبان والافعى والحية الهندية ونوع منها ينفع في لسعته الدرياق وما كان
سواهما مما يقتل فأنما يقتل بواسطة الفزع كما حكى أن شخصاً نام تحت شجرة فتدلت عليه
حية فعضت رأسه فانتبه فحمر الوجه وحذر رأسه وتلفت فلم ير أحداً فلم يرتب بشئ ووضع
رأسه ونام فلما كان بعد ذلك بدة قال له بعض من رآه اهل علمت مم كان اتباهك تحت
الشجرة قال لا والله ما علمت قال انما كان من حية تدل عليك فعضت رأسك فلما قت فزعا
تقلصت ففزع فزعة فاضت فيها نفسه قال فهم يزعمون أن الفزع هو الذي هيج السم وفتح
مسام البدن حتى مشى السم فيه انتهى (فائدة) في النصائح لابن ظفر أن خالد بن الوليد
رضي الله تعالى عنه لما تحصن منه أهل الحيرة بالقصر الأبيض وغيره من حصونهم نزل بالنخف
وأرسل اليهم أن ابعثوا الى رجلا من عقلائكم فأرسلوا اليه عبد المسيح بن عمرو
ابن قيس بن حبان بن نسيه الغساني وكان من المعمرين عمراً كثيراً من ثمانمائة وخمسين سنة
فقال له المقابلة المشهورة وكان في يد عبد المسيح فارورة يقبلها فقال له خالد ما الذي في هذه
القارورة قال سم ساعة قال ما صنعت به قال ان وجدت عندك مأخذه لقومي وأهل بلدي
جدت الله وقبلته وان لم أجد ذلك شربته وقتلت نفسي به ولم أرجع الى قومي بما يسوءهم فقال
خالد رضي الله عنه هاتهما فنأوله القارورة فأفرغها خالد في راحته وقال بسم الله الرحمن
 الرحيم بسم الله وبالله بسم الله رب الارض والسماء بسم الله الذي لا يضر مع اسمه شئ
في الارض ولا في السماء وهو السميع العليم ثم شربه ويقال انه شرب عليه ماء فضرب بدقه
على صدره وغشيه عرق ثم سرى عنه فانصرف عبد المسيح الى قومه وكانوا نصارى
نسطورية الا أنهم عرب فقال لهم جئتمكم من عند رجل شرب سم ساعة فلم يضره فأعطوه
ماسألكم وأخرجوه من أرضكم راضياً فهو لا قوم مصنوع لهم وسيمكون لهم شأن عظيم
فصالحوه على ثمانين ألف درهم فضة انتهى وقال بعضهم ان سم ساعة لا يكون الا من الحية
الهندية ولا ينفع فيها درياق ولا غيره وفي النصائح أيضاً أن أمة لابي الدرداء رضي الله

تعالى عنه قالت له من أي جنس أنت قال انا آدمي مثلك قالت كيف تكون آدميا وقد أطمعتك
السم أر بعين يومنا فاضرك فقال لها أما علمت أن الذاكرين الله تعالى لا يضرهم شيء واني كنت
أذكر الله باسمه الاعظم قالت وما هو قال بسم الله الذي لا يضر مع اسمه شيء في الارض ولا في
السماء وهو السميع العليم ثم قال ما الذي حملك على ذلك قالت بغضك قال أنت حرة لوجه الله
تعالى وأنت في حل تمام صنعت انتهى (عجبة) ذكر القرطبي في تفسير سورة غافر عن ثور بن يزيد
عن خالد بن معدان عن كعب الاحبار أنه قال لما خلق الله تعالى العرش قال لم يخلق الله تعالى
خلقا أعظم مني واهتر تعاظما فطوقه الله تعالى بحية لها سبعون ألف جناح في كل جناح سبعون
ألف ريشة في كل ريشة سبعون ألف وجه في كل وجه سبعون ألف فم في كل فم سبعون ألف
لسان يخرج من أفواهها كل يوم من التسبيح عدد قطر المطر وعدد ورق الشجر وعدد الحصى
والثرى وعدد أيام الدنيا وعدد الملائكة أجمعين فالتوت الحية على العرش فالعرش الى نصف
الحية وهي ملتبسة عليه فتواضع عند ذلك انتهى وروى أن الرشيد نام ليلة فسمع قائلا يقول

يارا قد الليل انتبه * ان الخطوب لها سرى

ثقة الفتى من نفسه * ثقة محلة العرى

فاستيقظ فوجد المصاييح قد طفت فامر بالشموع فأوقدت ونظر فاذا حية بقرب فراشه فقتلها
(غريبة) ذكر الامام أبو الفرج بن الجوزي رحمه الله تعالى في الاذكياء عن بشر بن الفضل قال
خرجنا بجبا جعفر بن بقاء من مياه العرب فوصف لنا فيه ثلاث جوار أخوات بارعات في الجمال
وانهن يتطبن ويعالجن فأحببنا أن نراهن فعمدنا الى صاحب لنا فـ ~~كنا~~ ساقه بعود حتى
أدمناه ثم حملناه وأتيناه اليهن فقلن هذا سليم فهل من راق فخرجت اليها الاخت الصغرى فاذا
جارية كالشمس الطالعة فجاءت حتى وقفت عليه ونظرتة فقالت ليس بسليم قلنا وكيف ذلك قالت
انه خدشه عود بالث عليه حية ذكر والدليل على ذلك أنه اذا طلعت عليه الشمس مات قال فلما
طلعت الشمس مات فحببنا من ذلك وانصرفنا وفيه أيضا في أخره أن عيسى عليه الصلاة
والسلام مرت بها ويطارد حية فقالت له الحية يا روح الله قل له لئن لم يلتفت عني لأضربنه ضربة
أقطعه قطعا فترعيسى عليه الصلاة والسلام ثم عاد فاذا الحية في سله الخاوي فقال لها عيسى عليه
السلام ألسنت القائلة كذا وكذا فكيف صرتم معه فقالت يا روح الله انه قد حلف لي والآن
غدر بي فسم غدره أضمر عليه من سمى * وفي عجائب الخلوقات للقزويني أن الريحان الفارسي
لم يكن قبل كسرى أنوشروان وانما وجد في زمانه وسببه أنه كان ذات يوم جالسا للمظالم اذا قبلت
حبة عظيمة تنساب تحت سريره فهموا بقتلها فقال كسرى كفوا عنها فاني أظنها مظلومة فزت
تنساب فأتبعها ~~كسرى~~ بعض أساورته فلم تزل سائرة حتى استدارت على فوهة بئر فزلت فيها
ثم أقبلت تتطلع فنظر الرجل فاذا في قعر البئر حية مقتولة وعلى متنها عقرب أسود فأدلى رجمه الى
العقرب ونحسه به وأتى الى الملك فأخبره بحال الحية فلما كان في العام القابل أتت تلك الحية
في اليوم الذي كان كسرى جالسا فيه للمظالم وجعلت تنساب حتى وقفت بين يديه ونفضت من

فيها بزا أسود فأمر به الملك أن يزرع فنبت منه الریحان وكان الملك كثير الزكام وأوجاع الدماغ
 فاستعمل منه فنفعه جدا (فائدة أخرى) في حلية الاولياء للحفاظ العلامة أبي نعيم رجه الله تعالى
 في ترجمة سفيان بن عيينة عن يحيى بن عبد الحميد قال كنت في مجلس سفيان بن عيينة وقد اجتمع
 عنده ألف انسان أو يزيدون أو ينفصون فالتفت في آخر مجلسه الى رجل كان عن يمينه وقال قم
 حدث الناس بحديث الحية فقال الرجل اسندوني فأسندها فسال جفونه عن عيينة ثم قال ألا
 فاستمعوا وعوا حدثني أبي عن جدي أن رجلا كان يعرف بابن الحسير وكان له ورع وكان يصوم
 النهار ويقوم الليل وكان مبتلي بالقنص فخرج يوما يصيد فبينما هو سائر اذ عرضت له حية فقالت
 يا محمد بن حسير أخرجني أجازلك الله فقال لها من قالت من عدو قد ظلمني قال لها وأين عدوك قالت له
 من ورائي قال لها من أي أمة أنت قالت من أمة محمد صلى الله عليه وسلم قال ففتمت لها رداي
 وقلت لها ادخلي فيه قالت يراني عدوي قال فبسطت لها طمري وقلت لها ادخلي بين طمري
 وبطني قالت يراني عدوي قلت لها فما الذي أصنع بك قالت ان أردت اصطناع المعروف فافتح لي
 فالك حتى أنساب فيه قلت أخشى أن تقتليني فقالت لا والله ما أقتلك والله شاهد على بذلك
 وملا ثم وأنبأوه وحله عرشه وسكان سمواته أن لا أقتلك قال ففتمت لها في فأنساب فيه
 ثم مضيت فعارضني رجل معه صمصامة فقال يا محمد فقلت له ما تشاء قال هل لقيت عدوي قلت
 ومن عدوك قال حية قلت اللهم لا واستغفرت ربي مائة مرة من قولي لا لعلني أين هي ثم مضيت
 قليلا فاذا بها قد أخرجت رأسها من في وقالت انظر هل مضى هذا العدو فالتفت فلم أر أحدا
 فقلت لم أر أحدا فان أردت الخروج فاخرجي فقالت الا أن يا محمد اختر لنفسك واحدة من اثنتين
 اما أن أقتك كبدة واما أن أنت في فؤادك فأدعك بلا روح فقلت يا سبحان الله أين العهد الذي
 عهدت الي واليمين الذي حلفت لي ما أسرع ما نسيت وخذت فقالت يا محمد ما رأيت أحق منك
 اذ نسيت العداوة التي كانت بيني وبينك آدم حيث أخرجه من الجنة فليت شعري ما الذي
 حلاك على اصطناع المعروف مع غير أهله قال فقلت لها ولا بذلك من قلتي قالت لا بد من ذلك قال
 فقلت لها أمهليني حتى أصير تحت هذا الجبل فأمهده لنفسي موضعا قالت شأنك وما تريد قال محمد
 فضيت أريد الجبل وقد أيسرت من الحياة فرفعت طرفي الى السماء وقلت يا لطيف يا لطيف الطيف بي
 بلطفك الخفي يا لطيف يا قدير أسألك بالقدرة التي استويت بها على العرش فلم يعلم العرش أين
 مستقر له منه يا حلیم يا علیم يا علی يا عظیم يا حي يا قيوم يا الله الا ما كفيته شر هذه الحية ثم مشيت
 فعارضني رجل صبيح الوجه طيب الرائحة نقي الثوب فقال لي سلام عليك فقلت وعليك السلام
 يا أخي فقال مالي أرا لقد تغبر لونك واضطرب كونك فقلت من عدو قد ظلمني قال لي وأين عدوك
 قلت في جوفي قال فافتح فالك فتبخته فوضع فيه مثل ورقة زيتون خضراء ثم قال امضغ وابع
 فضغت وبلعت قال محمد فلم ألت الا قلبا حتى مغصني بطي ودارت الحية في بطني فومست بها من
 أسفل قطعاً قطعاً وذهب عني ما كنت أجده من الخوف فتعلقت بالرجل فقلت يا أخي من أنت الذي
 من الله على بك فضحك ثم قال أما تعرفني قلت اللهم لا قال يا محمد بن حيرانه لما كان بينك وبين هذه

الحية ما كان ودعوت الله بهذا الدعاء فنجت ملائكة السموات السبع الى الله عز وجل
فقال الله تبارك وتعالى وعزني وجلالي بعيني كل ما فعلت الحية بعبدى وأمرني سبحانه
وتعالى أن انطلق الى الجنة وخذ ورقة خضراء من شجرة طوبى والحق بها عبدى محمد
ابن حجير وأنا يقال لى المعروف ومستقرى فى السماء الرابعة ثم قال يا محمد بن حجير عليك باصطناع
المعروف فإنه يلقى مصارع سوء وأنه وان ضيعه المصطنع اليه لم يضع عند الله تعالى
(فائدة أخرى) روى الحاصكم وصححه عن أبي اليسر رضى الله تعالى عنه أن النبي صلى
الله عليه وسلم كان يدعو اللهم انى أعوذ بك من الهدم والتردى وأعوذ بك من الحرق والغرق
وأعوذ بك من أن يتخبطنى الشيطان عند الموت وأعوذ بك أن أموت فى سبيلك مدبرا
وأعوذ بك أن أموت لديغا قال الجاحظ وتأويل هذا عند العلماء أنه لا يتفق للانسان أن
يكون موته بهذا العدو الا وهو من أعداء الله تعالى بل من أشدهم عداوة فيكون عليه
الصلاة والسلام يتعوذ منه لذلك (فائدة أخرى) يقال لسعته الحية والعقرب تسعه اسعها
فهو ملسوع قال بعض العلماء المتقدمين من قال فى أول الليل وأول النهار قدمت لسان
الحية وزبان العقرب ويد السارق بقول أشهد أن لا اله الا الله وأشهد أن محمدا رسول الله أمن
من الحية والعقرب والسارق ومن الفوائد المجربة النافعة أن يسأل الراقي الملدوغ
الى أين انتهى الوجع فى العضو ثم يضع على أعلاه حديدة ويقرأ العزيمة ويكررها وهو يجرد
موضع الالم بالحديدة حتى ينتهى فى جرد السم الى أسفل الوجع فاذا اجتمع فى أسفله جعل
يخص ذلك الموضع حتى يذهب جميع الالم ولا اعتبار بفتور العضو بعد ذلك وهى هذه سلام على
نوح فى العالمين وعلى محمد فى المرسلين من حاملات السم أجعين لادابة بين السماء والارض
الا وربى آخذ بناصيتهما أجعين كذلك يجزى عباده المحسنين ان ربي على صراط مستقيم فوح نوح
نوح قال لكم فوح من ذكرنى فلا تلذغوه ان ربي بكل شئ عليم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله
وصحبه وسلم ورأيت بخط بعض المحققين من العلماء أن يوقف المسوع أو رسوله أو المكلوب
أو شارب السم قائما ثم يخط دور قدميه بيد أبالخط من ايهام الرجل اليمنى حتى يرجع اليها ثم يخط
بين قدميه خطا ويكون ذلك بسكين فولاذ ثم يأخذ من تحت مشط رجله اليمنى ومن تحت كعبه
الايسر ترابا ويرميه فى اناء نظيف ويسكب عليه ماء ثم يأخذ السكين ويوقفها فى وسط اناء آخر
ويكون رأس السكين الى فوق ويسكب الماء الذى فى الاناء على السكين التى فى الاناء الثانى
ويرقى بهذه الرقية ويكون فراغ الماء مع فراغ الرقية ثم يجعل النصاب الى فوق ويسكب الماء
كما قل مرة ثم يجعل رأسها الى فوق أيضا ويقف على كاهل مرة ثم يسقى المسوع أو رسوله أو
المكلوب أو شارب السم وهى سارا سارا فى سارا عانى نور نور نورا وارميا فاهيا طوا كاطوا
برملىس أوزانا أوصنا نيميا كما يوقا نيا ساتا كاطوطا اصبا وتا ابريلس توتى تنا اوس فانه يبرأ
بإذن الله تعالى كما جرب مرارا وما أحسن قول القائل

قالوا حبيبك ملسوع فقلت لهم * من عقرب الصدغ أو من حية الشعر

قوله وهى الخ هذه
الرقية مختلفة باختلاف
النسخ وقد تحترينا
فيما أثبتناه هنا وثقا
بعض النسخ اه

قالوا بلى من افاغى الارض قلت لهم * وكيف نسعى افاغى الارض للقمر
ولجمال الملك بن أفلح

وقالوا يصير الشعر في الماء حية * اذا الشمس حاذته فباخلته صدقا
فلما التوى صدغاه في ماء وجهه * وقد لسل معاقلبي تيقنته حقا

(غريبة أخرى) ذكر المسعودي عن الزبير بن بكار أن أخوين في الجاهلية خرجا مسافرين فزلا
في ظل شجرة بجانب صفاة فلما دنا الراوح خرجت لهما من تحت الصفاة حية تحمل دينارا
فألقته اليهما فقالا ان هذا المن كنز هنا فأما ثلاثة أيام وهي في كل يوم تخرج لهما دينارا فقال
أحدهما للآخر الى متى ننتظر هذه الحية ألا نقتلها ونفخر عن هذا الكنز فنأخذ منها أخوه
وقال له ما تدري لعلك تعطب ولا تدرك المال فأبى عليه وأخذ فاسا ورصد الحية حين خرجت
فضربها ضربة جرح رأسها ولم يقتلها فبادرت اليه الحية فقتلته ورجعت الى جحرها فدفنته أخوه
وأقام حتى اذا كان الغد خرجت الحية معصوبا رأسها وليس معها شيء فقال يا هذمه والله اني
ما رضيت ما أصابك ولقد نمت أخى عن ذلك فلم يقبل فهل لك أن نجعل الله بيننا على أن
لا تضرتني ولا أضرك وترجعين الى ما كنت عليه أولا فقات الحية لا قال ولم قالت لاني أعلم أن
نفسك لا تطيب لي أبدا وأنت ترى قبر أخيك ونفسي لا تطيب لك أبدا وأنا أذكر هذه الشجة
ثم أنشد أبيات النابغة الجعدي التي يتول فيها

وما لقيت ذات الصفا من حليفها * وكانت تربه المال زعبا وظاهره

(غريبة أخرى) في رحلة ابن الصلاح وتاريخ ابن الجبار في ترجمة يوسف بن علي بن محمد الزنجاني
الفقيه السافعي قال حدثنا الشيخ أبو اسحق الشيرازي رحمه الله عن القاضي الامام أبي
الطيب أنه قال كان في حلقة النظر بجامع المنصور ببغداد جماعة من خراساني يسأل عن مسألة
المصرية ويطلب بالدليل فاحتج المستدل بحديث أبي هريرة رضي الله تعالى عنه الثابت
في الصحيحين وغيرهما فقال الشاب وكان حنفيا أبو هريرة غير مقبول الحديث قال القاضي
فما استتم كلامه حتى سقطت عليه حية عظيمة من سقف الجامع فهرب الناس وتبع الشاب
دون غيره فقبيل له تب تب فقال تب فتغابت الحية ولم يبق لها اثر قال ابن الصلاح هذا اسناد ثابت
فيه ثلاثة من صالحى أئمة المسلمين القاضي أبو الطيب الطبري وتلميذه أبو اسحق وتلميذه أبو القاسم
الزنجاني * ويقرب من هذا ما رواه أبو الين الكندي قال حدثنا أبو منصور القزاز قال حدثنا
أبو بكر الخطيب قال حدثنا الأزهرى قال حدثنا عبيد الله بن محمد بن حمدان قال حدثنا أبو بكر
محمد بن القاسم النحوى قال أخبرنا الكريعى قال حدثنا يزيد بن قرة الدراع يرفعه الى عمر بن
حبيب قال حضرت مجلس الرشيد فخرت مسألة المصرية فتنازع الخصوم فيها وعلت أصواتهم
فاحتج بعضهم بالحديث الذي رواه أبو هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم فرد
بعضهم الحديث وقال أبو هريرة منهم فيما يرويه وفيما نحوه الرشيد ونصر قوله فقلت أما الحديث
فصحيح وأبو هريرة رضي الله عنه صحيح النقل فيما يرويه عن النبي صلى الله عليه وسلم فنظر الى

قوله في ترجمة يوسف
ابن علي في بعض
النسخ على ابن يوسف
وليحترز اه

قوله ابن حمدان قال
في بعض النسخ ابن
حمدان قال وليحترز اه

الرشيدي فظن مغضب فقامت من المجلس الى منزلي فلم يستقر بي الجالوس حتى قيل صاحب الشرطة
 بالباب فدخل الى فقال اُجب أمير المؤمنين اجابة مقتول وتكفن وتكفن فقلت اللهم انك
 تعلم اني قد دافعت عن صاحب نبينا محمد صلى الله عليه وسلم وأجلت نبينا أن يطعن على أصحابه
 فسلمني منه قال فأدخلت على الرشيدي فاذا هو جالس على كرسي من ذهب حاسر عن ذراعيه ويده
 السيف وبين يديه النطع فلما رأيته قال يا ابن حبيب ما تلتاني أحد بالردود دفع قولي مثل
 ما تلتني به فقلت يا أمير المؤمنين ان الذي حاولت عليه فيه ازراء على رسول الله صلى الله عليه
 وسلم وعلى ما جاء به فقال كيف ويحك قلت لانه اذا كان أصحابه كذا بين قال شريعة باطلة
 والفرائض والاحكام من الصلاة والصيام والحج والنكاح والطلاق والحد ودكها مردودة غير
 مقبولة لانهم رواها ولا تعرف الا بواسطتهم فرجع الرشيدي الى نفسه وقال الان أحييتني يا ابن
 حبيب أحيالك الله ثم أمرني بعشرة آلاف درهم * ويترب من هذه القصة ما سأتى ان شاء
 الله تعالى في باب القاف في الكلام على لفظ القرد في الرجل الذي رد على معاوية بن أبي سفيان
 رضي الله عنهما وهو على المنبر (تمة) قال طارق بن شهاب الزهري كان عمر بن الخطاب رضي
 الله تعالى عنه قد قضى في ميراث الجد مع الاخوة بقضايا مختلفة ثم انه جمع الصحابة رضي الله
 عنهم وأخذ كتفا ليعتب فيه وهم يرون أنه يجعله أبانخرجت حمية فقفر قوا فقال لو أراد الله تعالى
 أن يمضيه لامضاه ثم انه أتى الى منزل زيد بن ثابت رضي الله عنه فاستأذن عليه ورأسه في يد
 جارية له ترجله فزع رأسه فقال له عمر رضي الله عنه دعها ترجلك فقال زيد يا أمير المؤمنين
 لو أرسلت الى جئتك فقال عمر انما الحاجة لي اني جئتك في أمر الخدم وأريد أن اجعله أبان فقال له
 زيد لا وافقك على أن يجعله أبانخرج عمر رضي الله عنه مغضبا ثم أرسل اليه في وقت آخر فكتب
 اليه زيد رضي الله عنه مذهبه فيه في قطعة قتب وضرب له مثلا بشجرة تبت على ساق واحد فخرج
 منها غصن ثم خرج من الغصن غصن آخر فالساق يسقى الغصن فان قطع الغصن الاول رجع
 الماء الى الغصن الثاني وان قطع الغصن الثاني رجع الماء الى الغصن الاول فلما أتى عمر رضي
 الله عنه كتاب زيد خطب الناس ثم قرأ قطعة القتب عليهم ثم قال ان زيدا قد قال في الجد قولا وقد
 أمضيته (تذنيب) روى الامام الخافض أبو عمر بن عبد البر وغيره أن أبا خراش الهذلي الشاعر
 واسمه خويلد بن مرة مات في زمن عمر بن الخطاب رضي الله عنه من نهش حية وكان ممن يعدد على
 قدميه فيسبق الخيل وهو القائل

رقوني وقالوا يا خويلد لا ترع * فقلت وانكرت الوجوه همهم

وكان ممن أسلم وحسن اسلامه وكان سبب موته أنه أتاه نفر من اليمن قدموا بحاجا فزولوا به
 وكان الماء بعيدا عنهم فقال لهم يا بني ما أمسى عندنا ماء ولكن هذه برمة وقربة وشاة فردوا
 الماء وكواشاتهم ثم دعوا قربتنا وبرمتنا عند الماء حتى نأخذها فقالوا لا والله ما نحن بسارين
 ليلتنا هذه فلما رأى ذلك أبو خراش أخذ قربة وسعى نحو الماء تحت الليل حتى استقى ثم أقبل
 صادرا فنهشته حية قبل أن يصل اليهم فأقبل مسرعا حتى أعطاهم الماء وقال اطمئنا واشاتمكم

وكلا ولم يعلمهم بما أصابه فباتوا يأكلون حتى أصبحوا وأصبح أبو خراش في الموت فلم يبرحوا
 حتى دفنوه فلما بلغ عمر رضى الله عنه خبره غضب غضبا شديدا وقال لولا أن تـ يكون سنة
 لا مـرت أن لا يضاف عياني أبدا ولا يكتب بذلك الى الا فاق ثم كتب الى عامله باليمن أن يأخذ
 النفر الذين نزلوا بأبي خراش فيغزهم ديتهم ويؤتـهم بعد ذلك بعقوبة جزاء لـ فعلهم (غريسة
 أخرى) ذكر القاضي الامام شمس الدين أحمد بن خلدكان في وفيات الاعيان في ترجمة
 عماد الدولة أبي الحسن على بن بويه وكان أبوه صيادا ليست له معيشة الا صيدا السمك وكان له
 ثلاثة أولاد عماد الدولة أكبرهم ثم ركن الدولة الحسن ثم معز الدولة والجميع ملكوا وكان
 عماد الدولة سبب سعادتهم وانتشار صيتهم فانهم ملكوا العراق والاهواز وفارس وساسوا
 أمور الرعية أحسن سياسة قال وسن عجيب ما اتفق لعماد الدولة أنه لما ملك شرازي أقول
 ملكه اجتمع أصحابه وطالبوه بالاموال ولم يكن عنده ما يرضيهم به فأشرف أمره على
 الانحلال فاعتم لذلك فبينما هو مفكر وقد استلقى على ظهره في مجلس قد خلا فيه للتفكير والتدبير
 اذ رأى حبة خرجت من موضع من سقف ذلك المجلس ودخلت في موضع آخر منه فخاف أن
 تسقط عليه فدعا بالفرشين وأمرهم باحضار سلم وأن يخرجوا الحية فلما سعدوا وبجشوا
 عنها وجدوا ذلك السقف يفضى الى غرفة بين سقفتين فعزفوه بذلك فأمرهم بفتحها ففتحت فاذا
 فيها صناديق فيها خمسة مائة ألف دينار فحمل ذلك بين يديه فقسمه على رجاله فثبت أمره بعد أن كان
 قد أشقى على الانحلال والانحرام ثم انه جهز ثيابا وسأل عن خياط حاذق فوصف له خياط كان
 لصاحب البلد قبله فأمر باحضاره وكان اطر وشا وكان عنده وديعة لصاحب البلد فوقع في نفسه
 أنه سعي به اليه وأنه طالب بسبب الوديعة فلما خاطبه حلف أنه لم يكن عنده سوى اثني عشر
 صندوقا لا يدري ما فيها فتعجب عماد الدولة من جوابه ووجه معه من يحمل الصناديق فوجد
 فيها أموالا وثيابا يجمل كثيرة فكانت هذه الاسباب من أقوى دلائل سعاده توفى عماد
 الدولة سنة ثمان وثلاثين وثلثمائة ولم يعقب (الحكم) يحرم أكل الحيات لضررها وكذا
 يحرم أكل الدرياق المعمول من لحومها وقال البيهقي كرهأكله ابن سيرين قال أحمد ولهذا
 كرهه الامام الشافعي فقال لا يجوز أكل الترياق المعمول من لحم الحيات الا أن يكون
 بحال الضرورة بحيث يجوز له أكل الميتة وأما السمك الذي في البحر على شكلها فحلال
 كما تقدم وأمر النبي صلى الله عليه وسلم بقتل الحيات أمر ندب روى البخاري ومسلم
 والنسائي عن ابن مسعود رضى الله تعالى عنه قال كما مع النبي صلى الله عليه وسلم في غار بني
 وقد أنزلت عليه والمرسلات عرفا فخننأخذها من فيه رطبة اذ خرجت علينا حية فقال
 اقلوها فابتدرناها لنقتلها فسبقتنا فقال صلى الله عليه وسلم وقاها الله شر لكم كما وقاكم
 شرها وعداوة الحية للانسان معروفة قال الله تعالى اهبطوا بعضكم لبعض عدو وقال
 الجمهور والخطاب لا آدم وحواء والحية وابليس (وروى قتادة) رضى الله عنه عن النبي
 صلى الله عليه وسلم أنه قال ما سألناهم منذ عادييناهن وقال ابن عمر رضى الله عنهما من

تركهن فليس منا وقالت عائشة رضي الله عنهما من ترك حبة خشية من نارها فعليه لعنة الله والملائكة والناس أجمعين وفي سنن البيهقي عن عائشة رضي الله تعالى عنها أنها قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الحية فاسقة والعقرب فاسقة والفأرة فاسقة والغراب فاسق وفي مسند الامام أحمد عن ابن مسعود رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال من قتل حية فمكأنما قتل رجلا مشركا بالله ومن ترك حية مخافة عاقبتها فليس منا وقال ابن عباس رضي الله تعالى عنهما إن الحيات مسخت كما مسخت القردة من بني اسرائيل وكذا رواه الطبراني عنه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وكذلك رواه ابن حبان وأما الحيات التي في البيوت فلا تقتل حتى تذر ثلاثة أيام لقوله صلى الله عليه وسلم إن بالمدينة جنا قد أسلوا فاذا رأيتهم منها شيئا فآذنه ثلاثة أيام وحمل بعض العلماء ذلك على المدينة وحدها والصحيح أنه عام في كل بلد لا تقتل حتى تذر روى مسلم ومالك في أواخر الموطأ وغيرهما عن أبي السائب مولى هشام بن زهرة أنه قال دخلت على أبي سعيد الخدري في بيته فوجدته يصلي فجلست أنتظر فراغته فسمعت حركة تحت سرير في ناحية البيت فالتفت فاذا حية فوثبت لاقتلها فأشار لي أن اجلس فجلست فلما انصرف من صلاته أشار إلى بيت في الدار فقال أترى هذا البيت قلت نعم قال كان فيه فقي منا حديث عهد بعرس فخرجنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى الخندق فكان ذلك الفقي يستأذن رسول الله صلى الله عليه وسلم عند انتصاف النهار ويرجع إلى أهله فاستأذنه يوما فقال صلى الله عليه وسلم خذ عليك سلاحا فاني أخشى عليك بنى قريظة فأخذ الفقي سلاحه ثم رجع إلى أهله فوجد امرأته بين البابين قائمة فأهوى إليها بالرمح ليطعنهابه وقد أصابته الغيرة فقالت اكفف عليك رمحك وادخل البيت حتى تنتظر ما الذي أخرجني منه فدخل فاذا حية عظيمة مطوقة على الفراش فأهوى إليها بالرمح فانتظمها به ثم خرج به فركه في الدار فاضطربت عليه وخر الفقي ميتا فمات في أيها مكان أسرع موتا الحية أم الفقي قال بخننا النبي صلى الله عليه وسلم فأخبرناه بذلك وقلنا ادعوا لله أن يحبسها فقال استغفروا ربكم لصاحبكم ثم قال إن بالمدينة جنا قد أسلوا فاذا رأيتهم منها شيئا فآذنه ثلاثة أيام فاذا بدالك بعد ذلك فاقتلوه فانما هو شيطان وقد اختلف العلماء في الأذنه هل هو ثلاثة أيام أو ثلاث مرات والاول هو الذي عليه الجمهور وكيفيته أن يقول أنشدكن بالعهد الذي أخذته عليكن نوح وسليمان عليهما الصلاة والسلام أن لا تبدوا لنا ولا تؤذونا وفي أسد الغابة عن عبد الرحمن بن أبي يعلى أنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا ظهرت الحية في المسكن فقولوا لها انا نسألك بعهد نوح وبعهد سليمان بن داود عليهما الصلاة والسلام لا تؤذي بنا فان عادت فاقتلوها وروى الحافظ أبو عمر بن عبد البر أن عقبة بن عامر بن نافع بن عبيد قيس الفهمري ولد على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو ابن خالة عمر بن العاص رضي الله تعالى عنه لما فتح افریقیة وقف على موضع القبر وان وهو واد ككثير الحيات وقال يا أهل الوادي

انما حلون ان شاء الله تعالى قاطنون ثلاث مرات قال فخاراً بنا حجر او لا شجرة الا اخرج من تحتها حية حتى هبط بطن الوادي ثم قال انزلوا بسم الله فعمروا القسيروان وكان عقبة بحجاب الدعوة وعند الخنفية ينبغي أن لا تقتل الحية البيضاء لانها من الجنات وقال الطحاوي لا بأس بقتل الجميع والاولى الانذار * ومن الفوائد العجيبة المحزنة ما أخبرني به بعض مشايخي أنه يكتب على أربع ورقات وتوضع كل ورقة في قرنة من قرن البيت فان الحيات تهرب منه ولا تدخله حية باذن الله تعالى وهو هذا

٧١١ ١١٦ ١١٨ ١٧٨١ ر ح ١٧٥٥ ١١٥١ ١١٥١ ٧١١

٥١٥ ر و ١١١ م ١١١ ح ١١١ ح ط ٨٥٥

وفي الاحياء من كتاب آداب السفر يستحب لمن أراد لبس الخف في حضراً وسفر أن ينكس الخف وينفض ما فيه حذراً من حية أو عقرب أو شوك واستدل به حديث أبي أمامة الباهلي رضي الله عنه الا في باب الغين المعجمة في الكلام على لفظ الغراب وفي فتاوى الامام النووي اذا اصطاد الحياوى حية وحسبها معه على عادتهم فليسعت فمات هل يأثم فأجاب ان صاها للربغ الناس في اعتماد معرفته وهو صادق في صنعتته ويسلم منها في ظنه وليسعت فمات لم يأثم وان انقلبت وأتلفت شيئاً لم يضمه * وروى الامام أحمد في الزهد أن حاويامعه حيات في خرج نزل يقوم من أهل اليمن فخرج بالليل بعض الحيات فليسعت بعض أهل المنزل فقتلته فكتب بذلك عامل اليمن الى عمر بن عبد العزيز رحمه الله تعالى فقال لا شيء عليه لكن مره اذا نزل يقوم أن يخبرهم بما معه وفي كتاب الاربعين على مذهب المحققين من الصوفية للامام الحافظ أبي مسعود سليمان بن ابراهيم بن محمد بن سليمان الاصبهاني باسمه الى عمر بن حنبل رضي الله تعالى عنه قال أخذ النبي صلى الله عليه وسلم بعمامتي من ورائي وقال يا عمر ان الله يحب الانفاق ويغض الاقتار فأنتفق وأطعم ولا تعسر فيعسر عليك الطلب واعلم ان الله يحب البصير الناقد عند هجم الشبهات والعقل الكامل عند نزول البليات ويحب السماحة ولوعلى غرات ويحب الشجاعة ولوعلى قتل حية (الامثال) قالوا فلان أسمع من حية وأعدى من حية وهو من العدو لانه تسمع الى جحرها اذا راعها شيء * روى البخاري ومسلم عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال ان الايمان ليأرز الى المدينة كما تأرز الحية الى جحرها وفي صحيح مسلم عن ابن عمر رضي الله تعالى عنهما أن النبي صلى الله عليه وسلم قال بدأ الاسلام غريباً وسيعود غريباً كما بدأ وهو يأرز بين المجدين كما تأرز الحية الى جحرها أى مسجدى مكة والمدينة ومعنى يأرز ينضم ويجمع بعضه الى بعض ومعناه ان المؤمن انما يسوقه الى المدينة ايماناً ومحبة للنبي صلى الله عليه وسلم ويحتمل أن يكون المراد بذلك عصمة المدينة من الدجال والفتن فيكون الاسلام فيها موقراً ويحتمل أن يكون المراد بذلك رجوع الناس الى سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم ومنها ظهرت ويحتمل أن يكون المراد بذلك أن الدين

يؤخذ من علمائها وأئمتها وكذلك كان وسياً في أن شاء الله تعالى في باب الميم في لفظ المطية
حديث الترمذي أن النبي صلى الله عليه وسلم قال يوشك أن يضرب الناس آباط المطى
في طلب العلم فلا يجدون عالماً أعلم من عالم المدينة وقالوا أبغض من ربح السذاب الى
الحيات وقالوا الحية من الحية أى الامر الكبير من الصغير وربما قالوا الحيوت من الحية
وهذا كقولهم العصا من العصية وقد جاء معنى المثليين في كتاب الله تعالى قال الله تعالى
ولا يلدوا الا فاجرا كفارا كذا ذكره ابن الجوزي وغيره (الخواص) قال عيسى بن علي
ناب الحية اذا قلع في حياتها وعلق على صاحب حي الربع تزول عنه وان علق على من به وجع
الاسنان نفعه وسكن وجعها ولحمها يحفظ الحواس ومرق لحمها يقوى البصر ولحم
الحيات من حيث الجملة يسخن ويحفف وينقى البدن ويحلل منه أسقاما ولسنها اذا وضع
فها ثياب لم تسوس وان أحرق وعجن بزيت طيب وحشى به الضرس المتأكل الوجع أبرأه
وان سحق مع رأسها وجعل على داء الثعلب أثبت الشعر وقال يحيى بن ماسويه يؤخذ
سلخ حية مقل وقشور أصل الكبر وزرا ويندطويل وبلاد راجز امتساوية وينجز به صاحب
البواسير الظاهرة والباطنة المتعلقة فانها تسقط وقال غيره سلخ الحية ومقل أزرق ينجزهما
البواسير الظاهرة والخفية قهراً ويبض الحية يدق مع ورق وخل ويطل به البرص الجديد
يقطعه وسلخ الحية اذا عجن بثلاث تمرات وأطعم لمن به الثآليل ذهبت عنه وان أكله من ليس
به ثآليل لم يخرج أبداً وقلها يذهب حي الربع تعليقا (فائدة) روى ابن أبي شيبة وغيره
أن فويكاً قدم على رسول الله صلى الله عليه وسلم وعينه مبيضان لا يبصر بهما شيئاً فسأله
صلى الله عليه وسلم ما أصابك فقال كنت أمتزج جلا فوقف على بيض حية ولم أشعر فأصبت
ببصرى فنفت رسول الله صلى الله عليه وسلم في عينيه فأبصر فكان يدخل الخيط في الابرة
وهو ابن عثان سنة وان عينيه مبيضان (التعبير) الحية في المنام تعبر بأشياء كثيرة فهي
عدو ودولة وحياة وسيل وولد وامرأة فن نازع حية وهي تريد أن تنهسه فانه ينازع عدو له
لقوله تعالى اهبطوا منها جميعا بعضهم لبعض عدو فان رأى أنه أخذ حية ولم يخف منها
وصرفها حيث يشاء فانه ينال دولة ونصرة لان موسى عليه الصلاة والسلام نال بها النصر
على فرعون ومن رأى أن حية خرجت من فمه وكان مريضاً فانه يموت لانها حياته وقد
خرجت من فمه ومن رأى حيات تمشي في خلال الشجر أو الزرع فانه سبيل لانهم شبهوا
جربان الماء بالحيات هذا اذا كان جربها بلا نفخ ولا احراق شيء ومن قتل حية على فراشه
ماتت امرأته ومن رأى امرأته حاملا ووضعت حية أتاها ولد عاق ومن رأى حية ميتة
فانه عدو قد كفاه الله شره ومن عضته حية فورم موضع العضة نال مالا لان السم مال
والورم زيادة فيه ومن أكل لحم حية مطبوخا نال مال عدوه ومن أكله نيأ اغتصاب عدوه
ومن رأى حية نزلت من مكان فان ذلك موت رئيس ذلك المكان ومن رأى حية ابتلعت
فانه ينال سلطانا ومن رأى كأنه يخطى الحيات ولا تنهسه فانه يأمن أعداءه وان كان

قوله فويكاً في بعض
النسخ فوركا وفي
بعضها نيكاً وليحتر
اه معصمه

قوله ابتلعت في بعض
النسخ ابتلعه اه
معصمه

مسيحونا خرج من سجنه ورؤية الحيات الكثيرة في الطرق وهي تمنع الناس بنفخها ونهسها
فان ذلك ظلم من السلطان ومن رأى مكان الحيات قد فقدن من مكان فان الوباء والموت
يكثرون في ذلك المكان لان الحيات هي الحياة ومن رأى مكان حية تكلمه فانه ينال سرورا
ومن رأى كأنه ملك حية ملساء وصرفها حيث شاء فانه ينال غنى وسعادة والسود من
الحيات أعداء لهم قوة فمن ملك حية سوداء نال ملكا وولاية والبيض أعداء ضعاف
والثعبان يدل على العداوة في الاهل والازواج والاولاد وربما كان جارا شريرا حسودا
والثنين يدل على سلطان جائرمهاب أو نار محرقة والاصلة تدل على امرأة ذات نسل وأصل
وعسر طويل والشجاع يدل على امرأة باذلة أو ولد جسور والافاعي تدل على أقوام أغنياء
لكثرة سمها والناشر يدل على الهمة أو على رجل محارب غيور وحيات البيوت خسيران
وحيات البوادي قطاع الطريق وحيات الماء مال فمن شدة وسطه بحجة منها فانه يشده
بهميان وحيات البطن أعداء من الاهل والاقارب فمن رمى حية فانه يفارق شخص من اقاربه
خبثا كان يواكله والله أعلم

(الحيوت) كسفو ذكر الحيات

(الحيدوان) الورشان وسيأتي ذكره ان شاء الله تعالى في باب الواو

(الحيةقطان) بضم القاف ذكر الدراجة

(الحيوان) جنس الحي والحيوان الحياة والحيوان ماء في الجنة قاله ابن سبيده والحيوان
نهر في السماء الرابعة يدخله ملك كل يوم فينغمس فيه ثم يخرج فينفض انتفاضة يخرج منه
سبعون ألف قطرة يخلق الله تعالى من كل قطرة ملاكا يؤمرون أن يطوفوا بالبيت المعمور
فيطوفون به ثم لا يعودون اليه أبدا ثم يقفون بين السماء والارض يسبحون الله تعالى الى يوم
القيامة كذا رواه روح بن جناح مولى الوليد بن عبد الملك الذي روى عن مجاهد عن ابن
عباس رضى الله عنهما أن النبي صلى الله عليه وسلم قال عالم واحد أشد على الشيطان من
ألف عابد وحديثه هذا في كتابي الترمذي وابن ماجه وقال الزنجشيري في تفسير قوله تعالى
وان الدار الاخرة لهي الحيوان أى ليس فيها الا حياة دائمة مستمرة خالدة لا موت فيها
فكانهم في ذاتها حياة والحيوان مصدر حي وقياسه حييان فقلبو الياء الثانية واوا
كما قالوا حيوة في اسم رجل وبه سمى ما فيه حياة حيوانا وفي بناء الحيوان زيادة معنى ليس
في بناء الحياة وهو ما في بناء فعلان من الحركات ومعنى الاضطراب كالزوان وما أشبه ذلك
والحياة حركة كما أن الموت سكون فحيثه على ذلك مبالغة في معنى الحياة وقال ابن عطية
الحيوان والحياة بمعنى واحد وهو عند الخليل وسيبويه مصدر كالهيمن ونحوه والمعنى
لا موت فيها قاله مجاهد وهو حسن ويقال الاصل حييان بيا من فأبدلت احداهما واوا
لا اجتماع المثلين وقال الجاحظ الحيوان على أربعة أقسام شئ يمشى وشئ يطير وشئ يعموم
وشئ ينساح في الارض الآن كل شئ يطير يمشى وليس كل شئ يمشى يطير فأما النوع الذي

الحيوت

الحيدوان

الحيةقطان

الحيوان

قوله الحيةقطان الذي

في القاموس المنقط

كخندق في ضرب من

الطيور وهو كالدرج

يشي فهو على ثلاثة أقسام ناس وبهائم وسباع والطير كله سبع وبهيمة وهمج والخشاش
 ما لطف جرمه وصغر جسمه وكان عديم السلاح والهمج ليس من الطيور ولكنه يطير
 وهو فيها يطير كالخشرات فيما يشي والسبع من الطير ما أكل اللحم خالصة والبهيمة ما أكل
 الحب خالصة والمشتك كالعصفور فانه ليس بذى مخلب ولا منسر وهو يلقط الحب ومع ذلك
 يصيد النمل ويصيد الجراد ويأكل اللحم ولا يرق فراخه كما يرق الحمام فهو مشترك الطبيعة
 وأشبه العصفور من المشترك كثيرة وليس كل ما طار يجناحين من الطير فقد يطير الجعلان
 والذباب والزنابير والجراد والنمل والفراش والبعوض والارضة والنمل وغير ذلك ولا تسمى
 طيوراً وكذلك الملائكة تطير ولها أجنحة وليست من الطير وكذلك جعفر بن أبي
 طالب ذو جناحين يطير به ما في الجنة وليس من الطير انتهى وفي الصحيحين وغيرهما عن
 عبد الله بن عمر رضي الله عنهما أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لعن الله من مثل بالحيوان
 وفي رواية لعن الله من اتخذ شياً فيه الروح غرضاً وفي رواية نهى رسول الله صلى الله عليه
 وسلم أن تصبر البهائم قال العلماء تصبر البهائم هو أن تعبس وهي أحياء لتقتل بالرمي ونحوه
 وهو معنى قوله لا تتخذوا شياً فيه الروح غرضاً أي يرعى اليه كغرض من الجلود
 وغيرها وهذا النهي للتحريم لأن النبي صلى الله عليه وسلم لعن فاعله ولأنه تعذيب للحيوان
 واتلاف لنفسه وتضييع لماله وتفويت لذكاته ان كان مذكي ولمنفعة ان لم يكن مذكي
 (تممة) في كتاب التنوير في اسقاط التدبير قال الشيخ تاج الدين بن عطاء الله الاسكندر
 وانما خص الله تعالى الحيوان بالافتقار الى التغذية دون غيره من الموجودات لانه
 تعالى وهب للحيوان من صفاته ما لو تركه من غير فاقة لا تدعى الربوبية أو ادعى فيه ذلك
 فأراد الحق سبحانه وهو الحكيم الخبير أن يحوجه الى مأكل ومشرب وملبس وغير
 ذلك من أسباب الحاجة ليكون تذكراً لأسباب الحاجة منه سبباً لنجود الدعوى منه أوفيه
 (الحكم) يصح السلم في الحيوان لانه ثبت في الذمة ثمناً وصداقاً وفي ابل الدية وصح
 أن النبي صلى الله عليه وسلم استسلف بكر أو منع أبو حنيفة رضي الله عنه ذلك لأن ابن
 مسعود رضي الله عنه كرهه ولانه لا ينضبط بالصفة لئلا يمارى أبو داود والحاكم على شرط
 مسلم عن عبد الله بن عمر وابن العاص رضي الله عنهما أنه قال أمرني رسول الله صلى الله عليه
 وسلم أن أشتري بعيراً يبعين الى أجل * وروى البيهقي عن علي رضي الله عنه أنه باع بجلاله
 يدعى عصفوراً بعشرين بعيراً الى أجل واشترى ابن عمر رضي الله عنهما راحلة بأربعة أبعرة
 يوفيهما صاحبها بالربذة رواء مالك في الموطأ وهو في البخاري بغير اسناد والربذة بالذال المعجمة
 موضع على ثلاث مراحل من المدينة وأما الحديث الذي رواه الحسن عن سمرة رضي الله
 عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن بيع الحيوان بالحيوان فرواه أبو داود والترمذي
 وابن ماجه وقال الترمذي انه حسن صحيح وسماع الحسن من سمرة صحيح هكذا قال علي بن
 المديني وغيره والعمل على هذا عند أكثر أهل العلم من الصحابة وغيرهم في منع بيع الحيوان

بالحيوان نسيئة وهو قول سفيان الثوري وأهل الكوفة وبه قال أحمد وقد رخص بعض
 أهل العلم من الصحابة وغيرهم في بيع الحيوان بالحيوان نسيئة وهو قول الشافعي وأصحق
 وقال الخطابي النهي في حديث سمرة مجمل على ما إذا كان نسيئة من الطرفين فيكون
 من باب الكالي بالكالي بدليل حديث عبد الله بن عمر وابن العاص المذكور وقال مالك
 إذا اختلفت أجناس الحيوان جاز بيع بعضه ببعض نسيئة وإن تشابهت لم يجز وقال
 في الأحياء تكره التجارة في الحيوان لأن المشتري يكره قضاء الله فيه وهو الموت الذي
 هو بصدده لا محالة وقيل بيع الحيوان واشترى الموتان ويضمن سائر الحيوان إذا أتلقت بالقيمة
 لما في الصحيحين عن ابن عمر أن النبي صلى الله عليه وسلم قال من أعتق شركه في عبد
 فإن كان معه ما يبلغ ثمن العبد قوم عليه وأعطى شركاه حصصهم وعق عليه العبد
 والافتد عتق منه ما عتق فأوجب القيمة في العبد بالانلاف بالعنق ولأن إيجاب مثله
 من جهة الخلقة لا يمكن لاختلاف الجنس الواحد في القيمة فكانت القيمة أقرب إلى
 إيفاء حقه وتضمن أعضاء الحيوان بما تنقص من قيمته وأوجب أبو حنيفة في عين الأبل
 والبقر والخيل ربع القيمة وسيأتي إن شاء الله تعالى في باب الفاء في لفظ الفعل أثر يشهد
 لذلك من حديث عروة البارقي وأوجب مالك رحمه الله في قطع ذنب جمار ذي الهيئة
 وذنب بغلته تمام القيمة ويأخذ المتلف العين (الخواص) الخصى من الحيوان أبر من فحله
 وإذا كان سميئا كان لذينا مرطبا ملينا للطبيعة بطي الانحدار وما كان مهز ولا فبالضد
 لأنه سريع الانحدار وأجوده حولي المعز ومنفعة سرعة الانضمام ومضرته أنه يرخي
 المعدة ودفع مضرته شرب مياه القواك القابضة وهو يؤلدها معتدلا يوافق
 أصحاب الأمزجة المعتدلة من الشبان ومن الأزمان زمان الربيع ويجب أن يعلم أن
 أفضل لحوم الحيوان ما كان معتدلا في الهزال والسمن وأجود اللحوم لحوم الضأن
 المستنهي الشباب والبقر التي لم تبلغ سن الشباب والخصى من المعز وأجوده على الإطلاق
 الضأن (التعبير) من كلبه حيوان من الدواب أو الطير وفهم كلامه فانه كما قال وربما دل
 على وقوع أمر منه يعجب الناس له وإن لم يفهم ما قاله فليحذر على ما يذهب منه
 لأن الحيوان مأكله وقد تكون هذه الرؤيا باطلة فلا ينبغي أن يفتش عنها وجلود سائر
 الحيوان ميراث وقيل الجلود بيوت لمن ملكها القول تعالى وجعل لكم من جلود الأنعام
 بيوتا وربما دلت جلود الحيوان كالسمور والسنجاب والوشق والقاقم والفندك والنمس
 والثعلب والارنب والفهد للجلوس وأشباه ذلك على النعمة الطائفة والأموال والأرزاق
 وعلو الشأن لمن لبسها في المنام أو رآها عنده أو ملكها وإذا رأى الإنسان كأن جلد سلع
 وكان مر يضافا فانه يموت والافتقر واقتضى وربما دلت الجلود على ما يعمل منها فجلود الأبل
 تدل على الطبول وجلود الضأن على الكتابة والمعز على النطوع وجلود البقر على الأوطئة
 والدلاء والسمور وجلود الخيل والبغال والحمير على الأوعية والأسقية وجلود الحماموس

قوله ما كلة في بعض

التسخ مال كلة اه

معه

قوله والوشق في

بعض التسخ والوشق

وكلاهما لم أقف عليه

في القاموس فليراجع

اه معه

على الحصون وأما الاصواف والابواب والاشعار فكل ذلك دال على الفوائد والارزاق والملابس وأموال موروثه وغير موروثه أو مقتسبة وأما القرون فتدل رؤيتها على الاعوام والسنين أو السلاح أو ما يتجمل به من الاموال والاولاد والعز والجاه وأما أنياب الفيل وعظمه فان ذلك دال على تركه من هلك من الملوك والزملاء وأما أظلاف الحيوان فانها تدل على الكد والسعي والاجتماع بين المرأة وزوجها والوالدة وولدها والظلف في الصورة هاهم مشهوقة وأما الاخفاف فتعبر عن سفر ورجاد الخف في استدارته على العد وأوالسقم أو التمهيد للامور والتوطئة للحسنة وأما الاذناب فانها دالة على ما دل الحيوان عليه ومن يساعده في مصالحه ويذب عنه ما يخشاه وأما أصوات الحيوان فنذكرها هنا مفصلة فأما نغاة الشاة فلطافة من امرأة أو صديق أو بر من رجل كريم وأما نغاة الجدى والسكبش والحل فسروور وخصب وأما صهيل الفرس فهو هبة من رجل شريف أو جندي تنجاع وأما نقيق الحمام فسفه من رجل سفيه وأما شحج البغل فصعوبة من رجل صعب المرام وأما خوار العجل والثور والبقر فوقع في قننة وأما نغاة الابل فسفر طويل في حج أو تجارة رابحة أو جهاد وأما زئير الاسد فخوف وهبة لمن سمعه من ملك ظالم وأما نغاة الهرة فشهرة من خادم لص أو فاجر وأما نغاة القارة فضرب من رجل نقاب أو فاسق أو سارقة وأما نغاة الظبي ففائدة من امرأة حسنة وأما نغاة الكلب فخجل من سعي في الظلم وأما نغاة الذئب فجور من لص غشوم وأما نغاة الثعلب فكيد من رجل كذاب أو امرأة كذابة وأما نغاة ابن آوى فصراخ نساء أو ضجة المحبوسين البائسين وأما نغاة الخنزير فظفر بأعداء حتى وأما صوت الفهد فتهدد من رجل مذبذب طامع ويظفر به من سمعه وأما نقيق الضفدع فدخل في عمل رجل عالم أو رئيس أو سلطان وقيل انه كلام قبيح وأما نغاة الحية فكلام من عدو كاتم للعداوة ثم يظفر به من سمعه ومن كلمته الحية بكلام لطيف فانه عدو يخضع له ويتعجب الناس لذلك

أم حنين

* (أم حنين) * بحاء مهمل مضمومة وباء موحدة مفتوحة مخففة دوية مثل ابن عرس وابن آوى وسام أبرص وابن قنرة الا أنه تعريف جنس وربما أدخل عليه الالف واللام ثم لا يكون بحذفهما منه نكرة وانما سميت بذلك من الحنين تقول فلان به حنين فهو أحنين أي مستسقى فشبهت بذلك لكبر بطنها وهي على خلقه الحرياء غير الصدر وقيل هي أنثى الحرياء وهما أم حنين وهن أمهات حنين وهي دابة على قدر الكف تشبه الضب غالباً قاله أبو منصور الأزهري وما نقله من كونها أنثى الحرياء هو الذي نقله صاحب الكفاية فانه قال الحرياء ذكر أم حنين وقال ابن السكيت هي أعرض من العظاءة وفي رأسها عرض وقال أبو زيد انها غبراء لها أربع قوائم على قدر الضفدعة التي ليست بضخمة فاذا طردها الصيادون قالوا لها

أم حنين اشري برديك * ان الامير ناظر اليك * وضارب بسوطه جنينك

قوله نغاة القارة هكذا
في النسخ ولم أقف
عليه اه مصححه

قوله أبو زيد في بعض
النسخ أبو زيد اه
مصححه

فيطردونها حتى يدركها الأعياء فتقف منتصبه على رجلها وتنشر جناحيهما وهما أغبران على مثل لونها فاذا زادوا في طردها نشرت أجنته من تحت ذينك الجناحين لم ير أحسن منهن ما بين أصفر وأحمر وأخضر وأبيض وهي طرائق بعضها فوق بعض مثل أجنته الفراش في الرقة فاذا رآها الصادون قد فعلت ذلك تركوها وقال علي بن حمزة الصحيح عندي أن هذه صفة أم عويف وستأتي في باب العين المهملة ان شاء الله تعالى وقال ابن قتيبة أم حنين تستقبل الشمس وتدور معها كيف دارت وهذه صفة الحزباء وقال في المرصع اختلاف في أم حنين فقيل هي ضرب من العطاء وقيل هي أعرض منها وقيل هي أنثى الحرابي يتحاماها الأعراب فلا يأكـلونها لثنتها انتهى وما ذكره ابن قتيبة من كون أم حنين ضربا من العطاء فيه نظر فإن العطاء نوع من الوزغ كما ذكره أهل اللغة ويقال لها حينة معرفة بلا ألف ولا م تقع على الواحد والجمع وقد تجمع على أم حينات وأمهات حنين وأمات حنين ولم ترد إلا مصغرة وفي حديث عقبة رحمه الله أنموصلاتكم ولا تصلاصلا أم حنين وفسروه بأنها إذا امتت تطأطأ رأسها كثيرا وترفعه لعظم بطنها فهي تقع على رأسها وتقوم فتشبه بها صلاتهم في السجود وفي الحديث أنه صلى الله عليه وسلم رأى بلا لا وقد خرج بطنه فقال أم حنين تشبهها به أو هذا من مزحه صلى الله عليه وسلم قال الجاحظ قال أبو زيد النحوي سمعت أعرابيا يقول لأم حنين حينة وحينة اسمها وحنين تصغير أحبن وهو الذي استلقى على ظهره ونفخ بطنه (وحنكهما) الحل لأنهما من الطيبات ولأنها تقدي في الحرم والأحرام إذا قتلت بجلان كما تقدم ومن قواعد الشافعي لا يفدي إلا المأكول البرئ وحكي الماوردي فيها وجهين وقال إن الحل مقتضى قول الشافعي ومقتضى ما قاله ابن الأثير في المرصع أنها حرام وفي التمهيد لابن عبد البر عن جماعة من أهل الأخبار أن مدينا سأل أعرابيا فقال أتأكـلون الضب قال نعم قال فالبربع قال نعم قال فالقنفذ قال نعم قال فالورل قال نعم قال أقتاـكلون أم حنين قال لا قال فليهنى أم حنين العافية انتهى والجواب أن هذا راجع لما اعتادوا أكـكله وتركأكـكله خاصة لأنها حرام على أنه لم يثبت ذلك

قوله وما ذكره ابن قتيبة الخ هكذا في النسخ ولعل صوابه وما ذكره في المرصع والأفعبار ابن قتيبة على ما في النسخ التي بأيدينا ليس فيها ذلك فتنبه اهـ مصححه

- * (أم حسان) * دوية على قدر كف الإنسان
- * (أم حسيس) * بضم الحاء المهملة دوية شودة من دواب الماء لها أرجل كثيرة
- * (أم حفصة) * الدجاجة الأهلية
- * (أم حمارس) * بفتح الحاء المهملة الغزالة قاله ابن الأثير والله الموفق للصواب

أم حسان
أم حسيس
أم حفصة
أم حمارس

* (باب الخاء المعجمة) *

* (الخاز باز) * والخز باز لغة فيه قال الجوهري أنه ذباب وهما اسمان جعل لاسما واحدا وبنيا على الكسر لا يتغيران في الرفع والنصب والجر قال ابن حجر تفقا فوقه القلع السواري * وحن الخاز باز به جنونا

الخاز باز

جوز فيه الجوهرى أن يكون من جن الذباب إذا كثرت وانه وأن يكون من جن النبت جنونا
إذا طال واستعمله المتنبي كذلك في قوله

قوله واستعمله
المتنبي كذلك الخ
أى اسما واحدا مبنيا
على الكسر قد بر
اه مصححه

كلما جادت الظنون بوعده * عنك جادت بدالك بالانجاز
ملك من شد القريض لديه * يضع الثوب في يدي برزاز
ولنا القول وهو أدري بفحوا * وأهدى فيه الى الانجاز
ومن الناس من تجوز عليه * شعراء كأنهم الخازنار
ويرى أنه البصير بهذا * وهو في العمى ضائع العكاز
وقال الاصمعي الخازنار حكاية لصوت الذباب فسماه به وقال ابن الاعرابي انه نبت وأنشد
ابن نصير تقوية لقول ابن الاعرابي

قوله ابن نصير في
بعض النسخ أبو نصر
وليصر اه مصححه

وعيتها أكرم عود عودا * الصل والصفصل واليعضيدا
والخازنار السنم الجودا * بحيث يدعو عامر مسعودا
وعامر ومسعود رايمان قال وهو في غير هذا اء يأخذ الابل في حلوقها والناس قال الراجز
يا خازنار أرسل اللهازما * انى أخاف أن تكون لازما
وقيل هو السنور حكاية أبو سعيد فان كان ذبابا أو سنورا فسيأتى حكمه ان شاء الله تعالى
(الامثال) قالت العرب الخازنار أخصب قال الميداني انه ذباب يطير في الربيع يدل على
خصب السنة والله أعلم

خاطف ظله

الخاطف

الخبيث

قوله الخبيث

الذي في القاموس

الخبيث - هى بالفتحة

التحنية لا بالموحدة

كما يعلم بما جعته

وضبطه بقوله بفتح

الخاء والهاء والعين

مقصورة وتمتد الخ

ما ذكره هنا فليظن

اه مصححه

الخبيث

الخادارية

* (خاطف ظله) * طائر من جنس العصافير قال الكميت بن زيد
وربطة قبيان كخاطف ظله * جعلت لهم منها خباء ممددا
وقال ابن سلة هو طائر يقال له الرقراف اذا رأى ظله في الماء أقبل عليه ليخطفه وهذه
صفة ملاعب ظله وسيأتى ان شاء الله تعالى في باب الميم
* (الخاطف) * الذئب وسيأتى ان شاء الله تعالى في باب الذا الالمجة
* (الخبيث) * بفتح الخاء والباء والعين مقصورة وتمتد ولد الكلب من الذئبة وبه سمي
أبو الخبيث عرابي من بني عقيم
* (الخثق) * بفتح الخاء والياء المثلثة قال ارسطاطاليس في النعوت انه طائر عظيم يكون
ببلاد الصين وبابل وأرض الترك ولم يره أحد حيا اذ لا يقدر عليه أحد في حال حياته ومن
شأنه أنه اذا شم رائحة السم خدر وعرق وذهب حسه وقال غيره ان له في مشته ومضيفه
سموما كثيرة في طريقه فاذا شم رائحة السم خدر وسقط ميتا فتؤخذ جثته ويجعل منها
أواني ونصب للسكاكين فاذا شم العظم رائحة السم رشخ عرقا فيعرف به الطعام المسموم
ومخ عظام هذا الطائر سم لكل حيوان والحية تهرب من عظامه فلا تدرك
* (الخادارية) * بضم الخاء وبالذال المهملة العقاب سميت بذلك للونها وبغير خدارى أى
شديد السواد ومنه لون خدارى وما أحسن قول الميداني في خطبة كتابه مجمع الامثال

فان أنفاس الناس لا يأتي عليها الحصر ولا تنفد - قى ينقد العصر وأنا أعتذر للناظر في هذا الكتاب من خلل يراه أو انظر لا يرضاه فأنا كالمسكر لنفسه المغلوب على حسنه وحده من مذحط البياض بعارضى رحاله وحال الزمان على سوادهما فأحاله وأطار من وكرهاتى خد اربة وأتجى على عود الشباب فصر ربه وملأ يد الضعف زمام قواى وأسلمنى من كان يحطب فى جبل هو اى فكأننى المعنى بقول الشاعر

وهت عزمانك عند المشيب * وما كان من حقها أن تهى
وأنكرت نفسك لما كبرت * فلا هى أنت ولا أنت هى
وان ذكرت شهوات النفوس * فأتشتهى غير أن تشتهى

*(الحدردق) * العنكبوت وفى داله الالهام والابهام قاله فى درة القواص

*(الخراطين) * قيل هى الاسار ديع والصواب أنها نعمة الارض وستأتى ان شاء الله تعالى فى باب الشين المجهة وقيل انها العلق النكار الطوال التى تكون فى المواضع الندية من الارض وهى اذا قلت بالزيت ثم صهقت ناعما وتحمل به اصاحب البواسير ترفعته واذا أخذ منها شئ وجعل فى زيت ودفن سبعة أيام ثم أخرج ورعى من الزيت حتى تذهب رائحته ووضع فى فارورة ووضع فيها مقدار نصفها شقائق النعمان ثم يدفن سبعة أيام ويخرج فن اختضب به اسود شعره ولم يشب سريعا

*(الخراب) * بفتح الخاء المجهة والراء المهملة وبالباء المؤحدة ذكر الجبارى والجمع خراب وأخراب وخرابان ذكر أبو جعفر أحمد بن جعفر البلخى أن الرشيد جمع بين أبي الحسن الكسائى وأبي محمد اليزيدى ليتناظر ابرين يديه فسأل اليزيدى الكسائى عن اعراب قول الشاعر

مارأينا قط خربا * نقر عنه البيض صقر
لا يكون العير مهرا * لا يكون المهر مهر

فقال الكسائى يجب أن يكون المهر منصوبا على أنه خبر كان فى البيت على هذا اقواء فقال اليزيدى الشعر صواب لان الكلام قد تم عند قوله لا يكون ثم استأنف فقال المهر مهر ثم ضرب الارض بقلنسوته وقال أنا أبو محمد فقال لا يحيى بن خالد أنكنتى بحضرة أمير المؤمنين وتسفه على الشيخ فقال له الرشيد والله ان خطأ الكسائى مع حسن أدبه أحب الى من صوابك مع قلة أدبك فقال يا أمير المؤمنين ان حلاوة الظفر أذهبت عنى التصف فأمر باخراجه واجتمع الكسائى ومحمد بن الحسن الحنبلنى يومافى مجلس الرشيد فقال الكسائى من تعرف فى علم اهدى لجيع العلوم فقال له محمد ماتقول فىمن سها فى سجود السهو هل يسجد مرة أخرى قال لا قال ماذا قال لان النخلة تقول المصغر لا يصغر قال فماتقول فى تعليق العتق بالملك قال لا يصح قال لم قال لان السمل لا يسبق المطر * وتعلم الكسائى - النصوعلى كبر سنه وذلك أنه مشى يوما - قى أعيا فجلس فقال قد عيت فصيل له قد لحنت قال

الحدردق
الخراطين

الخراب

قوله مارأينا الخ
يفنى أن يقرأ بسكون
الراء من خربا
وسكون القاف من
نقر لاجل الوزن لانه
من مجزوء الرمل ومعنى
نقر البيض نقبه كما فى
القاموس تأمل
اه مصححه

كيف قبل ان كنت أردت التعب فقل أعيت وان كنت أردت انقطاع الحيلة فقل عيت
فأنف من قولهم لحنت واشتغل بعلم النحو حتى مهر ومارا امام وقته فيه وكان مؤدب الامين
والمأمون وكان له البسطة العظمى والوجاهة السامة عند الرشيد وولديه توفى الكسائي
ومحمد بن الحسن صاحب أبي حنيفة في يوم واحد سنة تسع وثمانين ومائة ودفنا في مكان
واحد فقال الرشيد دفن ههنا العلم والادب (الامثال) قالوا مارا ينصقوا يرصد خربا
يضرب للشر يف يقهره الوضبع

(الخرشة) * بالتحريك الذبابة قاله الجوهري ومنه سمك بن خرشة الاخباري سميت أمه
باسم تلك الذبابة ومنه أبو خرشة السلمي في قول عباس بن مرداس
أبا خرشة أما أنت ذاتقر * فان قومي لم تأكلهم الضبع

أي السنة المجدية ومنه خرشة بن الحز الفزاري الكوفي مات سنة أربع وسبعين كان يتبنا
في حجر عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه وهو الذي روى عنه أن رجلا شهد عنده
فقال له اني لأعرفك ولا يضرك أني لأعرفك الى آخر القصة ووقع في المذهب في ذلك
غلط وتصيف

(الخرشقا) * السمك البطني وفي الخبر لولا الخرشفلا لوجدت أوراق الجنة في ماء النيل
(الخرشنة) * طائر أكبر من الحمام وسيأتي ذكره في باب الكاف ان شاء الله تعالى
(الخرق) * بضم الخاء وتشديد الراء المهملة وبالقاف في آخره نوع من العصافير
ذكره الجاحظ

(الخرنق) * بكسر الخاء المجهمة ولد الارنب وبه سمى الخرنق الشاعر الذي كان في زمن
التابعين وأرض مخرقة أي ذات خرائق وقالوا ألين من خرنق وكان للنبي صلى الله عليه وسلم
درع يقال لها الخرنق لينها ودرع أخرى يقال لها البتيرة لقصرها وأخرى يقال لها ذات
الفضول سميت به اطواها أرسل بها اليه سعد بن عباد حين سار الى بدر وهذه هي التي رهنها
عند اليهودي فافتكها منه أبو بكر الصديق رضي الله تعالى عنه وأخرى يقال لها ذات
الوشاح وذات الحوائثي وأخرى يقال لها فضة والسغدية بالسين المهملة والغين المجهمة قال
الحافظ الدمياطي وكانت السغدية درع داود عليه الصلاة والسلام التي لبسها حين قتل
جالوت وكانت عمله يده قال الكلبي وغيره في قوله تعالى وعلمه مما يشاء يعني صنعة
الدرع وكان يصنعها ويبيعها وكان عليه السلام لا يأكل الا من عمل يده وقيل منطلق الطير
وكلام البهائم وقيل هو الزبور وقيل الصوت الطيب والالحان فلم يعط الله أحدا من خلقه
مثل صوته وكان عليه الصلاة والسلام اذا قرأ الزبور تدنوه منه الوحوش حتى يأخذ بأعناقها
وتظله الطير مصيخة له ويركده الماء الجاري وتسكن الريح وروى الضحاك عن ابن عباس رضي
الله تعالى عنهما أنه قال ان الله تعالى أعطا سلسله موصولة بالجرة ورأسها عند صومعته
فوتها قوة الحديد ولونها لون النار وحلقها مستديرة مفصلة بالجواهر مسورة بقضبان اللؤلؤ

الخرشة

الخرشقا

الخرشنة

الخرق

الخرنق

قوله وبه سمى الخرنق

الشاعر الخ في

القاموس والخرنق

كزبرج امرأة شاعرة

واذب سعيد بن ثابت

الانصارى اه فليستظر

الربط فلا يحدث في الهواء حدث الاصل صلت السلسلة فيعلم داود ذلك الحدث ولا عساه
ذو عاظة الابري وكان بنو اسرائيل يتحاجون اليها بعد داود فغن تعدي على صاحبه أو أنكره
حقاً أتى الى السلسلة فغن كان صادقة فامتهده الى السلسلة ففألهما ومن كان كاذباً لم ينلها وكانت
كذلك الى أن ظهر فيهم المكروا والديعة فروي عن غير واحد أن ملكاً من ملوك بني اسرائيل
أودع عند رجل جوهره ثم طلبه فانكر الرجل ففأها الى السلسلة فعمد الرجل الذي
عنده الجوهره الى عكازة فنقرها ووضعها الجوهرة واعتمد عليها فلما حضر الى السلسلة قال
صاحب الجوهره رد علي وديعتي فقال صاحبه ما أعرف لك عندى من وديعة فان كنت
صادقاً فأتناول السلسلة فأتناها فتناولها بيده فقبيل للمذكر رقم أنت وتناولها فقال لصاحب
الجوهرة خذ عكازتي هذه فاحفظها الى حتى أتناول السلسلة ثم أتناها فتناولها بعد أن
قال اللهم ان كنت تعلم أن هذه الوديعة التي بدعيها على قد وصلت اليه فتقرب مني السلسلة
ثم متيده فتناولها فتجيب القوم وشكروا فيها فأصبحوا وقد روع الله السلسلة قال الضحالك
والكلبي ملك داود بعد أن قتل جالوت سبعين سنة ولم يجتمع بنو اسرائيل على ملك واحد
الا على داود وجمع الله داود بين الملك والنبوة ولم يجتمع ذلك لاحد من قبله بل كان الملك
في سبط والنبوة في سبط وقبضه الله تعالى وهو ابن مائة سنة صلى الله عليه وسلم قال الحافظ
الديلماسي ودرعان أصابهما من بني قينقاع فهذه تسع أدرع وكان صلى الله عليه وسلم
قد لبس يوم أحد فضة وذات الفضول ويوم حنين ذات الفضول والسعدية والله أعلم

الخروف

* (الخروف) * معروف وهو الحمل وربما سمى به المهر اذا بلغ ستة أشهر حكاه الاصمعي
وفي الميزان للامام الذهبي في ترجمة عثمان بن صالح السهمي أنه روى عن ابن لهيعة عن
موسى بن وردان عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه قال مرت بالنبي صلى الله عليه وسلم فجمعة
فقال هذه التي بورك فيها وفي خروفها قال أبو حاتم هذا حديث موضوع أي كذب
(الامثال) قالوا كك الخروف يتقلب على الصوف يضرب للرجل المكفي المؤنة (التعبير)
الخروف في الرؤيا يدل على ولد ذكر طائع لوالديه فن وهب له خروف وله امرأة حامل أتاه ولد
ذكر وجميع الصغار من الحيوان في الرؤيا هموم لانهم يحتاج الى كلفة في التربية هذا اذا لم
ينسبوا الى الاولاد وقيل الخروف دليل خبير لمن أراد الموافقة في أمر يطلبه لان الخروف
سريع الانس الى بني آدم ومن ذبح خروفاً لغيره الا كل مات ولده والخروف المشوى السمين
مال كثير والهزيل مال قليل ومن أكل شواء خروف فانه يأكل من كذبه والله أعلم

* (الخزف) * بضم الخاء المعجمة وفتح الزاي الاولى ذكر الارانب والجمع خزان مثل صرد
وصردان

الخزف

* (الخشاش) * بفتح الخاء المعجمة هو ام الارض وحشراتهما وقيل صغار الطير وحكي
القاضي عياض فتح الخاء وضمها وكسرهما وحكي أبو علي القاسمي فيها الضم أيضاً
وجعل الزبيدي ضمها من لحن العاقسة والفنح هو المشهور وواحد الخشاش خشاشة

الخشاش

وقيل الخشاش دابة تكون في حجر الاقاعي والحيات منقطة بيضا وسواد وقيل الخشاش
الثعبان العظيم وقيل حبة مثل الارقم وقيل حبة خفيفة صغيرة الرأس وفي الحديث
الصحيح ان امرأة دخلت النار في هرة حبستها فلم تطعمها شيئا ولم تدعها تأكل من خشاش
الارض أى هواتها وحشراتهما وقال الحسن بن عبد الله بن سعد العسكري في كتاب
التحريف والتخفيف الخشاش بالفتح النذل من كل شئ مثل الرخم من الطير وكل ما
لا يصيد وأنشد

خشاش الارض أكثرها فراخا * وأم الصقر مقلات نزور

والمعروف في البيت بغاث الطير أكثرها فراخا روى ابن أبي الدنيا في كتاب مكابد
الشیطان من حديث أبي الدرداء رضى الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال خلق الله
الجن ثلاثة أصناف صنف حيات وعقارب وخشاش الارض وصنف كالكريخ في الهواء
وصنف عليه الحساب والعقاب وخلق الله الانس ثلاثة أصناف صنف كالبهايم لهم
قلوب لا يفقهون بها ولهم أعين لا يبصرون بها ولهم آذان لا يسمعون بها وصنف
أجسادهم أجساد بنى آدم وأرواحهم أرواح الشياطين وصنف كالملائكة فهم في ظل
الله يوم لا ظل الا ظله وقال وهيب بن الورد بلغنا أن ابليس تمثل ليحيى بن زكريا عليهم
الصلاة والسلام فقال له أنجح فقال له لا أريد ذلك ولكن أخبرني عن بنى آدم فقال هم
عندنا ثلاثة أصناف صنف منهم هم أشد الاصناف عندنا تقبل على أحدهم حتى تقتله عن
دينه وتمكن منه فيفزع الى الاستغفار والتوبة فينفسد علينا كل شئ نصيبه منه ثم يعود اليه
فيعود فلا نحن نأمن منه ولا نحن ندرأ منه حاجتنا فنحن معه في عناء وصنف منهم في أيدينا
كالكرة في أيدي صبيانكم تلفقهم كيف شئنا قد كفونا مؤنة أنفسهم وصنف منهم مثلك هم
معصومون لا تقدر منهم على شئ

* (الخشاش) لغة في الخفاش

* (الخشرم) الزنا بغير قال الاصمعي لا واحد له من لفظه

* (الخشف) بضم الخاء وفتح الشين المججمة الذباب الاخضر والخشف بكسر الخاء واسكان
الشين المججمة ولد النطبي بعد أن يكون جداه وقيل هو خشف أول ما يولد والجوع خشفة قاله
ابن سيده وروى جرير عن ليث قال صحب رجل عيسى بن مريم عليه الصلاة والسلام فقال
أكون معك يا بني الله وأحجبك فانطلقا حتى أتيا الى شط نهر فجلسا يتغصيان ومعهما
ثلاثة أرغفة فاكلا رغيفين وبقي رغيف فقام عيسى عليه السلام الى النهر فشرب ثم رجع فلم
يجد الرغيف فقال للرجل من أخذ الرغيف فقال لأدري قال فانطلق معه صاحبه فرأى
ظبية ومعهما خشفان اهافدا عا أحدهما فأتاه فذبحه وشوى من لحمه وأكل هو والرجل
ثم قال للخشف قم باذن الله فقام وذهب فقال للرجل أسألك بالذي أراك هذه الآية من أخذ
الرغيف فقال لأدري فسار حتى انتهى الى نهر فأخذ عيسى بيد الرجل ومشيا على الماء فلما

الخشاف

الخشرم ٢

الخشف

قوله لا واحد له

من لفظه هو مخالف

لما في القاموس

حيث قال الخشرم

كعقر جماعة النحل

والزنا بغير واحدة

بهاء الخ فليست ظرا

مصححه

جازا قال عيسى أسألك بالذي أراك هذه الآية من أخذ الرغيف قال لا أدري فساو حتى
اتهمها الى مفازة فجلسا فأخذ عيسى ترابا وردلا وقال صكن ذهباً باذن الله فكان ذهباً
فقسمه عيسى ثلاثة أثلاث ثم قال ثالثي وثالثك وثالث للذي أخذ الرغيف فقال الرجل
أنا أخذته قال عيسى كاه لك ثم فارقه عيسى وذهب ومكث هو عند المال في المفازة فأتته
اليه رجلان فأراد أن يأخذهما منه ويقتلاه فقال هو بيننا أثلاثاً ثم قال فابعثنا أحدهما
الى القرية ليشتري طعاماً فقال الذي بعث لاي شيء أقاسمها المال لا جعلن له ما في الطعام
سهماً فاقبلها ففعل وقال صاحباه في غيبته لاي شيء نقاسمه المال اذا جاء قتلناه واقسمنا
المال نصفين فلما جاء قاما اليه فقتلاه ثم أكلا الطعام فأتاوا بقي المال في المفازة وأولئك
الثلاثة قتلى حوله فتر عيسى عليه الصلاة والسلام بهم وهم على تلك الحالة فقال لأصحابه
هكذا الدنيا تفعل بأهلها فاحذروها

* (الخضاري) * طائر يسمى الاخييل قاله الجوهري وقد تقدم في باب الهمزة

* (الخضرم) * كعلبط ولد الضب

* (الخضراء) * طائر معروف عند العرب

* (الخطاف) * بضم الخاء المججمة جمعه خطاطيف ويسمى زوار الهند وهو من الطيور
القواطع الى الناس تقطع البعيدة اليهم رغبة في القرب منهم ثم انها تني بيوتها
في أبعد المواضع عن الوصول اليها وهذا الطائر يعرف عند الناس بعصفور الجنة لانه
زهده ما في أيديهم من الاقوات فأحبوه لانه انما يتقوت بالذباب والبعوض وفي الحديث
الحسن الذي رواه ابن ماجه وغيره عن سهل بن سعد الساعدي أنه قال جاء رجل الى النبي
صلى الله عليه وسلم فقال له دلني على عمل اذا حملته أحبني الله وأحبني الناس فقال ازهد
في الدنيا يحبك الله وازهد فيما في أيدي الناس يحبك الناس فأما كون الزهد في الدنيا سبباً
لمحبة الله تعالى فلانه تعالى يحب من أطاعه ويغض من عصاه وطاعة الله لا تجتمع مع
محبة الدنيا وأما كونه سبباً لمحبة الناس فلانهم يتهاقنون على محبة الدنيا وهي جيفة متنتنة
وهم كلابهم اغن زاحهم عليها أبغضوه ومن زهد فيها أحبوه كما قال الامام الشافعي
رضي الله تعالى عنه

وما هي الا جيفة مستحيلة * عليها كلابهم تنجذب اليها

فان تجتنبها كنت سلماً لاهلها * وان تجتذبها نازعاً لك كلابها

وقد أحسن القائل في وصف الخطاف

كن زاهدا فيما حوته يدي الوري * تضحى الى كل الانام حبيبا

أوما ترى الخطاف حترم زادهم * أضحي مقبلاً في البيوت ريبا

سماء ريباً لانه يألف البيوت العامرة دون الخربة وهو قدير من الناس ومن عجيب أمره
أن عينه تقلع ثم ترجع ولا يرى واقفاً على شيء يأكله أبداً ولا يجتمعاً بآثاءه والخفاش يعاديه

الخضاري

الخضرم

الخضراء

الخطاف

قوله وأما كونه أي

الزهد في الدنيا

المتضمن للزهد فيما

في أيدي الناس تأمل

أه مصححه

فلذلك اذا فرخ يجعل في عشه قضبان الكرفس فلا يؤذيه اذا شم رائحته ولا يفرخ في عشه
 عتيق حتى يطينه بطين جديد ويبنى عشه بناءً عجيباً وذلك انه يهيئ الطين مع التبن فاذا لم يجد
 طيناً مهياً ألقى نفسه في الماء ثم يترغ في التراب حتى يمتلئ جناحاه ويصير شبيهاً بالطين
 فاذا هبأ عشه جعله على القدر الذي يحتاج اليه هو وأفراخه ولا يلقى في عشه زبلايل يلقيه
 الى خارج فاذا كبرت فراخه علمها ذلك وأصحاب اليرقان يلطخون فراخ الخطاف
 بالزعفران فاذا رآها صفراء ظن أن اليرقان أصابها من شدة الحر فيذهب فيأقى بمحجر
 اليرقان من أرض الهند فيطرحه على فراخه وهو حجر صغير فيه خطوط بين الحرة والسواد
 ويعرف بمحجر السنونو فيأخذها المحتمل فيعلقه عليه أو يحكه ويشرب من مائه يسيراً فانه يبرأ
 باذن الله تعالى والخطاف متى سمع صوت الرعد يكاد أن يموت وقال ارسطو في كتاب
 النعوت الخطاطيف اذا عمت أكلت من شجرة يقال لها عين شمس فيرد بصرها لما في تلك
 الشجرة من المنفعة للعين وفي رسالة القشيري في آخرباب المحبة ان خطافاً راود خطافة
 على قبة سليمان عليه الصلاة والسلام فامتنعت منه فقال لها أنت عني على ولوشئت اقلبت
 القبة على سليمان فسمعه سليمان فدعاه وقال له ما حملك على ما قلت فقال يا نبي الله العشاق
 لا يؤاخذون بأقوالهم قال صدقت (فائدة) ذكرنا تعلبي وغيره في تفسير سورة النمل
 أن آدم عليه الصلاة والسلام لما أخرج من الجنة اشتكى الى الله تعالى الوحشة فأنسه الله
 تعالى بالخطاف وألزمها البيوت فهي لا تفارق بنى آدم أنسألهم قال ومعها أربع آيات من
 كتاب الله عز وجل وهي لو أنزلنا هذا القرآن على جبل لرأيته خاشعاً الى آخر السورة وتعد
 صوتها بقوله العزيز الحكيم والخطاطيف أنواع منها نوع يألف سواحل البحر يحفر بيته
 هناك ويعشش فيه وهو صغير الجثة دون عصفور الجنة ولونه رمادي والناس يسمونه
 سنونو يضم السين المهملة ونونين وسياًتى ان شاء الله تعالى في باب السين المهملة ومنها
 نوع أخضر على ظهره بعض حرة أصغر من الدرّة يسميه أهل مصر الخضر يرى لخضرته يفتات
 الفراش والذباب ونحو ذلك ومنها نوع طويل الاجنحة رقيقها يألف الجبال ويأكل النمل
 وهذا النوع يقال له السمام مفردة سمامة ومنهم من يسمي هذا النوع السنونو الواحدة
 سنونوة وهو كثير في المسجد الحرام يعشش في سقفه في باب ابراهيم وباب بنى شيبه وبعض
 الناس يزعم أن ذلك هو الطير الايبيل الذي عذب الله تعالى به أصحاب القيل روى نعيم
 ابن حماد عن الحسن رضي الله عنه قال دخلنا على ابن مسعود رضي الله عنه وعنده غلمان
 كأنهم الدنانير أو الاقارح سنا فجعلنا نتعجب من حسنهم فقال عبد الله كأنكم تغبطون فيهم
 فقلنا والله ان مثل هؤلاء يغبط بهم الرجل المسلم فرفع رأسه الى سقف بيت له قصير قد عشش
 فيه الخطاف وباض فقال والذي نفسي بيده لا أكون قد نفقت يدي من تراب قبورهم
 أحب الى من أن يخرب عش هذا الطائر فينكسر بيضه قال ابن المبارك انما قال ذلك
 خوفاً عليهم من العين قال أبو اسحق الصابي يصف الخطاف

وهذه يدية الاوطان زنجية الخلق * مسودة الالوان محمودة الخلق
اذا صرصرت صررت بأخر صوتها * حدادا فأذرت من مدامعها العلق
كأن بها حزننا وقد لبست له * كما صر ملوى العود بالوتر الحزق
نصيف لدينا ثم تشبهت ببارضها * ففي كل عام نلتقي ثم نفترق

(الحكم) يحرم أكل لحم الخطاطيف لما روى أبو الحويرث عبد الرحمن بن معاوية وهو
من التابعين عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه نهى عن قتل الخطاطيف وقال لا تقتلوا هذه
العوذانها تعوذ بكم من غيركم ورواه البيهقي وقال انه منقطع قال ورواه ابراهيم بن طهمان
عن عباد بن اسحق عن أبيه قال نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن قتل الخطاطيف عوذ
البيوت ومن هذه الطريق رواه أبو داود وفي مراسله قال البيهقي وهو منقطع أيضا لكن
صح عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما موقوف عليه أنه قال لا تقتلوا الضفادع فان نقيقتها
تسبح ولا تقتلوا الخطاف فانه لما خرب بيت المقدس قال يارب سلطني على البحر حتى أغرقهم
قال البيهقي اسناده صحيح وسيأتي ان شاء الله تعالى في باب الضاد المجمة وفي الحديث
أن النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن الجلالة والمجمنة والخطفة باسكان الطاء وفيها تأويلان
أحدهما أن الخطفة ما اختطفه السبع من الحيوانات فأكله حرام قاله ابن قتيبة الثاني
أن النهي عما يختطف بسرعة ومنها سمى الخطاف لسرعة اختطافه قاله ابن جرير الطبري
ونقله عنه في الحاوي فعلى هذا يحرم كل ما كان يتقوت بما يختطفه ولانه يتقوت من الخبائث
قال الماوردي كل ما كان مستخبنا كالخطاطيف والضفادع فأكله حرام لخبث لحمه وقال
محمد بن الحسن رضي الله عنه انه حلال لانه يتقوت بالحلال غالباً قال أبو عاصم العبادي
وهذا محتمل على أصلنا واليه مال أكثر أصحابنا وحكاة في شرح المهذب قولاً عن حكاية
البنديجي (الخوامس) قال ارسطوان أخذت عين الخطاف وجعلت في خرقه وشدت
على سرير فمن صعد على ذلك السرير لم ينم وان أخذت وجففت وصحقت بدهن طيب فأوى
امرأة شربت منه أحب الساقى وان أخذت وصحقت بدهن زنبق ومسحت به سرة امرأة
نساء نفعتها وقلبه اذا سحق بعد تجفيفه وشرب هيج الباه ودمه اذا سقيت منه امرأة وهي
لا تعلم سكن عنها شهوة الجماع وان ضمده اليافوخ سكن الصداع الحادث من الاخلاط
وزبله يسحق ويطلى به على الدبيلة تبرأ ومرارته تسود الشعر الايض شرباً وينبغي أن يعلأ
الشارب فيه حليباً ثلاثاً وسد أسنانه ولحمه يورث السهر لآكله وفي رأس الخطاف حصة
فيها منافع شتى وكل خطاف يبلغ تلك الحصة في ظرفه يهرج باوجلهاء معه وقته السوء وكانت له
وسيلة الى من يحب حتى لا يقدر على ودّه قال الاسكندر يوجد عند أول بطن من بطون
الخطاطيف في أعشاشها أول ما يبرز ويظهر في العرش حجران أبيضان أو أبيض وأجران
وضع الابيض على المصروع أفاق وان وضع على المعقود حله والاجران على من به عسر

قوله والمجمنة هكذا في
النسخ ولم أقف عليه
في القاموس فليست
في مظانه ككتب
الحديث اهـ معجزة

البول أبرأه وربما وجد هذا النجران مختلفي الاحوال أحدهما طويل والآخر ملحم ان جعلنا
 في جلد جعل وعلقا على من به وسواس وتخييل أبرأه ولا يوجد ان الا في العش الذي يكون في ناحية
 المشرق دون غيره وهو عجيب مجرب وقال ابن الدقاق ان أخذ الطين من عشه وأدبف بالماء
 وشرب ادر البول مجرب نافع (التعبير) الخطاف في المنام يأول برجل أو امرأة ومال وولد
 قارئ لكتاب الله تعالى ويأول بمال مغصوب فن رأى أنه أخذ خطافا اتخذ ما لاهرا ما وذلك لان
 اسمه خطاف وهو بمنزلة الخطف ومن رأى أن بيته قد امتلأ خطاطيف نال ما لاهلا لانه نما
 خطفه وقيل الخطاف رجل أديب أنيس ورع فن رأى كأنه استعاره من غيره فانه يأنس الى
 شخص ومن أخذه فانه يظلم امرأة وقالت النصارى من أكل لحم خطاف في المنام فانه يقع في
 خصومة ومن رأى الخطاطيف تخرج من داره تفرق عنه أقرباؤه من جهة سفر وربما دل
 الخطاف على الاشغال والاعمال لانه يظهر في زمن البطالة وصوت الخطاطيف تنبيه على عمل
 الخير لانه كاليسيج وربما دل على امرأة صاحبة أمانة وقال جامش من صاد خطافا دخلت
 اللصوص عليه والله تعالى أعلم

الخطاف

* (الخطاف) * بفتح الخاء وتشديد الطاء سمكة بجزر سبتة لها جناحان على ظهرها السودان تخرج
 من الماء وتطير في الهواء ثم تعود الى البحر قاله أبو حامد الاندلسي

الخفاش

* (الخفاش) * بضم الخاء وتشديد الفاء واحد الخفافيش التي تطير في الليل وهو غريب الشكل
 والوصف والخفش صغر العين وضيق البصر (فائدة) الاخفش صغر العين ضعيف البصر وقيل
 هو عكس الاعشى وقيل هو من يبصر في الغيم دون الصحو وقال الجوهري هو نوعان والاعشى
 من يبصرهما رالائلا والعمش ضعف الرؤية مع سيلان الدمع غالب الاوقات والعور معروف
 (تمة) في كل عين نصف دية ولوعين أحول واخفش واعش وأعور وأعشى وأجهرو ونحوهم
 لان المنفعة باقية في أعين هؤلاء ومقدار المنفعة لا ينظر اليه كما لا ينظر الى قوة البطش والمشى
 وضعفهما وكذا من بعينه بياض لا ينقص الضوء فانه يكون كالنايل في اليد سواء كان على
 بياض الحدقة أو سوادها وكذا لو كان على الناظر الا انه رقيق لا يمنع الابصار ولا ينقص الضوء
 هذا ما نص عليه الشافعي رضي الله تعالى عنه وجرى عليه الأئمة ولم يفرقوا بين حصول ذلك
 بأفة سماوية أو جنائية فان نقص فبقسطه ان أمكن ضبط ذلك النقصان بالصحجة التي
 لا بياض بها وان لم يمكن ضبط النقص الحاصل بالجنائية فالواجب فيه الحكومة وفارق العمش
 ونحوه فان البياض نقص الضوء الخلق وعين الاعشى لا ينقص ضوءها عما كان في الاصل وهذا
 الفرق يفهم أن العمش لو تولد من آفة او جنائية لا يجب في العين كمال الدية فان سلم قيده ذلك
 الاطلاق السابق (فرع) ليس في عين الاعور السليمة الا نصف الدية عندنا قال ابن المنذر وروى
 عن عمرو عثمان رضي الله عنه ما أن فيها الدية وبه قال عبد الملك بن مروان والزهرى وقتادة
 ومالك والليث والامام أحمد واسحق بن راهويه انتهى قال البطليوسي الخفاش له أربعة

أسماء خفاش وخشاف وخطاف ووطواط وتسميته خفاشا يحتمل أن تكون مأخوذة من
 الخفش والاختفش في اللغة نوعان ضعيف البصر خلقه والثاني لعدائه حدث وهو الذي يبصر
 بالليل دون النهار وفي يوم الغيم دون يوم الصحو انتهى وذكر الجاحظ أن اسم الخفاش يقع على
 سائر طير الليل فكأنه راعى العموم وكون الوطواط هو الخفاش هو الذي ذكره ابن قتيبة وأبو
 حاتم في كتاب الطير الكبير وما ذكره البطليوسي من أن الخفاش هو الخطاف فيه نظر والحق
 أنهم ما صنعان وهو الوطواط وقال قوم الخفاش الصغير والوطواط الكبير وهو لا يبصر في ضوء
 القمر ولا في ضوء النهار غير قوي البصر قليل شعاع العين كما قال الشاعر
 مثل النهار يزيد ابصار الوري * نورا ويعمي أعين الخفاش

ولما كان لا يبصر نهارا التمس الوقت الذي لا يكون فيه ظلمة ولا ضوء وهو قريب غروب الشمس
 لانه وقت هيجان البعوض فان البعوض يخرج ذلك الوقت يطلب قوته وهو دم الحيوان
 والخفاش يخرج طالب اللطم فيقع طالب رزق على طالب رزق فسبحان الحكيم والخفاش ليس
 هو من الطير في شيء فانه ذو أذنين وأسنان وخصيتين ومنقار ويحيض ويضع كما يضعك
 الانسان ويول كما تول ذوات الاربع ويرضع ولده ولا ريش له قال بعض المفسرين لما كان
 الخفاش هو الذي خلقه عيسى بن مريم عليه الصلاة والسلام باذن الله تعالى كان مباحا للصنعة
 الخالق ولهذا سائر الطيور تقهره وتغضه فما كان منها يأكل اللحم اكله وما لا يأكل اللحم
 قتله فلذلك لا يطير الا ليلا وقيل لم يخلق عيسى غيره لانه أكمل الطير خلقا وهو أبلغ في القدرة لان
 له ثديا وآذانا وأسنانا ويحيض كما تحيض المرأة قال وهب بن منبه كان يطير مادام الناس
 يتطرون اليه فاذا غاب عن أعينهم سقط ميتا ليمتدح خلق من فعل الخالق وليعلم أن الكمال
 لله تعالى وقل انما طلبوا خلق الخفاش لانه من أعجب الطير خلقا اذ هو لحم ودم يطير بغير ريش
 وهو شديد الطيران سريع التقاب يقتات البعوض والذباب وبعض الفواكه وهو مع ذلك
 موصوف بطول العمر فيقال انه أطول عمرا من الثور ومن جوار الوحش وتلد اناثه ما بين ثلاثة
 أفراخ وسبعة وكثيرا ما ينفذ وهو طائر في الهواء وليس في الحيوان ما يحمل ولده غيره والقرد
 والانسان ويحمله تحت جناحه وربما قبض عليه بقبضه وذلك من حنوه واشفاقه عليه وربما
 أرضعت الاثني ولدها وهي طائفة وفي طبعه أنه متى أصابه ورق الدلب خدر ولم يطير ويوصف
 بالحق ومن ذلك أنه اذا قيل له أطرق كرى ألصق بالارض (الحكم) يحرم اكله لما رواه أبو الخويرث
 عن سلا أن النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن قتله وقيل انه لما خرب بيت المقدس قال رب سلطني
 على البحر حتى أغرقهم وسئل عنه الامام أحمد فقال ومن يأكله وقال النخعي كل الطير حلال الا
 الخفاش قال الروائي وقد حكينا في الحج خلاف هذا فيحتمل قولين وبعبارة الشرح والروضة
 يحرم الخفاش قطعا وقد يجري فيه الخلاف مع أنهم ما قد جزمنا في كتاب الحج بوجوب الجزاء فيه
 اذا قتله المحرم وأن الواجب فيه القيمة مع تصريحهما بأن ما لا يؤكل لا يفدى على أن الرافعي
 مسبق بذلك فأقول من ذكره صاحب التقريب واشعر كلامه بأن الشافعي رضي الله تعالى عنه

ذكره وذكر المحاملي أن البربوع لا يحل كله ويجب فيه الجزاء في أصح القولين وهو غريب ولم يزل الناس يستشكلون ما وقع في الرافعي من ذلك وليس بمشكل فهو يتبين بمراجعة كلام الروائي فإنه قال فرح قال في الأم الوطواط فوق العصفور ودون الهدد وفيه ان كان مأكولاً قيمته وذكر عن عطاء أنه قال فيه ثلاثة دراهم انتهى فأتضح أن المسئلة منصوصة للشافعي رضي الله تعالى عنه وأنه علق وجوب الجزاء على القول بحل أكله ثم تتبع كلام عطاء المذكور فوجدت الأزهرى قد نقل عنه أنه يجب فيه إذا قتله المحرم ثلث دراهم قال أبو عبيد قال الأصمعي الوطواط هو الخفاش وقال أبو عبيدة الأشبهه عندي أنه الخفاف قلت وأيا كان فهو غير مأكول (الخواص) إذا وضع رأسه في حشو ومخدة فن وضع رأسه عليها لم ينم وإن طبخ رأسه في آناء نحاس أو حديد بدنه نبت ويغمر فيه مراراً حتى يتهرى ويصني ذلك الدهن عنه ويدهن به صاحب النقرس والفالج القديم والارتعاش والتورم في الجسد والربوفاته ينفعه ذلك ويبرئه وهو عجيب مجرب وإن ذبح الخفاش في بيت وأخذ قلبه وأحرق فيه لم يدخله حيات ولا عقارب وإن علق قلبه وقت هيجانه على انسان هيج الباء وعنقه إذا علق على انسان أمن من العقارب ومن مسح برأته فرج امرأة قد عسرت ولادتها ولدت لوقيتها ومن أخذت من النساء من شحمه لرفع الدم ارتفع عنها وإن طبخ الخفاش ناعماً حتى يتهرى ومسح به الاحليل أمن من تقطير البول وإن صب من مرق الخفاش وقعد فيه صاحب الفالج انحل تامه وزبله إذا طلى به على القواني قلعهها ومن تنف ابطه وطلاه بدمه مع لبن أجزاء متساوية لم ينبت فيه شعر وإذا طلى به عانات الصبيان قبل البلوغ منع من نبات الشعر فيها (التعبير) الخفاش في المنام رجل ناسك وقال ارطاميدورس إن رؤيته تدل على البطالة وذهاب الخوف لانه من طيور الليل ولا يؤكل لحمه وهو دليل خير للعبد بأنهما تلد ولادة سهلة ولا تحمد رؤيته للمسافر بر أو يجرأ وتدل رؤيته على خراب منزل من يدخل اليه وقيل الخفاشة في المنام امرأة ساحرة والخفاش تدل رؤيته على رجل حيران ذي حرمان والله أعلم

الخنان

* (الخنان) * كرمان الوزغة وفي حديث علي كرم الله وجهه انه قضى قضاء فاعترض عليه بعض الحرورية فقال له اسكت يا خنان ذكره الهروي وغيره

الخلنبوص ٢

* (الخلنبوص) * بفتح الخاء المعجمة واللام واسكان النون وضم الباء الموحدة طائر أصغر من العصفور على لونه وشكله

الخلد

* (الخلد) * بضم الخاء ونقل في الكفاية عن الخليل بن أحمد فتح الخاء وكسرها قال الجاحظ هو دويبة عياء صماء لا تعرف ما بين يديها الا بالشم فتخرج من جحرها وهي تعلم أن لا سمع لها ولا بصير فتفتح فاهها وتقف عند جحرها فيما في الذباب فيقع على شدة قها ويمر بين لحبيها فتدخله جوفها بنفسها فهي تعرض لذلك في الساعات التي يكون فيها الذباب أكثر وقال غيره الخلد فار أعشى لا يدرك الا بالشم قال ارسطو في كتاب النعوت كل حيوان له عينان الا الخلد وانما خلق كذلك لانه ترابى جعل الله الارض كماء للسماك وغذاؤه من بطنها وليس له في ظهرها قوة

٢ قوله الخلبوص الذي

في القاموس الخلبوص

محركة بدون نون اه

معجمه

ولانشاط ولمالم يكن له بصرعوضه الله حدة حاسة السمع فيذكر الوطاء الخفي من مسافة بعيدة
 فاذا أحس بذلك جعل يحفر في الارض قال والجيلة في صيده أن يجعل له في حجره قلة فاذا أحس
 بها وشم رائحتها خرج اليها ليأخذها وقيل ان سمعه بقدر ابصر غيره وفي طبعه الهرب من
 الرائحة الطيبة ويهنو رائحة الكراث والبصل وربما صيده ما فاته اذا شمهما خرج اليهما
 وهو اذا جاع فتح فاه فيرسل الله تعالى له الذباب فيسقط عليه فيأكله وذكر بعض المفسرين أن الخلد
 هو الذي خرب سدة أرب وذلك أن قوم سبا كانت لهم جنتان أي بستانان عن يمين من ياقبها
 وشماله قال الله تعالى لهم كلوا من رزق ربكم واشكروا له أي على ما أنعم به عليكم وكانت بلدتهم
 طيبة لا يرى فيها بعوض ولا برغوث ولا عقرب ولا حية ولا ذباب وكان الركب يأتيون وفي ثيابهم
 القمل وغيره فاذا وصلوا الى بلادهم ماتت وكان الانسان يدخل البستان والمكتل على رأسه
 فيخرج وقد امتلأ من أنواع الفواكه من غير أن يتناول منها شيئا بيده فبعث الله لهم ثلاثة عشر
 نبيا فدعواهم الى الله وذكرهم نعمه عليهم وأنذروهم عقابه فأعرضوا وقالوا ما نعرف الله عايناهم
 نعمة وكان لهم سدة بنته بلقيس لما ملكتهم وبنت دونه بركة فيها اثنا عشر محر جاعلي عدد
 أنهارهم فكان الماء يقسم بينهم على ذلك فلما كان من شأنهم مع سليمان عليه الصلاة والسلام
 ما كان مكثوا مدة بعدها ثم طغوا وبغوا وكفروا فسلط الله عليهم جرذا أعشى يقال له الخلد
 فلقب السد من أسفله فهلكت أشجارهم وخربت أرضهم وكانوا يزعمون في علمهم وكهانهم
 أن سدهم ذلك تخربه فأرة فلم يتركوا فرجة بين حجرين الاربطوا عندها هزة فلما جاء الوقت الذي
 أراد الله تعالى أقبلت فأرة جراء الى هزة من تلك الهرا فساورتها حتى استأخرت عنها الهزة
 فدخلت في الفرجة التي كانت عندها ونقبت وحفرت فلما جاء السيل وجد دخلا فدخل فيه حتى
 قلع السد وفاض على أموالهم فغرقها ودفن بيوتهم بالرمل (وروى) عن ابن عباس رضي الله
 تعالى عنهم ما ووهب وغيرهما أنهم قالوا كان ذلك السد بنته بلقيس وذلك أنهم كانوا يقتتلون
 على ماء أوديتهم فأمرت بنواديهم فسد بالعرم وهو بلغة حمير فسدت بين الجبلين بالصخر والقار
 وجعلت له أبوابا ثلاثة بعضها فوق بعض وبنت من دونه بركة ضخمة وجعلت فيها اثني عشر محر ج
 على عدد أنهارهم فيقحمونها اذا احتاجوا الى الماء واذا استغنوا عنه سدوها فاذا جاء المطر اجتمع
 اليه ماء أودية اليمن فاحتبس السيل من وراء السد فأمرت بالباب الاعلى ففتح فجري ماؤه
 في البركة فكانوا يسقون من الباب الاعلى ثم من الثاني ثم من الثالث الاسفل فلا ينفذ حتى
 ينوب الماء من السنة المقبلة فكانت تقسمه بينهم على ذلك والله أعلم (ونقل) الامام أبو الفرج
 ابن الجوزي عن الضحالك أن الجرذ الذي خرب سدة أرب كان له مخالب وأنياب من
 حديد وأن أول من علم بذلك عمرو بن عامر الأزدي وكان سيدهم وكان قد رأى في المنام كأنه
 انبثق عليه الردم فسأل الوادي فأصبح مكروبا فانطلق نحو الردم فرأى الجرذ يحفر بمخالب من
 حديد ويقرض بأنياب من حديد فانصرف الى أهله فأخبر امرأته وأراها ذلك وأرسل بنيه
 فنظروا فلما رجعوا قال هل رأيتم ما رأيتم قالوا نعم قال فان هذا الامر ليس لنا الى اذهابه من

سبيل وقد اضمحلت الحيلة فيه لان الامر من الله وقد آذن الله بالهلاله ثم انه عمد الى هرة فآخذها
واثقى الى الجرد فصار الجرد يحضر ولا يكثر بالهرة فوات الهرة هاربة فقال عمرو ولا ولاده احتالوا
لانفسكم فقالوا يا ابت كيف ضحيتال فقال اني محتمل لكم بحيلة قالوا افعل فدعا أصغر بنيه وقال له
اذا جاست في المجلس واجتمع الناس على العادة وكان الناس يجتمعون اليه وينتمون برأيه فاني
أمرك بأمر فتغافل عنه فاذا شمتك فقم الى والطمى ثم قال لا ولاده فاذا فعل ذلك فلا تنكروا
عليه ولا يتكلم أحد منكم فاذا رأى المجلسا فعملكم لم يجسر أحد منهم أن ينكر عليه ولا يتكلم
فأحلف أنا عند ذلك يمينا لا ككفارة لهما أن لا أقيم بين أظهر قوم قام الى أصغر بنى فلطمنى
فلم يغيروا فقالوا انفعلك ذلك فلما جلس واجتمع الناس اليه أمر ابنه الصغير ببعض أمره فلها عنه
فشته فقام اليه واطم وجهه فحجب الجماعة من جراءة ابنه عليه وظنوا أن اولاده يغيرون عليه
فمنكسوا رؤسهم فلما لم يغير أحد منهم قام الشيخ وقال أيا طمى ولدى وأنتم سكوت ثم حلف يمينا
لا كفارة لهما أن يتحول عنهم ولا يقيم بين أظهر قوم لم يغيروا عليه فتقام القوم يعتذرون اليه
وقالوا ما كنا نظن أن اولادك لا يغيرون فذلك الذى منعنا فقال قد سبق منى ماترون وليس الى
غير التحول من سبيل ثم انه عرض ضياحه للبيع وكان الناس يتنافسون فيها واحتمل بثقله
رعياله وتحول عنهم فلم يلبث القوم الا يسيرا حتى أتى الجرد على الردم فاستأصله فبينما القوم ذات
ليله بعدما هدأت العيون اذا هم بالسيل فاحتمل انعامهم واموالهم وخرّب ديارهم فذلك قوله
تعالى فأرسلنا عليهم سبيل العرم وفي العرم اقوال قيل هو المسناة أى السداة وقيل هو
اسم الوادى قاله السهيلي وقيل اسم الخلد الذى خرق السد وقيل هو السيل الذى لا يطاق وأما
مأرب فبسكون الهزة اسم لقصر كان لهم وقيل هو اسم لكل ملك كان على سبا كما ان تبعا
اسم لكل من ولى اليمن والشحر وحضر موت قاله المسعودى وقال السهيلي وكان السد من بناء
سبأ بن يشجب وكان قد ساق اليه سبعين واديا ومات من قبل ان يته فأمته ملوك حبر واسم سبأ
عبد شمس بن يشجب بن يعرب بن قحطان قيل انه اقل من سبى فسمى سبأ وقيل انه اقل من تتوج
من ملوك اليمن وقال المسعودى بناء لقمان بن عاد وجعله فرسخا فى فرسخ وجعل له ثلاثين شعبا
فأرسل الله عليه سبيل العرم وفرقوا ومرتقوا حتى صاروا مثلا فقالوا تفرقوا ايدي سبأ وايدي
سبأ قال الشعبي لما غرقت قراهم تفرقوا فى البلاد فأما غسان فلحقه واباشام والازد الى
عمان ومرتزاعة الى تهامة وجذيمة الى العراق والاوز والخزرج الى يثرب وكان الذى
قدم منهم المدينة عمرو بن عامر وهو جد الاوس والخزرج (روى) أبو سبرة النخعي عن فروة بن
مسيك القطاني قال قال رجل يارسول الله اخبرني عن سبا كان رجلا او امرأة او ارضا فقال
صلى الله عليه وسلم كان رجلا من العرب وله عشرة اولاد ثيامن منهم ستة وثشام اربعة
فأما الذين تبايعوا فاسكنده والاشعريون والازد ومذج وانمار وحبر فقال الرجل وما انمار
قال الذين منهم خشم وبجيلة واما الذين تشاموا فالحم وجذام وعاملة وغسان * (ومن القوائد
المجربة) ان يكتب الخلد الذى يطلع فى الدواب ويعلق فى اذن الدابة اليسرى يا خلد

قوله وعاملة فى
بعض النسخ بدله وقيلة
فليمرر اه

عسل ويطبخ حتى يصير مثل الطلاء ويجعل في اناء زجاج ثم يعلق على الريق والشمس في الحمل الى أن تدخل الاسد ولا يأكل مستعمله شيئاً فيه زهومة ويكون طاهراً صائماً فمن فعل ذلك علمه الله تعالى كل شيء بقدرته (التعبير) الخلد تدل رؤيته على العمى والتبسه والتبدد والحيرة والاختفاء وضيق المسالك ورمادلت رؤيته على حدة السمع لمن يشكو ضرراً من سمعه وان رؤى مع ميت فهو في النار قوله عز وجل وذوقوا عذاب الخلد بما كنتم تعملون وربما كان في الجنة وسكن جنة الخلد والله تعالى أعلم

الخلفة

قوله بنيانا الخ هكذا في النسخ ولعل تأنيث الضمير في سقنها التأويله بمؤنث وليحذف لفظ الحديث اهـ مصححه

* (الخلفة) * الناقة الحامل وجعلها خلفات روى مسلم عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال أوجب أحداً كم اذ ارجع الى أهله أن يجد فيه ثلاث خلفات عظام سمان قلنا نعم قال فثلاث آيات يقرؤهن أحدكم في صلاة خير له من ثلاث خلفات عظام سمان وروى أيضاً عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال غزاني من الانبياء فقال لقومه لا يتبعني رجل قدمك بضغ امرأة وهو يريد أن يني بها ولم يني ولا أحد قد بني بنيانا ولم يرفع سقنها ولا أحد قد اشتري غنماً وخلفات وهو ينتظر أولادها قال فغزافنا من القرية حين صلاة العصر أو قريباً من ذلك فقال للشمس أنت مأمورة وأما أمور اللهم احبسها علي فحسبت عليه حتى فتح الله عليه الحديث وهذا النبي هو يوشع بن نون عليه السلام (فائدة) حبست الشمس مرتين لبنينا صلى الله عليه وسلم احداًهما يوم الخندق حين شغلوا عن صلاة العصر حتى غربت الشمس فردّها الله تعالى عليه كإرواء الطحماوى وغيره والثانية صبيحة الاسراء حين انتظر العير التي أخبر بوصولها مع شروق الشمس وفي أواخر المستدرک من حديث أبي هريرة رضي الله تعالى عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لو أخذ سبع خلفات يشعروهن فآلقن في شفير جهنم ما انتهين الى قعرها سبعين عاماً قال شيخ الاسلام الامام الذهبي اسناده صالح والحكمة في التمثيل بالسبع أن ذلك عدد أبواب جهنم وروى الشافعى والنسائي وابن ماجه من حديث ابن عمر رضي الله تعالى عنهما أن النبي صلى الله عليه وسلم قال الا ان في قيل الخطا قيل السوط والعصا مائة من الابل مغلظة منها أربعون خلفه في بطونها أولادها واسناده ضعيف ومنقطع وقال ابو حاتم رواية ارساله اشبه قال شيخ الاسلام النووى في تهذيبه وهذا مما يستشكل لان الخلفة هي التي في بطنها ولدها فان قيل فما الحكمة في قوله صلى الله عليه وسلم في بطونها أولادها فجوابه من أربعة أوجه أحدها أنه توكيد وايضاح والثاني أنه تفسير لها لا قيد والثالث انه نفي لوهم من يتوهم أنه يكنى في الخلفة أن تكون حلت في وقت ما ولا يشترط حملها حالة دفعها في الدية والرابع انه ايضاح لحكمها وأنه يشترط في نفس الامر أن تكون حاملاً ولا يكنى قول أهل الخبرة انها خلفه اذا تبين أنه لم يكن في بطنها ولد وذكر الراجح أنه قيل ان الخلفة تطلق ايضاً على التي ولدت وولدها يتبعها (فائدة أخرى) الخطأ المحض هو أن لا يقصد ضربه بل قصد شيئاً آخر فأصابه فأت منه فلا قصاص عليه بل تجب دية مخففة على عاقلته مؤجلة الى ثلاث سنين وتجب الكفارة في ماله في الانواع كلها وشبه العمد أن يقصد ضربه بما لا

يموت مثله من مثل ذلك الضرب غالباً بأن ضربه ببعضاً خفيفة أو حجر صغير ضربة أو ضربتين فبات
 فلا قصاص فيه بل تجب دية مغلطة على عاقلته موجهة إلى ثلاث سنين والعمد المحض هو أن
 يقصد قتل إنسان بما يقصده القتل غالباً بالسيف والسم والسكين وما أشبه ذلك ففيه القصاص
 عند وجود التكافؤ أو دية مغلطة في مال القاتل حالة وعند أبي حنيفة قتل العمد لا يوجب
 السكفارة لانه كبيرة كسائر الكبار ودية الحر المسلم مائة من الابل فإذا كانت الدية في العمد
 المحض أو شبه العمد فهي مغلطة بالسن فيجب ثلاثون حقة وثلاثون جذعة وأربعون خلفه
 في بطونهم أو ولادها وهو قول عمر وزيد بن ثابت رضي الله تعالى عنهم ما وبه قال عطاء واليه ذهب
 الشافعي للحديث المتقدم عن ابن عمر رضي الله عنهما وذهب قوم إلى أن الدية المغلطة أربع خمس
 وعشرون بنت مخاض وخمس وعشرون بنت لبون وخمس وعشرون حقة وخمس وعشرون
 جذعة وهو قول الزهري وربيعة وبه قال مالك وأحمد وأبو حنيفة وأما دية الخطأ فمخففة وهي
 أخماس بالاتفاق غير أنهم اختلفوا في تقسيمها فذهب مالك والشافعي رضي الله تعالى عنهما إلى
 أنها عشرون بنت مخاض وعشرون بنت لبون وعشرون ابن لبون وعشرون حقة وعشرون
 جذعة وبه قال عمر بن عبد العزيز وسليمان بن يسار وربيعة وجعل أبو حنيفة وأحمد عوض بني
 اللبون بن المخاض ويروي ذلك عن ابن مسعود رضي الله تعالى عنه والدية في الخطأ وشبه العمد
 على العاقله كما تقدم وهم عصابات القاتل من الذكور ولا يجب على الجاني منها شيء لأن النبي صلى
 الله عليه وسلم أوجبها على العاقله فإن عدت الابل فحبب قيمتها من الدراهم والدنانير في قول وفي
 قول يجب بدل مقدرمها وهو ألف دينار أو اثنا عشر ألف درهم لما روي أن عمر رضي الله
 تعالى عنه فرض الدية على أهل الذهب ألف دينار وعلى أهل الورق اثني عشر ألف درهم وبه قال
 مالك وعروة بن الزبير والحسن البصري وقال أبو حنيفة إنها مائة من الابل أو ألف دينار
 أو عشرة آلاف درهم وبه قال سفيان الثوري رضي الله تعالى عنه (فرع) ودية المرأة نصف
 دية الرجل ودية أهل الذمة والعهد ثلث دية المسلم إن كان ككيساوان كان مجوسياً فخمس الثلث
 وروي عن عمر رضي الله تعالى عنه أنه قال دية اليهودي والنصراني أربعة آلاف ودية
 المجوسي ثمانمائة درهم وبه قال ابن المسيب والحسن البصري رضي الله تعالى عنهما واليه ذهب
 الشافعي رضي الله تعالى عنه وذهب جماعة من أهل العلم إلى أن دية الذمي والمعاهد مثل دية
 المسلم وهو قول ابن مسعود وسفيان الثوري وأصحاب الرأي وقال عمر بن عبد العزيز دية
 الذمي نصف دية المسلم وهو قول مالك وأحمد وأما دية الأطراف فبسوطة في كتب الفقه
 (تذنيب) قوله تعالى ومن يقتل مؤمناً متعمداً فجزاؤه جهنم خالداً فيها الآية قال أهل التفسير
 إنها نزلت في مقيس بن حبابه وذلك أنه لما قتل أخوه هشام بن حبابه في بني النجار ولم يعلموا له قاتلاً
 وأعطوه دية مائة من الابل ثم انصرف هو والفهرى إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم راجعين
 نحو المدينة فأبى الشيطان مقبلاً ووسوس إليه فقال تقبل دية أخيك فتكون عليك وصمة
 ومسبة فاقبل الرجل الذي معه فتكون نفس مكان نفس وفضل الدية تغفل الفهرى عن نفسه

فرما مقيس بصخرة فشده ثم ركب بعير من ابل المدينة وساق باقيها ورجع الى مكة كافر فأنزل الله عز وجل **تَبٰىءَ هٰذِهِ الْاَيَةُ وَمَقِيْسٌ هٰذَا هُوَ الَّذِي اسْتَنٰى النَّبِيُّ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَوْمَ فَتْحِ مَكَّةَ مِنْ اَمْنِهِ فَقُتِلَ وَهُوَ مَعْلَقٌ بِاسْتَارِ الْكَعْبَةِ وَقَدْ اخْتَلَفَ فِي حُكْمِ هٰذِهِ الْاَيَةِ فَرَوٰى الْبَغَوِيُّ** وغيره عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما أنه قال قاتل المؤمن عمدا لا توبة له وقال زيد بن ثابت رضي الله تعالى عنه لما نزلت الآية التي في الفرقان وهي قوله تعالى والذين لا يدعون مع الله الها آخر عيبتنا من لينها فلبثنا سبعة أشهر ثم نزلت الغليظة فتسخت الغليظة اللينة وأراد بالغليظة هذه الآية وباللينة آية الفرقان وقال ابن عباس رضي الله تعالى عنهما آية الفرقان مكة وآية النساء مدنية لم ينسخها شيء والذي عليه جمهور المفسرين وهو مذهب أهل السنة فاطمة أن توبة قاتل المسلم عمدا مقبولة لقوله تعالى ان الله لا يغفر أن يشرك به ويغفر ما دون ذلك لمن يشاء وما روى عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما فهو تشديد ومبالغة في الزجر عن القتل كما روى عن سفيان بن عيينة رضي الله تعالى عنه أنه قال ان المؤمن اذا لم يقتل يقال له لا توبة لك وان قتل يقال له توبة وروى مثله عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما وليس في الآية مستند لمن يقول بالتخليد في النار بارتكاب الكبائر لان الآية تترت في قاتل كافر وهو مقيس بن حباب كما تقدم وقيل أنه وعيد لمن قتل مؤمنا مستحلا لقتله بسبب ايمانه ومن استحل قتل أهل الايمان لايمانهم هم كان كافرا مخلا في النار وروى ان عمرو بن عبيد قال لابي عمرو بن العلاء هل يخلف الله وعده فقال أبو عمرو لا فقال أليس قال الله عز وجل ومن يقتل مؤمنا متعمدا فجزاؤه جهنم خالدا فيها فقال له أبو عمرو وأمن الهجوم أنت يا أبا عثمان ألم تعلم أن العرب لا تعد الا خلافا في الوعيد خلفا وذما وانما تعدا خلافا الوعيد خلفا وذما وأنشد قاتلا

واني وان أوعدته أو وعدته * لمخلف ايعادى ومنجز موعدى

والدليل على أن غير الشرك لا يوجب التخليد في النار ما روى البخاري عن عبادة بن الصامت رضي الله تعالى عنه وكان قد شهد بدرًا وهو أحد النقباء إليه العقبه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال وحوله أصحابه يا يعوفى على أن لا تشركوا بالله شيئا ولا تزنا ولا تسرقوا ولا تقتلوا ولا دكم ولا تأتوا بيهتان تقترونه بين أيديكم وأرجلكم ولا تعصوا في معروف فن وفي منكم فأجره على الله ومن أصاب من ذلك شيئا فعوقب في الدنيا فهو **كفارته** ومن أصاب من ذلك شيئا ثم ستر الله عليه فهو الى الله ان شاء عفا عنه وان شاء عاقبه قال فيايدناه على ذلك وما روى أيضا في الحديث الصحيح أنه صلى الله عليه وسلم قال من مات لا يشرك بالله شيئا أدخل الجنة والله الموفق

* (الجل) * بالتحريك ضرب من السمك قاله ابن سيده

* (الخنسعة) * كقنقذة الانثى من النعالب قاله الأزهري

* (الخنسعة) * بكسر الخاء ومعنى صغار الجنادب وقال في المحكم انه الخفاس في بعض اللغات

* (الخنزير البري) * بكسر الخاء المجهمة جمعه خنازير وهو عند أكثر اللغويين رباعي وحكي

الجل

الخنسعة

الخنسعة

الخنزير البري

ابن سيدة عن بعضهم أنه مشتق من خنزرا العين لانه كذلك ينظر فهو على هذا ثلاثي يقال تخازر الرجل اذا ضيق جفنه ليحدد النظر كقولك تعامى وتجاهل قال عمرو بن العاص رضى الله تعالى عنه في يوم صفين

اذا تخازرت وما بي من خنز * ثم كسرت الطرف من غير حور
أنايتني ألوى بعيد المستقر * كالحية الصماء في اصل الشجر
* أجل ما حلت من خير وشر *

وكنية الخنزير أبوجهم وأبو زرعة وأبودلف وأبو عقبة وأبو علي وأبو قادم وهو يشترك بين البهيمة والسبعية فلهذا في من السبع الناب واكل الجيف والذي فيه من البهيمة الطلف وأكل العشب والعلف وهذا النوع يوصف بالشبق حتى ان الانثى منه يركبها الذكر وهي ترتفع فرجا قطعت أميالاً وهو على ظهرها ويرى أثرسته أرجل فن لا يعرف ذلك يظن أن في الدواب مالهسة أرجل والذي كرم من هذا النوع يطرد الذكور عن الاناث ورمما قتل أحدهما صاحبه وربما هلكا جميعا واذا كان زمن هيجان الخنازير طأطأت رؤسها وحتركت أذنانها وتغيرت أصواتها وتضع الخنزيرة هشرين خموصا وتحمل من نزوة واحدة والذي كرمينها اذا تمت له ثمانية أشهر والانثى تضع اذا مضى لها ستة أشهر وفي بعض البلاد ينزوا الخنزير اذا تمت له أربعة أشهر والانثى تحمل جراءها وتربيها اذا تمت لها ستة أشهر وأربعة واربعة اذا بلغت الانثى خمس عشرة سنة لاتلد وهذا الجنس أنسل الحيوان والذي كرم أقوى الفحول على السقادة وأطولها مكثافيه يقال انه ليس لشي من ذوات الانياب والاذناب ما للخنزير من القوة في نابيه حتى انه يضرب بنابيه صاحب السيف والرمح فيقطع كل ما لاقي من جسده من عظم وعصب وربما طال ناباه فيلقينان فيموت عند ذلك جوعا لانهم ما يمنعانه من الاكل وهو متى عض كلبا سقط شعر الكلب وهو اذا كان وحشيانا تأهل لا يقبل التأديب ويأكل الحيات أكلا ذريعا ولا يؤثر فيه سمومها وهو أروغ من الثعلب واذا جاع ثلاثة أيام ثم اكل سم في يومين وهكذا تفعل النصارى بالخنازير في الروم يجيعونها ثلاثة أيام ثم يطعمونها يومين لتسمن واذا مرض أكل السرطان فيزول مرضه واذا ربط على حمار ربطا محكما ثم بال الحمار مات الخنزير (ومن عجيب أمره) انه اذا قلعت إحدى عينيه مات سريعا وفيه من الشبه بالانسان أنه ليس له جلد يسلم الا أن يقطع بما تحته من اللحم * وروى البخاري ومسلم وغيرهما عن أبي هريرة رضى الله تعالى عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال والذي نفسي بيده ليوشكن أن ينزل فيكم ابن مريم عليه السلام حكما مقسطا فيكسر الصليب ويقتل الخنزير ويضع الجزية ويفيض المال حتى لا يقبله أحد وفي رواية ويهلك في زمانه الملل كلها الا الاسلام ويهلك الدجال ويمكث في الارض أربعين سنة ثم يتوفاه الله فيصلي عليه المسلمون وهذا الحديث رواه أبو داود وفي آخر سننه في كتاب الملاحة مطولا قال الخطابي وفي قوله يقتل الخنزير دليل على وجوب قتل الخنازير وبيان أن أعيانها نجسة وذلك أن عيسى عليه السلام اغما ينزل في آخر الزمان بشرية الاسلام باقية وقوله ويضع الجزية معناه انه يضعها عن النصارى واليهود واهل

الكتاب ويحملهم على الاسلام فلا يقبل منهم غير دين الحق فذلك معنى وضعها وفي اواخر الموطن
 عن يحيى بن سعيد أن عيسى بن مريم عليه الصلاة والسلام لقي خنزيرا على الطريق فقال له
 اذهب بسلام فقبل له أن تقول هذا الخنزير فقال عيسى عليه الصلاة والسلام اني أخاف أن أعود
 لساني النطق بالسوء (قائدة) ذكر أهل التفسير وأصحاب السير أن عيسى عليه الصلاة والسلام
 استقبل رهطاً من اليهود فلما رأوه قالوا قد جاء السحار ابن الساحرة وقد فوه وأمه فلما سمع ذلك
 عيسى دعا عليهم ولعنهم فسخنهم الله تعالى خنازير فلما رأى ذلك يهوداً هوراً أساليهم وأمرهم
 فزع من ذلك وخاف دعوته فجمع اليهود واستشارهم في أمر عيسى عليه الصلاة والسلام
 فاجتمعت كلمة اليهود على قتله فطرقوا عيسى عليه الصلاة والسلام في بعض الليل ونصبوا خشبة
 ليصلبوه عليها فأظلمت الأرض وأرسل الله تعالى ملائكة فحالت بينهم وبينه فجمع عيسى عليه
 الصلاة والسلام الحواريين تلك الليلة وأوصاهم ثم قال لهم ~~كفرون~~ بي أحدكم قبل ان يصيح
 الدين ويبغى يدرأهم بسيرة ثم ان الحواريين خرجوا من عنده وتفرقوا وكانت اليهود تطلبه
 فألقى اليهم أحد الحواريين وقال لهم ما تجمعون لي ان دللتكم على المسيح فجعلا له ثلاثين درهماً
 فأخذها وداهم عليه فلما دخل البيت ألقى الله تعالى عليه شبه عيسى ورفع الله عيسى اليه فدخلوا
 فرأوه فأخذوه فقال لهم أنا الذي دللتكم عليه فلم يلتفتوا الى قوله وقتلوه وصلبوه وهم يظنون
 أنه عيسى وقبل ان الذي ألقى عليه شبهه كان من اليهود واسمه ططبانوس وقبل ان عيسى عليه
 الصلاة والسلام قال للحواريين أيكم يقذف عليه شبهي فيقتل فقال رجل منهم أنا يا بني الله
 فقتل ذلك الرجل وصلب ورفع الله تعالى عيسى عليه الصلاة والسلام اليه وكساه الريش وألبسه
 النور وقطع عنه لذة المطعم والمشرب فهو عليه الصلاة والسلام طائر مع الملائكة المقربين حول
 العرش وقال أهل التواريخ حلت مريم بعيسى عليهما السلام ولها ثلاث عشرة سنة وولدت
 عيسى بيت لحم من أرض أروى شلم لمضى خمس وستين سنة من غلبة الاسكندر على أرض بابل
 وأوحى الله اليه على رأس ثلاثين سنة من عمره ورفع من بيت المقدس ليلة القدر من شهر رمضان
 وهو ابن ثلاث وثلاثين سنة وماتت أمه مريم بعد رفعه عليه السلام بست سنين وذكر ابن أبي
 الدنيا عن سعيد بن عبد العزيز أنه قال قيل لابي أسيد الفزاري من أين تعبدش فحمد الله تعالى
 وكبره وقال يرزق الله الكلب والخنزير ولا يرزق أباً أسيد وروى ابن ماجه عن
 أنس بن مالك رضي الله تعالى عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال طلب العلم فريضة على
 كل مسلم وواضع العلم في غير أهله كقلد الخنازير الجواهر واللؤلؤ والدر والذهب وفي اسناده
 كثير من شذوذه وهو مختلف في توثيقه وتضعيفه وقال في الاحياء جاء رجل الى ابن سيرين فقال
 رأيت أني أقتل الدرة أعناق الخنازير فقال أنت تعلم الحكمه غير أهلها وفيه أيضاً في الباب
 السادس من أبواب العلم روى أن رجلاً كان يخدم موسى عليه الصلاة والسلام فجعل يقول
 حدثني موسى صني الله حدثني موسى نبي الله حدثني موسى كليم الله حتى أئري وكثر ما له فنقده
 موسى عليه السلام وجعل يسأل عنه فلم يجد له أثراً حتى جاءه رجل ذات يوم وفي يده خنزير وفي

عنقه جبل اسود فقال يا موسى أتعرف فلانا قال نعم قال هو هذا الخنزير فقال موسى عليه السلام
 يا رب أسألك أن تردّه الى حاله الا قل حتى أسأله بم أصابه ذلك فأوحى الله تعالى اليه لودعوتني
 بالذي دعا به آدم فمن دونه ما أجبتك فيه ولكن أخبرك لم صنعت به هذا لانه كان يطلب الدنيا
 بالدين وكذلك رواه الامام أبو طالب المكي في قوت القلوب وفي المستدرک عن أبي أمامة رضي
 الله تعالى عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال يبيت قوم من هذه الامة على طعام وشرب ولهم
 فيصبحون وقد مسخوا خنازير وليخسفن الله بقبايل منها ودور منها حتى يصبحوا فيقو لو اقد
 خسف الليلة بدا وبني فلان وليرسلن عليهم حجارة كما أرسلت على قوم لوط وليرسلن عليهم الريح
 العقيم بشرهم الخروا كلهم الربا ولبسهم الحرير واتخاذهم القينات وقطعهم الرحم ثم قال صحیح
 الاسناد (الحکم) لا يجوز بيع الخنزير لما روى أبو داود ومن حديث أبي الزناد عن الأعرج
 عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان الله عز وجل حرم
 الخمر ونمئها وحرم الميتة ونمئها وحرم الخنزير ونمئها واختلفوا في جواز الانتفاع به فكرهت طائفة
 ذلك ومن منع منه ابن سيرين والحكم وحادوا الشافعي وأجدوا سحقي ورخص فيه الحسن
 والاوزاعي وأصحاب الرأي وهو نجس العين كالكلب يغسل ما نجس بملاقاة شيء من أجزائه
 سبعا احداهن بالتراب ويحرم أكله لقوله تعالى قل لا أجد فيما أوحى الى تحترما على طاعم يطعمه
 الا ان يكون ميتة أو دما مسفوحا أو لحم خنزير فانه رجس والرجس النجس قال الامام العلامة
 اقضي القضاة الماوردي الضمير في قوله تعالى فانه رجس عائد على الخنزير لكونه اقرب مذکور
 ونظيره قوله تعالى واشكروا نعمة الله ان كنتم اياه تعبدون ونازعه الشيخ ابو حيان وقال انه
 عائد على اللحم لانه اذا كان في الكلام مضاف ومضاف اليه عاد الضمير على المضاف دون المضاف
 اليه لان المضاف هو المحدث عنه والمضاف اليه وقع ذكره بطريق العرض وهو تعريف المضاف
 وتخصيصه وقال شيخنا الاسنوي رحمه الله تعالى وما ذكره الماوردي اولى من حيث المعنى
 وذلك ان تحريم اللحم قد استقيد من قوله تعالى أو لحم خنزير فلو عاد الضمير عليه لزم خلق الكلام
 من فائدة التأسيس فوجب عوده الى الخنزير ليفيد تحريم اللحم والكمب والطحال وسائر
 اجزائه وقال القرطبي في تفسير سورة البقرة لا خلاف ان جلة الخنزير محترمة الا الشعر فانه يجوز
 الخرازة به ونقل ابن المنذر الاجماع على نجاسته وفي دعواه الاجماع نظر لان مالك يخالف فيه نعم
 هو أسوأ حال من الكلب فانه يستحب قتله ولا يجوز الانتفاع به في حالة بخلاف الكلب وقال شيخ
 الاسلام النووي رحمه الله ليس لنا دليل على نجاسته بل مقتضى المذهب طهارته كالاسد
 والذئب والفأرة وقد روى ان رجلا سأل النبي صلى الله عليه وسلم عن الخرازة بشعره فقال
 لا بأس بذلك رواه ابن خوير مننداد قال ولان الخرازة به كانت على عهد النبي صلى الله عليه وسلم
 وبعده موجودة ظاهرة ولم يعلم انه صلى الله عليه وسلم أنكرها ولا احدا من الأئمة بعده وقال الشيخ
 نصر المقدسي لا يجوز المسح على خف خرز بشعره ولا الصلاة فيه وان غسله سبعا احداهن
 بالتراب لان التراب والماء لا يصلان الى مواضع الخرز المتنجسة قال الامام النووي وهذا الذي

ذكره الشيخ أبو القح نصر هو المشهور وقال القفال في شرح التلخيص سألت الشيخ أبا زيد عنه فقال الامر اذا ضاق اتسع ومراده أن بالناس ضرورة اليه فتصح الصلاة فيه لذلك وفي الشرح والروضة في أوخر كتاب الاطعمة قريب من ذلك ولا يجوز اقتناء الخنزير سواء كان يعدو على الناس أو لم يكن يعدو فاذا كان يعدو وجب قتله وقطاعه والا فوجهان أحدهما يجب قتله والثاني يجوز قتله ويجوز إرساله وهو ظاهر نص الشافعي فالوجهان في وجوب قتله وأما اقتناؤه فلا يجوز بحال كما صرح به في شرح المذهب وغيره وفي سنن أبي داود من حديث عكرمة عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما قال أحسبه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اذا صلي أحدكم الى غير سترة فانه يقطع صلاته الكلب والحمار والخنزير واليهودي والمجوسي والمرأة الخائض ويجزى عنه اذا مر واين يديه قدفة بجعر وفيه أيضا من حديث المغيرة بن شعبة رضي الله تعالى عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال من باع الخمر فليشقص الخنازير قال الخطابي معناه فليستحل أكلها وقال في النهاية معناه فليقطعها ويفصلها أعضائها كما تفصل الشاة اذا بيع لحما والمعنى من استحل بيع الخمر فليستحل بيع الخنزير فانه ما في التحريم سواء وهذا لفظ أمر معناه النهي تقديره من باع الخمر فليكن للخننازير قصا با وجعله الرنخشري من كلام الشعبي (الامثال) قالوا أطيش من عفروا العفر ولد الخنزير والعفر أيضا الشيطان والعفر أيضا العقرب وقالوا أقبح من خنزير وقالوا كرهه كراهة الخنازير الماء الموغر وأصله أن النصارى تغلي الماء للخننازير فتلقها فيه لتضيق فذلك هو الايغار قال أبو عبيد ومنه قول الشاعر

ولقد رأيت مكانهم فكرهتهم * ككراهة الخنزير للايغار

وقال ابن دريد الايغار أن يغلي الماء للخننازير فتسقط وهي حية * (إشارة) * ابن دريد هو محمد بن الحسن بن دريد أبو بكر الأزدي البصري إمام عصره في اللغة والادب والشعر ومن جيد شعره المقصورة التي مدح بها الشاه بن ميكال وولده اسمعيل وعارضه فيها جماعة كثيرة من الشعراء واعتنى بقصورته جماعة من العلماء فشرحوها ومن تصانيفه الجهرة وهو من الكتب المعبرة قال بعض العلماء ابن دريد أعلم الشعراء وأشعر العلماء وعرض له في أوخر عمره فالج فكان اذا دخل عليه الداخل ضج وتالم لدخوله وان لم يصل اليه وسقى الترياق فبرئ منه ومصح ورجع الى اسماع تلامذته ثم عاوده الفالج بعد حول لغذاء صار تناوله فكان يحرك يديه حركة ضعيفة وبطل من محزمه الى قدميه قال تليذه أبو علي كنت أقول في نفسي ان الله تعالى عاقبه بقوله في المنة ضرورة حين ذكر الدهر بقوله

مارست من لوهوت الافلاك من * جوانب الجوع عليه ماشكا

وعاش بهذه الحالة عامين وكان آخر كلامه

فواحرزني أن لاحياة لذينة * ولاعمل يرضى به الله صالح

ثم قبض قال ابن دريد سهرت ليله فلما كان آخر الليل رأيت رجلا دخل علي في المنام فاخذ بعضا من الباب وقال أنشدني أحسن ما قلت في الخمر فقلت ما ترك أبو نواس لاحد شيئا فقال أنا

أشعر منه قلت من أنت قال أنا أبو ناجة من أهل الشام ثم أنشدني

وجراء قبل المزج صفراء بعده * اتب بين ثوبى نرجس وشقائق

حكمت وجنة المعشوق صرفا فسلطوا * عليها من اجافا كست لون عاشق

فقلت له اسأت فقال ولم فقلت لانك قلت وجراء فقدمت الحجر ثم قلت بين ثوبى نرجس

وشقائق فقدمت الصفرة فقال ما هذا الاستقصاء في هذا الوقت يا بغيض ويقال ان ابن دريد

أنشدهما لنفسه وكان ابن دريد يشرب الخمر الى أن جاوز تسعين سنة وكان حين أصابه الفالج

صحح الذهن والعقل برده فبما سأل عنه ردأ صحبها وتوفي في شعبان سنة احدى وعشرين

وثلاثمائة ينفد ادودريد تصغيرا دردوهو الذي ليس في فيه سنن قاله ابن خلكان وغيره

(الخواص) كبده اذا أكلت أو سقيت لانسان نفعت من غش الهوام خصوصا الحيات

وان جففت وسقيت لمن به ريح الفالج والقولنج برئ من وقته واذا قطرت مرارته في أنف

رجل مربوط في كل جانب من أنفه ثلاث قطرات انطلق وبرئ واذا أحرقت عظمه وسحق

وشربه من به البواسير فأنها تهبط وتبرأ باذن الله تعالى وقيل ان حشيش به موضع الناسور أبرأه

وعظمه يعلق على من به جى الربيع تذهب عنه وقال يوحنا ان مما جرت به الحكماء القدماء

أن عظم الخنزير يعلق على من به جى الربيع في خرقة تعقد فيه يبرأ منها وان جففت مرارته

ووضعت على البواسير قلعتها من ساعتها وزيله اذا امسكه من به فواق دائم أبرأه وان شرب

قت الحصاة وأجوده زبل البرى وان عجن بهل وتطلى به الرأس نفع من سائر الجراحات

والجروح التي تظهر به واذا طبخ به أصل شجرة الرمان الحامض أبدله حلوا وعرقوبه اذا

أحرق وسحق وعجن بعسل وسقى لمن به مغص ونفخ في معدته وأمعائه وزن مثقال فانه ينفع

نقعا عظيما (التعبير) الخنزير يدل رؤيته على الشر والنكد والافلاس وعلى المال الحرام

وتدل رؤيته اناثه على كثرة النسل فان حصل له منه ضرر في المنام ربما تنكد من نصراني

وقيل الخنزير في المنام عدو قوى ملعون خدوع عند النوائب غدار فمن رأى أنه وكب

خنزير انال مالا وقهر عدوا كما وصفت ومن أكل لحم الخنزير مطبوخا نال مالا وتجارة من

غير حل ومن رأى أنه يحول خنزيرا نال مالا مع ذلة ووهن في الدين ومن رأى أنه يمشى

ككالمشى الخنزير نال سرورا وقرة عين وأولاد الخنازير هموم لمن ملكها والخنزير الاهلى

خشب لمن رام بداره وكل حيوان يتربى عاجلا وبألف فهو تمام قصد من رآه وقضاء حاجته

والبرى يدل للمسافر على مطرا أو برد ومن رعى الخنازير في المنام فانه يلى على قوم من

اليهود والنصارى ومن رأى كأن زوجته صارت خنزيرة فانه يطلقها لانها حرامت عليه ولحمه خير

لجميع الناس لان الخنزير لا ينفع الا بعد موته وهو مال حرام لقوله تعالى انما حرم عليكم الميتة

والدم ولحم الخنزير فسيه اشارة لذلك والله أعلم

(الخنزير البصرى) مثل مالك عنه فقال أنتم تسمونه خنزيرا يعنى أن العرب لا تسميه بذلك

لانها لا تعرف في البحر خنزيرا والمشهور أنه الدلفين وسيأتى ان شاء الله تعالى في باب الدال

الخنزير البصرى

المهملة قال الربيع سئل الشافعي رضي الله تعالى عنه عن خنزير الماء فقال يؤكل
وروى أنه لما دخل العراق قال فيه حرمة أبو حنيفة وأحله ابن أبي ليلى وروى هذا القول
عن عمر وعثمان وابن عباس وأبي أيوب الأنصاري وأبي هريرة رضي الله تعالى عنهم
والحسن البصري والاوزاعي والليث وأبي مالك أن يقول فيه شيئا وأبقاه مرة أخرى على
جهة الورع وحكى ابن أبي هريرة عن ابن خيران أن أكارا صاده خنزير ماء وجله اليه فأكله
وقال كان طعمه موافق لطعم الحوت سواء وقال ابن وهب سألت الليث بن سعد عنه فقال ان
سماء الناس خنزير الم يؤكل لأن الله حرم الخنزير

الخنفساء

*(الخنفساء) معروفة وكان من حقها أن تكتب قبل هذا الآن فونها زائدة وهي بفتح الفاء
مدودة والاشئ خنفساء وقال ابن سيده الخنفساء دويبة سوداء أصغر من الجعل متنتة
الريح والاشئ خنفساء وخنفساء وضم الفاء في كل ذلك لغة والخنفس اسم للكثير من
الخننافس وقال الأصمعي لا يقال خنفساء بالهاء وكنيتها أم الفسو وأم الأسود وأم
مخرج وأم اللجاج وأم النتن تتولد من عفونة الأرض وهي طويلة الظم وبينها وبين
العقرب صداقة ولهذا يسميها أهل المدينة الشريفة جارية العقرب وهي أنواع منها الجعل
وجارقبان وبنات وردان والخنطب وهو ذكرا الخنافس والخنفساء مخصوصة بكثرة
الفسو كالظربان ولذلك تقول العرب في أمثالها إذا تحزرت الخنفساء فست قال حنين
ابن اسحق طريق طرد الخنافس أن يطرح في أما كنها الكرفس فانها تهرب من ذلك المكان
وروى ابن عدى في كامله في ترجمة أبي معشر واسمه نجيح عن المقبري عن أبي هريرة رضي الله
تعالى عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال ليدعن الناس نخرهم في الجاهلية أوليكونن
أبغض إلى الله تعالى من الخنافس (غريبة) حكى القزويني أن رجلا رأى خنفساء فقال
ماذا يريد الله تعالى من خلق هذه الحسن شكلها وأطيب ريحها فابتهل الله تعالى بقرحة
عجز عنها الأطباء حتى ترك علاجها فسمع يوما صوت طبيب من الطريقين ينادي في الدرب
فقال ها توه حتى ينظر في أمري فقالوا وما تصنع بطرفي وقد عجز عنك هذا الأطباء
فقال لا بد لي منه فلما أحضره ورأى القرحة استدعى بخنفساء فضحك الحاضرون منه
فتذكر العليل القول الذي سبق منه فقال أحضر واله ما طلب فإن الرجل على بصيرة
من أمره فأحضر وهاله فأحرقها وذر رمادها على قرحة فبرئ بإذن الله تعالى فقال
للحاضرين إن الله تبارك وتعالى أراد أن يعزفني أن أخس الخلو فان أعز الادوية (وحكى)
ابن خلكان في ترجمة جعفر بن يحيى بن خالد بن برمك البرمكي أنه كان عنده أبو عبيدة
الثقيف فقصدته خنفساء فأمر جعفر بأزالتها فقال أبو عبيدة دعوها عسى أن يأتيني بقصدها
لئلا خير فانهم يزعمون ذلك فأمره جعفر بألف دينار فقال تحقق زعمهم فأمر بتجنيبها
فقصدته ثانيا فأمره بألف دينار أخرى (الحكم) يحرم أكلها لاستجبانها وقال الأصحاب
مالا يظهر فيه ضرر ولا نفع كخننافس والدود والجعلان والسرطان والبعث والرخة

والعطاء والسلفاة والذباب وأشباهاها يكره قتلها المحرم وغيره ~~هـ~~ كذا قطع به الجمهور وحكى امام الحرمين وجهها شذا أنه لا يحرم قتل الطيور والحشرات ودليل الكراهة أنه ثبت بلا حاجة وقد ثبت في صحيح مسلم عن شداد بن أوس رضى الله تعالى عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال إن الله تعالى كتب الاحسان على كل شيء فإذا قتلتم فأحسنوا القتل وليس من الاحسان قتلها عبثا وروى البيهقي عن قطبة العجماني رضى الله تعالى عنه أنه كان يكره أن يقتل الرجل ما لا يضره (الامثال) يقال افسى من الخنفساء وقالوا الخنفساء اذا مست تنفت أى جاءت بالنتن الكثير بضرب لمن ينطوى على خبث معناه لا تقتشوا على ما عنده فانه يؤذيكمن بتنن معايبه وقال خلف الأحمر النحوى يهجو العقبى

لنا صاحب مواع بالخلاف * كثير الخطاء قليل الصواب

أجج بلجاجة من الخنفساء * وأزهى اذا ما مضى من غراب

(الخواص) اذا اخذت رؤس الخنافس وجعلت في برج حمام اجتمع الحمام اليه والا كتمال بما في جوفها من الرطوبة يحسد البصر ويجلو غشاوة العين ويزيل البياض ويتقع السجل نفعا عظيما بليغا واذا اجتر المسكان بورق الداب هرب منه الخنافس وان اخذت خنفساء وطبخت بعصير السمسم وقطر في الاذن منه فانه نافع من جميع أوجاع الاذن وان شدخت خنفساء وربطت على لسعة العقرب أبرأتها وان أحرقته وذرت رمادها على القرحة أبرأتها ومن اكل خنفساء ولم يشعر بها حتى دخلت الى جوفه وهى حية قتله من وقته (التعبير) الخنفساء في المنام تدل رؤيتها على موت النفساء ورؤية الذر تدل على رجل يخدم الاشترار ورماد ذر رؤيته على عدو قد رغب في غضب الله أعلم

* (الخنوص) بكسر الخاء وتشديد النون ولد الخنزير والجمع الخنايص قال الاخطل يخاطب بشر بن مروان

أكلت الدجاج فأفنيته * فهل في الخنايص من مغمز

ويروى ~~ك~~ قلت القطاة قاله ابن سيده (وحكمه وتعبيره) كالخنزير (الخواص) مرارته تحلل الاورام اليابسة واذا خلطت بعسل وطلي بها احليل الرجل هيج الباه بشهوة عظيمة وشحمه المذاب اذا مسح به أصل شجر الرمان الحامض أبدله حلوا

* (الخنيعور) الذئب لانه لا عهد له وقيل الخنيعور الغول والياه فيه زائدة وفي الحديث ذاك أرب العقبة يقال له الخنيعور يريد به شيطان العقبة فجعل الخنيعور اسماله وقيل الخنيعور كل شيء يضمحل ولا يدوم على حالة واحدة ولا يكون له حقيقة كالسراب قال الشاعر

كل انثى وان بدالك منها * آية الحب حبها خنيعور

وقيل الخنيعور دوية تكون في وجه الماء لا تنبت في موضع الادب وقيل الخنيعور الذي ينزل في الهواء أبيض كالخيط أو كنسج العنكبوت وقيل الخنيعور الدنيا الذاهة والله أعلم

٢ الخيدع

الاخيل

الخيل

٢ قوله الخيدع

والخيطل السنور

مسلم في الخيطل

لا في الخيدع فني

القاموس الخيدع

من لا يوثق بمودته

والقول الخداعة

والطريق المخالف

للقصد والسراب

والذهب المحتال ولم

يذكر السنور وكذلك

لم يذكره في الصحاح

فليحذر اه مصححه

* (الخيدع) * والخيطل السنور وسأني ان شاء الله تعالى في باب السين

* (الاخيل) * طائر أخضر على جناحيه لمع تخالف لونه سمي بذلك للخيلان وقيل الاخيل

الشقرة ارق وهو مشووم وانظفه ينصرف في الشكرة اذا سميت به ومنهم من لا يصرفه في معرفة

ولا نكرة ويجعله في الاصل صفة من التخيل ويحجج بقول حسان رضي الله تعالى عنه

ذري وعلني بالامور وشمتي * فطائر يفيها عليك بأخيلا

* (الخيل) * جماعة الافراس لا واحد له من لفظه كالقوم والرهط والنفر وقيل مفردة

خائل قاله أبو عبيدة وهي مؤنثة والجمع خيول وقال السجستاني تصغيرها خييل وسميت

الخيل خيلا لاختياله في المشية فهو على هذا اسم للجمع عند سيديويه وجمع عند أبي الحسن

ويكنى في شرف الخيل أن الله تعالى أقسم بهم في كتابه فقال والعاديات ضبحا وهي خيل الغزو

التي تعد وقتضج أي تصوت بأجوافها وفي الصحيح عن جرير بن عبد الله رضي الله تعالى

عنه قال رأيته رسول الله صلى الله عليه وسلم يلوي ناصية فرسه بأصبعيه وهو يقول الخيل

معقود في نواصيها الخير إلى يوم القيامة الاجر والغنية ومعنى عقدا الخير بنواصيها أنه

ملازم لها كأنه معقود فيها والمراد بالناصية هنا الشعر المسترسل على الجبهة قاله

الخطابي وغيره قالوا كني بالناصية عن جميع ذات الفرس كما يقال فلان مبارك الناصية

وميمون الغرة أي الذات وفي صحيح مسلم عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه قال ان رسول

الله صلى الله عليه وسلم أتى المقبرة فقال السلام عليكم دار قوم مؤمنين وان شاء الله بكم

لاحقون وددت أنا قد رأينا خواتنا قالوا أولسنا اخوانك يا رسول الله قال صلى الله عليه

وسلم بل أنتم اصحابي اخواننا الذين لم يأتوا بعد فقالوا كيف تعرف من لم يأت بعد من أمته

يا رسول الله قال صلى الله عليه وسلم أرايت لو أن رجلا له خيل غر محجلة بين ظهري خيل

دهم بهم ألا يعرف خيله قالوا بلى يا رسول الله قال صلى الله عليه وسلم فانهم يأتون يوم القيامة

غرا محجلين من آثار الرضوء وأنا فرطهم على الحوض وفي رواية البيهقي ان أمتي يأتون

يوم القيامة غرا من السجود محجلين من الرضوء ولا يكون ذلك لاحد من الامم غيرهم

* وروى مسلم وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه عن أبي هريرة أن النبي

صلى الله عليه وسلم كان يكره الشكال من الخيل والشكال أن يكون الفرس في رجله

اليمنى بياض وفي يده اليسرى بياض أو في يده اليمنى ورجله اليسرى كذا وقع تفسيره في صحيح

مسلم وهذا أحد أقوال في الشكال وقال أبو عبيدة وجهه ورأه لاهل اللغة والغريب هو

أن يكون منه ثلاث قوائم محجلة وواحدة مطابقة تشبه بالشكال الذي يشكل به الخيل فانه

يكون في ثلاث قوائم غالب وقال أبو عبيدة وقد يكون الشكال ثلاث قوائم مطابقة وواحدة

محجلة قال ولا تكون المطلقة أو المحجلة إلا في الرجل وقال ابن دريد هو أن يكون شجلا

في شق واحد في يده ورجله فان كان مخالفا قيل شكال مخالفا وقيل الشكال بياض

اليدين وقيل بياض الرجلين قال العلماء انما كرهه صلى الله عليه وسلم لانه على صورة

المشكول وقيل يحتمل أن يكون جرب ذلك الجنس فلم يكن فيه نجاسة وقال بعض العلماء فإذا كان مع ذلك أغزالت الكراهة لزوال شبهة بالشكال وقال ابن رشيقي في عمده في باب منافع الشعر ومضارّه ان أبا الطيب المتنبى لما ذهب الى بلاد فارس ومدح عضد الدولة ابن بويه الديلمي وأجزل جائزته رجع من عنده قاصداً بغداد وكان معه جماعة فخرج عليهم قطاع الطريق بالقرب من بغداد فلما رأى الغلبة فترها ربا فقال له غلامه لا يتحدث الناس عنك بالقرار أبداً وأنت القاتل

الخليل والليل والبيداء تعرفني * والحرب والضرب والقرطاس والقلم
فكتر اجمعوا قاتل حتى قتل فكان سبب قتله هذا البيت ذلك في شهر رمضان سنة أربع وخمسين
وثلاثمائة وما أحسن قول أبي سليمان الخطابي في مدح العزلة والانفراد وان لم يكن له
تعلق بهذا المعنى

أنست بوحدي ولزمت بيتي * فدام الانس لي ونما السرور
وأدبني الزمان فلا أبالي * هجرت فلا أزار ولا أزور
ولست بسائل مادمت حيا * أسار الخيل أم ركب الأمير

(فائدة) ذكر ابن خلكان في تاريخه أن شخصاً سأل المتنبى عن قوله

باد وهو الك صبرت أم لم تصبرا كيف يثبت الالف في تصبر مع وجود لم الجازمة ومن حقه أن
يقول لم تصبر فقال أبو الطيب المتنبى لو كان أبو الفتح بن جني ههنا لأجلك هذه الالف هي بدل
النون الساكنة لأنه كان في الأصل لم تصبرن ونون التأكيد الخفيفة اذا وقف الانسان عليها
أبدل منها ألفا قال الأعشى * ولا تعبد الشيطان والله فاعبدا * كان الأصل فاعبدن فلما وقف عليها
أقلى بالالف بدلا من النون ومراده بأبي الفتح عثمان بن جني الموصلي النحوي المشهور وكان ابن
جني قد قرأ على أبي علي الفارسي وفارقه وقعد لا اقرأ بالموصل فتربه شيخه أبو علي يوما فرآه
في حلقة فقال له زيت وأنت حصرم فترك حلقة وتبعه ولم يزل ملازمه حتى مهر وابوه جني
مملوك رومي وله أشعار حسنة وكان أعور بعين واحدة وفي ذلك يقول

صدودك عني ولا ذنب لي * بدل على نية فاسده
فقد وحياتك مما بكيت * خشيت على عيني الواحد
ولولا مخافة أن لأراك * لما كان في تركها فائده

وله تصانيف مفيدة وشرح ديوان المتنبى ولذلك أشار اليه المتنبى كما تقدم وكانت وفاة ابن جني
في صفر ببغداد سنة اثنتين وتسعين وثلاثمائة وفي سنن النسائي من حديث سلمة بن فضيل السكوني
أن النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن أذالة الخيل وهو امتهازم في الجمل عليها واستعمالها وأنشد
ابو عمر بن عبد البر في التمهيد لابن عباس رضي الله تعالى عنهما

أحبوا الخيل واصطبروا عليها * فان العزف بها والجمالا
إذا ما الخيل ضيعها أناس * ربطناها فأشركت العيالا

نقاسهما المعيشة كل يوم * ونكسوها البراقع والجلالا

(فائدة) رأيت في تاريخ نيسابور للحاكم أبي عبد الله في ترجمة أبي جعفر الحسن بن محمد ابن جعفر الزاهد العابد أنه روى بإسناده عن علي بن أبي طالب رضي الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لما أراد الله سبحانه وتعالى أن يخلق الخيل قال لريح الجنوب اني خالق منك خلقاً جعله عز الاولياى ومذلة لاعدائى وجالا لاهل طاعة فقلت الريح اخلق يارب فقبض منها قبضة فخلق منها فرسا وقال جـل وعلا خلقتك عريسا وجعلت الخير معقودا بنوا صميك والغنائم محتازة على ظهرك وبوأتك سعة من الرزق وأيدتك على غيرك من الدواب وعظفت عليك صاحبك وجعلتك تطير بالاجنح فانت للطلب وأنت للهرب وانى سأجعل على ظهرك رجلا يسجوفى ويحمى دونى ويهلونى ويكبرونى ثم قال صلى الله عليه وسلم ما من تسيحة وتهيليلة وتكبيرة يكبرها صاحبها فتسمعه الملائكة الا تجيبه بمثلهما قال فلما سمعت الملائكة بخلق الفرس قالت يارب نحن ملائكتك نسبحك ونفحمذك ونهمللك ونكبرك فاذا لنا خلق الله تعالى لها خيلا لها أعناق كـ أعناق البخت يمتد بها من شاء من أنبيائه ورسله قال فلما استوت قوائم الفرس فى الارض قال الله تعالى له انى أذل بصهيلك المشركين وأملأ منهم آذانهم وأذل به أعناقهم وأرعب به قلوبهم قال فلما أن عرض الله تعالى على آدم كل شئ مما خلق قال له اختر من خلقى ما شئت فاختر الفرس فقيل له اخترت عزك وعز ولدك خالد اما خلدوا وباقيما باقوا أبدا لا يدين ودهر الداهرين وهو فى شفاء الصدور عن ابن عباس رضى الله تعالى عنه ما بغير هذا اللفظ ولفظه ان النبى صلى الله عليه وسلم قال لما أراد الله أن يخلق الخيل أوحى الى ريح الجنوب اني خالق منك خلقا فاجتمعى فاجتمعت فأنى جبريل عليه السلام فقبض منها قبضة ثم قال الله عز وجل له هذه قبضتى ثم خلق منها فرسا كيتا وقال الله عز وجل خلقتك فرسا وجعلتك عريسا وفضلتك على سائر ما خلقت من الهائم بسعة الرزق والغنائم تقاد على ظهرك والخير معقودا بنوا صميك ثم أرسله فصهل فقال جـل وعلا يا كيت بصهيلك أرهب المشركين وأملأ مسامعهم وأزلزل أقدامهم ثم وسمه بغرة وتجميل فلما خلق الله تعالى آدم قال يا آدم اختر أى الدابتين أحببت يعنى الفرس أو البراق وهو على صورة البغل لا ذكر ولا أنثى فقال يا جبريل اخترت أحسنهما وجهاً وهو الفرس فقال الله تعالى له يا آدم اخترت عزك وعزاً وولادك باقيا ما بقوا وخالد اما خلدوا وفيه أيضا عن علي بن أبي طالب رضى الله تعالى عنه وكرّم وجهه أن النبى صلى الله عليه وسلم قال ان فى الجنة شجرة يخرج من أعلاها حلل ومن أسفلها خيل يلق من ذهب مسرجة ملجمة بلجم من درّ وياقوت لا تروث ولا تبول لها أجنحة خطوهم ما تبصرها يركبها أهل الجنة فتطير بهم حيث شاؤا فيقول الذين أسفل منهم درجة ياربنا بل بلغ عبادك هذه الكرامة كلها فيقول بأنهم كانوا يقولون الليل وكنتم تنامون وكانوا يصومون النهار وكنتم تأكلون وكانوا ينفقون وكنتم

يخلون وكانوا يقاتلون وكنتم تحبسون ثم يجعل الله في قلوبهم الرضا فيرضون وتقرأ أعينهم
 (قائدة أخرى) أقول من ركب الخيل اسمعيل عليه السلام ولذلك سميت بالعراب وكانت
 قبل ذلك وحشية كسائر الوحوش فلما أذن الله تعالى لإبراهيم واسماعيل عليهما السلام
 برفع القواعد من البيت قال الله عز وجل إني معطيكم كنزا آخرته لكم ما ثم أوحى الله إلى
 اسمعيل أن اخرج قارع بذلك الكنز فخرج إلى أجناد وكان لا يدري ما الدعاء والكنز
 فآله الله تعالى الدعاء فلم يبق على وجه الأرض فرس بأرض العرب إلا جابته فأمكنه
 من نواصيها وتذلل له ولذلك قال نبينا صلى الله عليه وسلم اركبوا الخيل فانهم اميراث
 أبيكم اسمعيل وروى النسائي عن أحمد بن حنبل عن أبيه عن إبراهيم بن طهمان عن
 سعد بن أبي عروبة عن قتادة عن أنس رضي الله تعالى عنه قال إن النبي صلى الله عليه
 وسلم لم يكن شيء أحب إليه بعد النساء من الخيل اسناده جيد وروى الثعلبي
 بأسناده عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال ما من فرس الا يؤذن له عند كل فجر بدعوة
 يدعوها اللهم من خولتني من بني آدم وجهاتني له فاجعلني أحب أهله وماله إليه وقال
 صلى الله عليه وسلم الخيل ثلاثة فرس للرجل وفرس للانسان وفرس للشيطان فأما فرس
 الرجل فالتخذ في سبيل الله تعالى وقوتل عليه أعداؤه وفرس الانسان ما استطرق عليه
 وفرس الشيطان ما روهن عليه وفي طبقات ابن سعد بسنده عن عريب الملقب أن النبي
 صلى الله عليه وسلم سئل عن قوله تعالى الذين يتفقون أموالهم بالليل والنهار سرا
 وعلاية فلهم أجرهم عند ربهم ولا خوف عليهم ولا هم يحزنون من هم فقال صلى الله
 عليه وسلم هم أصحاب الخيل ثم قال صلى الله عليه وسلم ان المنفق على الخيل يكاسط يده بالصدقة
 لا يقبضها وأبوالها وأرواها يوم القيامة كذا في المسند وعريب بضم العين المهملة
 وروى الشيخان عن ابن عمر رضي الله تعالى عنهما أن النبي صلى الله عليه وسلم سابق
 بين الخيل التي ضمرت وكان أمدها من الحفباء إلى ثنية الوداع وسابق بين الخيل التي لم تضمر
 من الثنية إلى مسجد بني زريق وكان ابن عمر رضي الله تعالى عنهما في ابن عمر وروى
 شيخ الاسلام الحافظ الذهبي في آخر طبقات الحفاظ عن شيخه الحافظ شرف الدين
 الدماطي بأسناده إلى أبي أيوب الانصاري رضي الله تعالى عنه أن النبي صلى الله عليه
 وسلم قال لا تحضر الملائكة من اللهوشيا إلا ثلاثة لهو الرجل مع امرأته واجراء الخيل
 والنضال وروى الترمذي في صفة أهل الجنة بأسناد ضعيف عن واصل بن السائب عن
 أبي سودة عن أبي أيوب الانصاري رضي الله تعالى عنه قال جاء اعرابي إلى النبي صلى
 الله عليه وسلم فقال إني أحب الخيل فهل في الجنة خيل فقال صلى الله عليه وسلم ان دخلت
 الجنة أتيت بفرس من ياقوته لها جناحان فتحمل عليها فتطير بك في الجنة حيث شئت
 وفي مجمع ابن قانع ان هذا الاعرابي اسمه عبد الرحمن بن ساعدة الانصاري وكذلك ذكره
 الدينوري في أوائل المجالسة وذكر ابن عدي بهذا الاسناد الضعيف أن النبي صلى الله

عليه وسلم قال ان اهل الجنة يتزاورون على فجايب بيض ~~كانهن~~ الباقوت وليس في الجنة من البهائم الا الابل والطيور (فائدة اخرى) خيل السباق عشرة ذكرها الرافي وغيره وحذفها من الروضة وهي مجمل ومصل وتال وبارع ومرتاح وحظي وعاطف ومؤمل والسكيت والنسكل والى ذلك اشترت في المنظومة بقولي

مهمة خيل السباق عشرة * في الشرح دون الروضة المعتبره
وهي مجمل ومصل تالي * والبارع المرتاح بالتوالي
ثم حظي وعاطف ومؤمل * ثم السكيت والاخير النسكل

(فائدة اخرى) قال السهيلي في التعريف والاعلام واما خيل رسول الله صلى الله عليه وسلم فاسماؤها السكب وهو من سكب الماء كانه سيل والسكب ايضا شقائق النعمان والمرتبز سمي بذلك لحسن مسهله واللحيف كانه يلحف الارض بحريه ويقال فيه اللخف بالخاء المعجمة ذكره البخاري في جامعه والنازاع ومعناه انه ما سابق شيئا الا لزه أي أنبتة وملوح والضرس والورد وهبه لعمرو بن الخطاب رضي الله تعالى عنه فحمل عليه عمر في سبيل الله تعالى وهو الذي وجده يتباع برخص انتهى (فائدة اخرى) روى ابن السني وأبو القاسم الطبراني عن أبان بن أبي عيماس والمستغفري أيضا عن أنس بن مالك رضي الله تعالى عنه قال كتب عبد الملك الى الجراح بن يوسف ان انظر أنس بن مالك خادم رسول الله صلى الله عليه وسلم فأذن مجلسه وأحسن جائزته وأكرمه قال فأتيت فقال لي يا أباه زناي أريد أن أعرض عليك خيلى فتعلمني أين هي من الخيل التي كانت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فعرضها فقلت شتان ما بينهما تلك كانت أروانها وأبو الهاء وأعلامها أجرا وهذه هيئت للرياء والسمعة فقال الجراح لولا كتاب أمير المؤمنين فيك لضربت الذي فيه عيناك فقلت ما تقدر على ذلك قال ولم قلت لان رسول الله صلى الله عليه وسلم علمني دعاء أقوله لأخاف معه من شيطان ولا سلطان ولا سبع فقال يا أبا حمزة علمه ابن أخيك يعني ابنه محمد بن الجراح فاييت عليه فقال لابنه انت عمك أنسا فلتسأله أن يعلمك ذلك قال أبان فلما حضرته الوفاة دعاني فقال يا أبا أحمد ان لك الى انقطاعا وقد وجبت حرمتك واني معلمك الدعاء الذي علمني رسول الله صلى الله عليه وسلم فلا تعلمه من لا يخاف الله أو يفحذ ذلك وهو هذا الدعاء المبارك الله أكبر الله أكبر الله أكبر بسم الله على نفسي وديني بسم الله على أهلي ومالي بسم الله على كل شيء أعطانيه ربي بسم الله خير الاسماء بسم الله الذي لا يضر مع اسمه داء بسم الله الذي لا يضر مع اسمه شيء في الارض ولا في السماء وهو السميع العليم بسم الله افتتحت وعلى الله توكلت الله الله ربي لا أشرك به شيئا أسألك اللهم بخيرك من خيرك الذي لا يعطيه أحد غيرك عزجارك وجل ثناؤك ولا اله غيرك اجمع لي في عبادك واحفظني من شر كل ذي شر خلقته وأحترز بك من الشيطان الرجيم اللهم اني أحترس بك من شر كل ذي شر خلقته وأحترز بك منهم وأقدم بين يدي

بسم الله الرحمن الرحيم قل هو الله أحد الله الصمد لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا أحد ومن
خلق مثل ذلك وعن يميني مثل ذلك وعن يساري مثل ذلك ومن فوقي مثل ذلك ومن تحتي
مثل ذلك (مسئله) قال شيخ الاسلام تقي الدين السبكي رحمه الله تعالى ورد مثال كريم
من هو حقيق بالتجليل والتعظيم * يتضمن السؤال عن الخليل هل كانت قبل آدم عليه السلام
أو خلقت بعده وهل خلق الذكور قبل الاناث أو الاناث قبل الذكور وهل العرييات قبل
البراذين أو البراذين قبل العرييات وهل ورد في الحديث أو الاثر أو السير أو الاخبار ما يدل
على ذلك (والجواب) أن نختار أن خلق الخليل كان قبل خلق آدم عليه السلام بيومين
أو نحوهما وأن خلق الذكور قبل الاناث وأن العرييات قبل البراذين أما قولنا ان خلقها
كان قبل خلق آدم فلا آيات في القرآن سند كرها آية آية ونذكر وجه الاستدلال والمعنى
فيه وهو أن الرجل الكبير يباهل ما يحتاج اليه قبل قدومه وقال تعالى خلق لكم
ما في الارض جميعا فالارض وكل ما فيها مخلوق لا دم وذريته اكرامهم ومن كمال
اكرامهم وجودها قبلهم فجميع ذلك مقدم على خلقه ثم كان خلق آدم بعد ذلك آخر
الخلق لانه وذريته أشرف الخلق ألا يرى أن النبي صلى الله عليه وسلم أشرف من الجميع
ولذلك كان آخره لأن به صلى الله عليه وسلم تم كمال الوجود وما سوى آدم مما هي له حيوان
وجاد والحيوان أشرف من الجاد والخليل من أشرف الحيوان غير الادمي فكيف
يؤخر خلقها عنه فهذه الحكمة تقتضي تقديم خلقها مع غيرها من المنافع وانما قلنا بيومين
أو نحوهما لحديث ورد فيه يتضمن أن بث الدواب يوم الخميس والحديث في الصحيح لكن فيه
كلام ولا شك أن خلق آدم عليه السلام كان يوم الجمعة والحديث المذكور يتضمن أنا بعد
العصر فذلك قلنا انه بيومين أو نحوهما على التقريب وأما التقدم فلا يتردد فيه والمعنى
فيه قد ذكرناه وأما الآيات التي تدل له فمنها قوله تعالى خلق لكم ما في الارض جميعا
ثم استوى الى السماء فسواهن سبع سموات ووجه الاستدلال أن الآية الكريمة اقتضت
خلق ما في الارض جميعا قبل تسوية الرحمن السماء ومن جملة ما في الارض الخليل فالخليل
مخلوق قبل تسوية السماء عملا بالآية ودلالة ثم على الترتيب وتسوية السماء قبل خلق آدم
عليه السلام لأن تسوية السماء كانت في جملة الايام الستة لقوله تعالى رفع سمواتها
فسواها الى قوله جل وعلا والارض بعد ذلك دحاها ودلالة الحديث الصحيح المجمع عليه
على أن خلق آدم عليه السلام يوم الجمعة بعد كمال المخلوقات أما آخر الايام الستة ان قلنا ان
ابتداء الخلق يوم الاحد كما يقوله المؤرخون وأهل الكتاب وهو المشهور عند أكثر الناس
وأما في اليوم السابع فهو خارج عن الايام الستة كما يقتضيه الحديث الذي أشرنا اليه
فيما سبق الذي في صحيح مسلم الذي صدره ان الله تعالى خلق التربة يوم السبت وان كان فيه
كلام وأما تأخر خلق آدم عليه السلام فلا كلام فيه فثبت بهذا أن خلق الخليل قبل خلق
آدم عليه السلام وهي من جملة المخلوقات في الايام الستة لا كما يقوله بعض الجهلة الكفرة

وروى فيه أحاديث موضوعة لاتصدر الا عن اسحق الجبائين لاجابة بنا الى ذكرها ومن
الآيات قوله تعالى وعلم آدم الاسماء كلها ثم عرضهم على الملائكة فقال أنبئوني بأسماء هؤلاء
ان كنتم صادقين قالوا سبحانك لا علم لنا الا ما علمتنا انك أنت العليم الحكيم قال يا آدم أنبئهم
بأسمائهم فلما أنبأهم بأسمائهم قال ألم أقل لكم اني أعلم غيب السموات والارض وأعلم ما تدون
وما كنتم تكتمون وجه الاستدلال بهذه الآية أن الاسماء كلها اتمأان يراد بها نفس الاسماء
أوصفات المسميات ومنافعتها وعلى كلا التقديرين المسميات موجودة في ذلك الوقت للإشارة
اليها بقوله هؤلاء ومن جملة المسميات الخيل فلتكن موجودة حينئذ والاسماء عام بالالف واللام
مؤكدة بقوله تعالى كلها فتعوى العموم فيه والمسميات لابتدئ من ارادتها بقوله تعالى ثم عرضهم
وقوله تعالى بأسمائهم فهذا دليل قاطع في ذلك والعموم شامل للخيل فن رأى دلالة العموم قطعية
يقطع بدخولها ومن لا يرى ذلك يستدل به فيه كما يستدل بسائر الأدلة الشرعية ومن الآيات قوله
تعالى في سورة الم تنزيل الله الذي خلق السموات والارض وما بينهما في ستة ايام ثم استوى على
العرش وجه الاستدلال اقتضاه وها خلق ما بينهما في الستة وقد قلنا ان خلق آدم عليه السلام
خارج عن الايام الستة بعدها وأحصل في آخرها بعد خلق غيره كما سبق ومن الآيات قوله تعالى
في سورة ق ولقد خلقنا السموات والارض وما بينهما في ستة أيام وما مسنا من لغوب وجه
الاستدلال بها ما قدمناه فيما قبلها فهذه أربع آيات تدل على ذلك فيها كفاية وقد جاء عن وهب بن
منبه في الاسرائيليات ان الخيل خلقت من ريح الجنوب وذلك لا ينافي ما قلناه ولا نلتزم صحته
لانا لا نصحح الا ما صح لنا عن الله تعالى ورسوله صلى الله عليه وسلم وقد جاء عن ابن عباس رضى
الله تعالى عنهما ان الخيل كانت وحوشا وان الله تعالى ذللها لاسماعيل عليه الصلاة والسلام
وذلك لا ينافي ما قلناه فقد تكون مخلوقة من قبل آدم عليه السلام واستمرت على وحشيتها الى
عهد اسمعيل عليه السلام أو كانت تركب في وقت ثم توحشت ثم ذلت لاسماعيل عليه السلام
وليس في ذلك عن النبي صلى الله عليه وسلم ولا عن الصحابة دليل فالمعتمد ما قلناه من دلالة
القرآن والذي قيل من أن اسمعيل عليه السلام أول من ركبها أمر مشهور ولكن اسناده
ليس صحيحا حتى نلتزمه وقد قلنا اننا نلتزم الا ما صح عن الله تعالى ورسوله صلى الله عليه وسلم
وفي تفسير القرطبي من رواية الترمذي الحكيم عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما ما قال لما
أذن الله تعالى لابراهيم واسماعيل عليهما الصلاة والسلام برفع القواعد قال الله تبارك وتعالى
اني معطيكم كنزا اذخرته لكم ثم أوحى الله الى اسمعيل عليه السلام أن اخرج الى أجساد فادع
ياأت الكنز فخرج الى أجساد ولا يدري ما الدعاء ولا ~~الكنز~~ فأنزل الله عليه الدعاء فلم يبق
على وجه الارض فرس بأرض العرب الاجابة وأمكنسته من ناصيتهما وذللها الله تعالى له
ولو ذكرنا ما قال الناس في ذلك وشرحناه بطوله لاطال فقد تكلم الناس في ذلك كثيرا
وذكرنا من خواص الخيل ومنافعها شيئا كثيرا ليس ذلك كله مما نلتزم صحته ومطابقة
القاصد بسرعة الجواب في أسرع وقت تقتضى الاقتصار على ما قلناه وفيه كفاية وأما قولنا

قوله وفي تفسير
القرطبي الخ قد تقدم
ذلك قريبا في قوله
فائدة أخرى أول
من ركب الخيل
اسماعيل الخ ووضع
في خلال كلام السبكي
مع تصريحه بعدم
صحة اسناده لا يخلو
عن نظر فليأمل اه

ان خلق الذكور قبل الاناث فلا مريم أحدهما شرف الذكور على الانثى والثاني حرارته وان كان
 الانسان من جنس واحد من مزاج واحد فأحدهما أكثر حرارة من الآخر فقد جرت عادة
 القدرة الالهية بسكون أقواهما حرارة قبل الآخر والذكر أقوى حرارة من الانثى فناسب أن
 يكون وجوده أسبق وتحصل المنته به أكثر ولذلك كان خلق آدم عليه السلام قبل خلق
 حواء ولأن أعظم ما يقصده الخليل الجهاد والذكر في الجهاد خير من الانثى لأن الذكر أجرى
 وأجر أعنى أشد جرياً وأقوى جراءة ويقا تل مع ركبته والانثى بخلاف ذلك وقد قطع بصاحبها
 أحوج ما يكون اليها اذا كانت وديقا ورأت فخلا ولا يرد على ذلك ركوب جبريل عليه السلام
 أي لما جاز البحر بموسى عليه السلام لأن ذلك لركوب فرعون فخلاف قصده طلبه للآثي وعجز
 فرعون عن امساك رأسه وأما قولنا ان العربيات قبل البراذين فلماذا كثر من حديث
 اسمعيل عليه السلام ولان العربيات أشرف وأصل والبرذون انما يكون بعارض او علة انما
 في أبيه وأمه ولم تكن البراذين تذكريهما خلا من الزمان ألا ترى الى قصة اسمعيل عليه السلام
 وقصة سليمان عليه السلام وانما البراذين ما تنقص من الخليل حتى اختلف العلماء هل يسهم له كما
 يسهم للفرس العربي أولا وفي حديث من مراسيل مكحول في بعض ألفاظه للفرس - من
 وللهجين منهم فهذه الرواية تقتضي أن الهجين لا يسمى فرسا والهجين هو البرذون أو قريب
 منه وبالجملة البراذين حثالة الخليل وما كان الله تعالى ليخلق من الجنس حثالة في الاول
 وأما الاحاديث النبوية والآثار الصحيحة فان ما جاء منها في فضيلة الخليل وسبقها وشيائها
 وفضيلة اتخاذها وبركتها والنفقة عليها وخدمتها ومسخ نواصيها والتماس نسلها ونعمائها
 والنهي عن خصائها وجزن نواصيها وأذنائها واذا التها وفيما يقسم لها ولصاحبها من الغنمة
 واختلاف العلماء فيه وهل يجب فيها زكاة أو لا وغير ذلك أثر ربنا عنه للمجته * وهذه بذرة يسيرة
 كتبته اعلى سبيل المجته في ساعة من النهار للمجته المطالب بها وان اخترتم كتبت فيها كتابا مستقلا
 ان شاء الله تعالى (الحكم) أكل لحوم الخليل يأتي ان شاء الله تعالى في باب الفاء في لفظ الفرس
 وذكر الصمري في شرح الكفاية أنه لا يجوز بيعها لاهل الحرب كالسلاح ويكره أن تقلد
 الاوتار لما روى البخاري ومسلم وأبو داود والنسائي عن أبي بشير الانصاري رضي الله
 تعالى عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن ذلك قال الخطابي وأمره صلى الله عليه وسلم
 بقطع قلائد الخيل قال مالك أراه من أجل العين وقال غيره انما أمر بقطعها لانهم كانوا
 يعلقون فيها الاجراس وقال آخرون لئلا تحتق بهم عند شدة الركض ويحتمل أن يكون
 أراد عين الوتر خاصة دون غيره من السيور والخيوط وقيل معناه لا تطلبوا عليه الاوتار
 والدخول ولا تركضوها في درك النار على ما كان من عاداتهم في الجاهلية والسبق فيها
 معتبرا بالاعناق وفي الابل بالكاف لان الابل ترفع أعناقها في العدو فلا يمكن اعتبار مدتها
 والخليل تمدها والمراد اذا استوت أعناقها في الطول والقصر والارتفاع لقوله صلى الله عليه
 وسلم بعثت أنا والساعة كفرسي رهان فكاد أحدهما أن يسبق الآخر باذنه وفي المستدرک

وسنن أبي داود وابن ماجه ومسند أحمد من حديث أبي هريرة رضي الله تعالى عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال من أدخل فرسًا بين فرسين ولا يأمن أن يسبق فليس بكمار ومن أدخل فرسًا بين فرسين وقد آمن أن يسبق فهو قمار والعصم أن الذئبي يمنع من ركوبها لقوله تعالى ومن رباط الخيل ترهبون به عدو الله وعدوكم فأمر أُوليائه بأعدادها لأعدائه ولأن ظهورها عز وهم ضربت عليهم الذلة وفي وجهه أنهم لا يمنعون وينسب لأبي حنيفة مثله وقال الشيخ أبو محمد الجويني يمنعون من الشريعة دون البراذن الخبيسة وألحق الامام والغزالي البغال النفيسة بالخيل وجزم به الفوراني ولم يقيده بالنفيسة ولا زكاة في الخيل عند الجهور لقوله صلى الله عليه وسلم ليس على المسلم في عبده ولا فرسه صدقة متفق عليه وأوجبها أبو حنيفة في أئانها المنفردة أو الجمعية مع الذكور فعند ذلك صاحبها بالخيار أن شاء أعطى عن كل فرس دينارًا وإن شاء قومتها وأعطى من كل مائتي درهم خمسة دراهم وإن كانت ذكورًا منفردة فلا شيء فيها (الامال) قالوا الخيل ميامين أي مباركات وقالوا الخيل أعلم بفرساتها يضرب للرجل يظن أن عنده غناء ولا غناء عنده ومن كلمات النبي صلى الله عليه وسلم التي لم يسبق اليها لقوله يا خيل الله اركبي قالها يوم حنين في حديث أخرجه مسلم وهو على حذف مضاف أراد صلى الله عليه وسلم يا فرسان خيل الله اركبي وهو من أحسن المجازات كقوله تعالى وأجلب عليهم بخيلك ورجلك قال الجاحظ في كتاب البيان والتبيين عن يونس بن حبيب أنه قال لم يبلغنا من بدائع الكلام ما بلغنا عن النبي صلى الله عليه وسلم وغلط في هذا الحديث ونسب إلى التصحيف وإنما قال القائل ما بلغنا عن النبي يريد عثمان البتي فصنف الجاحظ قالوا والنبي صلى الله عليه وسلم أجل من أن يختلط مع غيره من الفصحاء حتى يقال ما بلغنا عنه من الفصاحة أكثر من الذي بلغنا عن غيره كلامه أجل من ذلك وأعلى صلى الله عليه وسلم (الخواص) الخيل إذا سقت الزرع لا تاكلها وسبأني أن شاء الله تعالى بيان ذلك في باب الفاء في لفظ الفرس ويأتى طرف من خواصه (التعبير) الخيل في المنام قوة وزينة وعز وهي أشرف ما ركب من الدواب فمن رأى عنده منها شيئًا نال قوة وعزا وربما دل ذلك على اتساع حاله وادار رزقه وانتصاره على أعدائه لقوله تعالى زين للناس حب الشهوات من النساء والبنين والقناطر المقنطرة من الذهب والفضة والخيل المسومة والأنعام والحرث وربما ظفر بعد قوله لقوله عز وجل ومن رباط الخيل ترهبون به عدو الله وعدوكم ومن رأى خيلًا تتطير في الهواء فانه باقنة ولا خير في ركوب الخيل في غير محل الركوب كالسطح والحايط ونحوهما وخيل البريد في الرؤيا أقرب أجل من ركبها وسبأني أن شاء الله تعالى تمة الكلام في باب الفاء في لفظ الفرس كما وعدنا والله أعلم (ومما جرب) لمقل الخيل والدواب أن يكتب على الحوافر الأربع بسم الله الرحمن الرحيم فأصابعهم أعمار فيه فار فاحترت عصفون عصفون عصفون شاشيك شاشيك شاشيك وأيضًا يكتب على الخيل والدواب ويعلق عليها وقد جرب

يوم الخميس وخلق آدم عليه السلام بعد العصر من يوم الجمعة في آخر ساعة من ساعات
الجمعة فبدأت العصر إلى المغرب (واعلم) أنه سبحانه وتعالى يخلق ما يشاء بلا حكمة
ونعم ويختار ما يشاء بلا زلفه وسبب يخلق ما يشاء بلا علاج ويختار ما يشاء بلا احتياج
يخلق ما يشاء علماً وبراً وبه ويختار ما يشاء دلالة على وحدانيته سبحانه وتعالى عما يقول
الظالمون والجاحدون علواً كبيراً (وفي كامل ابن الأثير) أن كسرى كان له خمسون
ألف دابة وثلاثة آلاف امرأة (غريبة) في تاريخ ابن خلدكان في ترجمة ركن الدولة
ابن بويه أنه حارب عدو له وضاقت الميرة على الطائفتين حتى ذبحوا دوابهم ولواهم
ركن الدولة الأنهم زام لفسد فاستشار وزيره أبا الفضل بن العميد في الهرب فقال له لا لمبالأ
إلا إلى الله تعالى فانوا للمسلمين خيراً وصمم العزم على حسن السيرة والاحسان فان السيل
البشريه كلها تقطعت بنا وانهم زمننا تبعونا وقتلونا وهم أئمة مننا فقال قد سبقتك
إلى هذا يا أبا الفضل قال أبو الفضل ثم ان ركن الدولة استدعى في تلك الليلة في الثالث الاخير
وقال رأيت الساعة في منامي كأنني على دابتي فيروز وقد انهمز عدونا وأنت تسير إلى جاني
وقد جاءنا الفرج من حيث لا نحتسب فمددت عيني فرأيت على الأرض خاتماً فأخذته فاذا
فصه فيروز فجعلته في أصبعي وتبركت به فاتتهت وقد أيقنت بالظفر فان الفيروز فرج
جاء ومعناه الظفر ولذلك لقب الدابة فيروز قال ابن العميد فلم أبرح إذا أنا بالخبر والبشارة
بأن العدو قد رحل وتركت وأخسأهم فاصدقنا حتى تواترت الأخبار فركبنا ولا نعرف
سبب هزيمتهم وسرنا حذر بن من كيدهم ومكرهم وسرت إلى جانبه وهو على دابته فيروز
فصاح ركن الدولة بسلام بين يديه تاولني ذلك الخاتم فأخذ خاتماً من الأرض فناولها إياه
فاذا هو من فيروز فجعله في أصبعه وقال هذا أنا ويل رؤياي وهذا هو الخاتم الذي رأيته
في منامي بعينه قال وهذا من أعجب ما يحكي واسم ركن الدولة الحسن أبو علي وكان ملكاً
جلامها باوكان قدمك أصمها والرى وهمذان وجميع عراق الهجوم وقد فتح أكثر البلاد
وملكها وقرر قروا عدها رضى طها توفي في المحرم سنة ست وستين وثلثمائة وكان عمره تسعاً
وتسعين سنة وكانت مدة ملكه أربعاً وأربعين سنة (وفي شفاء الصدور) لابن سبع السبتي
عن أبي سعيد الخدري رضي الله تعالى عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لا تضربوا
وجوه الدواب فان كل شيء يسبح بحمده وقد تقدم عنه حديث في البهيمة قريب من هذا
(وفي كتاب الاحياء) في باب كسر الشهوتين حديث لا يستدير الرغيغ ويوضع بين يديك حتى
يعمل فيه ثلثمائة وستون صانعاً أولهم ميكائيل الذي يكيل الماء من خزائن الرحمة
ثم الملائكة التي تزجيها باسم الشمس والقمر والافلاك وملوك الهواء ودواب الأرض وآخر
ذلك الخباز وان تعدوا نعمة الله لا تحصوها * وري الامام أحمد والبيهقي في الشعب
عن محمد بن سيرين قال خرجت دابة تقطع الناس فن دنا منها فقلته فجاء رجل أعور فقال
دعوني وإياها قد نامت فوضعت رأسها حتى قتلها فقالوا واحدة ثاباً أمرك فقال ما أصبت ذنباً
قط الا ذنباً واحداً يعني هذه فأخذت ههما وفتأتهما به قال الامام أحمد ولعل هذا كان جائزاً

في شريعة بني اسرائيل أو في شريعة من كان قبانا أما في شريعتنا فلا يجوز فقه العين التي
 ينظر بها إلى ما لا يحل له لكن يستغفر الله تعالى من ذلك ولا يعود إليه (وذكر ابن خلكان)
 في ترجمة الربيع الجيزي أنه مريوما بسكة من سكك مصر فطرح عليه اجانة من رماد فنزل
 عن دابته ونفض ثيابه فقبل له ألا تزجرهم فقال من استحق النار فصولح على الرماد لم يجزله
 أن يغضب والربيع بن سليمان هذا صاحب الشافعي وهو أحد رواة القول الجديد عن
 الشافعي وتوفي سنة خمس ومائتين والجيزي نسبة إلى الجيزة قبالة مصر والاهرام
 في عملها بالقرب منها وهي من عجائب أبنية الدنيا والاهرام قبور الملوك عظام أرادوا أن يتميزوا
 بها على سائر الملوك بعد مماتهم كما غيروا عليهم في حياتهم قيل إن المأمون لما وصل مصر أمر
 بنقب أحد الهرمين فنقب بعد جهد شديد وغرامة نفقة عظيمة فوجد داخله مراق ومهاو
 يعسر سلوكها ووجد في أعلاها بيت مكعب طول كل ضلع من أضلاعه ثمانية أذرع
 وفي وسطه حوض من صوان مطبق فيه رمة بالية قد أتت عليها العصور فكف عن
 نقب ما سواه ونقل أن هرمس الأول وهو أخنوخ وهو أديس استدل من أحوال
 الكواكب على كون الطوفان فأمر ببنيان الاهرام ويقال إنه ابتناها في مدة ستمائة أشهر
 وكتب فيها قل لمن يأتي بعدنا يدمها في ستمائة عام والهدم أيسر من البنيان وكسوناها
 الدياج فليكسها الحصر والحصر أيسر من الدياج وقال الامام أبو الفرج بن الجوزي
 في كتاب سلوة الاحزان ومن عجائب الهرمين أن سمك كل واحد منهن ما أربع مائة
 ذراع من رخام ومرمر وفيها مكتوب أنا بنيتها بملكي فمن ادعى قوة فليهدمها فان
 الهدم أيسر من البناء قال ابن المنادي بلغنا أنهم قدروا خراج الدنيا مرارا فاذا هو
 لا يقوم بدمها والله أعلم (وفي صحيح مسلم وغيره) عن صهيب رضي الله عنه أن رسول الله
 صلى الله عليه وسلم قال كان ملك من الملوك وكان لذلك الملك كاهن يكن له وفي رواية ساحر
 فقال الساحر اني قد كبرت وأخاف أن أموت فينقطع عنكم علمي ولا يكون فيكم من يعلمه
 فاظروا لي غلاما فهما أو قال فطنا القنا فاعلمه على هذا فنظروا له غلاما على ما وصف وأمره
 أن يحضر ذلك الساحر وأن يختلف إليه فجعل يختلف إليه وكان على طريق الغلام راهب
 في صومعة قال معمرأ حسب أن أصحاب الصوامع يومئذ كانوا مسلمين فجعل الغلام ينادي
 ذلك الراهب كلما مر به فلم يزل به حتى أخبره فقال انما أنا عبد الله فجعل الغلام يمشي عند
 الراهب ويخطي على الساحر فأرسل إلى أهل الغلام أنه لا يكاد يحضرني فأخبر الغلام
 الراهب بذلك فقال له الراهب اذا خشيت الساحر فقل حسبني أهلي واذا خشيت أهلك فقل
 حسبني الساحر فبينما الغلام على ذلك اذا أتى على دابة عظيمة وقد حبست الناس فقال اليوم
 بين أمر الراهب من أمر الساحر فأخذ يجروا وقال الله ثم ان كان أمر الراهب أحب اليك
 من أمر الساحر فاقتل هذه الدابة ثم رمى بالحجر فقتله فقال الناس من قتلها فقتلوا الغلام
 ففرع الناس وقالوا القد علم هذا الغلام علما لم يعلمه أحد قال فسمع به أعشى كان جليسا للملك
 فقال له ان رددت إلى بصري فلك كذا وكذا فقال له لا أريد منك شيئا ولكن أرايت ان

رجع اليك بصرك أنؤمن بالذي رده قال نعم فدعا الله تعالى فرد عليه بصره فأمن الاعمى وانه جاء
الى الملك بعد رماسني فجلس معه **ك** كما كان يجلس فقال له من رد عليك بصرك قال ربي
قال وهل لك رب تغبى قال الله ربي وربك فأمر بالمشاور فوضع على رأسه حتى وقع شقاه
وفي رواية الترمذى أن تلك الدابة كانت أسدا وأن الغلام لما قتلها أخبر الراهب فقال له
إن لك لشأنا وإنك تبلى فلا تدل على أن الملك بلغه أمرهم فبعث اليهم فأتى بهم اليه فقال
لاقتلن **ك** كل واحد منكم قتله لا أقبل بهما صاحبه ثم أمر بالراهب وبالرجل الذي كان
أعمى فوضع المنشار على مفرق كل واحد منهم فقتله ثم قتل المقعد بقتله أخرى ثم أمر
بالغلام فقال انطلقوا به الى جبل **ك** كذا وكذا فألقوه من رأسه فانطلقوا به الى ذلك
الجبل فلما انتهوا به الى ذلك المكان الذى أرادوا أن يلقوه منه قال الغلام اللهم **ك** كفنيهم
بما شئت فجعلوا يهاقنون من ذلك الجبل ويتردون منه حتى لم يبق منهم الا الغلام
قال فرجع الغلام يمشى حتى أتى الملك فقال له ما فعل أصحابك قال **ك** كفانيهم ربي
بما شاء فأمر الملك أن ينطلقوا به الى البحر فيلقوه فيه فانطلقوا به الى البحر فقال الغلام اللهم
ك كفنيهم بما شئت فأغرق الله عز وجل الذين كانوا معه وأنجاه فأقبل الغلام يمشى
على وجه الماء حتى أتى الملك فتحير الملك في نفسه فقال له الغلام أتريد أن تقتلنى قال نعم قال
إنك لا تقدر على ذلك حتى تصلبنى وترمينى بسهم من كنانتى وتقول اذارى يمتنى بسم الله رب
هذا الغلام بعد أن تجمع الناس فى صعيد واحد قال فجمع الملك الناس فى صعيد واحد وأمر
بالغلام أن يصلب فصلب وأخذ الملك سهما من كنانة الغلام وقال بسم الله رب هذا الغلام
ورماه فوق السهم فى صدغه فقتله ووضع الغلام يده على صدغه فقال الناس أمانا رب هذا
الغلام فقبل الملك أنكر جزعت حين خالفك ثلاثة فهذا العالم **ك** كلهم قد خالفوك فأمر
بالاخذ ونفذ أخذودا ثم ألقى فيه الحطب والنار ثم جمع الناس وقال لهم من رجع عن
دينه تركاه ومن لم يرجع ألقيناه فى هذه النار فجعل يلقيهم فى ذلك الاخذ ودفع ذلك قوله تعالى
قتل أصحاب الاخذود النار ذات الوقود زاد مسلم فأنى بأمرأة لتلقى فى النار ومعهما صبي
رضيع فجذعت فقال لها الغلام يا أماء لا تجزعى فانك على الحق وذكر ابن قتبية أن الغلام
الرضيع كان عمره سبعة أشهر قال الترمذى وان الغلام أخرج فى زمان عمر رضى الله تعالى
عنه ويده على صدغه كما وضعها حين قتل (وذكر) صاحب السيرة محمد بن اسحق فيها أن اسمه
عبد الله بن التامر وأن رجلا من أهل فخران خفر خربة فى زمن عمر رضى الله تعالى عنه
فى بعض حاجته فوجدته تحت الردم قاعدا واضعا يده على ضربة فى صدغه وفى يده خاتم
مكتوب عليه ربي الله فكاتبوا بذلك الى عمر رضى الله تعالى عنه فكتب اليهم أن أقروه على
حاله ففعلوا قال السهيلي ويصدق قوله عز وجل ولا تحسبن الذين قتلوا فى سبيل الله
أمواتا الآية وقوله صلى الله عليه وسلم ان الله حرم على الارض أن تأكل أجساد الانبياء خزيجه
أبو داود وذكر أبو جعفر الداودى هذا الحديث بزيادة ذكر الشهداء والعلماء والمؤذنين

قوله ثم قتل المقعد الخ
لم يتقدم للمقعد ذكر
ولعله مذكور
فى رواية الترمذى
وليحذر راه

قال وهي زيادة غريبة لكن الداودي من أهل الثقة والعلم انتهى قال ابن بشكوال وكان
اسم ذلك الملك يوسف ذانواس وكان بنجران وكان له حير وماحوله وقيل اسمه زرعة
ذانواس وكان علي دين اليهودية قاله السمرقندي والوقعة كانت قبل مبعث النبي صلى الله
عليه وسلم بسبعين سنة وكان اسم ذلك الراهب قيمون قاله ابن بشكوال (وفي المثل الصابر)
فلان أكذب من دب ودرج قال الجوهري معناه أكذب الاحياء والاموات لانهم
يدرجون في الاكفان * وروى الترمذي الحكيم عن زيد بن اسلم أن الاشعريين أباه وبي
وأبامالك وأبا عامر رضي الله تعالى عنهم في نفر منهم لما هاجر واقعده واعي رسول الله صلى الله
عليه وسلم وقد أربلوا من الزاد فأرسلوا قاصدهم إلى النبي صلى الله عليه وسلم يسأله فلما انتهى
اليه سمعه يقرأ وما من دابة في الارض الا على الله رزقها فقال الرجل ما الاشعريون بأهون
على الله من الدواب فرجع ولم يدخل على النبي صلى الله عليه وسلم فأقضى أصحابه وقال لهم
أبشروا فقد جاءكم الغوث فظنوا أنه قد أعلم النبي صلى الله عليه وسلم بحالهم فبيناهم كذلك
إذا تاهم رجلان معهم ما قصعة مما لو أذهبا خبزاً ولحماً فأكلوا ما شاء الله ثم قال بعضهم لم بعض
ردوا بقية هذا الطعام على رسول الله صلى الله عليه وسلم فردوه ثم انهم أتوه فقالوا يا رسول
الله لم نرطعاً ما أكثر ولا أطيب من طعام أرسلته الينا فقال صلى الله عليه وسلم ما أرسلت
اليكم شيئاً فأخبروه أنهم أرسلوا صاحبهم اليه فسأله صلى الله عليه وسلم فأخبره بما صنع فقال
صلى الله عليه وسلم ذلكم شيء رزقكموه الله عز وجل قال الشيخ تاج الدين بن عطاء الله
السكندري هذه آية مصرحة بضمان الحق الرزق وقطعت ورود الهواجر والخواطر عن
قلوب المؤمنين فان وردت على قلوبهم كرت عليها جيوش الايمان بالله والثقة به وبضمانه
فهو زمته بل نقذف بالحق على الباطل فيدمغه فاذا هو زاهق (وذكر) ابن السني عن عبد الله
ابن مسعود رضي الله تعالى عنه قال ان النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا انفلتت دابة
أحدكم بأرض فلاة فليناد يا عباد الله احبسوا فان الله عز وجل في الارض حابسها بحبسها
(قال) الامام النووي رحمه الله تعالى حكى لي بعض شيوخنا الكبار في العلم انه انفلتت له
دابة أظنها بغلة وكان يعرف هذا الحديث فقال له فحبسها الله تعالى عليه في الحال قال
وكنت أنا مرة مع جماعة فانفلتت منهم بهيمة فحجزوا عنها فقلت هذا الحديث فوقفت في الحال
بغير سبب سوى هذا الكلام * وروى ابن السني أيضاً عن الامام السيد الجليل المجمع
على جلالاته وحفظه وديانته وورعه ونزاهته أبي عبد الله يوسف بن عبيد بن دينار المصري
التابعي المشهور رحمه الله تعالى أنه قال ليس رجل يكون على دابة صعبة فيقول في أذنها
أفغريدين الله تبغون وله أسلم من في السموات والارض طوعاً وكرهاً واليه ترجعون الاوقفت
بأذن الله تعالى * وروى الطبراني في معجمه الاوسط من حديث أنس رضي الله تعالى عنه
أن النبي صلى الله عليه وسلم قال من ساء خلقه من الرقيق والدواب والصبيان فأقرؤا
في أذنه أفغريدين الله تبغون وله أسلم من في السموات والارض طوعاً وكرهاً واليه ترجعون

وقد تقدم في باب الساء الموحدة في لفظ البغلة أن النبي صلى الله عليه وسلم ركب بغلة
فخادت به فخبسها وأمر رجلاً أن يقرأ عليها قل أعوذ برب الفلق فسكنت (فرع) في كتب
الحساب له تجوز الانتفاع بالدابة في غير ما خلقت له كالبيع والعمل والركوب والابل والحبر
للحراث وقوله صلى الله عليه وسلم يئمار رجل يسوق بقرة إذا أراد أن يركبها فقالت أنا لم تخلق
لذلك متفق عليه المراد أنه معظم منافعها ولا يلزم منه منع غير ذلك وقال الامام أحمد
من شتم دابة قال الصالحون لا تقبل شهادته لحديث المرأة التي لعنت الناقة وفي صحيح
مسلم عن أبي الدرداء رضي الله تعالى عنه لا يكون للعانوث شفعا ولا شهدا يوم القيامة
(فرع) يجب على مالك الدابة علفها ورعيها وسقيها لحكمة الروح **ك** كما في الصحيح
عذبت امرأة في هرة لأنها ذات روح فأشبهت العبد فان لم تكن ترى لزمه أن يعلفها ويسقيها
إلى أول شبعا ورعيها دون غايته ما وان كانت ترى لزمه إرسالها لذلك حتى تشبع وتروى
بشرط فقد السباع العادية ووجود الماء فان اكتفت بكل من الرعي أو العلف خير بينهما
فان لم تكف إلا بهما لزمه وان احتاجت البهيمة إلى السقي ومعه ما يحتاج إليه لطفه بآيته
سقاها وتيمم فان امتنع من العلف أجبر في مأ **ك** وله على بيع أو علف أو ذبح وفي غيرها على
بيع أو علف صيانة لها عن الهلاك فان لم يفعل فعل الحاكم ما تقتضيه المصلحة فان كان له مال
ظاهر يبيع في النفقة فان تعذر جميع ذلك فن بيت المال (فائدة) يستحب أن يقول عند
ركوب الدابة ما رواه الحاكم والترمذي وصححه عن علي بن ربيعة قال شهدت علي بن أبي
طالب رضي الله تعالى عنه وقد أتى بدابة ليركبها فلما وضع رجله في الركاب قال بسم الله فلما
استوى على ظهرها قال الحمد لله ثم قال سبحان الذي سخر لنا هذا وما **ك** كنا له مقرنين وإنا إلى
ربنا المنقلبون ثم قال الحمد لله ثلاث مرات ثم قال الله أكبر ثلاث مرات ثم قال سبحانك اللهم
إني ظلمت نفسي فأغفر لي فإنه لا يغفر الذنوب إلا أنت ثم ضحك فقيل يا أمير المؤمنين من أي شيء
ضحكت قال رأيت النبي صلى الله عليه وسلم فعل كما فعلت فقلت يا رسول الله من أي شيء
ضحكت قال إن ربك تعالى يحب من عبده إذا قال رب اغفر لي ذنوبي يعلم أنه لا يغفر الذنوب
غيري * وروى أبو القاسم الطبراني في **ك** كتاب الدعوات عن عطاء بن رباح عن أبي
الله تعالى عنه ما عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال إذا ركب العبد الدابة ولم يذكر
اسم الله تعالى رده الشيطان فقال تغن فان كان لا يحسن الغناء قال له تن فليزال
في أمنيته حتى ينزل وفيه عن أبي الدرداء رضي الله تعالى عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم
قال من قال إذا ركب دابة بسم الله الذي لا يضر مع اسمه شيء سبانه ليس له شيء
سبحان الذي سخر لنا هذا وما **ك** له قرنين وإنا إلى ربنا المنقلبون الحمد لله رب العالمين
وصلى الله على سيدنا محمد وعليه السلام قالت الدابة بارك الله عليك من مؤمن خفت عن
ظهوري وأطعت ربك وأحسنت إلى نفسك بارك الله لك في سفرك وأنت نجح حاجتك * وروى
ابن أبي الدنيا عن محمد بن إدريس عن أبي النضر الدمشقي عن اسمعيل بن عباس عن عمرو

ابن قيس الملائي أنه قال إذا ركب الرجل الدابة قالت الألهم اجعل لي رفيقاً رحيماً فإذا عنها
 قالت على أعصا نال الله لعنة الله (وفي كامل ابن عدى) في ترجمة عباد بن كعب كثير الثقفي وكان
 شعبة لا يستغفر له أنه روى عن ابن طاووس عن أبيه عن ابن عمر رضي الله تعالى عنهم
 أن النبي صلى الله عليه وسلم قال اضربوا الدواب على النفاذ ولا تضربوها على البشار
 (فرع) يجوز الإرداف على الدابة إذا كانت مطيقة ولا يجوز إذا لم تطيقه ففي الصحيحين عن
 أسامة بن زيد رضي الله تعالى عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم أوردفه حين دفع من
 عرفات إلى مزدلفة ثم أوردف الفضل بن العباس رضي الله تعالى عنه ما من مزدلفة إلى منى
 وأنه صلى الله عليه وسلم أوردف معاذ رضي الله تعالى عنه على الرحل وأوردفه على حمار
 يقال له غفير وأمر صلى الله عليه وسلم عبد الرحمن بن أبي بكر رضي الله تعالى عنه ما أن يعتمر
 بأخته عائشة رضي الله تعالى عنها من التسعين فأوردفها وراه على راحته وأوردف صلى الله
 عليه وسلم صفية أم المؤمنين رضي الله تعالى عنها وراه حين تزوجها بخيبر وإذا أوردف
 صاحب الدابة فهو أحق بصدورها ويكون الرديف وراه الآن يرضى صاحبها بتقدمه
 لجلالته أو غير ذلك وأفاد الحافظ ابن منده أن الذين أوردفهم النبي صلى الله عليه وسلم ثلاثة
 وثلاثون نفساً ولم يذكر فيهم عقبة بن عامر الجهني رضي الله تعالى عنه ولم يذكر أحد من علماء
 الحديث والسير أن النبي صلى الله عليه وسلم أوردفه وروى الطبراني عن جابر رضي الله
 تعالى عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم نهى أن يركب ثلاثة على دابة (فرع) قال أصحابنا
 ما ليس أكل من الدواب والطيور أن كان فيه مضرة مفعضة استحب قتله للمحرم
 وغيره كالغواسق الخمس والذئب والاسد والنمر والفسر والحداة والبرغوث والقمل والزبور
 والبق والقراد وأشباهاها فإن كان فيه منفعة ومضرة كالفهد والكلب المعلم والعقاب
 والبازي والصقر ونحوها فلا يستحب قتله لما فيه من المنفعة ولا يكره لما فيه من الضرر
 وهو الصيال على حمام الناس والعقروان لم يكن فيه نفع ولا ضرر الخنافس والدود
 والجعلان والسرطان والبغاث والرخة والعظاية والبعأة والذباب وأشباهاها فيكره
 قتله ولا يحرم على ما قطع به الجمهور وحكى الإمام وجهاً شاذاً أنه يحرم قتل الطيور ودون
 الحشرات لأنه عبث بالأحاجة * (وأما دابة الأرض التي ذكرها الله تعالى في سورة سبأ) فهي
 الأرضة وقيل سوسة الخشب قال الله تعالى فلما قضينا عليه الموت ما دلهم على موته إلا
 دابة الأرض تأكل منسأته والسبب في ذلك أن سليمان عليه السلام كان قد أمر الجن
 ببناء صرح فبنوه له ودخله محتفياً ليصفوه له يوم واحد من الدهر عن الكدر فدخل عليه
 شاب فقال له كيف دخلت من غير استئذان فقال له انما دخلت بأذن قال ومن أذن لك
 قال رب هذا الصرح فعمل سليمان أنه ملك الموت أتى ليقبض روحه فقال سبحانه الله هذا
 اليوم الذي طلبت فيه الصفاء فقال له طلبت ما لم يخلق فاستوثق من الآلة كما على العصا
 وقد كان بيت المقدس بقي من تمام بنائه سنة فسأل الله تعالى تمامها على يد الأنس والجن وكان

تحت لو بنفسه الشهرين والثلاثة فكانوا يقولون انه تحت أي يعبد ربه فقبض روحه وكانت
 الجن تدعى علم الغيب فلما قبض بقيت الجن تعمل على عاداتها وقيل ان ملك الموت أعلمه
 أنه بقي من عمره ساعة فدعا الجن فبنوا له الصرح وقام يصلي متكئا على عصا مفايت وهو متكئ
 عليها وكانت الشياطين تجتمع حول محرابه فلا ينظر أحد منهم اليه في صلاته الا احترق
 فتر واحد منهم فلم يسمع صوته ثم رجع فلم يسمع له كلاما فنظر فاذا هو قد ختم ميتا
 فعمت الانس أن الجن لو كانوا يعلمون الغيب ما لبثوا في العذاب المهين سنة وكان عمره
 عليه السلام ثلاثا وخمسين سنة والمنسأة العصا وكانت من حروب وذلك أنه كان يتعبد في بيت
 المقدس فميت له في محرابه كل سنة شجرة فيسألها ما اسمك فتقول الشجرة اسمي كذا
 فيقول لها لا شيء أنت فتقول لكذا وكذا فيأمر بهن فقتلن فان كانت تبت بغرس غرس
 وان كانت لدواء كتبت فيمنها هو ذات يوم أذ رأى شجرة بين يديه فقال لها ما اسمك قالت
 انا الخروبة خرجت لخرباب ملكك فعرف أنه قد حضر أجله فاستعقد واتخذ منها عصا
 واستدعى بزاد سنة والجن تتوهم أنه يأكل بالليل وكان أمر الله قدرا مقدورا وكان
 الذي ابتدأ في بناء بيت المقدس داود عليه السلام فرفعه قامة رجل ثم مات فلما استخلف
 ابنه سليمان عليه السلام أحب اتعنه فجمع الجن والشياطين وقسم عليهم الاعمال فخص
 كل طائفة منهم بعمل يستصلحها له فأرسل الجن والشياطين في تحصيل الرخام والمها
 الابيض وأمر ببناء المدينة بالرخام والصفاح وجعلها اثني عشر ربضا وأنزل في كل ربض منها
 سبطا فلما فرغ من بناء المدينة ابتدأ في عمارة المسجد فوجه الشياطين فرقا فرقا
 يستخرجون الذهب والفضة والياقوت من معادن والدر الصافي من البحر وفرقا يقلعون
 الجواهر والرخام من أماكنها وفرقا يأتونه بالمسك والعنبر وسائر أنواع الطيب فأتى من ذلك
 بشيء لا يحصىه الا الله تعالى ثم أحضر الصناع وأمرهم بنحت تلك الحجارة المرتفعة وتصييرها
 ألواحا وثقب البواقيت واللائي واصلاح الجواهر فبنى المسجد بالرخام الابيض والاصفر
 والاخضر وعمده بأساطين المها الصافي وسقفه بألواح الجواهر الثمينة ونصبت سدس قوفه
 وحيطانه باللائي واليواقيت وسائر الجواهر وبسط أرضه بألواح الفير وزج فلم يكن يومئذ
 في الأرض بيت أبهى ولا أنور من ذلك المسجد كان يضيء في الظلام القمري له البدر فلما
 فرغ منه جمع اليه أحبار بني اسرائيل فأعلمهم أنه قد بناه الله عز وجل خالصا واتخذ ذلك
 اليوم عيدا (فائدة) قال بعض العلماء هجر الله عز وجل الجن لسليمان عليه السلام وأمرهم
 بطاعته وكل بهم ملكا يده سوط من نار فنزاع منهم عن أمره ضربه الملك ضربة أحرقت
 قال أهل التفسير أجرى الله تعالى لسليمان عين النحاس ثلاثة أيام يلبس اليهن بجرى الماء
 وكان ذلك بأرض اليمن وانما يتفجع الناس اليوم بما أخرج الله لسليمان من النحاس
 * وروى الحاكم عن ابراهيم بن طهمان عن عطاء بن السائب عن سعيد بن جبير عن ابن
 عباس رضي الله تعالى عنهما أن النبي صلى الله عليه وسلم قال كلن سليمان نبي الله اذا قام

في مصلاة رأى شجرة نابتة بين يديه فيقول ما اسمك فتقول كذا فيقول لاى تثنى أنت
 فتقول لكذا وكذا فإذا كانت لدواء كتبت وان كانت لغرس غرست فينبأ هو صلى يوما إذا رأى
 شجرة فقال ما اسمك قالت الخروب فقال لاى تثنى أنت قالت لا راب هذا البيت فقال
 سليمان عند ذلك اللهم عم على الجن موتى حتى تعلم الانس أن الجن لا تعلم الغيب قال فالتفت
 منها عصا وتوكل عليها فأكلتها الارضة فسقط فوجدوه ميتا حولاً فتبينت الانس أن الجن
 لو كانوا يعلمون الغيب ما لبثوا حولاً في العذاب المهين وكان ابن عباس رضى الله تعالى
 عنهم ما يقرؤها هكذا ما لبثوا حولاً في العذاب المهين فشكرت الجن الارضة وكانت تأتيها
 بالماء والتراب حيث كانت ثم قال صحيح الاسناد * وأما الدابة التي هي أحد أشرار الساعة
 فقال ابن عمر رضى الله تعالى عنهما في قوله تعالى وإذا وقع القول عليهم أخرجناهم دابة
 من الارض تكلمهم قال اذالم يأمر وأبالمعروف ولم ينهوا عن المنكر قيل انها دابة طولها
 ستون ذراعاً ذات قوائم وبر وقيل هي مختلفة الخلقة تشبه عدة من الحيوانات ينصدع لها
 جبل الصفا فتخرج منه ليلته تجمع والناس سائرون الى منى وقيل تخرج من الحجر وقيل
 من أرض الطائف ومعها عصا موسى وخاتم سليمان عليها ما السلام لا يدركها طالب
 ولا يجزها هارب تضرب المؤمن بالعصا وتكتب في وجهه مؤمن وتطبع الكافر بالخاتم
 وتكتب في وجهه كافر كذا روى الحارثي في أواخر المسند تدركهن أبى هريرة رضى الله
 تعالى عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم وفيه عن أبي الطفيل عن أبي شريح عن النبي صلى
 الله عليه وسلم أنه قال يكون للدابة ثلاث خرجات في الدهر تخرج أول خرجة بأقصى اليمن
 فيفشوذ كرها بالبادية ولا يدخل ذكرها القرية يعني مكة ثم يكون زمان طويل ثم تخرج
 خرجة أخرى قرياً من مكة فيفشوذ كرها في البادية ويدخل ذكرها القرية يعني مكة ثم
 يكون زمان فينبأ الناس يوماً في أعظم المساجد عند الله حرمة وأحبها الى الله تعالى
 وأكرمها على الله عز وجل يعني المسجد الحرام لم يرعهم الا وهى في ناحية المسجد بين الركن
 الاسود وباب بنى مخزوم فترفض الناس عنها شتى وتثبت لها مصابة من المسلمين عرفوا أنهم ان
 يجزوا والله هربا فتسقط عن رؤسهم التراب فتجبلون عن وجوههم حتى تظل كأنها الكواكب
 الدرية ثم تذهب في الارض لا يدركها طالب ولا يجزها هارب حتى ان الرجل ليعوذ منها
 بالصلاة فتأتيه من خلفه فتقول أى فلان الا أن تصلى فيلتفت اليها فتسمه في وجهه ثم تذهب
 فيتجاوز الناس في ديارهم ويصطبغون في أسفارهم ويشتركون في أموالهم يعرف المؤمن
 من الكافر حتى ان الكافر يقول يا مؤمن اقضني ويقول المؤمن يا كافر اقضني * وروى
 السهيلي أن موسى عليه السلام سأل ربه عز وجل أن يريه الدابة التي تكلم الناس فأخرجها
 الله له من الارض فرأى منظرًا أفزع وهاله قال أى رب ردها فردها قال والدابة اسمها قصد
 كذا ذكره محمد بن الحسن المقرئ في تفسيره انتهى * روى أنها تخرج حين ينقطع الخير
 ولا يؤمر بالمعروف ولا ينهى عن المنكر ولا يبقى منيب ولا نائب * وفي الحديث ان الدابة

قوله عن أبي شريح
 هكذا في أغلب النسخ
 وفي بعضها أبي سرعة
 فليحترأه معصمه

وطلوع الشمس من المغرب من أول أشرط الساعة ولم يعين الا قول منهما وكذلك الدجال
 وظاهر الاحديث أن طلوع الشمس آخرها وانظروا أن الدابة التي تخرج واحدة وروى
 أنه يخرج من كل بلدة دابة مما هو مبثوث نوعها في الارض وليست بواحدة فعلى هذا يكون
 قوله تعالى دابة اسم جنس * وعن ابن عباس رضي الله تعالى عنهم ما أنها الثعبان الذي
 كان في جوف الكعبة واختطفته العقاب حين أرادت قريش بناء البيت الحرام وأن
 الطائر حين اختطفها ألقاها بالبحر فالتقمتها الارض فهي الدابة التي تخرج تكلم الناس
 وتخرج عند الصفا قاله محمد بن الحسن المقرئ وهو غريب غير أن الرجل من أهل العلم
 ولذلك حكينا قوله وقال القرطبي أنها فصيلة ناقة صالح لقوله في الحديث تخرج ولها رغاء
 والرغاء لا يكون الا للابل وهو غريب أيضا * وفي الميزان للذهبي عن جابر الجعفي أنه كان
 يقول دابة الارض على بن أبي طالب رضي الله تعالى عنه قال وكان جابر الجعفي شيعيا يرى
 الرجعة أي أن عليا رضي الله تعالى عنه يرجع الى الدنيا وقال الامام أبو حنيفة رضي الله
 تعالى عنه ما لقيت أحدا أكذب من جابر الجعفي ولا أفضل من عطاء بن أبي رباح وقال
 الامام الشافعي رضي الله تعالى عنه أخبرني سفيان بن عيينة قال كنا في منزل جابر الجعفي
 فتكلم بشيء فخرجنا مخافة أن يقع علينا السقف قلت ومع ذلك روى له أبو داود والترمذي
 وابن ماجه ووفاته سنة ست وستين ومائة * واختلف العلماء في كيفية خلق الدابة
 اختلافا كثيرا ف قيل انها على خلقة آدميين وقيل جمعت خلق كل حيوان (وهنا فائدة)
 وهي ان المفسرين اختلفوا في تفسير قوله تعالى أخرجنا لهم دابة من الارض تكلمهم قيل
 تكلمهم بيطلان الاديان سوى دين الاسلام قاله السدي وقيل كلامها أن تقول لواحد
 هذا مؤمن وتقول لا آخر هذا كافر وقيل كلامها ما قاله الله عز وجل ان الناس كانوا
 بأياتنا لا يؤقنون ويكون كلامها بالعربية * وروى عن علي رضي الله تعالى عنه أنه قال ليست
 بدابة لها ذنب ولكن كالحية كأنه يشير الى أنها رجل والا كثرون على أنها دابة
 * وروى ابن جرير عن أبي الزبير أنه وصف الدابة فقال رأسها رأس ثور وعيناها عينا خنزير
 وأذنها أذن فيل وقرنها قرن ايل وصدرها صدر أسد ولونها لون غر وخصرهما خصرة هرة
 وذنبها ذنب كلب وقوائمها قوائم بعير بين كل مفصلين اثنتا عشرة ذراعا * وروى الثعلبي
 عن ابن عمر رضي الله تعالى عنهم ما أنه قال تخرج الدابة من صدر في الصفا تجري بكري
 الفرس ثلاثة أيام وما خرج ثلثها * وروى أيضا عن حذيفة بن اليمان رضي الله تعالى عنه أنه
 قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الدابة تخرج من أعظم المساجد حرمة عند الله
 تعالى بينما عيسى عليه السلام يطوف بالبيت ومعه المسلمون فتضارب الارض من تحتهم
 وينشق الصفا مما يلي المسمى وتخرج الدابة من الصفا أول ما يدم ومنه رأسها ملحعة ذات وبر
 وریش لا يدركها طالب ولا يفوتها هارب تسم الناس مؤمنا وكافرا أما المؤمن فتترك وجهه
 كأنه كوكب دري وتكتب بين عينيه مؤمن وأما الكافر فتترك في وجهه نكتة سوداء

وتكتب بين عينيه كافر * وروى عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أنه قرع الصفا بعصاه وهو محرم وقال إن الدابة لتسمع قرع عصاى هذه * وعن عبد الله بن عمرو رضى الله تعالى عنهما أنه قال تخرج الدابة من شعب أبي قبيس رأسها في السحاب ورجلها في الأرض * وعن أبي هريرة رضى الله تعالى عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال ببس الشعب شعب أجياد مرتين أو ثلاثا قيل ولم ذلك يا رسول الله قال صلى الله عليه وسلم لأنه تخرج منه الدابة فتصرخ ثلاث صرخات يسمعهن من بين الخافقين * وقيل إن وجهها وجه رجل وسائر خلقتها كخلق الطير فتكلم من رآها أن أهل مكة كانوا بحمد صلى الله عليه وسلم والقرآن لا يوقنون (فرع) أوصى لرجل بدابة جل على فرس وبغل وجمار لأنها في اللغة اسم لمادب على وجه الأرض ثم قصرها العرف على ذوات الأربع والوصية تنزل على العرف وإذا ثبت عرف في بلد عم جميع البلاد كما لو حلف لا يركب دابة فركب كافر لا يحنث وإن كان الله تعالى قد سماه دابة وكما لو حلف لا يأكل خبزاً حنث بأكل خبز الأرض في طبرستان على الأصح هذا هو المنصوص وقال ابن سريج انما ذكر الشافعي هذا على عرف أهل مصر في ركوبها جميعا واستعمال لفظ الدابة فيها أما حيث لا يستعمل إلا في الفرس كالعرف فإنه لا يعمل سواها وقيل إن قاله بمصر لم يخط الأجرار قاله في البحر ويدخل في لفظ الدابة الكبير والصغير والذكر والأنثى والسليم والمعيب وقال المتولي لا يعطى إلا ما يمكن ركوبه (فرع) يكره دوام الوقوف على الدابة لغير حاجة وترك النزول عنها للحاجة لما في سنن أبي داود والبيهقي من حديث أبي هريرة عن أبي هريرة رضى الله تعالى عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال إياكم أن تتخذوا ظهور دوابكم منابر فإن الله عز وجل إنما يخبركم بالفتنكم إلى بلدكم تكونون بالغيه إلا بشق الأنفس وجعل لكم في الأرض مستقرات فافضوا عليها حاجاتكم ويجوز الوقوف على ظهرها للحاجة ريثما تقضى لما روى مسلم وأبو داود والنسائي عن أم الحصين الاحمسية رضى الله تعالى عنها قالت حججت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم حجة الوداع فرأيت أسامة وبلا رضى الله تعالى عنهما أحدهما أخذ بخطام ناقة النبي صلى الله عليه وسلم والآخر رافع نوبه يستريح من الخرج حتى رعى جرة العقبة وهكذا رواه أحمد والحاكم عن ابن حبان وصححه وقال الشيخ عز الدين بن عبد السلام في الفتاوى الموصلية النهى عن ركوب الدواب وهي واقفة محمول على ما إذا كان لغير غرض صحيح وأما الركوب الطويل في الأغراض الصحيحة فتارة يكون مندوبا كالوقوف بعرفة وتارة يكون واجبا كوقوف الصفوف في قتال المشركين وقتال كل من يجب قتاله وكذلك الحراسة في الجهاد إذا خيف هجمة العدو وهذا الخلاف فيه وفي حديث أم الحصين رضى الله تعالى عنها دليل على أن للمعمر أن يستظل بالنظال نازلا بالأرض ورا كبا على ظهر الدابة ورخص فيه أكثر أهل العلم إلا أن مالك بن أنس وأحمد رضى الله تعالى عنهما كانا يكرهان للمعمر أن يستظل را كبا لما روى الإمام أحمد عن ابن عمر رضى الله تعالى عنهما أنه رأى

رجلا فاجعل على رجله عودا له شعبتان وجعل عليه ثوبا يستظل به وهو محرم فقال له
ابن عمر رضي الله تعالى عنهم ما اوضح للذي احرمت له أي أبرز للشمس وأما قوله صلى الله عليه
وسلم لا تتخذوا ظهور الدواب منابر فائما أراد أن يستوطن ظهورهم بالغدير أو في ذلك
ولا حاجة وقال الرياشي رأيت أجد بن المعدل في الموقف في يوم شديد الحر وقد ضحك للشمس
فقلت لها يا أبا الفضل ان هذا أمر قد اختلف فيه فلو أخذت بالتوسعة فأنشأ يقول
ضجعت له كي أستظل بظله * اذا الظل أضفى في القيامة قالوا
فوا أسفان كان سعيك باطلا * ويا حسرتا ان كان حجبك ناقصا
وأجد بن المعدل هذا بصري ما ليكي المذهب يعتد من زهاد البصرة وعلمائها وأخوه عبد
الصمد بن المعدل شاعر ماهر

الداجن

قوله وقد أنشد عليه
الجوهري الخ لفظ
البيت في الصحاح
حتى اذا يئس الرماة
وأرسلوا * غصفا
دواجن قافلا
اعصامها اه معصمه

قوله دجين بن ثابت
أي بالتصغير على وزن
زبير كافي التماموس
اه معصمه

(الداجن) * الشاة التي يعلقها الناس في منازلهم وكذلك الناقة والحمام البيوت
والأشجار الجنة والجمع دواجن وقال أهل اللغة دواجن البيوت مألفها من الطير والشاة
وغيرهما وقد دجن في بيته اذ الرمه قال ابن السكيت شاة داغن وراجن اذا ألقت
البيوت واستأنست قال ومن العرب من يقولها بالهاء وكذلك غير الشاة ككلاب
الصبيد وقد أنشد عليه الجوهري بيتا للبيد رضي الله تعالى عنه قال وأبو دجاجة كنية سمالك
ابن خرشة وسيأتي ان شاء الله تعالى ذكره في التنفذ * وفي صحيح مسلم عن ابن عباس
رضي الله تعالى عنهم أن ميمونة أخبرته ان داجنة كانت لبعض نساء النبي صلى الله عليه وسلم
فماتت فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ألا أخذتم اها بيا فاستمتعتم به * وفيه
وفي السنن الاربعة عن عائشة رضي الله عنها قالت لقد نزلت آية الرجم ورضاعة الكبير
عشر اولقد كانت في صحيفة تحت سريري فلما مات رسول الله صلى الله عليه وسلم وتشاغلنا
بموته دخل داغن فأكلها وفي حديثها أيضا كانت عندنا داغن فاذا كان رسول الله
صلى الله عليه وسلم عندنا قرت وثبت واذا خرج صلى الله عليه وسلم جاء وذهب * وفي الحديث
لعن الله من مثل بدواجنه * وعن عمران بن حصين رضي الله تعالى عنه قال كانت العضباء
داجنا لا تمتنع من حوض ولا بيت وهي ناقة رسول الله صلى الله عليه وسلم * وفي حديث
الافك فقد دخل الداغن فتأكل من عجينة (تمة) دجين بن ثابت أبو الغصن البزيعي
البصري روى عن أسلم مولى عمرو بن هشام بن عروة بن الزبير قال ابن دجين حديثه ليس بشيء
وقال أبو حاتم وأبو زرعة ضعيف وقال النسائي ليس بثقة وقال الدارقطني وغيره ليس
بالقوي وقال ابن عدي روى لنا عن ابن معين أنه قال دجين هو جحا وقال البخاري
دجين بن ثابت هو أبو الغصن سمع مسلمة وابن المبارك وروى عنه وكيع قال عبد
الرحمن بن مهدي قال لسانمة دجين وهو جحا حدثني مولى لعمر بن عبد العزيز فقلنا له ان
مولى لعمر بن عبد العزيز لم يدرك النبي صلى الله عليه وسلم فقال انما هو أسلم مولى عمر
ابن الخطاب رضي الله تعالى عنه قال قلنا لعمر ما بالك لا تحدثنا عن رسول الله صلى الله

عليه وسلم فقال انما أخشى أن أزيداً وأنقص وإنى قد سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من كذب على معتمد أفليتوب أم يقعد من النار * وقال حمزة والميداني في الامثال بحارجل من فزارة كنيته أبو الغصن وهو من أحق الناس * فمن حقه أن موسى بن عيسى الهاشمي - مرتبه يوماً وهو يحقر بظهر الكوفة موضعا فقال له ما بالك يا أبا الغصن لا يتنى تحقر فقال انى دفنت في هذه الصحراء وراهم ولست أهدى الى مكانها فقال له موسى كان ينبغي أن تجعل عليها علامة قال لقد فعلت قال ماذا قال سماعة في السماء كانت تظلمها ولست أدري موضع العلامة الآن * ومن حقه أيضاً أنه خرج يوماً بغلس فعثر في دهر منزله بقتيل فالقاه في بئر هنالك فعلم به أبوه فأخرج به ودفنه ثم خنق كعباً وألقاه في البئر ثم أن أهل القنبل طافوا في سلك الكوفة يبحثون عنه فتلقاهم بها وقال في دارنا رجل مقبول فانظروا لأنه صاحبكم فغدوا الى منزله فأنزله في البئر فلما رأى الكعبش ناداهم هل كان لصاحبكم قرون فضحكوا منه وانصرفوا * ومن حقه أيضاً أن أبا مسلم الخراساني صاحب الدعوة لما ورد الكوفة قال لمن حوله أيكم يعرف بحافيد عوه الى فقال يقطين أنا فخرج ودعاه فلما دخل لم يجد في المجلس غير أبي مسلم ويقطين فقال بها يا يقطين أيكما أبو مسلم * وبها سم لا ينصرف لانه معدول من جاح مثل عمر من عامر يقال بها يججو بجوا اذا رمى

الدارم
المدني

* (الدارم) * القنعة ذقاله ابن سيدة وسيأتي ان شاء الله تعالى في باب القاف
* (الدي) * بفتح الدال المهملة وتخفيف الباء الموحدة الجراد قبل أن يطيرا الواحدة دابة قال الرازي

الدب

كان خوق قرطها المعقوب * على دابة أو على يعسوب
وارض مدينة أي كثيرة الدي وقالوا في أمثالهم أكثر من الدي وفي حديث عائشة رضي الله تعالى عنها قالت يا رسول الله كيف الناس بعد ذلك قال صلى الله عليه وسلم دبي يأكل شداة ضعفاء حتى تقوم الساعة وقد تقدم الكلام على عموم الجراد
* (الدب) * من السباع معروف والاني دبة وكنيته أبو جهينة وأبو الحلاج وأبو سلمة وأبو حميد وأبو قتادة وأبو اللباس وارض مدينة أي ذات أدباب * والدب يحب العزلة فاذا جاء المشاء دخل وجاره الذي اتخذته في الغيران ولا يخرج حتى يطيب الهواء واذا جاع يمتص يديه ورجليه فيندفع عنه بذلك الجوع ويخرج في الربيع كاسن ما يكون * وهو مختلف الطباع لانه يأكل مائناً كله السباع وما ترعاه الهائم وما يأكله الناس * ومن طبعه أنه اذا كان أو ان السفاذ خلا كل ذكركر بأشاه والذكر يسافداشاه مضطجعة على الارض * وتضع الاتي جروها قطعة لحم غير ممزج بالوارح فتهرب به من موضع خوقا عليه من النمل كما تقدم في جهيروهي مع ذلك تلصقه حتى تمزأ أعضاؤه ويتنفس * وفي ولادتها معوبة وربما أشرفت على التلف حالة الوضع وزعم بعضهم أنها تلد من فيها وانما تلده

ناقص الخلق تشوقاً للذكر وحرصاً على السفاد ولشدة شهوتها تدعو إلى وطئها *
 ومن شأن هذا الجنس أن يسمن في الشتاء وتقل فيه حركته وتضع الاناث حينئذ * وإذا
 جثم في مكان لا يتحرك منه إلى أن يمضي عليه أربعة عشر يوماً وبعد ذلك يتدرج في الحركة
 * والانشاء إذا انهمزت دفعت جراءها بين يديها فإذا اشتد خوفها عليها صعدت بها الأشجار
 * وفي طبيعته فطنة عجيبية لقبول التأديب لكنه لا يطيع معلمه إلا بعنف وضرب شديد
 (وحكمه) تحريم الأكل لأنه سبع يتقوى بنابه وقال الامام أحمد إن لم يكن له ناب
 فلا بأس به لأن الأصل الإباحة ولم يتحقق وجود المحرم (فائدة) قال الامام أبو الفرج
 ابن الجوزي في آخر الأذكار يكاهرب رجل من أسد فوقع في بئر فوقع الأسد خلفه فإذا في البئر
 دب فقال له الأسد منذ كم لك ههنا قال منذ أيام وقد قتلتني الجوع فقال له الأسد أنا
 وأنت نأكل هذا الانسان وقد شبعنا فقال له الدب فإذا عاودنا الجوع ما نصنع
 وانما الرأي أن نخلف له أنا لنؤذيه ليحتال في خلاصنا وخلصنا فانه على الحيلة أقدر منا
 فخلفاه فتشبث حتى وجد نقباً فوصل اليه ثم إلى الفضاء فتخلص وخلصهما ومعنى هذا
 أن العاقل لا يترك الحزم في كل أموره ولا يتبع شهوته لاسيما إذا علم أن فيها هلاكه
 بل ينظر في عاقبة أمره ويأخذ بالحزم في ذلك * وحكي القزويني في عجائب المخلوقات
 أن أسداً قصده انساناً فهرب والتجأ إلى شجرة فإذا على بعض أغصانها دب يقطف ثمرها فلما
 رأى الأسد أنه فوق الشجرة جاء واقترب تحتها ينتظر نزول الانسان قال فظفرت إلى الدب
 فإذا هو يشير بأصبعه إلى فيه أن اسكت لئلا يعرف الأسد أني هنا قال فبقيت مهيباً بين
 الأسد والدب وكان معي سكين صغير فأخرجته وقطعت بعض الغصن الذي عليه الدب حتى
 إذا لم يبق منه الا اليسير سقط الدب بسبب ثقله فوثب الأسد عليه وتصارعاً زماناً ثم غلبه
 الأسد فاقتصره ورجع عني (الامثال) تقدم أنهم قالوا أحق من جهبر وهي اثنى الدب
 * وأما قولهم ألوط من دب فهو رجل من العرب كان يتجأ بهر يعمل ذلك * وأما قولهم
 ألوط من نفر فاعلموا له لأن الثفر لا يفارق دبر الدابة * وقولهم ألوط من راهب هذا من
 قول الشاعر

وألوط من راهب يدعى * بأن النساء عليه حرام

* (الخواص) * نابه يلقى في لبن المرضعة ويسفاه الصبي تنبت أسنانه بسهولة * ونهمه
 يزيل البرص طلاء * وإذا شدت عينه اليمنى في خرقة وعلقت على عضد انسان لم يخف
 السباع وان علقت على من به الحمى الدائمة أبرأته * ومرارته إذا اكحل به مع العسل
 وماء الرازيانج أذهبت ظلمة البصر وإذا طلى بذلك موضع داء الثعلب أنبت الشعر فيه
 * وإذا شرب من مرارته وزن دانقين بعسل وماء طار تنفع الرئة والبواسير وطررد الرياح
 * وإذا ربطت مرارته على فخذه الرجل اليمنى جامع ماشاء ولا يضره * ودمه إذا اكحل به
 منع طلع الشعر في أجفان العين وان اكحل به بعد تنقه لم ينبت * وإذا ذلك الولد

بشحمه كان له حرز من كل سوء واذا حشى بشحمه موضع الناسور نفعه واذا طلى
بشحمه كلب جث * وقطعة من جلده اذا علقت على الصبي الذي ساء خلقه يزول عنه ذلك *
وعينه اليمنى اذا جففت وعلقت على الطفل لم يقزع في نومه (التعبير) الدب في المنام
يدل على الشر والنكد والفطنة وربما دلت رؤيته على المكر والخديعة وعلى المرأة الثقيلة
البدن الموحشة المنظر ذات اللهو واللعب والطرب وربما دلت رؤيته على الامر والسجن
وربما دلت رؤيته على عدو واقصص محتمل مخمخف من رأى أنه ركب ديانا لولاية ذنيقة
ان كان لها أهلا والانا لهم وخوف ثم ينجو وربما دل على سقر ثم يرجع الى مكانه
والله تعالى أعلم.

الدب
الدبر

* (الدب) * حمار الوحش قاله في العباب وقد تقدم الكلام عليه في باب الحاء المهملة
* (الدبر) * بفتح الدال جماعة النحل وقال السهيلي الدبر الزناير وأما الدبر بكسر الدال
فصغار الجراد قال الاصمعي لا واحد له من لفظه ويقال ان واحده خشرمة ويجمع الدبر
على دبور قال الهذلي في وصف عدو * اذا سمعته الدبر لم يرج لسعها * أي لم يخف
لسعها وبه فسر قوله تعالى فمن كان يرجو لقاء ربه وقوله تعالى من كان يرجو لقاء الله فان
أجل الله لا أت أي من كان يخاف لقاءه قال النحاس أجمع أهل التفسير على أن الرجاء
في الآية ينفع في الخوف ويقال أيضا للزناير دبر * كما قاله السهيلي ومنه قيل لعاصم
ابن ثابت الانصاري رضى الله تعالى عنه حمى الدبر وذلك أن المشركين لما قتلوه أرادوا أن
يمشوا به فحماه الله تعالى بالدبر فارتدعوا عنه حتى أخذوا المسلمون قد قنوه * وان
رضى الله تعالى عنه قد عاهد الله تعالى أن لا يس مشركا ولا يس مشركا فحماه الله تعالى
منهم بعد وفاته * وفي أوائل تاريخ نيسابور للحاكم عن ثمامة بن عبد الله عن أنس بن مالك
رضي الله عنه وهو ممن روى له الجماعة أنه قال خرجنا مرة من خراسان ومعنا رجل يشتم
أوينان من أبي بكر وعمر رضى الله تعالى عنهم فنهناهم فأبى فحضر غدا وناذات يوم ثم مضى
الى حاجته فأبطل علينا فبعثنا في طلبه فرجع الينا الرسول وقال أدركوا صاحبكم فذهبنا
اليه فاذا هو قد قعد على حجر يقضى حاجته فخرج عليه عنق من الدبر فثرت مفاصله منه فلا
منصلا قال فجمعنا عظامه وانهم التقع علينا فأتوا ذينا وهي تبرى مفاصله * وجاء في الحديث
لتسلكن سنن من قبلكم ذراعا بذراع حتى لو سلكوا خشرم دبر لسلكوه والخشرم مأوى
النحل * وفي الفائق أن سكينه بنت الحسين رضى الله تعالى عنها ما جاءت الى أمها الرباب
وهي صغيرة تسكى فقالت ما بك قالت مرت بي دبيرة فليسعتني بأبيرة أرادت تصغير دبيرة وهي
النحلة سميت بذلك لتدبيرها في عمل العسل

الدبسي

* (الدبسي) * بفتح الدال المهملة وكسر السين المهملة ويقال له أيضا الدبسي بضم الدال
طائر صغير منسوب الى دبس الرطب لانهم يغيرون في القصب كالدهرى والسهلى والفاسى
بائع الفوم والقيماس فوى والادبس من الطير والخيل الذى فى لونه غبرة بين السواد

والجرمة * وهذا النوع قسم من الحمام البري وهو أصناف مصري وبجاري وعراقي وهي متقاربة لكن أنحرها المصري ولونه الدكنة وقيل هو ذكرا الحمام * قال الجاحظ قال صاحب منطق الطير يقال في الحمام الوحشي من القماري والقواخت وما أشبه ذلك دبسي ويقال هديل يهديل هديلا إذا صاح فأذا طرب قيل غرد يغرد تغريدا والتغريد يكون أيضا للأنسان وأصله من الطير وبعضهم يزعم أن الهديل من أسماء الحمامة المذكور قال الرازي

كهدهد كسر الرماة جناحه * يدعو بقارعة الطريق هديلا

ويأتي أن شاء الله تعالى ذكر الهديل في باب الهاء * روى الامام أحمد والطبري ورجال المسند رجال الصحيح عن يحيى بن عمار عن جده حنش قال دخلت الاسواف فاخذت دبستين وأمهما ترفرف عليهما وأنا أريد أن أذبحهما قال قد دخل علي أبو حنش فأخذت متيخة فضررتني بهما وقال ألم تعلم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم حرم ما بين لابتي المدينة المتيخة أصل جريد النخل وأصل العرجون والاسواف سأتى أن شاء الله تعالى ذكره في النهاس أيضا في باب النون * وفي الموطأ عن عبد الله بن أبي بكر أن أباطمة الانصاري رضى الله عنه كان يصلي في حائط له فطار دبسي فأعجبته وهو طائر في الشجر يلتمس مخرجا فأتبعه بصره ساعة وهو في صلاته فلم يدركم صلى فذكر للنبي صلى الله عليه وسلم ما أصابه من الفتنة ثم قال يا رسول الله هو صدقة فضعه حيث شئت قال مالك وعن عبد الله بن أبي بكر أن رجلا من الانصار كان يصلي في حائط له بالقف في زمن التمر والنخل قد ذلت فهي مطوقة بثمرها فنظر اليها فأعجبته ما رأى من ثمرها ثم رجع الى صلاته فاذا هو لا يدري كم صلى فقال لقد أصابني في مالي هذا فأتته فباعه عثمان بن عفان رضى الله تعالى عنه وهو يومئذ خليفة فذكر له ذلك وقال هو صدقة فاجعله في سبيل الخير فباعه عثمان بن عفان رضى الله تعالى عنه بخمسين ألفا فسمى ذلك الحائط الخمسون والقف وادمن أودية المدينة * وكان ابن عمر رضى الله تعالى عنه - ما لا يعجبه شيء من ماله الا خرج عنه لله تعالى وكان رقيقه يعرفون منه ذلك فربما لم أحددهم المسجد فاذا رآه ابن عمر رضى الله تعالى عنه - ما على تلك الحالة الحسنه أعتقه فيقول له أصحابه انهم يخذعونك فيقول من خدعنا بالله تعالى انخذ عنا له وطالب منه خادم ثلاثين ألفا فقال أخاف أن تقتلني دراهم ابن عامر وكان هو الطالب له فقال للخادم اذهب فأنت حر لله تعالى ولذلك قال أبو سعيد الخدري رضى الله تعالى عنه ما لنا أحد الا وقد مات به الدنيا الا ابن عمر رضى الله تعالى عنه - ما ولم يمت الى أن أعتق ألف نسمة أو أكثر من ذلك ومناقبه وفضائله رضى الله تعالى عنه لا تحصى قال حجة الاسلام الغزالي وكانوا يفعلون ذلك قطع المائدة المذكورة وكفارة لما جرى من نقصان الصلاة وهذا هو الدواء القاطع لمادة العلة ولا يغني غيره * ومن طبع دبسي أنه لا يرى ساقطاعا على وجه الارض بل في السماء له مشي وفي الصيف له مصيف ولا يعرف له وكر (وحكمه) الحل بالاتفاق * وفي سنن البيهقي عن ابن أبي ليلى عن طاء عن ابن عباس رضى الله تعالى عنه ما أنه قال في الخضرى والدبسي والقسمري والقطا والحجل اذا قتله المحرم شاة (الخواص) قال صاحب المنهاج في الطب انه أفضل الطير البرى وبعده

قوله الاسواف هو
على وزن أسباب
وضع بالمدينة كما
في القاموس ويأتي
له أيضا في النون كما
قال وقوله المتيخة
هي كسر الميم
والمثناة القوقبية
المشددة بوزن سكتة
كما في القاموس اه
معده

قوله بالقف أى بضم
القاف كما في القاموس
اه

الشعر ورر والسماحي ثم الخجل والدراج وفراخ الحمام والورشان وهو حار تاييس * والدياساء مجدودا
الانثى من الجراد (وهو في المنام) كالسماحي وسيأتى ان شاء الله تعالى الكلام عليهم في باب السنين
المهمة فليتنظر هناك

الدجاج

* (الدجاج) * مثلث الدال حكا ابن معن الدمشقي وابن مالك وغيرهما الواحدة دجاجة الذكر
والانثى فيه سواء والهاء فيه ككسرة وجامة قال ابن سميده سميت الدجاجة دجاجة لاقبالها
وادبارها يقال دج القوم يدجون دجاود جيجا اذا مشوا مشيا رويدا في تقارب خطو وقيل هو أن
يقبلوا ويدبروا وقال الاصمعي الدجاجة بالفتح الواحدة من الدجاج وبالكسر الكلبة من الغزل
وقال غيره الكلبة من الغزل دجاجة بفتح الدال أيضا قاله الامام ابن سبيد ر في شرح الفصيح
* وكنية الدجاجة أم الوليد وأم حفصة وأم جعفر وأم عقبة وأم احدى وعشرين وأم قوب وأم
نافع واذا هربت الدجاجة لم يكن لبيضاها مخ و اذا كانت كذلك لم يخلق منها فرخ * ومن عجيب
أمرها أنه يمر بها سائر السباع فلا تتخشاها فاذا مز بها ابن آوى وهى على سطح أو جدار أو شجرة
رمت بنفسها اليه * وتوصف الدجاجة بقله النوم وسرعة الانتباه يقال ان نومها واستيقاظها
انما هو بمقدار خروج النفس ورجوعه ويقال انها تفعل ذلك من شدة الجبن وأكثرا عندها
من الحيلة أنها لا تنام على الارض بل ترتفع على رف أو على جذع أو جدار أو ما قارب ذلك واذا
غربت الشمس فزعت الى تلك العادة وبادرت اليها * والفرخ يخرج من البيضة كاسيا كاسيا
ظريفا مقبولا لا سريع الحركة يدعى فيحبيب ثم هو كلما هرت عليه الايام حتى ونقص حسنه وكيسه
وزاد قبحه فلا يزال كذلك حتى ينسلخ من جميع ما كان فيه الى أن يصير الى حالة لا يصلح فيها
الا للذبح أو الصباح أو البيض * والدجاج مشترك الطبيعة يأكل اللحم والذباب وذلك من طباع
الجوارح ويأكل الخبز ويعلق الحب وذلك من طباع البهائم والطيور * ويعرف الديك من
الدجاجة وهو في البيضة وذلك أن البيضة اذا كانت مستطيلة محدودة الاطراف فهي مخرج
الاناث واذا كانت مستديرة عريضة الاطراف فهي مخرج الذكور والفرخ يخرج من البيضة
ناربا لحضن ونارة بأن يدفن في الزبل ونحوه * ومن الدجاج ما يبيض مرتين في اليوم والدجاجة
تبيض في جميع السنة الا في شهرين منها شتويين ويتم خلق البيض في عشرة أيام وتكون
البيضة عند خروجها لينة القشر فاذا أصابها الهواء ييبس وهي تشتمل على بياض وصفرة بينهما
قشر رقيق يسمى قيصا ويعلوه قشر صلب فالبياض رطوبة تحتلطة لينة متشابهة الاجزاء وهي
بمنزلة المني والصفرة رطوبة سلسة ناعمة أشبه شئ بدم قد جددوه للفرخ مادة يغتذى بها من
سرته * والذي يتكون من الرطوبة البيضاء عين الفرخ ثم دماغه ثم رأسه ثم ينحاز البياض
في لافاة واحدة هي جلدة الفرخ وتنحاز الصفرة في غشاء واحد هي سرة فيغتذى منها كغذاء
الجنين من سرته من دم الحيض وربما وجد في البيضة الواحدة محان اصفران فاذا حضنت
هذه البيضة خرج منها فرخان وقد شوهد ذلك وأغذى البيض وألطفه ذوات الصفرة وأقله
غذاء ما كان من دجاج لا ديك لها وهذا النوع من البيض لا يتولد منه حيوان ولا مما يياض في

نقصان القمر على الاكثر لان البيض من الاستهلال الى الابدار يمتلي ويرطب فيصلح للكون
وبالضد من الابدار الى المحاق * ويعرف الفرج المذكور من الاثنى عشر ايام بأن يعلق
بمنقاره فان تحرك فذكر وان سكن فأنثى * وقد وصف الشعراء البيضة بأوصاف مختلفة منها قول
أبي الفرج الاصمهاني من أبيات

فيها بدائع صنعة ولطائف * ألفن بالتقدير والتعليق
خلطان ما بين ما اختلط اعلى * شكل وشغلة المزاج رقيق

روى ابن ماجه من حديث أبي هريرة رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم أمر الاغنياء
باتخاذ الغنم وأمر الفقراء باتخاذ الدجاج وقال عند اتخاذ الاغنياء الدجاج يأذن الله تعالى بهلاك
القرى وفي اسناده على بن عروة الدمشقي قال ابن حبان كان يضع الحديث قال عبد اللطيف
البغدادي انما أمر الاغنياء باتخاذ الغنم والفقراء باتخاذ الدجاج لانه أمر كل قوم بحسب
مقدرتهم وما تنصل اليه قوتهم والقصد من ذلك كله أن لا يقع الناس عن الكسب وانما
المال وعمارة الدنيا وأن لا يدعوا التسبب فان ذلك يوجب التعفف والقناعة وربما أدى الى
الغنى والثروة وترك الكسب والاعراض عنه يوجب الحاجة والمسئلة للناس والتكذف منهم
وذلك مذموم شرعا وأما قوله عند اتخاذ الاغنياء الدجاج يأذن الله تعالى بهلاك القرى يعني أن
الاغنياء اذا ضيقوا على الفقراء في كاسيتهم وخالطوهم في معاشيتهم تعطل سيهم وهلكوا وفي
هلاك الفقراء بوار وفي ذلك هلاك القرى وبوارها * وفي آخر البخاري وغيره أن النبي صلى الله
عليه وسلم قال تلك الكلمة من الحق يحفظها الجن في فقرها في أذن وليه كقرقرة الدجاجة
وذكر الامام العلامة أبو الفرج بن الجوزي في الاذكياء عن أحمد بن طولون صاحب مصر أنه
جلس يوما في منزله يأكل مع ندماه فرأى سائلا وعليه ثوب خلق فوضع يده في رغب ودجاجة
وقطعة لحم وقال لودج وأمر بعض الغلمان بمنالته فأخذ ذلك الغلام وذهب به الى السائل ورجع
فذكر أنه ما هس له ولا بشر فقال ابن طولون للغلام ائتني به فأحضره بين يديه فاستنطقه فأحسن
الجواب ولم يضطرب من هيئته فقال له أحضر لي الكتب التي معك وأصدقني عن بعث بك
فقد صحت عندي أنك صاحب خبر وأحضر السائلا فاعترف له بذلك فقال بعض من حضر
هذا والله السحر فقال أحمد ما هو بسحر ولكنه قياس صحيح وفراصة وذلك أني لما رأيت
سوء حاله وجهت اليه بطعام يشمه الى أكله الشبعان فاهش ولا بش ولا مديده اليه فأحضرت
وخاطبته فتلقتني بقوة جأش وجواب حاضر فلما رأيت رثالة حاله وقوة جأشه وسرعة جوابه
علمت أنه صاحب خبر انتهى * وقال ابن خلكان في ترجمته كان أبو العباس أحمد بن
طولون صاحب الديار المصرية والسامية والنغور ملكا عادلا شجاعا متواضعا حسنا
السيرة يحب أهل العلم كرماله مائدة يحضرها الخاص والعامة كثير الصدقة نقل أنه قال له
وكيله يوما ان المرأة تاتيني وعليها الازار الرفيع وفي يدها الخاتم الذهب فتطلب مني فأعطيها
فقال له من مديده اليك فأعطته وكان يحفظ القرآن ورزق حسن الصوت فيه وكان مع

ذلك طائش السيف سذالك الدماء قبل انه أحصى من قتله صبرا ومن مات في حبسه فكان ثمانية عشر ألاما. توفي سنة سبعين ومائتين بزلقي الامعاء ويقال ان طولون تبناه ولم يكن ابنه وروى أن رجلا كان يواظب القراءة على قبره فرآه ذات ليلة في المنام فقال أحب منك أن لا تقرأ على قال ولم قال لانه لا تخرب آية الاقرئت بها ويقال لي أما سمعت هذه أما مرت بك هذه انتهى * وروى الامام الحافظ ابن عساكر في تاريخه أن سليمان بن عبد الملك رحمه الله تعالى كان نهما في الاكل وقد نقل عنه فيه أشياء غريبة * فمنها انه اصطحب في بعض الايام بأربعين دجاجة مشوية وأربعين بيضة وأربع وعشرين كلوبة بشحمة وثمانين جردقة ثم أكل مع الناس على السماط العام * ومنها انه دخل ذات يوم بستانا له وكان قد أمر فيه أن يجني ثماره ويستطيب له وكان معه أصحابه فأكل القوم حتى اكثفوا واستمروا هوى كل فأكل الكلاذير عاثم استدعى بشاة مشوية فأكلها ثم أقبل على الفاكهة فأكل الكلاذير عاثم أتى بدجاجتين مشويتين فأكلها ثم مال الى الفاكهة فأكل الكلاذير عاثم أتى بقمح يد فيه الرجل مملوءة من السويقا وسكرافا ككلاذير عاثم ثم سار الى دار الخلافة وأتى بالسماط فأنقص من الكله شيء * ومنها انه حج فألقى الطائف فأكل سبعة انة رمانة وخروفا وست دجاجات وأتى بمكوك زبيب طائفي فأكله أجمع * وقيل انه كان له بستان بجناه رجل ليضمنه ودفع له قدر من المال فاستوزن في ذلك فدخل البستان لينظره وجعل يأكل من ثماره ثم أذن في ضيافته فلما قبل للضامن احمال المال قال كان ذلك قبل أن يدخله أمير المؤمنين * قيل كان سبب مرضه أنه أكل اربع مائة بيضة وثمان مائة حبة تين وأربع مائة كلوبة بشحمة واثني عشر دجاجة فخم وفشت الحمى في عسكره وكان موته بالنخمة رجة الله تعالى عليه في مرج دابق (فائدة) ذكر بعض العلماء أن من أكل كثيرا وخاف على نفسه من النخمة فليمسح على بطنه بيده وليقل الله له ليله عبيدي يا كرشي ورضي الله عن سيدي أبي عبد الله القرشي يفعل ذلك ثلاثا فإنه لا يضره الاكل وهو عجيب مجرب * وقد روي بأسانيد شتى من طرق مختلفة أن امرأة جاءت بولدها الى سيدي الشيخ عبد الله الكيلاني قدس الله روحه وقالت اني رأيت قلب ابني هذا شديد التعلق بك وقد خرجت عن حق فيه فله عز وجل ولا فاقبله فقبله الشيخ وأمره بالمجاهدة وسلوك الطريق فدخلت عليه أمه يوما فوجدته نحيلا مصفرا من آثام الجوع والسهر ووجدته يأكل قرصا من الشعير فدخلت الى الشيخ فوجدت بين يديه اناة فيه عظام دجاجة مصلوقة قدأكلها فقالت يا سيدي تأكل لحم الدجاج يأكل ابني خبز الشعير فوضع الشيخ يده على تلك العظام وقال قومي بأذن الله تعالى الذي يعجب العظام وهي رميم فقامت دجاجة سوية وصاحت فقال الشيخ اذا صار ابنك هكذا فلما سأل كل ماشاء * وذكر ابن خلكان أيضا في ترجمة الهيثم بن عدي أن رجلا من الاولين كان يأكل وبين يديه دجاجة مشوية فجاءه سائل فرده خائبا وكان الرجل مترفا فوقع بينه وبين امرأته فرقة وذهب ماله وتزوجت امرأته فبينما الزوج الثاني يأكل وبين يديه دجاجة مشوية اذ جاءه سائل فقال لامرأته ناوليه الدجاجة فناولته ونظرت اليه فاذا هو زوجها الاول فأخبرت زوجها الثاني

بالقصة فقال الزوج الثاني وأنا والله ذلك المسكين الأول خولني الله نعمته وأهله أقله شكره *
 وقال الهيم ثم خرجت في سفر على ناقه فأمسيت عند خيمة أعرابي فنزلت فقالت ربة الخباء من
 أنت فقلت ضيف قالت وما يصنع الضيف عندنا ان الصغراء لو اسعة ثم قامت الى بر فطعنته
 وعجنته وخبرته ثم قعدت تأكل فلم ألبث أن جاء زوجها ومعه لبن فسلم ثم قال من الرجل قلت ضيف
 قال أهلا وسهلا حيالك الله وملا فعبا من لبن وسقاني ثم قال ما أراك أكلت شيئا وما أراها
 أطعمتك فقلت لا والله فدخل عليها مغضبا وقال ويلك أكلت وتركت الضيف قالت وما أصنع
 به أطعمه طعامي وزادنيهما الكلام فضربها حتى شجها ثم أخذ شفرة وخرج الى ناقى ففصرها
 فقلت ما صنعت عما قال الله فقال والله لا ييت ضيفي جائعا ثم جمع حطبا وأبج ناراً وأقبل يشوى
 ويطعمني ويا كل ويلقى اليها ويقول كل لا أطعمك الله حتى اذا أصبح تركني ومضى فتعدت
 مغمو ما فلما تعالى النهار أقبل ومعه بعير ما يسأم الناظر من النظر اليه وقال هذا مكان ناقك ثم
 زودني من ذلك اللحم ومما حضره وخرجت من عنده فضمى الليل الى خيمة أعرابي فسلمت فردت
 صاحبة الخباء على السلام وقالت من الرجل قلت ضيف فقالت مرحبا بك حيالك الله وعما قال
 فنزلت ثم عمدت الى بر فطعنته وعجنته وخبرته ثم روت ذلك بالزبد واللبن ووضعته بين يدين ومعه
 دجاجة مشوية وقالت كل واعذروا فلم ألبث اذا أقبل أعرابي كره المنظر فسلم فرددت عليه السلام
 فقال من الرجل قلت ضيف قال وما يصنع الضيف عندنا ثم دخل الى أهله وقال أين طعامي قالت
 أطعمته للضيف فقال أنطعمين طعامي للضيف ثم تكالما فضربها فاشجها فجعلت أضحك
 فخرج الى وقال ما يضحك فأخبرته بقصة الرجل والمرأة اللذين نزلت عندهما قبله فأقبل على
 وقال ان هذه المرأة التي عندي أخذت ذلك الرجل وتلك المرأة التي عنده أخذت قال فمت ليلتي
 متعجبا فلما أن أصبحت انصرفت (الحكم) يحل أكل الدجاج لانه من الطيبات لما روى الشيخان
 والترمذي والنسائي عن زهد بن مضرب الجرمي قال كنا عند أبي موسى الأشعري رضي الله
 عنه فدعا عبادة عليها لحم دجاج فدخل رجل من بني تميم أعرشيه بالموالى فقال له علم فقلنا
 فقال لهم فاني رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يأكل منه وفي النظر رأيت النبي صلى الله عليه
 وسلم يأكل دجاجة وهذا الرجل انما تكلم لانه رأى يأكل العذرة فقذره ويحتمل أن يكون تردد
 لا لتباس الحكم عليه أو لم يكن عنده دليل فتوقف حتى يعلم حكم الله تعالى وقد جاء النهي
 عن لبن الجلالة ولحمها وبيضها وفي الكامل والميزان في ترجمة غالب بن عبيد الله الجزري وهو
 مترول عن نافع عن ابن عمر رضي الله تعالى عنهما أن النبي صلى الله عليه وسلم كان اذا أراد
 أن يأكل دجاجة أمر بها فربطت أيا ما ثم يأكلها بعد ذلك * وفي فتاوى القاضي حسين لو قال
 رجل لا مرأته ان لم تبني هذه الدجاجات فأنت طالق فقلت واحدة منهن طلقت لتعذر البيع
 وان جرحتها ثم باعها فان كانت بحيث لو ذبحت لم تقبل لم يصح البيع ووقع الطلاق والافتحاح
 اليمين (نزع) لا يجوز بيع دجاجة فيها بيض بيض كما لا يجوز بيع شاة في ضرعها لبن بلبن ويحرم
 بيع الحنطة بدقيقها والسمسم بكسبه وما أشبهه لانه يحرم بيع مال الربا باصله المشتل عليه

(فرج) البيضة التي في جوف الطائر الميت فيها ثلاثة أوجه حكاهما الماوردي والروائي والشاشي أحدهما وهو قول ابن القطان وأبي القباض وبه قطع الجمهوران تصلبت فطاهرة والآخر نجسة والثاني طاهرة مطلقا وبه قال أبو حنيفة لتمييزها عنه فصارت بالولد أشبه والثالث نجسة مطلقا وبه قال مالك لأنها قبل الانفصال جزء من الطائر وحكاه المتولي عن نص الشافعي رضي الله تعالى عنه وهو نقل غريب شاذ ضعيف وقال صاحب الحاوي والبحر فلو وضعت هذه البيضة تحت طائر فصارت فرجا كان الفرخ طاهرا على الأربعة كلها كسائر الحيات ولا خلاف أن طاهر البيضة نجس وأما البيضة الخارجة في حال حياة الدجاجة فهل يحكم بنجاسة ظاهرها فيه وجهان حكاهما الماوردي والروائي والبعثي وغيرهم بناء على الوجهين في نجاسة رطوبة فرج المرأة قال في المذهب أن المنصوص بنجاسة رطوبة فرج المرأة وقال الماوردي أن الشافعي رضي الله تعالى عنه قد نص في بعض كتبه على طهارتها ثم حكى التحيس عن ابن سريج فخلص الخلاف فيها قولان لأوجهان وقال الإمام النووي رطوبة الفرخ طاهرة مطلقا سواء كان الفرخ من بهيمة أو امرأة وهو الأصح وإذا فرغت على نجاسة رطوبة الفرخ فنقل النووي في شرح المذهب عن فتاوى ابن الصباغ ولم يخالفه أن المولود لا يجب غسله أجماعا وقال في آخر باب الآنية من الشرح المذكور أن فيه وجهين حكاهما الماوردي والروائي وقد حكاهما الشيخ أبو عمرو بن الصلاح في فتاويه ورأيت في الكافي للخوارزمي أن الماء لا ينجس بوقوعه فيه فيحتمل أن يكون الخلاف مفرغا على القول القديم بعدم وجوب الغسل لكونه نجسا معفو عنه وأما إذا انفصل الولد حيا بعد موتها فعيته طاهرة بلا خلاف ويجب غسل ظاهره بلا خلاف وأما البلل الخارج مع الولد أو غيره فنجس كما حزم به الزايعي في الشرح الصغير والنووي في شرح المذهب وقال الإمام لأشك فيه وأما الرطوبة الخارجة من باطن الفرخ فأنه نجسة كما تقدم وانما قلنا بطاهرة ذكر المجمع ونحوه على ذلك القول لانا لا نقطع بخروجها قال في الكفاية والفرق بين رطوبة فرج المرأة ورطوبة باطن الذكر لانها الزجة لا تنفصل بنفسها ولا تمازج سائر رطوبات البدن فلا حكم لها قلت والرطوبة هي ماء ابيض متردد بين المذي والعرق كما قاله في شرح المذهب وغيره وسيأتي ان شاء الله تعالى الكلام على الجلالة من الدجاج وغيره في باب السنين المهمة في حكم السخلة والله الموفق (الامثال) قالوا اعطف من أم احدي وعشرين وهي الدجاجة كما تقدم (الخواص) لحم الدجاج معتدل الحرارة جيد * وكل لحم الفتى من الدجاج يزيد في العقل والمنى ويصفي الصوت ولكنه يضر بالمعدة والمرئاضين ودفع مضرتة أن يتناول بعده شراب العسل وهو بولد غذاء معتدل لا يوافق من الامزجة المعتدلة ومن الانسان الفتيان ومن الازمان الربيع * واعلم أن الدجاج المعتملة الغذاء ليست حارة مستهيلة الى الصفراء ولا باردة مولدة للبغم ولا أعلم من أين أجمعت العامة والأطباء الاغمار على مضرتها بالنقرس وتوليدها له والقائلون بذلك لعلمهم معتقدون بالخاصية حسب لا غير وهي محسنة للون وأدمغتها تزيد

قوله وبذالة لعله مأخوذ
من قولهم رجل بدل
بالكسر ويحذف إذا
كان شريفا
كرما كما في القاموس
٥١٦

من وقته * وإذا احتل رجل من دهن الدجاجة السوداء قد وأربعة دراهم هيج الباه * وإذا
أخذ عينا دجاجة سوداء شديدة السواد وعينا سنورا سودا وجففن وسحقن واكتحل بهن رأى
من يفعل ذلك الروحانيين فإن سألهم أخبروه بما يريد والله أعلم (التعبير) الدجاجة في المنام نساء
ذليلات مهينات فالرقادة ذات نشاط وأصاله وبدالة والديبة امرأة دنيسة الأصل أو خائفة
وفروخها أولاد زنا وربما دلت الدجاجة على المرأة ذات الأولاد ودخولها على المريض عافيته
وإذا ن الدجاجة شرب ونكد أو دوت وكذلك الفروخ ربما دل دخولها على السليم على اندار
بمرض يحتاج فيه إليها وربما دل دخولها على زوال الهموم والانسداد وعلى الأفراح والتظاهر
بالرفاهية والنعم والفروح ولدا أو ملبوس مفرح أو فرج لمن هو في شدة وربما كانت الدجاجة
في المنام تدل رؤيتها على امرأة رعناء ذات جمال أو سرية أو خادم فن رأى كأنه
ذبح دجاجة اقتض جارية ومن صاها نال ولاية ومالاهنيا من العجم ومن رأى الدجاجة
أو الفراريج تساق من مكان إلى مكان فانه سبي ومن رأى الدجاجة أو الطواويس تهدر في
منزله فانه صاحب فجور وريش الدجاجة مال والبيض في المنام يعبر بالنساء لقوله تعالى كأنهن
بيض مكنون والبيضة الواحدة لمن رآها بيده فان كانت زوجته حاملا فانها تضع له بنتا
وان كان أعزب تزوج ومن رأى البيض يجرف من مكان إلى مكان كما تجرف الزبالة فانه سبي
نساء ذلك المكان ومن رأى بيضا أو هويا كاه فانه يأكل مالا حراما والمطبوخ رزق حلال
تعب وإذا رأت الحامل كأنها أعطيت بيضة مقشرة فانها تلد بنتا وفراريج الدجاجة
أولاد زنا ومن قشر بيضة فأكل بيضاها ورعى صفارها فانه نباش للقبور ويأخذ كفتان
الموتى لما روى عن ابن سيرين أنه اتاه رجل فقال اني رأيت كأنني أقشر بيضة وأرعى صفارها
وأكل بيضاها فقال ابن سيرين هذا رجل نباش للقبور فقيل له من أين أخذت هذا فقال
البيضة القبر والصفار الجسد والبيض الكفن فيلقى الميت ويأكل من الكفن وهو البياض
وحكى ان امرأة أتت إلى ابن سيرين فقالت رأيت كأنني أضع البيض تحت الخشب فتخرج
فراريج فقال ابن سيرين ويا لك اتقى الله فانك امرأة توفيق بين الرجال والنساء فيما لا يحبه الله
عز وجل فقال له جلساؤه قد فت المرأة يا محمد من أين أخذت ذلك فقال من قوله تعالى في النساء
يشبهن بالبيض كأنهن مكنون وقال جل وعلا يشبه المنافقين بالخشب كأنهم خشب
مسندة فالبيض هو النساء والخشب هم المفسدون والفراريج هم أولاد الزنا والله أعلم
*(الدجاجة الحبشية) * هي نوع مما تقدم قال الشافعي يحرم على المحرم الدجاجة الحبشية لأنها
وحشية تمنع بالطيران وان كانت ربما ألفت البيوت قال القاضي حسين الدجاجة الحبشية
شبيهة بالدرّاج قال وتسمى بالعراق الدجاجة السندية فان أتلّفها الزمه الجزاء وقال مالك لأجزاء
في دجاج الحبش على المحرم لاستئناسه وكذلك كل ما تأنس من الوحشي عند الشافعي
فيه الجزاء خلافا لمالك والدجاج الحبشي هو الدجاج البرّي وهو في الشكل واللون قريب
من الدجاج يسكن في الغالب سواحل البحر وهو كثير بيلاذ المغرب يأوى مواضع الطراف

الدجاجة الحبشية

ويبيض فيها قال الجاحظ ويخرج فراخه وكذلك فراخ الطاوس والبط السندى كيسة كاسبة
تلقط الحب من ساعها كفراخ الدجاج الاهلي ويقال له الفرغروسي أي الكلام عليه ان شاء
الله تعالى في باب الغين المجهمة

الدج * طائر صغير في حد الجمام من طير الماء يسمى طيب اللحم وهو كثير بالاسكندرية
وما يشابهه من بلاد السواحل قاله ابن سيده

الدحرج * بضم الدال المهملة دويبة قاله ابن سيده

الدخاس * كدخاس دويبة تغيب في التراب والجمع الدخايس

الدخس * بضم الدال المهملة وتشديد الخاء المجهمة ضرب من السمك وهو الدلفين قاله
ابن سيده أيضا وقال الجوهرى الدخس مثال الصرد دويبة في البحر تنجى الغريق تمكنه من
ظهورها ليستعين على السباحة وتسمى الدلفين وسيأتى قريبا ان شاء الله تعالى في هذا
الباب

الدخل * بتشديد الخاء المجهمة أيضا طائر صغير والجمع الدخايل وهو أغبر يسقط على
رؤس الشجر والنخل واحدة دخله وفي أدب الكتاب لابن قتيبة الدخل ابن عمرة

الدراج * بضم الدال وفتح الراء المهملة كنيته أبو الحجاج وأبو خطار وأبو ضبة
وسيأتى ان شاء الله تعالى في باب الضاد المجهمة الساقطة واحدة دواجة * وهو طائر
مبارك كثير النتاج مبشر بالربيع وهو القائل بالشكر تدوم النعم وصوته مقطع على هذه
الكلمات وتطيب نفسه على الهواء الصافي وهبوب الشمال ويسوء حاله بهبوب الجنوب حتى
انه لا يقدر على الطيران وهو طائر أسود باطن الجناحين وظاهرهما أغبر على خلقه القطا لأنه
الطف * والدراج اسم يطلق على الذكر والأنثى حتى تقول الحقيقة ان فيخص بالذكر وأرض
مدرجة أي ذات دراج كذا قاله الجوهرى وقال سيديويه واحدة الدراج درجوج
والدليم ذكر الدراج وقال ابن سيده الدراج طائر شبيه بالحیطة طائر وهو من طير العراق قال ابن
درید أحسبه مولدا وهو الدرجة مثل الرطبة وأما الجاحظ فجعله من أقسام الحمام لأنه يجمع
فراخه تحت جناحيه كما يجمع الحمام ومن شأنه أنه لا يجعل بيضه في موضع واحد بل ينقله لئلا
يعرف أحد مكانه ولا يتساند في البيوت وانما يشعل ذلك في البساتين قال أبو الطيب
الأمموني يصف دراجة

قد بعثنا بذات حسن بدیع * كنبات الربيع بل هي أحسن

في رداء من جلتار وأس * وقص من يسمين وسوسن

وسيأتى ان شاء الله تعالى في القيج زيادة في ذمتها في باب القاف قال الجاحظ وهو من الخلق
الذي لا يسم بل يعظم واذا عظم لم يحمل اللحم (وحكمه) الحل لأنه أمان من الحمام
أو من القطا وهما حلالان (الامثال) قالوا فلان يطلب الدراج من خيس الاسد يضرب
لمن يطلب ما يهذو وجوده (الخواص) يؤخذ شحمه فيذوب بدهن كادى ويقطر في الاذن

الوجعة ثلاث قطرات يسكن وجعها بإذن الله تعالى قال ابن سينا لجمه أفضل من لحسم
الفواخت وأعدل وألطف وأكلم يزيد في الدماغ والفهم والمنى (التعبير) الدراج
في المنام مال وقيل امرأة أو مملوك فمن ملكه أو رآه عنده فانه يملك مالا أو سرية أو مملوكا
أو يتزوج والله أعلم

الدراج

(الدراج) بفتح الدال والراء المهملتين القنفذ صفة غالبية عليه لانه يدرج ليله كله قاله
ابن سيده (فائدة أجنبية) استدرج الله تعالى العبد أنه كلما جدد خطيئة جدد الله له
نعمة وأنساه الاستغفار وأن يأخذه قليلا قليلا ولا يساغته (روى) أحمد في الزهد عن عقبة
ابن عامر رضى الله تعالى عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال إذا رأيت الله تعالى
يعطى العبد من الدنيا على معاء به ما يحب فأنما هو استدرج ثم تلا قوله تعالى فلما نسوا ما ذكروا
به فتحنا عليهم أبواب كل شيء حتى إذا فرحوا بما أوتوا أخذناهم بغتة فاذا هم مبلسون قال
ابن عطية روى عن بعض العلماء أنه قال رحم الله امرأ تدبر هذه الآية حتى إذا فرحوا بما
أوتوا أخذناهم بغتة فاذا هم مبلسون وقال محمد بن النضر الحارثي أمهل هؤلاء النجوم عشرين
سنة وقال الحسن والله ما أحد من الناس بسط الله تعالى له في الدنيا فلم يخف أن يكون
قد مكر به فيها الا كان قد نقص في عمله وعجز في رأيه وما أمسكها الله تعالى عن عبد فلم يظن أنه
خير له فيها الا كان قد نقص في عمله وعجز في رأيه * وفي الخبر أن الله تعالى أوحى الى موسى
عليه السلام إذا رأيت الفقر مقبلا اليك فقل مرحبا بشعار الصالحين وإذا رأيت الغنى مقبلا
اليك فقل ذنب عجلت عقوبته

الدرباب

(الدرباب) طائر مركب من الشقراق والغراب وذلك بين في لونه وهو كما قال
ارسطاطاليس في النعوت انه طائر يحب الانس ويقبل التأديب والتربية وفي صفيره وقرقرته
أعاجيب وذلك أنه ربا أفصح بالاصوات وقرقر كالقمرى وربما جهم كالفرس وربما صفر كالبلبل
وعذاه من النبت والفاكهة واللحم وغير ذلك ومألفه الغياض والاشجار الملققة انتهى قلت
وهذه صفة الطائر المسمى عند الناس بأبي زريق فانه على هذا النعت الذي ذكره ويقال له القيق
أيضا وسيأتى ان شاء الله تعالى له مزيد بيان في باب القاف

الدرج

(الدرج) قال القزويني انها دويبة مبرقشة بحمرة وسواد يقال انها سم من
أكلها تقرحت مناته وسد بوله وأظلم بصره وتورم قضييه وعانته ويعرض له اختلاط في عقله
(وحكمها) التحريم لضررها بالبدن والعقل

الدرص

(الدرص) بكسر الدال ولدا القنفذ والارنب والبرقع والفأرة والهرة والذئبة ونحوها
والجمع أدراس ودرصة قال السهيلي في التعريف والاعلام العرب تقول للاحق أبو دراص
للعبه بالادراس وهو جمع درص وهو ولد السكبة وولد الهرة ونحو ذلك وكنية البرقع أم
أدراس قاله الاصمعي (الامثال) قالت العرب ضل دريص نفقه أي بحره يضرب لمن لا يعبا
بأمره قال طفيل

قوله بكسر الدال
جوز في القاموس
الفتح والكسر وقدم
الفتح اه مضممه

فما أم أدر اص بأرض مـضـلة * باعـد من قيس اذا اللـيل أظـلما

(الدرة) * بضم الدال المهملة الببغاء المتقدمة في باب الباء الموحدة حكى الشيخ كمال الدين جعفر الادفوى في كتابه الطالع السعيد في ترجمة محمد بن محمد النصيبي القوصي الفاضل المحدث الاديب أنه أخبره أنه حضر مرة عند عز الدين بن البصراوي الحاجب بقوص وكان له مجلس يجتمع فيه الرؤساء والفضلاء والادباء فحضر الشيخ علي الحريري وحكى أنه رأى درة تقرأ سورة يس فقال النصيبي وكان غراب يقرأ سورة السجدة فاذا جاء الى محل السجدة سجد ويقول سجد لك سوادى واطمأن بك فوادى

(الدساسة) * بفتح الدال حية صماء تندس تحت التراب اندساسا أى تندفن وقبل هي شحمة الارض وستأقنى ان شاء الله تعالى في باب الشين المجهمة

(الدعسوقة) بفتح الدال دويبة كالخنفساء وربما قيل ذلك للصيغة والمرأة القصيرة تشبها بها قاله في المحكم وفي مختصر العين للزبيدي أيضا لأنه ضبطه بالقلم بفتح الدال في نسخة صحيحة

(الدعوص) * بضم الدال دويبة تغوص في الماء والجمع الدعاميص كبرغوث وبراغيث وقال السهيلي الدعوص سمكة صغيرة بحمة الماء ودعيمص اسم رجل كان داهيا سيماق ذكره ان شاء الله تعالى في الامثال ويقال هذا دعيمص هذا الامر أى عالم به انتهى * روى مسلم عن ابي حسان قال قلت لابي هريرة رضى الله تعالى عنه انه قدم الى اثنان من الولد فهل أنت محمدتى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم بحديث تطيب به أنفسنا عن موتانا قال نعم صفاركم دعاميص الجنة أى لا يمتنعون من بيت فيلقى أحدهم أباه أو قال أبويه فيأخذ بيده أو بثوبه كما أخذنا ببعض ثوبك هذا فيقول هذا فلان فلا يتناهى حتى يدخل هو وأبوه الجنة وفي الحديث أن رجلا زنى فمسخه الله تعالى دعوصا * وبعضهم يقول الدعوص هو الاذن على الملك المتصرف بين يديه قال أمية بن أبى الصلت

دعوص أبواب الملو * كوحاجب للخلق فاتح قال الحافظ المنذرى في الترغيب والترهيب في الكلام على هذا الحديث الدعاميص بفتح الدال جمع دعوص بضمها وهى دويبة صغيرة يضرب لونها الى السواد تكون في الغدران شبه الطفل بها في الجنة لصغره وسرعة حركته وقبل هو اسم للرجل الزوار للملوك الكثير الدخول عليهم والخروج لا يتوقف على اذن منهم ولا يخاف أين يذهب من ديارهم شبه طفل الجنة به لكثرة ذهابه في الجنة حيث شاء لا يمتنع من بيت فيها ولا موضع وهذا قول ظاهر انتهى قال الحافظ اذا كبر الناموس صار دعاميص وهوى ولد من الماء الراكد واذا كبر صار فراشا ولعل هذا هو عمدة من جعل الجراد بحوريا * والدعوص من الخلق الذى لا يعيش في ابتداء أمره الا في الماء ثم بعد ذلك يستحيل بعوضا وناموسا (فائدة) في فتاوى القاضى حسين ان دود الماء لو انشق أو ذاب فخرج منه ماء كان ذلك الماء طهورا يجوز منه التوضى وعلمه بأن هذا الدود ليس بحيوان

قوله وحاجب للخلق
في بعض النسخ وجائب
للخرق اه

بل هو منعقد من بخار يصعد من الماء فيشبه الدود وهذا منه صريح في جواز شرب الدعاميص
مع الماء لانهم ماء منعقد ويحتمل أن يكون منه اختيار الان دود الخلل والفاكهة يعطى
حكم ما تولد منه حتى يجوز أكله منفردا كما هو وجه في المذهب موجهها بأنه يشبهه
طعما وطبعما والظاهر أن هذا لا يوافق عليه والمشهد وخلاف ما قاله تفسيرا وحكما وأن
الدعوى محترمة الاكل لاسنة قذاره لانه من الحشرات (الامثال) قالوا أهدي من
دعيمي ص الرمل وهو عبد أسود كان داهية خربت لم يكن يدخل في بلاد وبار غيره فقام
في الموسم وقال

فمن يعطى تسعا وتسعين بكرة * هجانا وأدما أهدها لوبار

فقام رجل من مهرة وأعطاه مائلا وتحمل معه بأهله وولده فلما توسطوا الرمل طمست الجن
عين دميميص فقصر وهلك هو ومن معه في تلك الرمال وفي ذلك يقول الفرزدق
* كهلاك ملتس طريق وبار *

الدغفل

* (الدغفل) * بكعقر ولد الفيل وذكر الثعالب أيضا وكان دغفل بن حنظلة النسابة أحد بني
شيبان يسمى بذلك روى عنه الحسن البصري شيئا من سنن رسول الله صلى الله عليه وسلم وخواف
فيه ويقال إن له صحبة ولم يصح ولم يعرفه أحمد بن حنبل وروى عنه الحسن أنه قال كان علي
النصاري صوم شهر رمضان فولي عليهم ملك ففرض فمذران شفاه الله أن يزيد الصوم عشرة
ثم كان عليهم ملك بعده يأكل اللحم ففرض فمذران شفاه الله أن لا يأكل اللحم ويزيد الصوم
ثمانية أيام ثم كان ملك بعده فقال مانع هذه الأيام إلا أن نتمها خمسين ونجعلها في الربيع فصارت
خمسين يوما قال البخاري لا يتابع دغفل على ذلك ولا يعرف للحسن سماع منه وقال ابن سيرين
كان دغفل رجلا عالما لكنه اغتلمته النساء أرسل اليه معاوية رضى الله تعالى عنه يسأله عن
أنساب العرب وعن النجوم وعن العربية وعن أنساب قریش فأخبره فاذا هو رجل عالم فقال له
من أين حفظت هذا يا دغفل قال بلسان سؤل وقلب عقول فأمره أن يعلم ولده يزيد

* (الدغناش) * طائر صغير من أنواع العصافير أصغر من الصرد ومخطط الظهر بحمرة موطوق
بالسواد والبياض وهو شرير الطبع شديد المنقار يوجد كثيرًا بسواحل البحر الملح وغيره
(وحكمه) الحل لانه من أنواع العصافير

(الدقيش) بضم الدال وفتح القاف طائر صغير أصغر من الصرد وتسميه العامة الدقناش
(وحكمه) كالذي قبله ولعله هو ولكن تلاعبوا به قسموه تارة كذا وتارة كذا وفي الصحاح قيل
لابي الدقيش الشاعر ما الدقيش فقال لا أدري انما هي أسماء تسميها فتسمى بها

* (الدليل) * عظيم القنافة والدلال الاضطراب وقد تدلّل السحاب أي تحرك متدليا وبه
سميت بغلة النبي صلى الله عليه وسلم التي أهدها له المقوقس وفي حديث أبي هريرة لا تأتي
إن شاء الله تعالى في باب العين قالت عناق البغي يا أهل الخيام هذا الدليل الذي يحمل أسراكم
وانما شبهته بالقنفذ لانه أكثر ما ينظر في الليل ولانه يخفى رأسه في جسده ما استطاع وقال

الدغناش

الدقيش

الدليل

الجاحظ الفرق بين الدلدل والقنفذ كالفرق بين البقر والجواميس والبخاني والعرب والجوز
والفار وهو كثير يسلا الشأم والعراق وبلاد المغرب في قدر الثعالب القلطى وقال الامام
الرافعي الدلدل على حد السخلة ومن شأنه أنه يسند قائما وظهر الانثى لاصق بظهر الرجل
والانثى تبيض خمس بيضات وليس هو بيضا في الحقيقة انما هو على صورة البيض يشبه اللحم
ومن شأنه أنه يجعل بحرهما بين أحدهما في جهة الجنوب والآخر في جهة الشمال فاذا هبت ريح
سد باب جهتها واذا رأى ما يكرهه انقبض فيخرج منه شوك كالمسال يخرج من أصابه والشوك
الذى على ظهره نحو الذراع وزعم بعض المتكلمين على طبائع الحيوان أن الشوك الذى على
ظهره نحو الذراع شعر وأنه لما غلظ البخار واشتد غلظه وغلب عليه اليبس عند صعوده من
المسام صار شوكا (الحكم) نص الشافعي على حله رواه عنه ابن ماجه وغيره وقال الرافعي
قطع الشيخ أبو محمد بحرجه وفي الوسيط أنه كان يعتد من الطبائث وقال ابن الصلاح هذا غير
مرضى وكانه لم يعرف ما الدلدل واعتقد ما بلغنا عن الشيخ أبي أحمد الاشنهي أنه قال الدلدل
بكار السلاخف وهذا غير مرضى والمحفوظ أنه ذكر القنفذ وقطع بحله الماوردي والرويانى
وغيرهما وهو الصواب (الامثال) قالوا أسمع من دلدل (وخواصه وتعبيره) كالقنفذ وسنأتى
ان شاء الله تعالى في باب القاف

الدلفين

* (الدلفين) الدخس وضبطه الجوهري في باب السين المهملة بضم الدال فقال الدخس مثال
المصر دابة في البحر تنجى الغريق تمكنه من ظهورها ليستعين به على السباحة ويسمى الدلفين
وقال غيره انه خنزير البحر وهو دابة تنجى الغريق وهو كثير بأواخير نسل مصر من جهة البحر الملح
لانه يقذف به البحر الى النيل وصفته كصفه الرق المنفوخ وله رأس صغير جدا وليس في دواب
البحر ما له رنة سواه فلذلك يسمع منه النفخ والنفس وهو اذا ظفر بالغريق كان أقوى الاسباب
في نجاته لانه لا يزال يدفعه الى البر حتى يجنيه ولا يؤذى أحدا ولا يأكل الا السمك وربما ظهر
على وجه الماء كأنه ميت وهو يلد ويرضع وأولاده تتبعه حيث ذهب ولا يلد الا في الصيف
ومن طبعه الانس بالناس وخاصة بالصبيان واذا صيد جاءت دلفين كثيرة لقتال صائده واذا
لبث في العمق حينما حبس نفسه وصعد بعد ذلك مسرعا مثل السهم لطلب النفس فان كانت بين
يديه سفينة وثب وشبه ارتفع بها عن السفينة ولا يرى منها اذ كرا لامع أثنى (الحكم) يحل أكله
لعموم حل السمك الا ما استثنى منه وليس هذا من المستثنيات كما سيأتى ان شاء الله تعالى
(الخواص) اذا غلى شحمه في حنظله فارغة وقطر في الاذن نفس من الصمم ولحمه بارد بطى
الهضم واذا علق أسنانه على الصبيان لم يقرعوا وأكل شحمه ينفع من أوجاع المفاصل وشحم
كلاه اذا أذيب بالنار ودهن به مع دهن الزئبق وجه امرأة أحبها زوجها وطلب مرضاتها وكفاه
يعلقان على من يقرع فيذهب فزعه واذا وضع نابه الايمن في دهن وورد سبعة أيام ومسح به وجه
انسان كان محبوبا عند عامة الناس ونابه الايسر بالضم من ذلك (التعبير) الدلفين تدل رؤيته
على ما دلت عليه رؤية التماسيح وربما دلت رؤيته على المكاييد والاختفاء بالأعمال وعلى التلصص

واستراق السمع ورعادت رؤيته على كثرة الدعاء والمطرقا له ابن الدقاق وقال المقدسي فمن رآه في المنام وكان خائفاً أمن ونجماً لانه ينجي الغرقى وكل حيوان يرى مما يختص منه في البقطة كالتمساح ونحوه اذا كان خارج الماء فهو عدو عاجز لا يقدر على مضرة من رآه في المنام لان قوته وبطشه في الماء فاذا خرج منه زالت قوته والله أعلم

الدلق

* (الدلق) * بالتصريك فارسي معرب وهو دويبة تقرب من السمور قال عبد اللطيف البغدادي انه يفترس في بعض الاحياء ويكرع الدم وذكر ابن فارس في المعجم انه النمس وفيه نظر قال الرازي والدلق يسمى ابن مقرص وقال القزويني انه حيوان وحشي عدو الحمام اذا دخل البزج لا يترك فيه واحداً وتقطع الثعابين عند صوته وسماي ان شاء الله تعالى الكلام في باب الميم على ابن مقرص وما وقع فيه للرافعي والتموي وفي رحلة ابن الصلاح عن كتاب لوا مع الدلائل في زوايا المسائل للشيخ الهراسي انه قال يجوز أكل الفندك والسنجاب والدلق والتساقم والحوصل والزرافة كالثعلب ثم ان ابن الصلاح كتب بخطه الدلق النمس فاستقدنا من هذا حل النمس والزرافة وسماي ان شاء الله تعالى بيان ما في بايهما (الخواص) عينه اليمنى تعلق على من به حتى الربع تزول عنه بالتدريج واذا علق اليسرى عليه عادت وشحمه اذا تجر به برج الحمام هربت ككلها وهو يزيل الكلال الحاصل للانسان من أكل الحامض ودمه يقطر في أنف المصروع ومنه نصف دلق يتقعه وجلده يجلس عليه صاحب القولنج والبواسير يتقعه

الدم
الدلهاما
الدم
الدنة
الدينلس

قوله نوع من القراد

الخ عبارة القاموس

والدم محرّكة كالهديل

في الشفة وشئ يشبه

الحية يكون في الحجاز

ومنه المثل هو أشبه

من الدم واهم وكصرد

الفيل انتهت

قوله الدلهاما الخ

في بعض النسخ معنون

بعنوان الدهلاق الخ

وكلاهما لم أقف عليه

في القاموس فليراجع

اه مصححه

قوله بتشديد

النون أي وكسر

الدال كما في القاموس

اه مصححه

* (الدم) * نوع من القراد قالت العرب في أمثالها فلان أشد من الدم

* (الدلهاما) * قال القزويني هو شئ يوجد في جزائر البحار على هيئة انسان راكب على نعمامة يأكل لحوم الناس الذين يقذفهم البحر * وذكر بعضهم انه عرض لمركب في البحر فخار بهم وحاصره فصاح بهم صيحة خروا على وجوههم فأخذهم

* (الدم) * بكسر الدال السنور حكاه في المحكم عن الضر في كتاب الوحوش

* (الدنة) * بتشديد النون دويبة كالثعلب قاله ابن سيده

* (الدينلس) * معروف وهو نوع من الصدف والحلزون قال جبريل بن جندبشوع انه يتفقع من رطوبة المعدة والاستسقاء (وحكمه) حل الاكل لانه من طعام البحر ولا يعيش الا فيه ولم يأت على تحريره دليل كذا أفق به الشيخ شمس الدين بن عدلان وعلماء عصره وغيرهم وما نقل عن الشيخ عز الدين بن عبد السلام من الافشاء بتحريم أكله لم يصح فقد نص الشافعي على ان حيوان البحر الذي لا يعيش الا فيه يؤكل لعموم الآية ولقوله صلى الله عليه وسلم هو الطهور ماؤه الحل ميتته ورواه ذلك وجهان وقبل قولان أحدهما يحرم لانه صلى الله عليه وسلم خص السمك بالحل والثاني ما أكل شبهه في البر كالبقرة والشاة حلال وما لا كغنزير الماء وكلبه حرام وعلى هذا لا يترك ما أشبه الحمار وان كان في البر الحمار الوحشي حلالا قال في كتاب التبيان فيما يحل ويحرم

من الحيوان للشيخ عماد الدين الاقفهسي وقد نقل عن الشيخ عز الدين بن عبد السلام أنه كان
يقضي بتحريم الدنيلس قال وهذا مما لا يرتاب فيه سليم الطبع * قلت وقد ذكر ارسطاطاليس
في كتابه نعوت الحيوان أن السرطان لا يخلق بتوالد وتناج وانما يستحيل في الصدف أى يتخلق
فيه ثم يخرج ومنه ما يتولد ثم ينشق عنه الصدف ويخرج كما أن البعوض يتولد من أوساخ المياه
وتنهى فقد استفدنا من كلام ارسطاطاليس أن ما في داخل الدنيلس وغيره من الاصداف يستحيل
سرطانات واذا كان الحيوان غير ما كوله فأصله كذلك الاعلى القول الضعيف وسمعت
عن بعض الفقهاء أنه كان يقضي بجعل الدنيلس ويأخذه من كلام الاصحاب ما أكل منه
في البرأ كل مثله في البحر وقال ان الدنيلس له تطير في البر وهو القسقي وهذه غباوة منه
لان مراد الاصحاب ما أكل في البر من حيوان أكل مثله في البحر ثم هل يجب مع ذلك ذبحه
أم لا فيه وجهان وایس مرادهم تشبيه حيوان بحري بحماد برى حتى يصح القياس
وبالجملة فهذا القائل قد قاس الحديث بالطيب ويلزمه أن يقول بجعل سائر المحار والاصداف
لان الدنيلس محار صغير ثم يأخذ به ذلك في الكبر والدليل على ذلك أنه يوجد منه صغير
وكبير فاذا اكتمل بقي محاراً فينبغي القطع بتحريم الدنيلس لانه من أنواع الصدف والصدف
مستحب كالحفافة والحلزون * قال الجاسق والملاحون يأكلون البلبل وهو ما في جوف
الصدفة وهذا يدل على أنه غير مستطاب والاماعده من خواص الملاحين وأهل مصر يعيبون
أهل الشام بأكلهم السرطان وأهل الشام يعيبون أهل مصر بأكلهم الدنيلس ولم أجدهم
مثلاً الا قول الشاعر

ومن العجائب والعجائب جعة * أن يلهج الاعمى بعيب الاعمس

انتهى كلام الاقفهسي وهو مخالف لما ذكره المؤلف والله أعلم

* (الدهانج) * بضم الدال الجمل النختم ذو السنامين وسيأتى ان شاء الله تعالى في باب الفاء

في القابلج

* (الدوبل) * الحمار الصغير الذي لا يكبر وكان الاخطل يلقب به ومنه قول جرير

بكي دوبل لا يرقى الله دمه * ألا انما يكي من الذل دوبل

* (الدود) * جمع دودة وجمع الدود ديدان والتمغير دويد وقياسه دويدة وداد الطعام يداد وأداد

ودود اذا وقع فيه السوس قال الرازي

قد أطمعتني دقلاً حولياً * مسوساً مدقوداً جرياً

والدواد أيضاً صغار الدودود ويد بن زيد عاش أربع مائة وخمسين سنة وأدرك الاسلام وهو

لا يعقل وارتيجز وهو مختصر

اليوم يبنى لدويديته * لو كان للدهر بلاأبليته

أو كان قرني واحد اكفيته * يارب تنب صالح حويته

ورب غيبل حسن لويته * ومعصم مخضب ثنيتيه

وفي تاريخ ابن خلكان أنه سعى بأبي الحسن الهادي بن محمد الجواد بن علي الرضا إلى المتوكل بأن في منزله سلاحا وكتبا من شيعة وأنه يطلب الأمر لنفسه فبعث المتوكل إليه جماعة فهاجموا عليه في منزله فوجدوه على الأرض مستقبل القبلة يقرأ القرآن فحملوه على حاله إلى المتوكل والمتوكل يشرب فأعظمه وأجله وقال له أنشدني فقال أني قليل الرواية للشعر فقال له المتوكل لا بد أنشدته

باتوا على قلال الاجبال تحرسهم * غلب الرجال فما أغنتهم القل
واستنزلوا بعد عزم من معاقلهم * وأودعوا حضرا يابئس ما نزلوا
ناداهم صارخ من بعد ما قبروا * أين الاسرة والتيجان والحلل
فأفصح القبر عنهم حين ساء لهم * تلك الوجوه عليها الدود يقتتل
قد طامأ كلوا دهرها و ما شربوا * فأصبحوا بعد ذلك الأكل قد أكلوا

قوله والحلل في بعض
النسخ والكل وكل
صحيح اه مصححه

فبكى المتوكل والحاضرون ثم قال له المتوكل يا أبا الحسن هل عليك دين قال نعم أربعة آلاف درهم فامر له بها وصرفه مكرما فلما كثرت السعاية به عند المتوكل أحضره من المدينة وأقره بسر من رأى وتدهى العسكر لأن المعتمد لما بناها انتقل إليها به ~~سكة~~ ففعل لها العسكر فأقام بها عشرين سنة وتسعة أشهر ولهذا قيل له العسكري وتوفي في جمادى الآخرة سنة أربع وخمسين ومائتين وهو أحد الأئمة الاثني عشر على مذهب الامامية رضي الله تعالى عنه وعن آبائه الكرام * والدود أنواع كثيرة يدخل فيها الاساريع والحلم والارضه ودود الخلل والزبل ودود الناكهة ودود القز والدود الاخضر الذي يوجد في شجر الصنوبر وهو في القوة والفعل كالذراع ربح وكاه معروف ومنه ما يتولد في جوف الانسان * وروى ابن عدي بسند فيه عصمة بن محمد بن فضالة عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما أن النبي صلى الله عليه وسلم قال كلوا القرع على الريق فإنه يقتل الدود وقالت الحكماء شرب الخشيق يريح الدود من البطن وورق الخوخ اذا خمدت السرقة به قتل ديدان البطن * روى البيهقي في الشعب عن صدقة بن يسار أنه قال دخل داود عليه الصلاة والسلام في محرابه فأبصر دودة صغيرة فتفكر في خلقها وقال ما يعبد الله بخلق هذه الدودة فأنطقها الله فقالت يا داود أعجبك نفسك لانا على قدر ما آتاني الله أذكر الله وأشكره منك على ما آتاك الله قال الله تعالى وان من شيء الا يسبح بحمده * وأما دود الناكهة فذكر الرزخشري في تفسير قوله تعالى واني مرسله اليهم بهدية الآية أنها بعثت خمسمائة غلام عليهم ثياب الجوارى وحلهم وخمسمائة جارية على زى العلمان كلهم على سروج الذهب والخليل المسومة وألف لبنة من ذهب وفضة وتاجا مكالابالدر والياقوت والمسك والعنبر وحقا في به درة بتيمة وخرزة منقوبة معوجة الثقب وبعثت برجلين من أشرف قومها المنذر بن عمرو وآخر ذى رأى وعقل وقالت ان كان نبيا ميز بين العلمان والجوارى وثقب الدرة ثقبامسته وياوسلات في الخرزة خيطا ثم قالت للمنذر ان نظروا اليك تطرغضبان فهو ملك فلا يهولنك أمره وان رأيت شيئا

لطيفا فهو نبي فأعلم الله نبيه سليمان بذلك فأمر الجن فضر بوالبن الذهب والقضبة وفرشت
 في ميدان بين يديه طول سبعة فراسخ وجعلوا حول الميدان حائطاً شرفة من ذهب وشرفة من
 فضة وأمر بأحسن الدواب في البر والبحر فربطوها عن عيني الميدان ويساره على اللبن وأمر
 بأولاد الجن وهم خلق كثير فأقيموا على اليمين واليسار ثم قعد على كرسيه والكراسي عن يمينه
 ويساره واصطفت الشياطين صفوفا فراسخ والجن صفوفا فراسخ والانسان صفوفا فراسخ
 والوحش والسباع والطيور والهوام كذلك فلما دنا القوم نظروا فرأوا الدواب تروث على
 لبنات الذهب والفضة فرموا بجماعهم منها فلما وقفوا بين يديه نظر اليهم بوجهه طلق ثم قال أين
 الحق الذي فيه كذا وكذا فقدموه بين يديه فأمر الارضة فأخذت شعرة ونفذت فيها لجعل رزقها
 في الشجر وأخذت دودة بيضاء بفيها الخيط ونفذت فيها لجعل رزقها في القواكه ودعا بالماء
 فكأنت الجارية تأخذ الماء بيدها فتجعله في الاخرى ثم تضرب به وجهها والغلام كما يأخذه
 يضرب به وجهه ثم رد الهدية وقال للمندراجع اليهم فلما رجع وأخبرها الخبر قالت هوني
 ومالنا به طاقة فشخصت اليه في اثني عشر ألف قبل تحت يد كل قيل ألوف * وأما دود القز فيقال
 لها الدودة الهندية وهي من أعجب المخلوقات وذلك أنه يكون أولاً برزاً في قدر حب التين ثم
 يخرج من الدود عند فصل الربيع ويكون عند الخروج أصغر من الذرة وفي لونه ويخرج
 في الاماكن الدفنة من غير حزن اذا كان مصروراً مجمعولاً في حق وربما تأخر خروجه فتصره
 النساء وتجعله تحت ثديهن واذا خرج أطمع ورق التوت الأبيض ولا يزال يكبر ويعظم الى أن
 يصير في قدر الاصبع وينقل من السواد الى البياض أولاً فاؤلاً وذلك في مدة ستين يوماً على
 الاكثر ثم يأخذ في التسج على نفسه بما يخرج من فيه الى أن يتقدم ما في جوفه منه ويكمل
 عليه ما يبينه الى أن يصير كهية الجوزة ويبقى فيه محبوساً قرياً من عشرة أيام ثم ينقب عن نفسه
 تلك الجوزة فيخرج منها فراش أبيض له جناحان لا يسكنان من الاضطراب وعند خروجه يخرج
 الى السفاد فيلصق الذر ذنبه بذنب الانثى ويلتصمان مدة ثم يفترقان وتبرز الانثى البزر الذي
 تقدم ذكره على خرق بيض تفرش له قصد الى أن يتقدم ما فيها منه ثم يموتان هذا ان أريد منه ما
 البزوان أريد الحرير ترك في الشمس بعد فراغه من التسج بعشرة أيام يوماً وبعض يوم فيموت
 وفيه من أسرار الطبيعة أنه يهلك من صوت الرعد وضرب الطست والهاون ومن شم الخلل
 والدخان ومس الحائض والجنب ويخشى عليه من القار والعصفور والنمل والوزغ وكثرة الحر
 والبرد وقد الغز فيه بعض الشعراء فقال

وبيضة تحضن في يومين * حتى اذا دبت على رجلين
 واستبدلت بلونها لونين * حاك لها خيسا بلا نيرين
 بلا سماء وبلا باين * وقتبت به بعد دليتين
 فخرجت مكهولة العينين * قد صبغت بالنقش حاجبين
 قصيرة ضئيلة الجنبين * كأنها قد قطعت نصفين

قوله فيها أي في الدرة
 البتة كما يؤخذ من
 السياق كما أن
 الضمير في فيها الآتي
 عائداً على الحرزة المعوجة
 الثقب المفهومة
 أيضاً من السياق
 تأمل اه مصححه

لها جناح سابغ البردين * ما تبنا الا قرب الحين

* ان الردى لكل لكل عين *

قال الامام أبو طالب المكي في كتابه قوت القلوب وقد مثل بعض الحكماء ابن آدم بدود القز لا يزال ينسج على نفسه من جهله حتى لا يكون له مخلص فيقتل نفسه ويصير القز غيره وربما قتلوه اذا فرغ من نسجه لان القز يلتف عليه فيروم الخروج منه فيشمس وربما غمز بالايدي حتى يموت لئلا يقطع القز ليخرج القز صحيحا فهذه صورة المكتسب الجاهل الذي أهلكه أهله وماله وتنتعم ورتبه بما شقى هو به فان أطاعوا به كان اجره لهم وحسابه عليه وان عصوا به كان شريكهم في المعصية لانه أ كسبهم اياها به فلا يدرى أى الحسرتين عليه أعظم اذ هابه عمره لغيره أو نظره الى ماله في ميزان غيره انتهى وقد أشار الى ذلك أبو الفتح البستي بقوله

ألم تر أن المرء طول حياته * معنى بأمر لا يزال يدع الجاهل
كدود كدود القز ينسج دائما * ويهلك غما وسط ما هو ناسجه

وله أيضا وأجاد

لا يغترنك أنى لين اللمس فعزى اذا انتضيت حسام
أنا كالورد فيه راحة قوم * ثم فيه لا تخرين زكام

وقال آخر في المعنى

بفنى الحريص بجمع المال مدته * وللحوادث ما يبق وما يدع
كدودة القز ما تبنيه بهما * وغيرها بالذى تبنيه ينقطع

لما أخذت دودة القز تنسج أقبل العنكبوت يشبه بها وقال لي نسج ولك نسج فقالت دودة القز ان نسجي ملابس الملوك ونسجك ملابس الذباب وعند مس الحاجة يمين الفرق ولذلك قيل اذا اشتبكت دموع في خدود * تبين من يكي من تبناكي

(تسمية) شجرة الصنوبر تنمر في كل ثلاثين سنة مرة وشجرة الدبانة عد في كل أسبوعين فتقول لشجرة الصنوبر ان الطريق التي قد قطعتها في ثلاثين سنة قطعتها في أسبوعين ويقال لك شجرة ولى شجرة فتقول شجرة الصنوبر لها مهلا الى أن تهب تريح الخريف حينئذ تبين لك اغتراولك بالاسم * وقال المسعودي في ترجمة الراضى ان دودا بطبرستان تكون من المثلقال الى ثلاثة مثاقيل تضى في الليل كما يضى الشمع وتطير بالنهار فتري لها أجنحة وهي خضراء ملساء لا جناحين لها في الحقيقة غذاؤها التراب لم تشبع قط منه خوفا أن تغنى تراب الارض فيهلك جوعا قال وفيها منافع كثيرة وخواص واسعة انتهى وسأقضى عن الجاحظ قريب من هذا (الحكم) يحرم أ كاه بجميع أنواعه لانه مستحب الاما تولد من ما كول فعند نافيه ثلاثة أوجه أحها جواز أ كاه معه لا منفردا والثاني يجب تميزه ولا يترك كل أصلا والثالث يؤكل معه ومنفردا وعلى الاصح ظاهر اطلاقهم أنه لا فرق بين أن يسهل تميزه أو يشق ولا يجوز بيع الدود الا القرص الذي يصبغ به وهو دود أحر يوجد في شجر البلوط في بعض البلاد صد في يشبه الحليزون تجتمع

نساء تلك البلاد بأقواهن وأما دود القز فيجوز بيعه ويجب اطعامه وزق القرصاد وهو التوت
الابيض ويجوز تشميسه وان هلك التحصيل فائذنه ويجوز بيع الفيلج وفي باطنه الدود الميت لان
بقاءه فيه من مصلحته فيجوز بيعه وزنا وجزا فاكما صرح به القاضي حسين وقال الامام ان باعه
جزا فاجاز وان باعه وزنا لم يجز قلت وهذا هو الصحيح المعتمد لان الدود الذي فيه يمنع معرفة
مقدار ما فيه من المقصود وهو القز وقد جزم به الشيخان في آخر كتاب السلم وجزم به ابن الرفعة
وغیره وفي روثه الخلاف في روث ما لانفس له سائله وفي بزرة الوجهان في بيع ما لا يؤكل لحمه
والاصح الطهارة وقال الفوراني والمتولي ان قنادود القز طاهر بعد الموت فبزره طاهر وان قلنا
انه نجس فالبزير كالبيض لان له نماء مثله وفي فتاوى القفال أن بزير القز لا مثيل له ولا يجوز السلم
فيه لان أهل الصنعة لا يعرفون أن هذا البزير يكون نسجه أجراً أو أبيض فهو كالسلم في الجواهر
(الامثال) قالوا أصنع من دود القز وربما قالوا **أكثر** من الدود وأضعف من الدود قال
ابن رشد في جامع البيان والتحصيل سأل عمر بن الخطاب رضى الله تعالى عنه عمرو بن العاص
رضي الله تعالى عنه عن البحر فقال خلق قوى تركب به خلق ضعيف دود على عود ان ضاعوا
هلكوا وان بقوا فارقوا فقال عمر لا أجل فيه أحد أبداً (الخواص) اذا أخذ دود القز وخلط
بالزيت واطخ به بدن انسان نفى من نكس الهواء وذوات السموم ودودة القز اذا أخرجت منه
وأكلها الدجاج حصل له سم كثير ودود الزبل الاصفر الذي يخاق منه اذا طبخ في زيت عتيق
حتى ينضج ويدهن بذلك الزيت داء الثعلب فانه يبرئه وهو في ذلك عجيب مجرب اذا دام
عليه (التعبير) الدود في المنام عدو من الابل ودود القز يوزن للتاجر ورعية للسلطان فمن
أخذ منه شيئاً نال منفعة منهم وربما دلت رؤية الدود على مال حرام ويعبر أيضاً بالضرر فمن زال
عنه زال ذلك عنه وربما عبر الدود بالاولاد القصيرى الاعمار وأصحاب التركات السنية
وربما دلت رؤيته على قرب الاجل ونهاية العمر وربما دلت على الحاكمة من الرجال والنساء
والمحاكين للصور والله أعلم

* (دولة) * كخالة من أسماء الثعلب سمي بذلك لنشاطه وخفة مشيه والدأ لان مشية
النشاط

* (الدود مس) * ضرب من الحيات محرقة الغلاصم ينفع فيحرق ما أصاب والجمع دود مسات
ودواميس قاله ابن سيده

* (الدوسر) * الجمل الضخم والاثني دوسرة وجل دوسرى كأنه مفسوب اليه

* (الديسم) * بالفتح ولد الدب قال الجوهرى قلت لابي الغوث يقال انه ولد الذئب من الكلبة
فقال ما هو الا ولد الدب وقال في المحكم انه ولد الثعلب وقال الجاحظ انه ولد الذئب من الكلبة
وهو أغبر اللون وغبرته بمنزجة بسواد (وحكمه) تحريم الأكل على كل تقدير

* (الديك) * ذكر الدجاج وجمعه ديوك وديكة وتصغيره دويك وكنيته أبو حسان وأبو حماد وأبو
سليمان وأبو عقبة وأبو مدبج وأبو المنذر وأبو نيهان وأبو يقظان وأبو برائل والبرائل الذي يرتفع

من ريش الطائر في عنقه وينقشه الديك للقتال وقيل انه للديلة خاصة ويسمى الانيس والمؤانس
ومن شأنه انه لا يحنو على ولده ولا يألف زوجة واحدة وهو أبلة الطبيعة وذلك أنه اذا سقط من
حائط لم يكن له هداية ترشده الى دار أهله وفيه من الخصال الحميدة انه يستوى بين دجاجة ولا يؤثر
واحدة على واحدة الا نادرا وأعظم ما فيه من العجائب معرفة الاوقات البلية فيسقط أصواته
عليها تنسيطا لا يكاد يغادر منه شيئا سواء طال أو قصر ويوالي صياحه قبل الفجر وبعدة فسبحان
من هداه لذلك ولهذا أفتى القاضي حسين والمتولي والرافعي بجواز اعتماد الديك المحزب
في أوقات الصلوات ومن غريب أمره أنه اذا كانت الديكة بمكان ودخل عليها ديك غريب فقدته
كلها وقد أجاد أبو بكر الصنوبري في مدحه حيث قال

مغرّد الليل ما بألوك تغريدا * مل الكرى فهو يدعو الصبح مجهورا
لما تطرب عز العطف من طرب * ومقل الصوت لما مته الجيدا
كلايس مطرفا مرخ ذواته * تضاحك البيض من أطرافه السودا
حالى المقلد لو قيست قلائده * بالورد قصر عنها الورد نوريدا

وفي تاريخ ابن خلد كان في ترجمة محمد بن معين بن محمد بن صمداح المنعوت بالمعتصم من قصيدة
مدحه بها أبو القاسم الاسعد بن بليطة في صفة الديك

كأن أنوشروان أعطاه تاجه * وناط عليه كف مارية القرطا
سبي حله الطاووس حسن لباسه * ولم يكفه حتى سبي المشية البطا

قال الجاحظ ويدخل في الديك الهندي والجلاسي والنبطي والسندي والزنجي وزعم
أهل التجربة أن الديك الابيض الافرق من خواصه أن يحفظ الدار التي هو فيها وزعموا أن
الرجل اذا ذبح الديك الابيض الافرق لم يزل يشك في أهله وماله * وروى عبد الحق بن قانع
باسناده الى جابر بن أثوب بسكون التاء المثلثة وفتح الواو وهو أثوب بن عتبة أن النبي صلى
الله عليه وسلم قال الديك الابيض خليلى واسناده لا يثبت ورواه غيره بلفظ الديك الابيض
صديقى وعدو الشيطان يحرس صاحبه وسبع دور خلقه قال وكان النبي صلى الله عليه
وسلم يقتنيه في البيت والمسجد * وفي التهذيب في ترجمة البري الراوى عن ابن كثير
وهو أبو الحسن أحمد بن محمد بن عبد الله بن القاسم بن نافع بن أبي بزة المكي وهو ضعيف
الحديث عن الحسن عن أنس أن النبي صلى الله عليه وسلم قال الديك الابيض الافرق
حييى وحييى حييى جبريل يحرس بيته وستة عشر بيتا من جيرانه * وروى الشيخ
محب الدين الطبري أن النبي صلى الله عليه وسلم كان له ديك أبيض وكان الصحابة رضى الله
عنهم يسافرون بالديكة لتعرفهم أوقات الصلوات * وفي الصحيحين وسنن أبي داود
والترمذى والنسائى عن أبي هريرة رضى الله تعالى عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا
سمعت صياح الديكة فاسألوا الله من فضله فانها رأت ملكا واذا سمعتهم نفاق الخير فتعوذوا بالله
من الشيطان فانها رأت شيطانا قال القاضي عياض سبيه رجاء تأمين الملائكة على

الدعاء واستغفارهم وشهادتهم له بالاخلاص والتضرع والابتهال وفيه استحباب الدعاء عند
حضور الصالحين والتبرك بهم وانما امرنا بالتعوذ من الشيطان عند نهيق الجير لان الشيطان
يحاف من شره عند حضوره فينبغي أن يتعوذ منه انتهى * وفي معجم الطبراني وتاريخ أصبهان
عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال ان الله سبحانه ديكاً أبيض جناحه موشيان بالزبرجد
والباقوت والؤلؤ جناحه بالمشرق وجناحه بالمغرب ورأسه تحت العرش وقوائمه في الهواء يؤذن
في كل سحر فيسمع تلك الصيحة أهل السموات وأهل الأرض الا الثقلين الانس والجن فعند ذلك
تجيبه ديوك الأرض فاذا دنا يوم القيامة يقول الله تعالى ضم جناحيك وعض صوتك فيعلم أهل
السموات وأهل الأرض الا الثقلين أن الساعة قد اقتربت * وروى الطبراني والبيهقي
في الشعب عن محمد بن المنكدر عن جابر رضي الله تعالى عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال
ان الله ديكارجله في التخوم وعنقه تحت العرش منظوية فاذا كان هنة من الليل صاح سبوح
قدوس فتصبح الديكة وهو في كامل ابن عدى في ترجمة علي بن أبي علي الهيثمي قال وهو يروى
أحاديث منكرة عن جابر رضي الله عنه * وفي كتاب فضل الذكر للحافظ العلامة جعفر بن محمد بن
الحسن الغرياني عن ثوبان مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان الله عز وجل ديكارجله
في الأرض السفلى وعنقه مثنية تحت العرش وجناحه في الهواء يتحقق بهم ما في السحر كل ليلة
يقول سبحان الملك القدوس ربنا الملك الرحمن لا اله غيره * وروى الثعلبي أن النبي صلى الله عليه
وسلم قال ثلاثة أصوات يحبها الله تعالى صوت الديك وصوت قارئ القرآن وصوت المستغفرين
بالاسحار * وروى الامام أحمد وأبو داود وابن ماجه عن زيد بن خالد الجهني رضي الله تعالى عنه
ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لا تسبوا الديك فانه يوقظ للصلاة اسناده جيد وفي لفظ فانه يدعو
الى الصلاة قال الامام الحلبي في قوله صلى الله عليه وسلم فانه يدعو الى الصلاة دليل على أن
كل من استفيد منه خير لا ينبغي أن يسب ويستهان به بل حقه أن يكرم ويشكر ويتلقى بالاحسان
وليس معنى دعاء الديك الى الصلاة أنه يقول بصراخه حقيقة الصلاة أو قد حانت الصلاة بل
معناه أن العادة قد جرت بأنه يصرخ صرخات متتابعة عند طلوع الفجر وعند الزوال فطرة
فطره الله عليها فتذكر الناس بصراخه الصلاة ولا يجوز لهم أن يصلوا بصراخه من غير دلالة
سواه الا من جرب منه ما لا يخلف فيصير ذلك له اشارة والله أعلم انتهى وروى الحافظ
في المستدرک في أوائل كتاب الايمان والطبراني ورجال رجال الصحيح عن أبي هريرة رضي الله
تعالى عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال ان الله أذن لي أن أحدث عن ديك رجله في الأرض
وعنقه مثنية تحت العرش وهو يقول سبحانك ما أعظم شأنك قال فيرد عليه ما يعلم ذلك من
حلف بي كاذباً وروى الامامان أبو طالب المكي وحجة الاسلام الغزالي عن ميمون بن مهران
أنه قال بلغني أن تحت العرش ملكا في صورة ديك برأته من لؤلؤة وصيسته من زبرجد أخضر
فاذا مضى ثلث الليل الاقول ضرب بجناحيه وزقا وقال ليقيم القائمون فاذا مضى نصف الليل
ضرب بجناحيه وزقا وقال ليقيم المصلون فاذا طلع الفجر ضرب بجناحيه وزقا وقال ليقيم

الغافلون وعليهم أوزارهم ومعنى زقاقاح (نكتة) كان سهل بن هرون بن واهويه في خدمة
 المأمون وكان حكيما فصيحاً شاعراً فارسي الأصل شيعي المذهب شديد التعصب على العرب وله
 مصنفات عديدة في الأدب وغيره وكان الجاحظ يصف براعته وحكمته وشجاعته في كتبه وكان
 إليه النهاية في الجمل وله فيه حكايات مجيبة فن ذلك قال دعبل كما عنده يوماً فاطلنا القسعود حتى
 كلد عيوت جوعاً ثم قال ويحك يا غلام غداً نأفأناه بقصعة فيم اذيك مطبوخ فتأخذه ثم قال أين الرأس
 يا غلام قال رميت به فقال اني والله لا مقت من يرمي برجله فكيف برأسه ولولم يكن فيما فعلت
 الا الطيرة والقأل لكرهته أما علمت أن الرأس رئيس الاعضاء ومنه يصرخ الديك ولولا صوته
 ما أريد وفيه عرفه الذي يبر لذه وعينه التي يضرب بها المثل في الصفاء فقال شراب كعين الديك
 ودرماغه عجب لوجع الكليتين ولم ير عظم أهس تحت الاسنان منه وهب أنك ظننت أني لا آكله
 وليس العيال كانوا يأكلونه فإن كان قد بلغ من بلاك أنك لا تأكله فعندنا من يأكله وأما علمت
 أنه خير من طرف الجناح ومن رأس العنق انظر لي أين هو فقال والله ما أدري أين هو ولا أين
 رميت به فقال رميته في بطنك فاذك الله (الحكم) يحل أكله لما تقدم في الدجاج ويكره سبه
 لما تقدم في حديث زيد بن خالد الجهني ويجوز اعتماد الديك المجرب في أوقات الصلوات كما تقدم
 قريباً قال أصبغ بن زيد الواسطي كان لسعيد بن جبيرة ديك يقوم في الليل بصياحه فلم يصح ليله
 حتى أصبح فلم يصل سعيد تلك الليلة فشق ذلك عليه فقال ماله قطع الله صوته فلم يسمع له صوت
 بعد ذلك وفي مناقب أمانا الشافعي رحمه الله تعالى أن رجلاً سأله عن رجل خصى ديكاله فقال
 عليه أرشه وفي الكامل في ترجمة عبد الله بن نافع مولى ابن عمر عن ابن عمر رضي الله تعالى
 عنهما أن النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن خصاء الديك والغنم والخيل وقال انما النمام في الخيل
 وتحرم المناقرة بالديكة وسبأ في ما ورد في ذلك من النهي في باب السكاف في المناطحة بالسكاش
 في لفظ الكبش ان شاء الله تعالى (الامثال) قالوا أنجس من ديك وأسفد من ديك (قائنة) روى
 مسلم وغيره أن عمر رضي الله عنه خطب الناس يوماً فحمد الله وأثنى عليه ثم قال اني رأيت رؤيا
 لأراها لا حضور أجلي وهي أن ديكاً تقرني ثلاث نقرات وفي لفظ رأيت كأن ديكاً أجرتقرني
 نقرة أو نقرتين فخذتها أسماء بنت عيسى رضي الله عنها فخذتني بان يقتلني رجل من الاعاجم
 وكان هذا القول منه يوم الجمعة فطعن يوم الاربعاء رضي الله عنه وروى الحاكم عن سالم بن أبي
 الجعد عن معدان بن أبي طلحة عن عمر رضي الله تعالى عنه أنه قال على المنبر رأيت في المنام كأن
 ديكاً تقرني ثلاث نقرات فقلت أعجمي يقتلني واني جعلت أمري الى هؤلاء الستة الذين توفي
 رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو عنهم راض عثمان وعلي وطلحة والزبير وعبد الرحمن بن عوف
 وسعد بن أبي وقاص فن استخلف فهو الخليفة وذكرا بن خلسكان وغيره أن عمر رضي الله عنه
 لما طعن اختار من الصحابة ستة نفر وهم المتقدم ذكرهم وكان سعد بن أبي وقاص غائباً وجعل
 عبد الله ابنه مشيراً وليس له من الامر شيء وأقام المسور بن مخرمة وثلاثين نفساً من الانصار
 وقال ان اتفقوا على واحد الى ثلاثة أيام والافاضل بوارقاب الكل فلا خير للمسلمين فيهم

وان افترقوا فرقتين فالفرقة التي فيها عبد الرحمن بن عوف وأوصى أن يصلي صهيبي بالناس ثلاثة أيام فأخرج عبد الرحمن بن عوف نفسه من الشورى واختار عثمان فبايعه الناس * ونقل أن العباس بن عبد المطلب قال لعلي بن أبي طالب لا تدخل نفسك في الشورى مع القوم فاني أخاف أن يخرجوك منها فتبقى وصمة فيك فلم يقبل منه * وكان عمر قد بويع له بالخلافة يوم مات الصديق بعهد منه له في ذلك كما سبق في باب الهمزة في لفظ الاوز * وضربه أبو داود فيروز الفارسي غلام المغيرة بن شعبة وكان مجوسيا وقيل كان نصرانيا ثلاث ضربات احداهن تحت سترته فقال قتلني الكلب وخرج من المحراب ودخل عبد الرحمن بن عوف فأتم الصلاة بالناس ومزأبوا لؤلؤة هاربا وفي يده خنجر يضرب به يمينه وشمالا فطرح عليه وجلس من الانصار رداه فلما علم أنه مأخوذ فحرق نفسه وكان بهض الذين في المسجد لم يشعروا بذلك لشغلهم بالصلاة الا أنهم فقدوا صوت عمر ولم يعلموا ما سببه وانه لما طعن قيل له ما أحب الاشربة اليك يا أمير المؤمنين قال النبيذ فسقوه نبيذا فخرج من جرحه فقال قوم نبيذ وقال قوم دم فسقوه لبنا فخرج من جرحه فقيل له أوص يا أمير المؤمنين فأوصى بالشورى كما تقدم ذكره وكان قتله في ذي الحجة سنة ثلاث وعشرين وبقي ثلاثة أيام وتوفي لاربع بقين من ذي الحجة وقيل لليلتين وقد تقدم بعض ذلك في الاوز * ويقال ان عبيد الله بن عمرو وب علي الهرمزان فقتله وقتل معه رجلا نصرانيا يعرف بحفنة من أهل نجران ككانا قدامها غراء أبي داود بعمر رضى الله عنه وقتل بنتا لابي لؤلؤة طفلة ووداهم عثمان رضى الله عنه ولحق عبيد الله بعاوية في خلافة علي رضى الله عنه * وكان في أيام عمر الفتوحات العظام وهو الذي سمي الغزوات الشواق والصوائف وهو أول من أرتخ التاريخ بعام الهجرة وأول من دعى أمير المؤمنين وأول من ختم الكتب وكان في يده خاتم رسول الله صلى الله عليه وسلم وفيه نظروا أول من ضرب بالدرة وجلها وأول من قال أطال الله بقاءك قالها علي رضى الله عنهم ما وهو الذي أخر المقام الى موضعه اليوم وكان ملصقا بالبيت وهو أول من جمع الناس على امام واحد في التراويح وجمع بالناس عشرين متواليه آخرها سنة ثلاث وعشرين ومعه نساء رسول الله صلى الله عليه وسلم في الهواذج ورجع الى المدينة فرأى الرؤيا المتقدم ذكرها وتزوج عمر أتم كلثوم بنت علي رضى الله عنه وأصدقها أربعين ألف درهم وكان أي عمر رضى الله عنه قد حدث ابنه عبيد الله على الشراب فقال له وهو يحده قتلني يا أبا ثناء فقال له يا بني اذا قلت ربك فأخبره أن أباك يقيم الحدود والذي في السير أن المحدود في الشراب ابنه الاوسط أبو شحمة واسمه عبد الرحمن وأمه أم ولد يقال لها الهيبة وقتل عبيد الله الرجلين مشكل وقتله الطفلة أشكل والله أعلم * وذكر غير واحد من الثقات أنه كان لرقية بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم من عثمان ولدي يقال له عبد الله وبه كان يكنى بلقب سبع سنين نقره ديك في وجهه فمات بعد أمته في جادى سنة أربع ولم يولد له غيره من بنات النبي صلى الله عليه وسلم ولما هاجرت رقية الى الحبشة كان قتيان الحبشة يتعرضون لرؤيتها ويتعجبون من جمالها فاذاها ذلك فدعت عليهم فهلكوا جميعا * وقالوا ما كلمته الا كحس والديك يريدون

الغافلون وعليهم أوزارهم ومعنى زقاقصاح (نكتة) كان سهل بن هرون بن راهويه في خدمة
 المأمون وكان حكيمًا فصيحًا شاعرًا فارسي الأصل شيعي المذهب شديد التعصب على العرب وله
 مصنفات عديدة في الأدب وغيره وكان الجاحظ يصف براعته وحكمته وشجاعته في كتبه وكان
 إليه النهاية في الجمل وله فيه حكايات مجيبة فن ذلك قال دعبل كذا عنده يوما فأطلنا الله وودجتي
 كذبيوت جوعا ثم قال ويحك يا غلام غدا نأفأنا بقصة فيم ادبك مطبوخ فتأمله ثم قال أين الرأس
 يا غلام قال رميت به فقال اني والله لا مقت من يرمى برجله فكيف برأسه ولولم يكن فيما فعلت
 الا الطيرة والقال لكرهته أما علمت أن الرأس رئيس الاعضاء ومنه يصرخ الديك ولولا صوته
 ما أريد وفيه عرفه الذي يتبرك به وعينه التي يضرب بها المثل في الصفاة فبقال شراب كعين الديك
 ودماعه عجب لوجع الكليتين ولم ير عظم أهش تحت الاسنان منه وهب أنك طننت أني لا آكله
 أو ليس العيال كانوا يأكلونه فان كان قد بلغ من نبلك أنك لا تأكله فعندنا من يأكله وأما علمت
 أنه خير من طرف الجناح ومن رأس العنق انظر لي أين هو فقال والله ما دري أين هو ولا أين
 رميت به فقال رميته في بطنك قاتلك الله (الحكم) يحل أكله لما تقدم في الدجاج ويكره سبه
 لما تقدم في حديث زيد بن خالد الجهني ويجوز اعتقاد الديك المجرب في أوقات الصلوات كما تقدم
 قريبا قال أصبغ بن زيد الواسطي كان لسعيد بن جبير ديك يقوم في الليل بصياحه فلم يسمع له صوت
 حتى أصبح فلم يوصل سعيد تلك الليلة فشق ذلك عليه فقال ماله قطع الله صوته فلم يسمع له صوت
 بعد ذلك وفي مناقب امامنا الشافعي رحمه الله تعالى أن رجلا سأله عن رجل خصى ديكاله فقال
 عليه أرشه وفي الكامل في ترجمة عبد الله بن نافع مولى ابن عمر عن ابن عمر رضي الله تعالى
 عنهما أن النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن خصاء الديك والغنم والخيل وقال انما النماء في الخيل
 وتحرم المناقرة بالديكة وسماي ما ورد في ذلك من النهي في باب السكاف في المناطحة بالكباش
 في لفظ الكباش ان شاء الله تعالى (الامثال) قالوا أشجع من ديك وأسفد من ديك (قائلة) روى
 مسلم وغيره أن عمر رضي الله عنه خطب الناس يوما فحمد الله وأثنى عليه ثم قال اني رأيت رؤيا
 لا أراها الا لحضور أجلي وهي أن ديكًا تقرني ثلاث نقرات وفي لفظ رأيت كأن ديكًا أجر نقرني
 نقرة أو نقرتين فحدثنا أسماء بنت عميس رضي الله عنها فحدثتني بان يقتلني رجل من الاعاجم
 وكان هذا القول منه يوم الجمعة فطعن يوم الاربعاء رضي الله عنه وروى الحاكم عن سالم بن أبي
 الجعد عن معدان بن أبي طلحة عن عمر رضي الله تعالى عنه أنه قال على المنبر رأيت في المنام كأن
 ديكًا تقرني ثلاث نقرات فقلت أجمعني يقتلني واني جعلت أمرى الى هؤلاء الستة الذين توفي
 رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو عنهم راض عثمان وعلي وطلحة والزبير وعبد الرحمن بن عوف
 وسعد بن أبي وقاص فن استخلف فهو الخليفة وذكر ابن خلكان وغيره أن عمر رضي الله عنه
 لما طعن اختار من الصحابة ستة نفر وهم المتقدم ذكرهم وكان سعد بن أبي وقاص غائبًا وجعل
 عبد الله ابنه مشيرًا وليس له من الامر شيء وأقام المسور بن مخرمة وثلاثين نفسًا من الانصار
 وقال ان اتفقوا على واحد الى ثلاثة أيام والا فاضربوا رقاب الكل فلا خير للمسلمين فيهم

وان افرقوا فرقتين فالفرقة التي فيها عبد الرحمن بن عوف وأوصى أن يصلي صهيبي بالناس ثلاثة أيام فأخرج عبد الرحمن بن عوف نفسه من الشورى واختار عثمان فباعه الناس * ونقل أن العباس بن عبد المطلب قال لعلي بن أبي طالب لا تدخل نفسك في الشورى مع القوم فاني أخاف أن يخرجوك منها فتبقى وصمة فيك فلم يقبل منه * وكان عمر قد يبيع له بالخلافة يوم مات الصديق بعهد منه له في ذلك كما سبق في باب الهمزة في لفظ الاوز * وضر به أبو اؤوة فيروز الفارسي غلام المغيرة بن شعبة وكان مجوسيا وقيل كان نصرانيا ثلاث ضربات احداهن تحت سترته فقال قتلني الكلب وخرج من المحراب ودخل عبد الرحمن بن عوف فأتم الصلاة بالناس ومزأب لؤلؤة هاربا وفي يده خنجر يضرب به يمينا وشمالا فطرح عليه رجلا من الانصار رداه فلما علم أنه مأخوذ فحرق نفسه وكان بعض الذين في المسجد لم يشعروا بذلك لشغلهم بالصلاة الا أنهم فقدوا صوت عمر ولم يعلموا ما سببه وانه لما طعن قيل له ما أحب الاشربة اليك يا أمير المؤمنين قال النبيذ فسقوه نبيذ انخرج من جرحه فقال قوم نبيذ وقال قوم دم فسقوه لبنا فخرج من جرحه فقيل له أوص يا أمير المؤمنين فأوصى بالشورى كما أنه دهم وكان قتله في ذي الحجة سنة ثلاث وعشرين وبقي ثلاثة أيام وتوفي لاربعة بقين من ذي الحجة وقيل لليلتين وقد تقدم بعض ذلك في الاوز * ويقال ان عبيد الله بن عمرو ثبت على الهرمزان فقتله وقتل معه رجلا نصرانيا يعرف بحفنة من أهل فخران كانا قد اتهم ما باغراء أبي اؤوة بعمد رضى الله عنه وقتل بقتال أبي لؤلؤة طفلة ووداهم عثمان رضى الله عنه ولحق عبيد الله بمعاقبة في خلافة علي رضى الله عنه * وكان في أيام عمر الفتوحات العظام وهو الذي سمي الغزوات الشوانق والصوائف وهو أول من أرتخ التاريخ بعام الهجرة وأول من دعى بأمر المؤمنين وأول من ختم الكتب وكان في يده خاتم رسول الله صلى الله عليه وسلم وفيه نظروا أول من ضرب بالدرّة وجملها وأول من قال أطال الله بقاءك قالها علي رضى الله عنه ما وهو الذي أخر المقام الى موضعه اليوم وكان ملصقا بالبيت وهو أول من جمع الناس على امام واحد في التراويح وحج بالناس عشرين متواليه آخرها سنة ثلاث وعشرين ومعه نساء رسول الله صلى الله عليه وسلم في الهوداج ورجع الى المدينة فرأى الرؤيا المتقدم ذكرها وتزوج عمر أتم كنوم بنت علي رضى الله عنه وأصدقها أربعين ألف درهم وكان أي عمر رضى الله عنه قد حدثا بنه عبيد الله على الشراب فقال له وهو يحسد قتلته يا أبا ساه فقال له يا بني اذا القيت ربك فأخبره أن أبالك يقيم الحدود والذي في السير أن الحدود في الشراب ابنه الاوسط أبو شحمة واسمه عبد الرحمن وأمه أتم ولدي قال لها الهيبة وقتل عبيد الله الرجلين مشكل وقتله الطفلة أشكل والله أعلم * وذکر غير واحد من الثقات أنه كان رقية بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم من عثمان ولدي قال له عبد الله وبه كان يكنى بلخ سبع سنين نقره ديك في وجهه فمات بعد أمه في جمادى سنة أربع ولم يولد له غيره من بنات النبي صلى الله عليه وسلم ولما هاجرت رقية الى الحبشة كان قتيان الحبشة يتعرضون لرؤيتها ويتعجبون من جمالها فاذاها ذلك فدعت عليهم فهلكوا جميعا * وقالوا ما كلمته الا كحسوا ليدون

السرعة * قال الشاعر

ويوما كحسوا الديك قد باتت صحتي * ينالونه فوق القلاص العياهل
يريد قلبه وسرعته وضربوا المثل بصفاء عينه فقالوا أصبى من عين الديك ومن المشهور في ذلك
قصيدة عدى بن زيد العبادي التي يقول فيها

بكر العاذلون في وضع الصبح يقولون لي أمان تستفيق
ويلومون فيك يا ابنه عبد الله والقلب عندكم موهوق
لست أدري إذا أكثروا العذل فيها * أعدق يلومني أم صديق
ودعوا بالصباح يوما بخفات * قينة في يمينها البريق
قدمته على عقاركم عين السديك صفي سلافها الراووق

ولهذه الابيات حكاية حسنة مشهورة مذكورة في درة الغواص وفي تاريخ ابن خلدكان
في ترجمة حماد الراوية قال كنت منقطعاً الى يزيد بن عبد الملك وكان أخوه هشام يحبوني لذلك
في أيامه فلما مات يزيد وأفضت الخلافة الى هشام خفته فكثت في بيتي سنة لا اخرج الا لمن
أثق به من اخواني سرافلم أسمع أحداً ذكرني في السنة أمنت فخرجت يوماً وصليت
الجمعة بالرصافة واذا شرطيان قد وقفا عليّ وقالوا يا حماد أجب الأمير يوسف بن عمر
وكان والياً على العراق فقلت في نفسي من هذا كنت أخاف ثم قلت للشرطيين هل
لكما أن تدعاني حتى آتي أهلي فأودعهم وداع من لا يرجع اليهم أبداً ثم أسير معكما اليه فقالا
ما الى ذلك سبيل فاستسلمت في أيديهم مما ثم صرت الى يوسف بن عمر وهو في الايوان الاجر
فسلمت عليه فرد عليّ السلام ورحي اليّ كتاباً فيه بسم الله الرحمن الرحيم من عبد الله هشام
أمير المؤمنين الى يوسف بن عمر الثقفي أما بعد فاذا قرأت كتابي هذا فابعث الى حماد الراوية
من ياتيك به من غير ترويع وادفع له خمسمائة دينار وجلامهر يا يسير عليه اثنتي عشرة ليلة
الى دمشق قال فأخذت الدنانير وتطرت فاذا رجل مر حول فجعلت رجلي في الغرز وسرت
اثنتي عشرة ليلة حتى وافيت دمشق فنزلت على باب هشام فاستأذنت فأذن لي فدخلت عليه
في دار قوراء مفروشة بالرخام وبين كل رخامتين قضيب من ذهب وهشام جالس على
طنفسة جراء وعليه ثياب حر من الخز وقد تضمخ بالمسك والعنبر فسلمت عليه فرد عليّ السلام
واستدانني فدنوت اليه حتى قبلت رجلاه فاذا جاريان لم أر مثلهما قاط في اذن كل واحدة
منهما حلقتان فيه مالوا وتان يتقدان فقال لي كيف أنت يا حماد وكيف حالك قلت بخير
يا أمير المؤمنين فقال أتدري فيم بعثت اليك قلت لا قال بعثت اليك ليت خطري يالي لم أدركائه
قلت وما هو قال

ودعوا بالصباح يوماً بخفات * قينة في يمينها البريق

فقلت يقول له عدى بن زيد العبادي في قصيدة له فقال أنشدنيها فأنشدته

بكر العاذلون في وضع الصبح يقولون لي أمان تستفيق

ويلومون فيك يا بنـة عبد الله والقلب عندكم مـوهـوق
أست أدري أذا كثروا العدل فيها * أعدو يلومني أم صديق

قال جاد فأنهت فيها الى قوله

ودعوا بالصبح يوما فجات * قينة في يمينها ابريق
قدمته على عقار كعين الد * بك صفي سلافيها الراوق
مرة قبل مزجها فاذا ما * مزجت لذطعمها من يذوق
وطفا فوقها فقايع كالبا * قوت جريرينها التصفيق
ثم كان المزاج ماء سحاب * لاصري آجن ولا مطروق

قال فطرب هشام ثم قال لي أحسنت يا جاد والله يا جارية اسقيه فسقتني شربة ذهبت بثلت عقلي
فقال أعدده فأعدته فاستخفه الطرب حتى نزل عن فرشه ثم قال للجارية الاخرى اسقيه فسقتني
شربة ذهبت بثلت آخر من عقلي ثم قال سـل حاجتك يا جاد فقلت كائنة ما كانت قال نعم قلت
احدى هاتين الجاريتين فقال هـ مالك بما عليهم ما ثم قال للجارية الاولى اسقيه فسقتني شربة
فسقطت منها فلم أعقل حتى أصبحت والجاريتان عند رأسي فاذا عشرة من الخدم ومع كل واحد
منهم يدرة فيها عشرة آلاف درهم فقال أحدهم ان أمير المؤمنين يقرأ عليك السلام ويقول لك
خذ هذه وانتفع بها في سفرك فأخذتها والجاريتين وعدت الى أهلي انتهى هكذا سألها الحريري
في كتابه درة الغواص وفيه اعتراض أحدهما قوله يا جارية اسقيه فان هشام لم يكن يشرب
الخمر اللهم الا ان كان يشرب بحضرته والثاني قوله ان هشام مبعث الى يوسف بن عمر الثقفي فانه
في هذا التاريخ لم يكن متوليا على العراق وانما كان واليا عليه في التاريخ المذكور خالد
ابن عبد الله القسري حـسبـاذ كره أهل التاريخ (الخواص) لحم الديوك حار يابس باعتدال
أجوده عند اعتدال أصواتها وهو ينفع أصحاب القولنج ويستحب كذاها قبل ذبحها وأكل
لحمها يولد غداء محمودا ويوافق من الامزجة الباردة ومن الاسنان الشيوخ ومن الزمان
الشتاء والديوك العتيقة تحل منها قوة في الطبخ ولحمها يطلق البطن وينقع المفاصل والرعدة
والحمى العتيقة ذات الادوار ولا سيما اذا عمل على كثير وماء كرنب ولبان القرطم والاسفاناج وأما
الفراخ فغذاؤها موافق لجميع الناس حين تبدئ بالصباح والدجاج قبل أن يبيض وينبغي أن
يواصل أكلها دائما * وأما خواص أجزائه فدم الديك أودماغه اذا طلى به على لسع الهوام
أبرأه والا ~~تعال~~ بدمه ينقع البياض في العين وعرف الديك اذا أحرق وسقي منه من يبول
في فراشه أزال عنه ذلك وأبرأه واذا طليت جبهة الديك وعرفه بدهن لم يصح واذا تنف الرش
الطويل الذي في ذنبه عند ركوبه على الدجاجة وهو يسفدها وجعل في مجرى الحمام فن اغتسل
من ذلك الماء أنعظ وفي طرف جناحيه عظمتان اذا علقـت الـيسـنى على من به الحمى الدائمة أبرأته
واذا علقـت اليسرى على من به حمى الربع أبرأته وهاتان العظمتان يمنعان الاعماء والنعاس اذا
علقتا على بهيمة وخصيته اذا شويت وأكلتها المرأة التي لا تحبل في حيضها قبل الطهر بثلاثة أيام

وجامعها زوجها حبلى واذا أخذ هذا العضو من يريد الجماع الكثير وصره في قرطاس وعلقه على عضده الايسر أنعط انعطاً شديداً عجيباً فاذا أحله سكت ذلك عنه وعرف الديك الابيض أو الاحمر اذا انجز به المجنون نفعه نفعاً عجيباً وحرارته تخلط بمرق ضأن وتوكل على الريق تذهب النسيان وتذكر ماضي ودمه يخاط بعسل ويعرض على النار ويطل به الذكري يقوى الذكر والباه وخصية الديك تعلق على الديك المهارش لا يغلبه ديك (التعبير) الديك تدل رؤيته على الخطيب والمؤذن والقارئ المطرب وربما دلت رؤيته على الرجل الذي يأمر بالمعروف ولا يأتبه لانه يذكر بالصلاة ولا يصلي وربما دلت رؤيته على الرجل الكثير النكاح أو السمسار الكثير العياط أو الزمار الذي يأوى الى النساء أو الحارس وربما دلت رؤيته على الرجل الكريم المؤثر على نفسه بما يحتاج اليه أو القانع بما يجده أو الناقص الحظ والعائل أو الكثير الوقوع في الشدائد وربما تدل رؤيته على رب الدار كما أن الدجاجة ربة البيت ويعبراً أيضاً بمملوك لانه ضمن المدرج لنوح عليه الصلاة والسلام لما أنفذه يكشف خبر الماء ان كان نقص فغدر ولم يأت فبقى الديك رهيناً كالمملوك من ذلك الزمان وامتنع من الطيران وقيل الديك في المنام رجل مخارب من قبل المماليك وقيل الديك اذا كان أبيض أفرق فانه مؤذن فن ذبحه في المنام فانه لا يجيب المؤذن وقيل رؤيته الديك تدل على مصاحبة العلماء وأولى الحكمة * روى أن رجلاً أتى ابن سيرين فقال له رأيت كأن ديكاً دخل منزلي فلقط حبات شعير كانت فيه فقال له ابن سيرين ان سرق لك شيء فأعلمني فما كان الا أيام اذ أتى الرجل اليه فقال سرق لي بساط من سطح منزلي فقال ابن سيرين المؤذن اخذه فكان كذلك وقال آخر لابن سيرين رأيت كأنني أخنق ديكاً فقال ابن سيرين هذا رجل ينسكح يده وقال له آخر رأيت كأن ديكاً يصيح بيب بيت انسان وينشد

قد كان من رب هذا البيت ما كانا * هيمو الصاحب يا قوم اكفانا

فقال يموت صاحب الدار بعد أربعة وثلاثين يوماً فكان كذلك وهي عدد حروف الديك بالجلـ وجاء آخر فقال رأيت كأن ديكاً يقول الله الله الله فقال له بقي من أجلك ثلاثة أيام فكان كذلك

* (ديك الجن) * دويبة توجد في البساتين اذا ألقيت في خمر عتيق حتى تموت وتترك في محارة وتسد رأسها وتدفن في وسط الدار فانه لا يرى فيها شيء من الارضة أصلاً قاله القزويني * وديك الجن لقب لابي محمد عبد السلام الحمصي الشاعر المشهور ومن شعراء الدولة العباسية كان يتشبع تشبهاً حسناً وله مرثا في الحسين رضي الله عنه وكان ما جذا خلعاً عاكفاً على القصف واللهو متلاً لما ورثه مولده سنة احدى وستين ومائة وعاش بضعا وسبعين سنة وتوفي في أيام المتوكل سنة خمس أو ست وثلاثين ومائتين ولما اجتاز أبو نواس بحمص فأصدا مصر لامتداح الخصب جاءه الى بيته فاختنق منه فقال لامته قولي له اخرج فقد قتلت أهل العراق بقولك

موردة من كف ظبي كأنما * تناولها من خده فأدارها

فلما سمع ذلك ديك الجن خرج اليه واجتمع به وأضافه وفي تاريخ ابن خلدان أن دعبلاً الخزاعي

ديك الجن

لما اجتاز بحمص سمع ديك الجن يوصوله فاختم منه خوفاً أن ينظر رلدعبل لانه كان قاصراً
بالنسبة اليه فقصده في داره فطرق الباب واستأذن عليه فقالت الجارية ليس هو ههنا فعرف
قصده فقال لها قول لي له اخرج فأنت أشعر الانس والجن بقولك

فقام تكاد الكأس تحرق كفه * من الشمس أومن وجنتيه استعارها
موردة من كف ظبي كأنما * تناولها من خذم فأدارها

فلما بلغ ذلك ديك الجن خرج اليه وأضافه

* (الدليل) * ذكر الدراج وحكمه وخواصه وأمثاله وتعبيره كالدرّاج

الدليل
ابن دأية

* (ابن دأية) * الغراب الابقع سمي بذلك لانه اذا رأى دبيرة في ظهر بعير أو قرحة في عنقه نزل
عليها ونقرها الى الديات (فائدة) الديات بتشديد الدال وبالاء المثناة تحت والتاء المثناة فوق
في آخره هي عظام الرقبة وفقر الظهر * قال ابن الاعراب في نوادره فقار البعير ثمان عشرة
فقرة وأكثرها احدى وعشرون فقرة وفقر الانسان سبع عشرة فقرة * وقال جالينوس خرز
الظهر من لدن منبت النخاع من الدماغ الى عظم العجز أربع وعشرون خرزة سبع منها في العنق
وسبع عشرة في الظهر ثنتا عشرة في الصلب وخمس في البطن وهو العجز قال والاضلاع أربع
وعشرون اثنتا عشرة في كل جانب وجملة العظام التي في جسم الانسان مائتان وثمانية وأربعون
عظماً حاشا العظم الذي في القلب والعظام التي حشى بها خلل المفصل وتسمى السسمية وانما
سميت بالسسمية لصغرهما قال وجميع الثقب التي في بدن الانسان اثنتا عشرة العينان والاذنان
والمنخران والقم والثديان والفرجان والسرة حاشا الثقب الصغار التي تسمى المسام وهي التي
يخرج منها العرق فانها لا تسكاد تنحصر (روى) أن عتبة بن أبي سفيان ولي رجلاً من أهله على
الطائف فظلم رجلاً من الازد فأتى الازدي عتبة فقتل بين يديه فقال أصلح الله الأمير انك قد أمرت
من كان مظلوماً أن يأتيك فقد أتاك مظلوم غريب الديار ثم ذكر ظلامته بخبة وجنأ فقال له عتبة
اني أراك أعرايا جافيا والله ما أحسبك تدري كم فرض الله عليك من ركعة بين يوم وليلة فقال
الازدي أرايتك ان أتيتك بما أتيتك به لي عليك مسئلة قال عتبة نعم فقال

ان الصلاة اربع وأربع * ثم ثلاث بعدهن أربع * ثم صلاة الفجر لا تضيع

فقال عتبة صدقت ما مسئلتك قال كم فقار ظهرك قال عتبة لا أدري فقال أفتحكم بين الناس
وأنت تجهل هذان نفسيك فقال عتبة أخرجه عنى ردوا عليه غنيمته والابل تعرف من
الغراب ذلك فهي تخافه وتحذره وهو الذي تسميه العرب الاعور وتنشأ به وسألت الكلام
عليه في باب الغين المحجمة ان شاء الله تعالى

الدليل

* (الدليل) * بضم الدال وكسر الهمزة دابة شبيهة بابن عرس وكان من حقه أن يكتب في أول
الباب وانما أخرناه لانه يكتب في الرسم بالياء قال كعب بن مالك الانصاري رضى الله عنه

جاؤا بجيش لو قيس معرسة * ما كان الا كمعرس الدليل

أراد موضع نزولهم ايلاصك بيت ابن عرس قال أحد بن يحيى ما نعلم اسماء جاء على فعل غير هذا

قال الاخفش واليه ينسب أبو الاسود الدؤلي قاضي البصرة الا انهم فتحوا الهمزة على مذهبهم
 في النسبة استثقالا لتوالي الكسرتين مع ياء النسب كما نسبوا الى غرة غمري * والى ملك ملكي *
 واسم أبي الاسود ظالم بن عمرو بن سليمان بن عمرو وفي اسمه ونسبه اختلاف كثير وكان من سادات
 التابعين وأعيانهم يروى عن علي * وأبي موسى وأبي ذر وعمران بن حصين رضي الله تعالى عنهم
 أجمعين وصحب عليا رضي الله عنه وشهد معه وقعة صفين وهو بصري وكان من أكمل الرجال
 رأيا وأشدهم عقلا ويعتد من الشعراء والمحدثين والبخلاء والفرسان والبحر والعرج والمفاليح
 والنحويين وهو أقول من وضع النخوف قيل ان عليا رضي الله تعالى عنه وضع له الكلام كله ثلاثة
 أضرب اسم وفعل وحرف ثم دفعه اليه وقال له تم على هذا * وسمى النخوف والآن أبا الاسود قال
 استأذنت علي بن أبي طالب رضي الله تعالى عنه في أن أضع نخوما وضع فسمي لذلك نخوما *
 وهو القائل لبنه لا تجاودوا الله عز وجل فانه أجود وأمجد ولو شاء أن يوسع على الناس كلهم
 لفعل فلا يجهدوا أنفسهم في التوسعة على الناس فتهلكوا هزلا * وهو صاحب نوادر فنها أنه
 سمع رجلا يقول من يعشى الجائع فدعاه وعشاء فلما ذهب السائل ليخرج قال له هيأت انما أطمعتك
 على أن لا تؤذى المسلمين الليلة ثم وضع رجله في الادهم حتى أصبح والادهم القيد ومنها
 أنه قال له رجل انك ظرف علم ووعاء حلم غير أنك بخيل فقال لا خيري ظرف لا يسبك ما فيه ومنها
 أنه اشترى حصانا بتسعة دنانير واجتمازه على رجل أعور فقال بكم اشتريته فقال قومه فقال
 قيمته أربعة دنانير ونصف فقال معذورت أنت لانك نظرت به عين واحدة فقومه بنصف قيمته
 ولو نظرت به بالعين الاخرى لو كانت صحيحة لقومه ببقية القيمة ومضى الى داره ونام فلما استيقظ
 سمعه يقضم فقال ما هذا قالوا الفرس يأكل شعيرة فقال لا أترك في مالي من أنام وهو يحققه
 ويتلفه ولا أترك الا ما يزيد وينمي فباعه واشترى بتمنه أرضا للزراعة ومنها أن جيرانه بالبصرة
 كانوا يخافونه في الاعتقاد ويؤذونه ويرجون في الليل بالحجارة ويقولون له انما يرجك الله
 تعالى فيقول لهم كذبتم لورجني الله لاصابي وأنتم ترجوني فلا يصيبني ثم باع الدار فقيل
 له بعث دارك فقال بل بعث جاري فأرسلها مثلا * وهذا عكس ما جرى لابي الجهم العدوي
 فانه باع داره بمائة ألف درهم ثم قال بكم تشترون جوارس عبيد بن العاص فقالوا وهل يشترى
 جوارق قال ردوا علي داري وخذوا دراهمكم والله لا أدع جواررجل ان فقدت سألت عني
 وان رأني رجب بي وان غبت حنظلي وان شهدت قربي وان سألتني أعطاني وان لم أسأله أتدأني
 وان نابني جائحة فترج عني فبلغ ذلك سعيدا فبعث اليه بمائة ألف درهم ومنها أنه دخل على
 معاوية رضي الله تعالى عنه يوما فبينما هو يخاطبه اذ ضرب أبو الاسود فخك معاوية فقال له
 يا أمير المؤمنين لا تخبر بها أحدا فلما خرج من عنده دخل عمرو بن العاص فأخبره معاوية بما
 كان من أبي الاسود فلما رآه عمرو قال له يا أبا الاسود ضربت بين يدي أمير المؤمنين فلما دخل على
 معاوية قال له ألم أسالك أن لا تخبر بها أحدا فقال له معاوية ما علم بها الا عمرو فقال اياه كنت
 احذروا لكن فأتيت لتصلح للخلافة قال كيف قال اذا لم تكن لك أمانة على ضرورة فكيف تؤمن

على أموال المسلمين ودمائهم فضحك معاوية ووصله ومنها أنه قيل له هل شهد معاوية بدرا قال نعم لكن من ذلك الجانب وكان أبو الاسود يعلم أولاد زياد بن أبيه وإلى العراقيين تخصمته امرأته إلى زياد في ولدها وقالت انه يريد أن يغلبني على ولدي وقد كان بطني له وعاء ودي له سقاء وخجري له وطاء فقال أبو الاسود بهم إذ تريد أن تغلبني على ولدي وقد جعلته قبل أن تحمله ووضعته قبل أن تضعه فقالت ولا سواء أنك جعلته خفا وجعلته ثقلا ووضعته شهوة ووضعته كرها فقال له زياد اني أرى امرأة عاقلة فادفع ابنها اليها فأخلق أن تحسن أدبه * توفي أبو الاسود بالبصرة في طاعون الجمار سنة تسع وستين وعمره خمس وعشرون سنة وهذا الطاعون كان بالبصرة مات فيه سرة الناس قبل انه مات فيه لانس بن مالك رضى الله تعالى عنه ثلاثون ولدا والله تعالى أعلم

(باب الذال المعجمة)

(ذوالة) اسم للذئب كاسامة للاسد وهو معرفة سمي بذلك لانه يذال في مشيته من الذالان وهو المشي الخفيف وفي الحديث ان النبي صلى الله عليه وسلم من يجاريه سوداء ترقص صيما لها وتقول * ذوال يا ابن القرم يا ذوال * فقال صلى الله عليه وسلم لا تقول ذواله فانه شر السباع وذوال ترخيم ذوالة والقرم السيد

(الذباب) معروف واحدة ذبابة ولا تقل ذبابة وجمعه في القلة أدبه وفي الكثرة ذبان بكسر الذباب

الذال وتشديد الباء الموحدة وبالنون في آخره كغراب وأغربة وغربان وقراد وأقردة وقردان قال النابغة

يا واهب الناس بعير اصلبه * ضمراية بالمشقر الازيه

قوله يا واهب الناس

الحج هكذا في أغلب

النسخ واطلاق

البعير على الناقة

لغة ذكرها في الصحاح

والقاموس وليحذر

لفظ البيت في مظانه

اه صححه

ولا يقال ذبابات الا في الديون قال الرازي * أويقضي الله ذبابات الديون * وأرض مذبة بفتح الميم والذال أي ذات ذباب وقال القراء أرض مذبوبة كما يقال أرض موحوشة أي ذات وحوش وسمى ذبابا لكثرة حركته واضطرابه وقيل لانه كلما ذب آب وكنيته أبو حفص وأبو حكيم وأبو الحدرس والذباب أجهل الخلق لانه يلقي نفسه في الهلكة قال الجوهري يقال ليس شيء من الطيور يبلغ الا الذباب وسبأني ان شاء الله تعالى في باب العين المهمة في العنكبوت قول افلاطون ان الذباب احرض الاشياء ولم يخلق للذباب أجفان لصغر أحداقها ومن شأن الاجفان أن تصقل مرة واحدة من الخبار فجعل الله لها عوضا من الاجفان يدين تصقل به ما مرة واحدة فلهذا ترى الذباب أبدا يمسح بيديه عينييه * وهو أصناف كثيرة متولدة من العفونة قال الجاحظ للذباب عند العرب يقع على الزناير والحل والبعوض بأنواعه كالقبي والبراغيث والقمل والصواب والنماموس والقراش والنمل والذباب المعروف عند الاطلاق العرقى وهو أصناف النعر والقمع والخاز باز والشعراء وذباب الكلاب وذباب الرياض وذباب الكلا * والذباب الذي يخالط الناس يخلق من

الحقاد وقد يخلق من الاجسام ويقال ان الباقل اذا عتق في موضع استحمال كانه ذبابا
وطار من الكوى التي في ذلك الموضع ولا يبقى فيه غير القشر انتهى * روى الحاكم عن النعمان
ابن بشير رضى الله تعالى عنه أنه قال وهو على المنبر سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول
ألا انه لم يبق من الدنيا الا مثل الذباب تور في جوفها فالت الله في اخوانكم من أهل القبور فان
أعماكم تعرض عليهم ومعنى تور تذهب وتجيء والجو ما بين السماء والارض * وفي مسند أبي
يعلى الموصلى من حديث أنس رضى الله تعالى عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال عمر الذباب
أربعون ليلة والذباب كله في النار الا النحل وهو في الكامل في ترجمة عمرو بن شقيق عن مجاهد
عن ابن عمر رضى الله عنهما أنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الذباب كله في النار الا النحل
قبل كونه في النار ليس بعذاب له وانما البعذب به أهل النار بوقوعه عليهم * وروى النسائي
والحاكم عن أبي المليح عن أبيه أسامة بن عمرو بن عامر الاقيش الهذلي البصري قال كنت
رديف رسول الله صلى الله عليه وسلم فعثر بعيرنا فقلت تعس الشيطان فقال صلى الله عليه وسلم
لا تنقل تعس الشيطان فانه يعظم حتى يصير مثل البيت ويقول بقوتي ولكن قل بسم الله فانه يصغر
حتى يصير مثل الذبابة ورواه أبو داود عن أبي المليح عن رجل قال كنت رديف رسول الله صلى الله
عليه وسلم فعثرت دابة فقلت الخ ورواه ابن السني كما رواه النسائي والحاكم وصريح فيه بأن أبا
المليح رواه عن أبيه أسامة بن مالك وكلنا الرايتين صحيحة فان الرجل المجهول في رواية أبي داود
صحابي والصحابة كلهم عدول لا تضرب الجهالة بأعيانهم وقال الامام العلامة الذهبي الرجل
المجهول المبهمة أبو عزة ورواه خالد الخذاء عن أبي نعيم الهجيمي عن أبيه خالد قال كنت رديفا
للنبي صلى الله عليه وسلم فعثرت الناقة الى آخره كذا هو في أسد الغابة في ذكر المنسوين الى
القبائل وأما قوله تعس فقليل معناه هلك وقيل سقط وقيل عثر وقيل لزمه الشر وتعس بفتح
العين وكسرها والفتح أشهر ولم يذكر الجوهري غير الفتح * وروى الطبراني وابن أبي
الدنيا من حديث أبي امامة رضى الله تعالى عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال وكل بالثومن
مائة وستون مائة كاذبون عنه مالم يقدر عليه فن ذلك سبعة أملاك يذبون ككما يذب عن
قصعة العسل الذباب في اليوم الصائف ولو بدوا لكم رأيتموهم على كل سهل وجبل كل باسط
يده فاغرفاء ولو وكل العبد الى نفسه طرفه عين لا تحتفظه الشياطين * والعرب
تجعل الذباب والفراش والنحل والدبر ونحوها كلها واحدا كما تقدم * وجالينوس يقول
انه ألوان فلابل ذباب وللبقر ذباب وأصله دود صغير يخرج من أبدانهم فيصير ذبابا وذبابة
وذبابة الناس يتولد من الزبل ويكثر الذباب اذا هاجت ريح الجنوب ويخلق في تلك الساعة
واذا اجت ريح الشمال خف وتلاشى وهو من ذوات الخراطيم كالبعوض انتهى *
ومن عجيب أمره أنه يلقى رجليه على الأبيض أسود وعلى الأسود أبيض ولا يقع على شجرة
اليقطين ولذلك أنبت الله على فيه يونس عليه الصلاة والسلام لانه حين خرج من بطن الحوت
لو وقعت عليه ذبابة لآلمته ففتح الله عنه الذباب بذلك فلم يزل كذلك حتى تصلب جسمه ولا يظهر

كثيرا الا في الاماكن العفنة ومبدا خلقه منها ثم من السفاد ويرجى اني الذكر على الاثني عامة
اليوم وهو من الحيوانات الشمسية لانه يخفى شتاء ويظهر صيفا وبقية أنواعه كالناموس
والفراش والنعر والقمع وغيرها ستذكر في ابوابه ان شاء الله تعالى * وما أحسن قول أبي
العلاء المعري ووفاته سنة تسع وأربعين وأربعمائة

يا طالب الرزق الهنيء بقوة * هيهات أنت بياطل مشغوف
رعت الاسود بقوة جيف القلا * ورعى الذباب الشهد وهو ضعيف

ولحمد الاندلسي في المعنى

مثل الرزق الذي تطلبه * مثل الظل الذي يمشي معك

أنت لا تدركه متبعا * واذا وليت عنه تبعك

وفي المعنى أيضا لابي الخير الكاتب الواسطي

جرى قلم القضاء بما يكون * فسيان التحرك والسكون

جنون منك أن تسعى لرزق * ويرزق في غشاوة الجنين

وقد أجاد الامير سيف الدين علي بن فليح الظاهري في التحذير من احتقار العدو بقوله

لا تحقرن عدوا لان جانبه * وان تراه ضعيف البطش والجلد

فلاذنابه في الجرح الممتد * تنال ما قصرت عنه يد الاسد

وفي تاريخ ابن خلد كان في ترجمة الامام يوسف بن أيوب بن زهرة الهمداني الزاهد صاحب
المقامات والكرامات والاحوال الظاهرات أنه جلس يوما للوعظ فاجتمع اليه العالم فقام من
بينهم فقيه يعرف بابن السقاء وآذاه وسأله عن مسألة فقال له الامام يوسف اجلس فاني أجد من
كلامك رائحة الكفر ولعلك أنعمت على غير دين الاسلام فقدم رسول ملك الروم الى الخليفة
فخرج ابن السقاء مع الرسول الى القسطنطينية فنصروا مات نصراينا وكان ابن السقاء قارئاً
للقرآن محمودا في تلاوته وحكي من رآه بالقسطنطينية قال رأيته مريضاً ملقى على دكة وبسده
مروحة يدفع بها الذباب عن وجهه فقلت له هل القرآن باق على حفظك فقال ما أذكر منه الا آية
واحدة وهي ربما يؤذ الذين كفروا لو كانوا مسلمين والباقي أنسيته اه نعوذ بالله من سخطه وخذله
ونسأله حسن الخاتمة فانتظرا يا أخي كيف هلك هذا الرجل وخذل بالانتقاد وترك الاعتقاد
نسأل الله السلامة فعليك يا أخي بالاعتقاد وترك الانتقاد على المشايخ العارفين والعلماء العاملين
والمؤمنين الصالحين فان حراهم مسعومة فقل من تعرض لهم وسلم فسلم تسلم ولا تنتقد تدم واقعد
بامام العارفين ورأس الصديقين وعلامة العلماء العاملين في وقته الشيخ محيي الدين عبد القادر
الكلباني رحمه الله تعالى لما عزم على زيارة قطب الغوث بمكة وقال رفيقه ما قال فقال أتما أنا
فذهاب على قدم الزيارة والتبذل لأعلى قدم الانكار والامتحان قال أمره الى أن قال قد مضى هذا
على رقبة كل ولي وآل امرأ أحد رفيقه الى الكفر وترك الايمان بالانتقاد وترك الاعتقاد كما اتفق
في هذه الحكاية والامر الآخر الى اشتغاله بالدنيا وترك خدمة المولى القلة التوفيق فنسأل الله

التوفيق والهداية والامانة على الايمان به وبرسوله والاعتقاد الحسن في أوليائه وأصفيائه
 بحمد وآله * حدث يحيى بن معاذ أن أبا جعفر المنصور كان جالساً فآلح على وجهه ذباب حتى
 أنجمره فقال انظروا من بالباب فقالوا مقاتل بن سليمان فقال علي بن عبد الله ما دخل عليه قال له هل تعلم
 لماذا خلق الله الذباب قال نعم ليدل به الجبابرة فسكت المنصور ومقاتل بن سليمان مشهور
 بتفسير كتاب الله العزيز وأخذ الحديث عن جماعة قال الامام الشافعي رضي الله عنه الناس كلهم
 عمال على ثلاثة على مقاتل بن سليمان في التفسير وعلى زهير بن أبي سلمى في الشعر وعلى أبي حنيفة
 في الفقه فقدم مقاتل بن سليمان يوماً فقال سلوني عما دون العرش فقال له رجل آدم عليه الصلاة
 والسلام لما حج أول حجة حجها من خلق رأسه فقال ليس هذا من علمكم ولكني ابتليت لما أعجبتني
 نفسي وقيل انه قيل له الذرة أو النملة أمعاؤها في مقدمها أم مؤخرها فلم يدر ما يقول فكانت عقوبة
 عوقب بها وأنشد أبو عمرو بن العلاء في هذا المعنى

من تعلّى بغير ما هو فيه * فضحنته شواهد الامتحان

والعلماء مختلفون فيه فمنهم من وثقه ومنهم من كذبه وترك حديثه قيل انه كان يتكلم في الصفات
 بما لا تحل الرواية عنه وقيل انه كان يأخذ عن اليهود والنصارى علم القرآن الذي يوافق
 كتبهم وكان مشبهها قال ابن خلكان وغيره وهذا لا اعتقد صحته وتوفي مقاتل بن سليمان في سنة
 خمس وخمسين ومائة * وفي مناقب الامام الشافعي أن المأمون سأله فقال لاي شيء خلق الله
 الذباب فقال مدلة للملوك فضحك المأمون وقال رأيته وقد وقع على جسدي فقال نعم ولقد سألتني
 عنه وما عندي جواب فلما رأيته قد سقط منك بموضع لا يناله منك احدثني الله لي فيه بالجواب
 فقال لله درك * وفي شفاء الصدور وتاريخ ابن النجار مسند أن النبي صلى الله عليه وسلم كان
 لا يقع على جسده ولا يبايه ذباب أصلاً (الحكم) كل انواعه يحرم اكلها وفيه وجه أنه يحل
 بهكاه الرافعي وقال الماوردي ومن الفقهاء من أباح الذباب المتولد من مأكول كالقول ونحوه
 ولعل قائل هذا القول هو الذي يقول باباحة المتولد من الفواكه (فرع) قال في الاحياء في أول
 كتاب الحلال والحرام لو وقعت ذبابة أو غلة في قدر طيخ وتهرت أجزاؤها لم يحرم أكل ذلك
 الطيخ لان تحريم أكل الذباب والنمل ونحوهما إنما كان للاستقذار ولا يعد هذا مستقذراً قال
 ولو وقع فيه جزء من لحم آدمي لم يحل أكل ذلك الطيخ حتى لو كان لحم الادمي وزن دانق
 حرم الطيخ لالتجاسه فان الادمي الميت طاهر على الصحيح خلافاً لابي حنيفة ولكن لان أكل
 لحم الادمي حرام لم حرمة الاستقذاره بخلاف الذباب هذا كلام الغزالي رحمه الله تعالى
 قال في شرح المذهب الصحيح المختار أنه لا يحرم أكل الطيخ في مسئلة لحم الادمي لانه
 صار مستهلكاً فهو كالبول وغيره اذا وقع في قلتين من الماء فانه يجوز استعماله جميعه
 لان البول صار باستهلاكه كالعدم * وروى البخاري وأبو داود والنسائي وابن ماجه
 وابن خزيمة وابن حبان أن النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا وقع الذباب في اناء احدكم
 فليمقله فان في احد جناحيه داء وفي الآخر دواء وانه يتقى بجناحه الذي فيه الداء

وفي رواية النسائي وابن ماجه ان أحدهما سمى الذباب سم والآخر شفاء فاذا وقع في الطعام فامقلوه فانه يقي السم ويؤخر الشفاء قال الخطابي وقد تكلم على هذا الحديث بعض من لا خلاق له وقال كيف يكون هذا وكيف يجتمع الداء والشفاء في جناحي ذبابة وكيف تعلم ذلك من نفسها حتى تقدم جناح الداء وتؤخر جناح الشفاء وما أدها الى ذلك قال وهذا سؤال جاهل أو متجاهل فان الذي يجد نفسه ونفس سائر الحيوانات قد جمع فيها بين الحرارة والبرودة والرطوبة واليبوسة وهي أشياء متضادة اذا تلاقى تفاسدت ثم يرى أن الله قد ألف بينها وقهرها على الاجتماع وجعل منها قوى الحيوان التي منها بقاؤه وصلاحه لجدير أن لا ينكر اجتماع الداء والشفاء في جزأين من حيوان واحد وأن الذي ألهم النحلة أن تتخذ البيت العجيب الصنعة وتعمل فيه وألهم الذرة أن تكتسب قوتها وتذخره لا وان حاجتها اليه هو الذي خلق الذبابة وجعل لها الهداية الى أن تقدم جناحا وتؤخر جناحا لما أراد من الابتلاء الذي هو مدرجة التعبد والاستحسان الذي هو مضمرا لتكليف وله في كل شيء حكمة وعنوان وما يذكر الأول والالباب انتهى * وقد تأملت الذباب فوجدته يتقي بجناحه اليسر وهو مناسب للداء كما أن اليمين مناسبة للدواء * وقد استفيد من الحديث أنه اذا وقع في المائع لا ينجسه لانه ليس له نفس سائلة هذا هو المشهور وفي قول ينجسه كسائر المليات النجسة وفي ثالث مخترج أن ما يعم وقوعه كالذباب والبعوض لا ينجس وما لا يعم كالخنافس والعقارب ينجس وهو متجه لا محيد عنه ومحل الخلاف في ميتة أجنبية أما النشأ منه كدود القواكه والجن والخل فلا ينجس مامات فيه بخلاف كذا قاله الشيخان وابن الرفعة وحكي الدارمي في المسئلة ثلاثة أوجه ثالثها الفرق بين الكثير والقليل ومحل ذلك ما لم يتغير به لكثرة فان كثر وتغير به فالاصح أنه ينجسه ومحل أيضا اذا وقع فيه بنفسه فاذا طرح فيه ضرة (فرع) لو وقع الزبور أو الفراش أو النخل وأشبهه ذلك في الطعام هل يؤمر بغسله لعموم قوله صلى الله عليه وسلم اذا وقع الذباب في اناء أحدكم الحديث وهذه الانواع كلها يقع عليها اسم الذباب في اللغة كما تقدم نقله عن الجاحظ وغيره وقد قال علي رضي الله تعالى عنه في الغسل انه مذقة ذبابة وروى الذباب كله في النار الا النحل كما سبق فسمى الكل ذبابا واذا كان كذلك فالظاهر وجوب حمل الامر بالنمس على الجميع الا النحل فان الغمس قد يؤدي الى قتله وهو حرام (الامثال) قال الله تعالى يا أيها الناس ضرب مثل فاستمعوا له ان الذين تدعون من دون الله لن يخلقوا ذبابا ولو اجتمعوا له الآية معنى ضرب أثبت وألزم نحو ضربت عليهم الذلة وضربت عليهم الجزية ويحتمل أن يكون من الضريب الذي هو المثل وهذا المثل من أبلغ ما أنزل الله تعالى في تجهيل قريش واستر كالعقول لهم والشهادة على أن الشيطان خدعهم حيث وصفوا بالالهية التي تقتضي الاقترار على المقدورات كلها والاحاطة بالمعلومات عن آخرها صوراً وتماثيل وأدل من ذلك على عجزهم وانتفاء قدرتهم أن هذا الخلق الاذل الاقل لو اختطف منهم شيئا فاجتمعوا على أن يستخلصوه منه لم يقدروا * وعن ابن عباس رضي الله عنهما أن الاصنام

كانت ثلثمائة وستين صناحول الكعبة وكانوا يضمخونها بأنواع الطيب ويطلون رؤسها بالعسل وكان الذباب يذهب بذلك وكانوا يتألمون من هذه الجهة فجعلت مثلاً * وقالوا أجزأ من ذبابة وأهون من ذبابة وأطيش وأخطأ من الذباب لانه يلقى نفسه في الشيء الحار والشيء الذي يلتصق به ولا يمكنه التخلص * وقالوا أوغل من ذباب قال الشاعر

أوغل في التطفيل من ذباب * على طعام وعلى شراب
لو أبصر الرغفان في السحاب * لطار في الجوب بلا حجاب

قال أبو عبيد كان رجل من أهل الكوفة يقال له طفيل بن دلال من بني عبد الله بن غطفان وكان يأتي الولائم من غير أن يدعى إليها وكان يقال له طفيل الاعراس وكان أول رجل لابس هذا العمل في الأمصار فصار مثلاً ينسب إليه كل من يقتدى به * وقالوا أزهى من ذبابة وقالوا أصابه ذباب لادغ يضرب ابن نزل به شر عظيم يرق له من سمعه وقالوا ما يساوى مثلك ذباب يضرب للشيء الحقير والمثل العرق الذي في باطن الذكر وهو كالخط في باطنه على خلفة العجان * وفي كتاب النصائح لابن ظفر قال رأيت في أخبار بعض الملوك أن وزيره أشار عليه بجمع الأموال وادخارها وقال ان الرجال وان تفرقوا عندك اليوم متى احتجتهم عرضت عليهم الأموال فتهافتوا عليك فقال هل لهذا من شاهد قال نعم هل يحضرتنا الساعة ذباب قال لا فأمر الوزير بجفنة فيها عسل فأحضرت فتساقط عليها الذباب فاستشار الملك بعض خواص أصحابه فنهاه عن ذلك وقال لا تغير قلوب الرجال فليس كل وقت اردتهم يحضرون فقال فهل لذلك من دليل قال نعم اذا امسينا أخبرتك فاما أظلم الليل قال للملك أحضر جفنة العسل فأحضرت فلم تحضر ذبابة فرجع الملك عن رأيه الأول (الخواص) قال الجاحظ اذا ضرب الابن بالكندس ونضح به البيت لم يدخله ذباب واذا أخذت ذبابة وفصلت رأسها ودلكت بها قرصة الزنبور سكنت واذا أحرقت الذباب وسحق وخلط بعسل وطلب به داء الثعلب فانه ينبت فيه الشعر واذا ماتت الذبابة فنثر عليها خبث الحديد عاشت من وقتها واذا بنجر البيت بورق القرع أو كندس أو سليخة ذهب منه الذباب واذا طبخ ورق القرع ورش به البيت والحيطان لم يقع فيه ذباب انتهى (صفة طلسم لمنع الذباب) يؤخذ كندس جديد وزرنيخ أصفر أجزاء متساوية يسحقان ويجمعان بماء بصل الفار ويدهن ويعمل منه تمثال ويوضع على المائدة فلا يقربها ذباب مادام عليها واذا وضع على باب البيت باقية من الحشيشة التي يقال لها سادريون فلا يدخل البيت ذباب مادامت الباقية معلقة على الباب واذا أخذت الذباب الكبير فقطعت رؤسهن وحككت بحمد هن موضع الشعرة التي تنبت في الخفن حكاً شديداً فانه يذهبها أصلاً وهو عجيب مجرب واذا أخذت ذبابة وجعلت في خرقة كان وربطت بخيط ووسع الربط عليها وعلفت على من يشتكي عينه سكن ألمه وتعلق في عنقه أو عضده وان شدخ الذباب وضمد به العين الوارمة أبرأها * وقال محمد بن زكريا القزويني رأيت في كتب الطبيعيات الرومية اذا علفت ذبابة حية على من يشتكي ضره برئ ومن عضه كلب فليستر وجهه عن الذباب

فان ذلك مما يؤذيه والله أعلم (التعبير) الذباب في المنام خصم البدوي خشن ضعيف وربما يدل
اجتماعه على الرزق الطيب وربما يدل على الداء والدواء للعديد المتقدم وربما دلّت رؤيته
على الاعمال السيئة والوقوع فيما يوجب التقرّيع لقوله تعالى ان الذين تدعون من دون الله لن
يخلقوا ذبابا ولو اجتمعوا له الى قوله ضعف الطالب والمطلوب

الذرة

* (الذرة) النمل الاحمر الصغير واحدة ذرة قال تعالى ان الله لا يظلم مثقال ذرة أى
لا يبخس ولا ينقص أحدا من ثواب عمله مثقال ذرة أى وزن ذرة سئل ثعلب عنها فقال
ان مائة مثله وزن حبة والذرة واحدة منها وقيل ان الذرة ليس لها وزن ويحكى أن رجلا وضع
خبزا حتى علاه الذر وستره ثم وزنه فلم يزد شيئا وقيل الذر أجزاء الهباء في البكوة وكل جزء منه
ذرة ولا يكون لها وزن * وفي صحيح مسلم وغيره من حديث أنس رضى الله تعالى عنه في شفاعته
النبي صلى الله عليه وسلم يوم القيامة ثم يخرج من النار من قال لا اله الا الله وكان في قلبه من
الخير ما يزن ذرة يحفظها شعبة بن بسطام وقال مثقال ذرة بضم الذاو وتحفيف الراء وقال
العبدري أنما قال ذرة بالدال المهملة وتشديد الراء واحدة الدر وهو تصحيف التصحيف قال
ابن بطنة من الخنا بلة في تفسير الآية مثقال منعال من الثقل والذرة النملة الصغيرة الجراء وهي
أصغر ما يكون اذا مر عليها حول لانها تصغر وتحري كما تفعل الافعى تقول العرب أفعى حاربة
وهي أشدها سمًا قال امرؤ القيس

من القاصرات الطرف لودب محول * من الذر فوق الاتب منها لا ترا
المحول الذى أتى عليه حول والاتب ثوب تلقيه المرأة في عنقها بلاكم ولا جيب وقال حسان
لويذب الحولى من ولد الذر عليها لاندبها الكوم

أى لودبت الحولية من الذر عليها لا ثرت بها الكوم * وقال السهيلي وغيره أهلك الله تعالى
جرهم بالذر والرعاف حتى كان آخرهم موتا امرأة رويت تطوف بالبيت بعدهم بزمان
فتمججوا من طولها وعظم خلقها حتى قال لها قاتل أجنبية أنت أم انسية فقالت بل انسية
من جرهم ثم اكرت من رجلين من جهينة بعير الى أرض خيبر فلما أنزلها استخبرها عن
الماء فاخبرتهم ما فوليها فأتاها الذر فتعاقب بها الى أن انتهت الى خيام شيمها ثم نزل الى حلقها
فهلكت * وعبر عن الذرة يزيد بن هرون بانها دودة جراء وهي عبارة فاسدة وروى عن ابن
عباس رضى الله تعالى عنهما أنه قال الذرة رأس النملة وقال بعض العلماء لأن تفضل حسنا في
سينائي بمثقال ذرة أحب الى من الدنيا وما فيها قال الله تعالى فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يره
ومن يعمل مثقال ذرة شرا يره انتهى وهذه الآية كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يسميها
الجماعة القاذرة أى المنفردة في معناها * وروى البيهقي في الشعب من حديث صالح المزني
عن الحسن عن أنس أن سائلا أتى النبي صلى الله عليه وسلم فاعطاه تمره فقال السائل سبحان الله
نبي من أنبياء الله يصدق بتمره فقال النبي صلى الله عليه وسلم أو ما علمت أن فيها مثاقيل ذر
كثير ثم أتاه آخر فسأله فاعطاه تمره فقال تمره من نبي من الانبياء لا تفارقني هذه التمرة ما بقيت

ولا زال أرجو بركتها أبداً فأمرو له به عرف * وفي رواية قال للجارية اذهبي إلى أم سلمة فريها
فلتمعه الاربعين درهماً التي عندها قال أنس فالب الرجل أن استغني * وروى الامام
أحمد في مسنده بإسناد رجه له ثقات عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه أن النبي صلى الله عليه
وسلم قال يقتص الخلق بعضهم من بعضهم حتى الجاهل من القرناء وحتى الذرة من الذرة * وأعطى
سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه سائلاً ثنتين فقبض السائل يده فقال له سعد يا هذا إن الله قد
قبل منامسا قبل الذرة * وفعلت عائشة رضي الله تعالى عنها هذا في حبة عنب * وسمع هذه الآية
صعصعة بن عقال التميمي عند النبي صلى الله عليه وسلم فقال حسبي لا أبالي أن لا أسمع آية غيرها
وسمعها رجل عند الحسن البصري فقال انتهت الموعظة فقال الحسن فقه الرجل * وروى
الحاكم في المستدرک عن أبي اسماء الرحبي أن هذه السورة نزلت وأبو بكر الصديق رضي الله
عنه يأكل مع النبي صلى الله عليه وسلم فترك أبو بكر الأكل وبكى فقال له النبي صلى الله
عليه وسلم ما يبكيك فقال يا رسول الله أو نسئل عن مناسيل الذرة فقال رسول الله صلى الله عليه
وسلم يا أبا بكر ما رأيت في الدنيا مما ذكره مناسيل ذرة الشربة ويدخر الله لك مناسيل ذرة الخير إلى
الآخرة قال والذرة مثله صغيرة جساء لا يرجح بها ميزان * وروى الامام أحمد في الزهد عن
أبي هريرة رضي الله تعالى عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال يجاء بالجبارين والمتكبرين يوم
القيامة رجال على صور الذر يطوهم الناس من هوانهم على الله حتى يقضى بين الناس قال
ثم يذهب بهم إلى نار الأنيار قيل يا رسول الله وما نار الأنيار قال عصارة أهل النار ورواه
صاحب الترمذي والترهيب * وعن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده أن النبي صلى الله
عليه وسلم قال يحشر المتكبرون يوم القيامة أمثال الذر في صور الناس يغشاهم الصغار من
كل مكان ويساقون إلى سجن من النار يقال له بولس تعلمون نار الأنيار ويسقون من
طبخة الخبال وهي عصارة أهل النار رواه الترمذي وقال حديث حسن غريب * وفي شعب
الايمن للبیهقي عن الأصمعي قال مررت بأعرابية في البادية في كوخ فقلت لها يا أعرابية
من يؤنسك ههنا قالت يؤنسني مؤنس الموتى في قبورهم فقلت ومن أين تأكلين قالت يطعمني
مطعم الذرة وهي أصغر مني * وفي المدهش للامام العلامة أبي الفرج بن الجوزي أن رجلاً من
العجم طلب الأدب حيناً فبينما هو في بعض الطريق سائر إذ امرت بصخرة لمساء فتأتملها فإذا ذر يذب
عليها وقد أثر عليها من كثرة ديبه ففكر وقال مع صلابة هذا الحجر وخفة هذا الذر قد أثر فيه
هذا الأثر فأنا آخرى على أن أدوم على الطلب فلعلني أظفر بيغيتي فراجع الاثبات على الأدب
فلم يلبث أن خرج مبرزاً وهكذا يجب أن يكون طالب فائدة دينية أو دنيوية لا سيما طالب التوحيد
والمعرفة أن يكون كثرار غير فزار فاما الظفر والغنمة واما القتل والشهادة * وسئل أبو يزيد
السطامي رحمه الله تعالى عن العارف فقال هو أن يكون وحداني التدبير فرداني المعنى بعداني
الرؤية رباني القوة وحداني العيش نوراني العلم خلداني العجائب سماوي الحديث وحشي
الطلب ملكوتي السر عنده منافع الغيب وخزائن الحكم وجواهر القدس وسرادات الأبرار

فإذا جاوز الحد وارتفع إلى أعلى فهو غير مدرك وحاله غير موصوف * وفي صحيح مسلم عن ابن
 مسعود رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لا يدخل الجنة من كان في قلبه مثقال
 ذرة من كبر فقال رجل إن الرجل يحب أن يكون ثوبه حسنا ونعله حسنة فقال إن الله جميل
 يحب الجمال الكبير بطر الحق وغبط الناس ورواه الترمذي وقال حسن غريب وقيل
 المراد بالكبر ههنا والكبر عن الإيمان فصاحبه لا يدخل الجنة أصلا إذا مات عليه وقيل لا يكون
 في قلبه كبر حين دخول الجنة كما قال الله تعالى ونزعنا ما في صدورهم من غل الآية وهذا
 التأويلان فيهما ما بعد فان الحديث ورد في سياق الفهمي عن الكبر المعروف وهو الارتفاع
 على الناس واحتقارهم والظاهر فيه ما اختاره القاضي عياض وغيره من المحققين أنه
 لا يدخله بدون مجازاة أو لا يدخله مع أول الداخلين وأما قوله فقال رجل فذلك الرجل
 هو مالك بن مزارة الرهاوي قاله القاضي عياض وأشار إليه ابن عبد البر وحكي أبو القاسم
 خلف بن عبد الملك بن بشكوال في اسمه أقوالا أحدها أنه أبو ريحانة واسمه شععون وقيل
 ربيعة بن عامر وقيل سواد بالتحفيف ابن عمرو وقيل معاذ بن جبل ذكره ابن أبي الدنيا
 في كتاب الجول والتواضع وقيل عبد الله بن عمرو بن العاص ومعنى قوله إن الله جميل أي
 أن كل أمره سبحانه حسن وجميل فله الأسماء الحسنى وصفات الجمال والكمال وقيل جميل
 بمعنى جميل ككريم وسميع بمعنى مكرم وسمع وقال أبو القاسم القشيري معناه جليل
 وقيل معناه ذو النور والبهجة أي ماله كهمما وقيل معناه جميل الأفعال بكم والنظر إليكم
 يكلفكم السير ويعين عليه ويشيب عليه الجزيل سبحانه ما كرمه قال شيخ الإسلام يحيى
 النووي رحمه الله هذا الاسم ورد في الحديث الصحيح وورد في الأسماء الحسنى وفي أسناده
 مقال واختار جواز إطلاقه على الله تعالى ومن العلماء من منعه وقال إمام الحرمين
 أبو المعالي ما ورد به الشرع جواز إطلاقه وما لم يرد فيه إذن ولا منع لم ينقض فيه بتجوين ولا
 منع فإن الأحكام الشرعية تتلقى من موارد الشرع ولو قضينا بتحريم أو تحليل الكتاب
 مثبتين حكما غير الشرع ثم لا يشترط في جواز الإطلاق ورود ما قطع به في الشرع ولكن
 ما يقتضي العمل وإن لم يوجب العمل فإنه كاف إلا أن الأقيسة الشرعية من مقتضيات العمل
 ولا يجوز التمسك بها في تسمية الله تعالى وصفته قال النووي وقد اختلف أهل السنة
 في تسميته تعالى ووصفه من أوصاف الكمال والجلال والمدح بما لم يرد به الشرع ولا منعه
 فأجاز طائفة ومنعه آخرون إلا أن يرد به شرع مقطوع به من نص كتاب أو سنة متواترة
 أو إجماع على إطلاقه فان ورد به خبر واحد فقد اختلفوا فيه فأجاز طائفة وقالوا الدعاء به
 والثناء من باب العمل وذلك جائز بخبر الواحد ومنعه آخرون لكونه راجعا إلى اعتقاد
 ما يجوز أن يستحيل على الله تعالى وطريق هذا القطع قال القاضي والصواب جوازه
 لاستتماله على العمل ولقوله تعالى ولله الأسماء الحسنى فادعوه بها وهو كما قال وأما قوله
 وغبط الناس كذا في نسخ صحيح مسلم وكذلك ذكره أبو داود في مصنفه وذكره الترمذي

الذراع

الذرع
الذعلب
الذئب

وغيره غمض بالصاد المهملة وهما بمعنى واحد وهو احتقارهم * وأما رؤيته في المنام فإنها تعبر
بالنسل لقوله تعالى وإذا أخذ ربك من بنى آدم من ظهورهم ذرياتهم والذرا أيضا يعبر بالضعفاء
من الناس وقيل الذر جند لانه من الخلل والله تعالى أعلم

* (الذراع) قال الجوهري الذراع والذروح بالضم دويبة جراثيم منقطة بسواد تطير وهي من
السموم والجمع الذراريح وقال سيبويه واحد الذراريح ذرح وليس عنده في الكلام فعول
بواحدة وكان يقول سبوح قدوس بفتح أوائلهما * والذراع أنواع فنه ما يتولد من الخنطة
ومنه دود الصنوبر ومنه ما في أجنحته خطوط صفر ولونه مختلف وأجسامها كبار طول
ممتلئة قرية الشبه من نبات وردان (الحكم) يحرم أكلها الاستغناء (الخواص)
الذراريح تنفع الجرب والعللة التي ينشمر معها الجلد ويخلط في الأدوية الموافقة للأورام
كالسرطان والقواحي الرديئة قال الرازي الاكتحال منها ينفع الطرف في العين وإذا طلى
بها مصحوة قتلت القمل وإذا طبخت في زيت أبرأ ذلك الزيت داء الثعلب وزعم القدماء من
الاطباء أنه إذا جعل شيء منها في خرقة جراثيم وعلفت على من به حتى أبرأته بخاصية عجبية

* (الذرع) بالتحريك ولد البقرة الوحشية تقول منه أذرعت البقرة فهي مذرع
* (الذعلب) * والذعلبة الناقة السريعة وفي حديث سواد بن مطرف الذعلب الناقة الوجناء
* (الذئب) * يهزم ولا يهزم وأصله الهمز والاثني ذئبة وجمع القلة أذؤب وجمع الكثرة
ذئاب وذؤبان ويسمى الخياطف والسيد والسرحان وذؤالة والعلمس والسلق والاثني سلقة
والسمسام وكنيته أبو مذقة لأن لونه كذلك قال الشاعر

حتى إذا جنت الظلام واختلط * جاؤا بمذق هل رأيت الذئب قط

ومن كناه الشهيرة أبو جعدة قال عبيد بن الأبرص للمنذر بن ماء السماء ملك الحيرة حين أراد قتله
وقالوا هي الخمر تركنى الطلاء * كما الذئب يكنى أبا جعدة

ضربه مثلاً أي تظهر لي الأكرام وأنت تريد قتلي كما أن الخمرة وإن سميت طلاء وحسن اسمها
فان فعلها قبيح وكذلك الذئب وإن حسنت كنيته فان فعله قبيح والجعدة الشاة وقيل بنت
طيب الريح ينبت في الربيع ويجف سريعاً وسئل ابن الزبير عن المتعة فقال الذئب يكنى
أبا جعدة يعني ان المتعة حسنة الاسم قبيحة المعنى كما أن الذئب حسن الكنية قبيح الفعل *
ومن كناه أبو غمامة وأبو جاعد وأبو رعله وأبو سلعمامة وأبو العطلس وأبو كاسب وأبو سبله * ومن
أسمائه الشهيرة أويس مصغراً ككفيت ولطيف قال الشاعر الهذلي

يا ليت شعري عنك والامر عثم * ما فعل اليوم أويس بالغنم

ومن أوصافه الغبش وهو لون كاون الرماد يقال ذئب أغبش وذئبة غبشاء روى الامام
أحمد وأبو يعلى الموصلي وعبد الباقي بن قانع أن الاعشى الشاعر المازني الحمر مازى
واسمه عبد الله بن الاعور كانت عنده امرأة يقال لها معاذة فخرج في شهر رجب يبرأ أهله
من هجر فهربت امرأته ناشزة عليه فعادت برجل منهم يقال له مطرف بن بهصل بن كعب بن

فبيع بن دلف بن أههم بن عبد الله بن الحرماز فجعلها خلف ظهره فلما قدم لم يجدها في بيته فأخبر
بجبرها فطلبها منه فلم يدفعها إليه وكان مطرف أعز منه في قومه فألقى النبي صلى الله عليه وسلم
فعاذيه وأنشأ يقول

يا سيد الناس وديان العرب * أشكو اليك ذربة من الذوب
كالذبة الغبشاء في ظل السرب * خرجت أبغيتها الطعام في رجب
نخا الفتى بنزاع وهرب * وقد فتى بين عيص مؤتشب
أخلفت العهد ولطت بالذنب * وهن شر غالب لمن غلب

فقال النبي صلى الله عليه وسلم لم عند ذلك وهن شر غالب لمن غلب كفى عن فسادها
وخياتها بالذربة وأصله من ذرب المعدة وهو فسادها وقيل أراد سلاطة لسانها وفساد
منطقها مأخوذ من قولهم ذرب لسانه إذا كان حاداً للسان لا يبالي بما يقول والعيص بالعين
والصاد المهملة أصل الشجر والمؤتشب الملتف وقوله لطت بالذنب وهو بالطاء المهملة أراد به
أنها منعتهم بضعها من لطت الناقة بذنبها إذا سدت فرجها به إذا أرادها النعل وقيل أراد
توارت وأخفت شخصها عنه كما تخفي الناقة فرجها بذنبها وكان الاعشى المذكور شكا إلى
النبي صلى الله عليه وسلم امرأته وما صنعت وانهم سعدت رجل منهم يقال له مطرف بن بهصل
فكتب النبي صلى الله عليه وسلم إلى مطرف انظر امرأته هذا معاذة فادفعها إليه فأناها بكأب
النبي صلى الله عليه وسلم فقرأه عليه فقال لها يا معاذة هذا كتاب رسول الله صلى الله عليه وسلم
فيك وأما فاعل اليه فقالت خذني العهد والميثاق وذمة النبي صلى الله عليه وسلم أن لا يعاقبني
فما صنعت فأخذ لها ذلك ودفعها لمطرف اليه فأنشأ يقول

لعمري ما حبي معاذة بالذي * يغيبه الواشي ولا قدم العهد
ولاسوء ما جاءت به إذا زلها * غواة رجال أذينا جونغ ما بعدى

وقال الزمخشري في تفسير قوله تعالى إن كيدكن عظيم استعظم كيد النساء على كيد الشيطان
لأنه وإن كان في الرجال كيد إلا أن النساء ألطف كيدا وأنفس ذليلة ولهن في ذلك رفق وبذلك
يغلبن الرجال ومنه قوله تعالى ومن شر النفاثات في العقد والنفاثات من بينهن اللاتي لم يكن
ماليهن من البوائق وعن بعض العلماء أنه قال أما أخاف من النساء أكثر مما أخاف
من الشيطان لأن الله تعالى يقول إن كيد الشيطان كان ضعيفا وقال في النساء إن كيدكن
عظيم * وفي تاريخ ابن خلكان في ترجمة عمر بن أبي ربيعة قال بينما عمر بن أبي ربيعة يطوف
بالبيت إذ رأى امرأة تطوف بالبيت فأعجبته فسأل عنها فإذا هي من البصرة فكلمها مرارا
فلم تلتفت إليه وقالت اليك عنى فأنك في حرم الله وفي موضع عظيم الحرمة فلما ألح عليها ومنعها
من الطواف أتت محرماً لها وقالت له تعال معي أرني المناسك فحضر معها فلما رآها عمر بن أبي
ربيعة عدل عنها فتمثلت بشعر الزبرقان بن بدر السعدي

تعدو الذئاب على من لا كلاب له * وتبقى مريض المستأسد الضاري

فبلغ المنصور خبرهما فقال وددت أنه لم تبق فتاة في خدرها الا سمعته وكانت ولادة عمر بن أبي
ربيع في الليلة التي قتل فيها عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه فكان الحسن البصري يقول اذا
جرى ذكر ولادته أي حق رفع وأي باطل وضع وغزا في البحر فأحرقوا السفينة فاحترق وذلك
في سنة ثلاث وثمانين * وللاسد والذئب في الصبر على الجوع ما ليس لغيرهما من الحيوان لكن
الاسد شديد النهم حريص رغب شره وهو مع ذلك يحتمل أن يبقى أياماً لا يأكل شيئاً والذئب
وان كان أقفر منزلاً وأقل خصماً وأكثراً كذا اذا لم يجد شيئاً اكتفى بالنسيم فيقتات به وجوفه
يذيب العظم المصمت ولا يذيب نوى القر ولا يوجد الالتحام عند السفاد الا في الكلب والذئب
ومتى التحم الذئب والذئبة وهجم عليهما ما هاجم قتلهما كيف شاء الا انهما لا يكادان يوجدان
كذلك لانهما اذا ارادا السفاد توخيا موضعا لا يطوئه الانس خوفاً على أنفسهما ويسفد
مضطجعاً على الارض وهو موصوف بالانفراد والوحدة واذا اراد العدو فانتها هو اللوثب
والقفز ولا يعود الى فريسة شبع منها أبداً ومن عجيب أمره أنه ينام باحدى مقلتيه والاخرى
يقطى حتى تكتمن العين النائمة من النوم فيفتحها وينام بالاخرى ليحترس باليقطى ويستريح
بالنامة قال حميد بن ثور في وصفه في آيات مشهورة منها

وغت كنوم الذئب في ذى حفيظة * أكلت طعاما دونه وهو جائع

ينام باحدى مقلتيه ويتقى * بأخرى الاعادى فهو يقظان هاجع

وهو أكثر الحيوان عواء اذا كان مر سلافاً اذا أخذ وضرب بالعصى والسيف حتى يتقطع
أو يهشم لم يسمع له صوت الى أن يموت وفيه من قوة حاسة الشم أنه يدرك المشموم من فرسخ أو أكثر
ما يتعرض للغنم في الصبح وانما يتوقع فترة الكلب ونومه وكذلك لانه يظل طول ليلة حارساً
متيقظاً ومن غريب أمره أنه اذا اجتمع جلده مع جلده شاة تمعط جلده الشاة وأنه متى وطئ ورق
العنصل مات من ساعته والذئب اذا كته الجوع عوى فجتمع له الذئاب ويقف بعضها الى
بعض فخن ولى منها وثب اليه الباكون وأكلوه واذا عرض للانسان وخاف العجز عنه عوى عواء
استغاثة فتسجعه الذئاب فتقبل على الانسان اقبالا واحداً وهم سوا في الحرص على أكلكه
فان أدمى الانسان واحداً منها وثب الباكون على المدمى فزقوه وتركوا الانسان وقال بعض
الشعراء يعاتب صديقه له وكان قد أعان عليه في أمر نزل به

وكنت كذئب السوء لما رأى دماً * بصاحبه يوماً أحال على الدم

روى البيهقي في الشعب عن الأصمعي قال دخلت البادية فاذا بعجوز بين يديها شاة مقتولة
وجرو ذئب مقع فنظرت اليها فقالت أتدري ما هذا قلت لا قالت جرو ذئب أخذناه وأدخلناه
يقظاً فلما كبر قتل شاتنا وقد قلت في ذلك شعراً قلت لها ما هو فأندته

بقرت شويتهى وبجعت قلبي * وأنت لشاتنا ولد ربيب

غذيت بدرها وربيت فينا * فخن أنبالاً أن أبالذئب

اذا كان الطباع طباع سوء * فليس ينافع فيها الاديب

وهو إذا خافه انسان طمع فيه واذا طمع الانسان فيه خافه ويقطع العظم بلدانه ويبري يبرى
السيف ولا يسمع له صوت ويقال عوى الذئب كما يقال عوى الكلب قال الشاعر
عوى الذئب فاستأنست للذئب اذ عوى * وصوت انسان فكادت أطير

وقال آخر

ليت شعري كيف الخلاص من النأ * من وقد أصبحوا ذئاب اعتداء
قلت لما بلاهم صدق خبري * رضى الله عن أبي الدرداء

أشار الى قول أبي الدرداء اياكم ومعاشره الناس فانهم ما ركبوا قلب امرئ الا غبروه
ولا جواد الا اعقروه ولا يعبر الا أدبروه * وروى السهيلي في الكلام على غزوة أخذ
في حديث مسند أنه قال لما ولد عبد الله بن الزبير نظر اليه النبي صلى الله عليه وسلم وقال
هو هو ورب الكعبة فلما سمعت أمه أسماء ذلك أمسكت عن ارضاعه فقال لها النبي صلى
الله عليه وسلم أَرْضِعِيهِ وَلَوْ بِجَاءِ عَيْنِيكَ كَبَشَ بَيْنَ ذَنَابِ عَلَيْهِمَا يَابُ لَيْعَنَ الْبَيْتِ أُولِيهِ قَتْلَن
دُونَهُ * وروى ابن ماجه والبيهقي عن كعب بن مالك وقال حديث صحيح حسن أن النبي
صلى الله عليه وسلم قال ما ذئبان جائعان أرسلاني زريبة غنم بأفسد لها من حرص الرجل
على المال والشرف لدينه وقد نص الله تعالى على ذم الحرص بقوله واتجروا بهم ثم أحرص
الناس على حياة * وروى ابن عدي عن عمرو بن حنيفة عن ابن عباس رضى الله تعالى
عنهم ما أن النبي صلى الله عليه وسلم قال أدخلت الجنة فرأيت فيها ذئبا فقلت أذئب
في الجنة فقال أكلت ابن شرطي قال ابن عباس هذا وانما كل ابنه فلو أكله رفع
في عليين وقد رأيت كذلك في تاريخ نيسابور للحاكم في ترجمة شيخه علي بن محمد بن اعمش
الطوسي وهو حديث موضوع * وروى الحاكم في مستدركه باسمه نادى على شرط مسلم عن
أبي سعيد الخدري رضى الله عنه قال بينخراع برعى بالحرة اذ عدا الذئب على شاة فقال
الراعى يئنه وبينها فألقى الذئب على ذنبه وقال يا عبد الله تحول بيني وبين رزق ساقه الله الى
فقال الرجل وا عجب اذئب يكلمني فقال الذئب الا أخبرك بأعجب مني هذا رسول الله صلى الله
عليه وسلم بين الحزتين يخبر الناس بأنباء ما قد سبق فزوى الراعى شياهاه الى زاوية من زوايا
المدينة ثم أتى النبي صلى الله عليه وسلم فأخبره فخرج رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال
صدق والذي نفسي بيده (فائدة) قال ابن عبد البر وغيره كالم الذئب من الصحابة ثلاثة رافع
ابن عتبة وسلمة بن الأكوع وأهبان بن أوس الاسدي رضى الله عنهم قال ولذلك تقول العرب
هو كذئب أهبان يتعجبون منه وذلك أن أهبان بن أوس المذكور كان في غنمه فشد الذئب
على شاة منها فصاح به أهبان فألقى الذئب وقال أنتزع مني رزقا رزقنيه الله تعالى فقال
أهبان ما سمعت ولا رأيت أعجب من هذا ذئب يتكلم فقال الذئب أتعجب من هذا ورسول الله
صلى الله عليه وسلم بين هذه التخلات وأما بيده الى المدينة يحدث بما كان وبما يكون ويدعو
الناس الى الله وإلى عبادته وهم لا يجيبونه قال أهبان بن أوس فجئت النبي صلى الله عليه

وسلم وأخبرته بالقصة وأسئلت فقال لي حدث به الناس قال عبد الله بن أبي داود السجستاني
الحافظ فيقال لأهبان مكلم الذئب ولا ولاده أو لادمكم الذئب ومحمد بن الأشعث الخزاعي
من ولده واتفق مثل ذلك لرافع بن عميرة وسلمة بن الأكوع انتهى وقال البخاري أنبأنا شعيب
عن الزهري عن أبي سلمة بن عبد الرحمن أن أبا هريرة رضي الله تعالى عنه قال سمعت رسول الله
صلى الله عليه وسلم يقول بينما راع في غنمه أذعدا عليها الذئب فأخذ منها شاة فطلبه الراعي
فالتفت إليه الذئب وقال من لها يوم السبع يوم لا راعي لها غيري وبينما رجل يسوق بقرة
قد جل عليها فالتفت إليه وكلته فقالت اني لم أخلق لهذا ولكني خلقت للحرث فقال الناس
سبحان الله ذئب يتكلم وبقرة تسلم فقال النبي صلى الله عليه وسلم آمنت بذلك أنا وأبو بكر وعمر
قال ابن الأعرابي السبع يسكون الباء الموضع الذي عنده المحشر يوم القيامة أراد من
لها يوم القيامة وقيل هذا التفسير يفسد بقول الذئب في تمام الحديث يوم لا راعي لها غيري
والذئب لا يكون لها راعيا يوم القيامة وقيل أراد من لها يوم الفتن حين يتركها الناس هملا
لراعي لها نسيبة للسباع والذئب لجعل السبع لها راعيا أذ هو منفرد بها ويكون حينئذ
بضم الباء وهذا انذار بما يكون من الشدائد والفتن التي تأتي حتى يهلك الناس فيها ما وشيهم
وتتمكن منها السباع بالامانع وقال أبو عبيدة معمر بن المثنى يوم السبع عيد كان لهم
في الجاهلية يشتمغولون فيه بلهوههم ولعبهم وأكلهم فيبيء الذئب فيأخذها وليس هو بالسبع
الذي يقتبس الناس قال وأملأه أبو عامر العبدى الحافظ بضم الباء وكل من العلم والاتقان
بمكان وفي الصحيحين عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال
كانت امرأتان معهما ابناهما اذ جاء الذئب فذهب بابن احدهما فقالت هذه لصاحبتها
انما ذهب بابنك أنت وقالت الاخرى انما ذهب بابنك فقصا كل الى داود عليه الصلاة والسلام
فقضى به للسكري فخر جتا على سليمان فأخبرناه بذلك فقال سليمان عليه الصلاة والسلام
انوني بالسكين أشقه ينسكمانصفين فقالت الصغرى لا ويرحك الله هو ابنها فقضى به للصغرى
قال أبو هريرة رضي الله تعالى عنه والله ما سمعت بالسكين قط الا يومئذ وما كان قول الا المدة
واسم تدل بهذا الحديث من جوز أن المرأة تستلحق اللقيط وأنه يلحقها لانها أحد الابوين
ونسب له صاحب التقرىب عن ابن سريج والاصح أنه لا يلحقها اذا استلحقته لا مكان إقامة
البينة على الولادة بطريق المشاهدة بخلاف الرجل وفيه وجه ثالث يلحق الخلية دون المزوجة
له عذرا الا لحاقهم اذونه واذا قلنا يلحقها بالاستلحاق وكان لها زوج لم يلحقه في الاصح وليس
المراد بالزوج من هي في عصمته بل كونها فراسا لشخص لو ثبت نسب اللقيط منها بالبينة لحق
صاحب الفراش سواء كانت في العصمة أو في العدة وروى الامام أحمد والطبراني بإسناد
جيد أن النبي صلى الله عليه وسلم قال الشيطان ذئب الانسان كذئب الغنم يأخذ القاصية
اياكم والشعاب وعليكم بالعامة والجماعة والمساجد وفي تاريخ ابن الجار عن وهب
ابن منبه قال بينما امرأة من بني اسرا تيسل على ساحل البحر ففسل ثيابها وصبي لها يدب

بين يديها اذ جاء سائل فأعطته لقمة من رغييف كان معها فاجابها كن بأسرع من أن جاء ذئب
 فالنقم الصبي فجعلت تعد وخافه وتقول يا ذئب يا ذئب يا ذئب يا ذئب يا ذئب يا ذئب يا ذئب يا ذئب
 من فم الذئب ورمى به اليها وقال لقمة بلقمة وهو في الحامية عن مالك بن دينار قال أخذ السبع
 صبيلا امرأة فتصدقته بلقمة فرماه السبع فنوديت لقمة بلقمة * وروى الامام أحمد في الزهد
 عن سالم بن أبي الجعد قال خرجت امرأة وكان معها صبي لها فجاء الذئب فاخلسه منها
 فخرجت في اثره وكان معها رغييف فعرض لها سائل فأعطته الرغييف فجاء الذئب بصيها فرده
 عاها وقد تقدم نظير ذلك عنه في باب الهز في الاسود السالم * قال ابن سعد كان موسى بن أعين
 راعيا بكرمان في خلافة عمر بن عبد العزيز فكانت الذئاب والشاة والوحش ترمي في موضع واحد
 فبينما نحن ذات ليلة اذ عرض الذئب لشاة فقلنا ما نرى الرجل الصالح الا قدماء فنظرنا فاذا عمر
 ابن عبد العزيز قد مات تلك الليلة وذلك لعشر بقين من شهر رجب سنة احدى ومائة كما تقدم
 في الاوز وكانت مدة خلافته سنتين وخمسة أشهر * وروى الامام أحمد في الزهد ايضا عن مالك
 ابن دينار قال لما استعمل عمر بن عبد العزيز على الناس قال رعاة الشاة من هذا البلد الصالح
 الذي قام على الناس قبلهم وما أعلمكم بذلك قالوا انه اذا ولي على الناس خليفة عدل كفت
 الذئاب والاسد عن شياهنا (الحكم) يحرم أكله لتقويته بناه (الامثال) وصفته العرب بأوصاف
 مختلفة فقالوا أغدر من ذئب وأختل وأخبث وأخون وأجول وأعتى وأعوى وأظلم وأجرب
 وأكسب وأجوع وأنشط وأوقح وأجسر وأيقظ وأعق وألام من ذئب وقالوا أخولنا من
 الذئب وقالوا أخف رأسا من الذئب لانه ينسأ باحدى مقلتيه كما تقدم وسيأتي له ذكر في أمثال
 الغراب وقالوا في الدعاء على العدو رماه الله بده الذئب أي الجوع وقالوا الذئب يكنى بأربعة كما
 تقدم وقالوا من استرعى الذئب الغنم فقد ظلم أي ظلم الغنم ويجوز أن يراد به ظلم الذئب حيث كلفه
 ما ليس في طبعه وأول من قال ذلك أكنم بن صيني وقاله عمر رضى الله تعالى عنه في قصة سارية بن
 حصن المشهورة وذلك أنه كان يخطب يوم الجمعة بالمدينة فقال في خطبته يا سارية بن حصن الجبل
 الجبل من استرعى الذئب الغنم فقد ظلم فالتفت الناس بعضهم الى بعض ولم ينهوا امراده فلما قضى
 صلاته قال له على كرم الله وجهه ما هذا الذي قلته قال أوصيته قال نعم أنا وكل من في هذا المسجد
 قال وقع في خلدي أن المشركين هزموا الخوارج وركبوا كفافهم وأنهم يترجون الجبل فان عدلوا
 اليه قاتلوا من وجدوا وظفروا وان جاوزوه هلكوا فخرج مني هذا الكلام فجاء البشير بعد شهر
 فذكر أنهم سمعوا في ذلك اليوم وفي تلك الساعة حين جاوزوا الجبل صوتا يشبه صوت عمر رضى
 الله تعالى عنه يقول يا سارية بن حصن الجبل الجبل فعدلوا اليه ففتح الله عليهم كذا نقله
 في تهذيب الاسماء واللغات وفي طبقات ابن سعد وأسد الغابة أنه سارية بن زعيم بن عمرو بن
 عبد الله بن جابر * وأنشدوا في معنى هذا المثل هذا البيت

وراعى الشاة يحمى الذئب عنها * فكيف اذا الرعاة لها ذئاب

كان يحيى بن معاذ الرازي رحمه الله تعالى يقول لعلماء الدين في زمانه يا أصحاب العلم قصوكم

قيصرية ويوتكم كسروية وأتوا بكم طالوتية وأخفافكم جالوتية وأوانيككم فرعونية
 ومرا كبككم فارونية ومواندكم جاهلية ومذاهبيكم شيطانية فأين المحذية (الخواص) اذا علق
 رأس الذئب في برج حمام لم يقربه سنور ولا نسي يؤذى الحمام وكعب الذئب الايمن اذا علق
 على رأس ربح ثم اجتمع عليه جماعة لم يصابوا اليه مادام الكعب معلقا على ربحه وعينه اليمنى
 من علقها عليه لم يخف لصا ولا سباعا وخصيته اذا شقت ومليت بلح وصعتر وسقى منها وزن
 مثقال بماء الحرجير من به وجع الحاصرة أبرأه وهو نافع أيضا لذات الجنب اذا شرب منها
 بماء حار وعسل ودمه ينفع من الصمم اذا ديف بدهن الجوز وقطر في الاذن ودماعه يداف
 بماء السذاب والزيت ويدهن به الجسد ينفع من لعل علة ظاهرة وباطنة في البدن
 من البرد وأنيابه وجلده وعينه اذا حملها الانسان معه غلب خصمه وكان محببا الى الناس
 جميعا وكبدته تنفع من وجع الكبد وقضيه اذا شوى في القرن ومضغت منه قطعة هيبت
 الباه واذا خلطت مرارته بالعسل أو بالماء ولطخ بها الذكر وقت الجماع أحببت المرأة الرجل
 حباشديدا واذا علق ذئب الذئب على معلف بقلم تتقرب اليه مادام معلقا وإن أجهدتها
 الجوع وإن بخر موضع بزيله لم يقربه الفأر وقيل يلجمت به الفأر واذا اجتمع جلده وجلد
 شاة في موضع واحد تجرد جلد الشاة كما تقدم ومن أدمن الجلوس على جلده آمن من القولنج
 واذا علق وتر من ذنبه على شئ من الملائه وضرب به اتقطعت جميع أوتار الغنم التي تكون على
 الملائه ولم يسمع لها صوت واذا بنخر بجلد الذئب حانوت من يعمل الدفوف التي تلعب بها
 النساء تشقت وإن اتخذ طبل من جلده وضرب به بين طبول تشقت الطبول كلها وشحمه
 ينفع من داء الذئب وشرب مرارته ينفع من استرخاء البطن واذا لطخ بها على الاحليل جامع
 الرجل ماشاء واذا طلى بمرارته مع مرارة نسرودهن الزنبق هيج الباه وأنعظ وربما أنزل
 من لذه ذلك واذا ديفت مرارته بدهن ورد ودهن بها الرجل حاجبيه أحبته المرأة اذا مشى
 بين يديها واذا خلطت مرارته بوردس وطللى بها الوجه أذهب الهمق وعين الذئبة اذا علق
 على من يصرع تمنع من الصرع وإن أخذ عظم من العظام التي توجد في زبل الذئب وخدش
 بها الضرس الوجع أبرأه من وقته وقال جالينوس يسعط بمرارة الذئب ودهن البنفسج من به
 الشقيقة المزمنة فانه يبرأ وإن سعط بذلك المولود آمن من الصرع ما عاش وعينه اذا علقنا على
 صبي لم يصرع وإن أخذ جر من مرارة الذئب وجر من عسل لم تصبه النار ولا كهل به نفع
 من ظلمة العين وضعف البصر وإن عقد ذئب الذئب باسم امرأة لم يقدر عليها أحد من الرجال
 حتى تحل العقدة وإن خلطت مرارة الذئب بعسل وطللى به الذكر وجامع امرأة فانه يحب ذلك
 الرجل حباشديدا ودم الذئب ينضج الجراحات (صفة طلسم لجمع الذئاب) يعمل غشال ذئب
 من نخاس ويخوف داخله ويوضع فيه قضيب ذئب ويصفق به فتجتمع الذئاب التي تسمع صوته
 اليه (صفة طلسم تهرب منه الذئاب) يعمل غشال ذئب من نخاس ويخشى من خرد ذئب
 ويدفن في أي موضع أردت فان الذئاب تهرب من ذلك الموضع (التعبير) تدل رؤيته على

الكذب والحيلة والعساة واللاه والماكر بهم وقيل الذئب في الروايات غشوم ظالم وجروه ولداه من رأى جرو ذئب فإنه يرى لصا القبطا وإن تحول الذئب نجيا وانا انسيا كالخروف وشبهه فإنه لص يتوب ومن رأى ذئبا دخل داره فليحذر اللصوصه ومن رأى ذئبا فإنه يتهم انسانا ويكون المتهم برأ القصة يوسف عليه الصلاة والسلام ومن رأى ذئبا وكتبها اتفاقا واجتمع عادل على النفاق والمكر والخديعة والله أعلم

(ذؤالة) اسم للذئب كما سامة للاسد وهو معرفة سمي بذلك لانه يذال في مشيته وهي المشية الخفيفة * وفي الحديث أن النبي صلى الله عليه وسلم متر بجارية سوداء ترقص صبيها لها وتقول (ذؤال يا ابن القرم يا ذؤال) فقال النبي صلى الله عليه وسلم لا تقول ذؤال فإنه شر السباع وذؤال ترخم ذؤالة والقرم السيد

(الذبيح) بكسر الهمزة والضم والفتح والذبيحة ذبيحة والجمع ذبائح وأذباخ وذبيحة * روى البخاري في أحاديث الانبياء وفي التفسير عن اسمعيل بن عبد الله قال حدثني أني عن عبد الحميد عن ابن أبي ذئب عن سعيد المقبري عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال يلقي ابراهيم عليه الصلاة والسلام أباه يوم القيامة وعلى وجهه آزرقة وغبرة فيقول له ابراهيم عليه السلام ألم أقل لك ان لا تعصى فيقول أبوه فاليوم لأعصيك فيقول ابراهيم يا رب أنك وعدتني أن لا تخزيني يوم يبعثون فأني تخزني أخرى من أن يمسكون أبي في النار فيقول الله تعالى اني حرمت الجنة على الكافرين فيقال يا ابراهيم ما تحت رجلك فينظر فإذا به مخمل مطبخ فيؤخذ بقوائمه فيلقى في النار ورواه النسائي والبخاري والحاكم في آخر المستدرک عن أبي سعيد الخدري أن النبي صلى الله عليه وسلم قال ليأخذن رجل يدايه يوم القيامة يريد أن يدخله الجنة قال فينادي ان الجنة لا يدخلها مشرك لان الله حرم الجنة على كل مشرك قال فيقول أي رب أبي فيقول في صورة قبحة وريح منتنة فيتركه قال فكان أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم يرون أنه ابراهيم عليه الصلاة والسلام ولم يزداهم رسول الله صلى الله عليه وسلم على ذلك ثم قال الحاكم صحيح على شرط الشيخين ثم روى الحاكم عن جاد بن سلمة عن أيوب عن ابن سيرين عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال يلقي رجل أباه يوم القيامة فيقول يا أبت أي ابن كنت لك فيقول خير ابن فيقول هل أنت مطيعي اليوم فيقول نعم فيقول خذ بأزرك فيأخذ بأزرته ثم ينطق حتى يأتي الله وهو يعرض الخلق فيقول يا عبدى ادخل من أي أبواب الجنة شئت فيقول أي رب وأبي معي فأنك وعدتني أن لا تخزيني قال فيمسح الله أباه ضبعا ثم يلقي في النار فيأخذ بأنفه فيقول الله تعالى يا عبدى أبوك هو فيقول لا وعزتك ثم قال صحيح على شرط مسلم وفي حديث خزيمة بن ثابت وأبو حمزة السلمي البهزي وأيسر الانصاري والذبيح محر فحسم أي كالح منقبض من شدة الجذب وهو حديث طويل شرحه ابن الاثير في أوائل كتاب منال الطالب والحكمة في كونه مسح ضبعا

دون غيره من الحيوان أن الضبيع أحق الحيوان كما سيأتي إن شاء الله تعالى في أمثال
الضبيع ومن حقه أنه يغفل عما يجب التيقظه ولذلك قال علي بن أبي طالب ~~ص~~ كرم الله وجهه
لا أكون كالضبيع تسمع اللدم فتخرج حتى تصاد والدم الضرب الخفيف فلما لم يقبل أزر
النصيحة من اشفق الناصر عليه وقبل خديعة عدوه الشيطان أشبه الضبيع الموصوفة
بالحق لأن الصياد إذا أراد أن يصيدها رمى في حجرها بحجر فتحسبه شيئا تصيده فتخرج
لتأخذه فتصاد عند ذلك ويقال لها وهي في حجرها أطرق أم طروق خاطري أم عامر أبشرى
بجراد عطلى وشاة هزلى فلا يزال يقال لها ذلك حتى يدخل عليها الصائد فيربط يديها
ورجليها ثم يجزها ولأن أزر لومسح كلبا وخنزير الكان فيه تشويه خلقه فأراد الله تعالى
إكرام إبراهيم عليه الصلاة والسلام يجعل أليه على هيئة متوسطة قال في الحكم
يقال ذبحته أى ذلقه فلما خفف إبراهيم لآية جناح الذل من الرحمة فلم يقبل حشر بصفة
الذل يوم القيامة وهذه الحكمة هي أحد الأسباب الباعثة على تأليف هذا الكتاب
كما تقدم في خطبته والله أعلم

(باب الرأ الممهلة)

الراحلة

(الراحلة) قال الجوهرى هي الناقة التي تصلح لأن ترحل وكذلك الرحول ويقال
الراحلة المركب من الابل ذكرا كان أو أنثى انتهى والماء فيها للمبالغة كالتي في داهية
وراوية وعلامة وانما سميت راحلة لأنها ترحل أى يشد عليها الرحل فهي فاعلة بمعنى
مفعولة كقوله تعالى فهو في عيشة راضية أى مرضية وقد ورد فاعل بمعنى مفعول في عدة
مواضع من القرآن العظيم كقوله تعالى لأعاصم اليوم من أمر الله الأمان رحم أى لا معصوم
وكقوله تعالى ما دافق أى مدفوق وكقوله تعالى حرما آمنا أى مأمونا وفيه جاء أيضا مفعول
بمعنى فاعل كقوله تعالى حجابا مستورا أى ساترا وكان وعده مأثبا أى آثبا قال الحصري
وقد يكتفى عن النعل بالراحلة لأنها مطية القدم واليهما أشار الشاعر بقوله ملغزا

رواحلتناست ونحن ثلاثة * فنجنبهن الماء في كل مورد

روى البيهقي في الشعب في آخر الباب الخامس والخمسين أن النبي صلى الله عليه وسلم
قال من مشى عن راحلته عقبة فكأنما أعتق رقبة قال أبو أحمد العقبة ستة أميال * وروى
الضارى ومسلم وغيرهما من حديث الزهري عن سالم عن ابن عمر رضى الله تعالى عنهما
أن النبي صلى الله عليه وسلم قال الناس كابل مائة لا تجد فيها راحلة وقال البيهقي في سننه
في باب أنصاف الخصمين في الدخول على القاضي والاستماع منهما والانصات لهما
هذا الحديث يتأول على أن الناس في أحكام الدين سواء لأفضل فيها الشريف على مشروف
ولالرفيع على وضع كابل المائة لا يكون فيها راحلة وهي الذلولة التي ترحل وتركب
وذكر قبله عن ابن سيرين أنه قال كان أبو عبيدة بن حذيفة قاضيا فدخل عليه رجل من
الأشراف وهو يستوقد ناراً فسأله حاجته فقال له أبو عبيدة أسألك أن تدخل أصبعك

في هذه النار قال سبحانه الله قال أجملت على بأصبع من أصابعك أن تدخل في هذه النار
وتسألني ادخال جسمي كله في نار جهنم * وقال ابن قتيبة الراحلة الصبيحة المختارة من الابل
للكوب وغيره وهي كاملة الاوصاف فاذا كانت في ابل عرفت قال ومعنى الحديث ان الناس
متساون ليس لاحدهم فضل في النسب بل هم أشباه الابل المائة وقال الازهرى
الراحلة عند العرب الجمل الخبيث والناقة الصبيحة قال والهائم المبالغة كما يقال رجل
نسابة وداهية قال والمعنى الذي ذكره ابن قتيبة غلط بل معنى الحديث ان الراحلة في الدنيا
الكامل في الزهد فيها الراغب في الآخرة قليل جدا كقوله الراحلة في الابل هذا كلام
الازهرى قال الامام النووي وهو أجود من كلام ابن قتيبة وأجود منهم ما قول آخرين
ان المرضى الاحوال من الناس الكامل الاوصاف قليل فيهم جدا كقوله الراحلة في الابل
قالوا والراحلة البعير الكامل الاوصاف الحسن المتظر القوي على الاحمال والاسفار وقال
الامام العلامة الحافظ أبو العباس القرطبي شيخ المفسرين في زمانه الذي يقع لي أن الذي
يناسب التمثيل بالراحلة انما هو الرجل الكريم الجواد الذي يعمل كل الناس وأثقالهم
بما يتكلف من القيام بمقوقهم والغرامات عنهم وكشف كربهم فهذا هو القليل الوجود بل قد
يصدق عليه اسم الحقودقات وهذا شبه القولين والله أعلم

* (الرأل) ولد النعام والانتى رألة والجمع رتال ورتلان وسيأتي ذكر النعام في باب النون
ان شاء الله تعالى

* (الراعى) بالراء والعين المهملتين طائر متولد بين الورشان والحمام وهو شكل عجيب قاله
القزويني وقال الجاحظ انه متولد بين الحمام والورشان وهو كثير النسل ويطول عمره وله
فضل وعظم في البدن والفرخ عليه ما وله في الهدير قرقرة ليست لابويه حتى صار سببا
للزيادة في ثمنه وعمله للحرص على اتخاذه وقد ضبطه بعض مصنفى العصر بالراى والغيبين
المجتبين وهو وهم

* (الربى) على وزن فعيل بالضم الشاة التي وضعت حديشا وان مات ولد هافهى أيضا ربى
وقيل رباهما ما بينهما وبين عشرين يوما وقيل هى ربى ما بينهما وبين شهرين من وضعها وخصها
أبو زيد بالهز وغيره بالضأن وقيل الربى من المعز والغوث من الضأن وجمعها رباب بالضم
قلت وقد جاء الجمع على فعال في خمس عشرة كلمة رباب جمع ربى ودخل الالف في الباب وردال
جمع رذل وبساط جمع بسط وناقة بسيطة أى هزيلة وتوأم تقول هذا ذرتوأم أى من
التوأمين ونزال جمع نذل ورعا جمع راع وقاع جمع قاع أى حقير وجمال جمع جمال وصاح جمع
مع المطر أى كثرة انصبابه وعراق جمع عرق قال على كرم الله وجهه الدنيا أهون على الله
من عراق خنزير يبدأ جذم وظوار جمع ظر وهو الدابة وثنا جمع ثنى واحد أثناء الشئ
وعزاز جمع عزيز وقرار جمع فرير وهو الطير

* (الرباح) بفتح الراء والباء الموحدة المخففة دوية كالسنور وهو التى يجلب منها الزباد

الرباح

قوله وهي الدابة هكذا
في النسخ والذي في
المصباح الظير بهمزة
ساكنة ويجوز
تخفيفها الناقعة تعطف
على ولا غيرها ومنه قيل
للمرأة الأجنبية تعضن
ولا غيرها ظن وعبرة
القاموس الظير بالكسر
العاطفة على ولا غيرها
المرضعة في الناس
وغيرهم للذكر والأنثى
انتهت فاعل ما هنا فيه
تحرير ونقص يظهر مما
نقلناه فتدبراه مع

الرياح

الريية
الريوت

الريلا

قوله وفتح الناء المثلثة
الذي في القاموس
الريلاء بالمشاة
الفوقية ريقصر
فتنبه اه مع

الرخل

الرخ

وهذا هو الصواب في التعبير ووهو الجوهرى فقال في النسخة التي بخطه الرياح اسم دويبة
يجلب منها الكافور وهو وهم عجيب فإن الكافور صمغ شجر بالهند والرياح نوع منه فكان
الجوهرى لما سمع أن الزباد يجلب من الحيوان سرى ذهنه الى الكافور فذكره وسيأتى
ذكره في باب الزاء المجهمة فلما رأى ابن القطاع هذا الوهم أصله فقال والرياح بلد يجلب منه
الكافور وهو ايضا وهم لأن الكافور صمغ شجر يكون داخل الخشب ويتشخص فيه اذا
حرر فينشر ويستخرج وقد أجاد ابن رشيقي بقوله

فكرت ليله وصلها في صدقها * فجرت بقايا آدمي كالغندم

فطفقت أمسح مقلتي في نحرها * اذعادة الكافوروا مسالا الدم

* (الرياح) بضم الراء المهملة وتشديد الباء الموحدة ذكر القردوس يأتى حكمه (الامثال)
قالوا أجبن من رياح

* (الريخ) بضم الراء المهملة وفتح الباء الموحدة الفصيل كأنه لغة في الربع والريخ أيضا
طائر قاله الجوهرى

* (الريية) دويبة بين الفأر وأم حيين قاله ابن سيده وقال غيره هي الفأر

* (الريوت) الخنازير قاله الجوهرى بعد أن قال الرت الرئيس وهو لا يرتوت البلد وقال
في المحكم الرت شئ يشبه الخنزير البرى وجمعه رتوت وقيل هي الخنازير الذكور وقد
تقدمت في باب الخلاء المجهمة

* (الريلا) بضم الراء المهملة وفتح الناء المثلثة جنس من الهوام ويمتد أيضا وسيأتى ذكرها
في آخر الصيد وقال الجاحظ الريلا نوع من العناكب وتسمى عقرب الحيات لأنها تقتل
الحيات والافاعي انتهى وقال أبو عمر وموسى القرطبي الاسرائيلي الريلا اسم يقع على
أنواع كثيرة من الحيوان وقيل انها ستة أنواع وقيل ثمانية وكلها من أصناف العنكبوت
وذكر حذاق الأطباء أن أعظم هذه الأنواع شراً المصرية أما النوعان الموحودان في البيوت
في أكثر البلاد فهما العنكبوت ونكايتهما قليلة وأما بقية الأنواع الاخرى من الريلات
فانها توجد غالباً في الارياض ومنها نوع له زغب وأهل مصر يسمونه أباصوفة ونمش هذه
الأنواع كلها قريب من اسع العقرب وسيأتى ذكرها في الصاد في الصيدان شاء الله تعالى * ومن
خواصها أن شرب دماغها مع شئ من الفلفل ينفع من سمها * وهي في الرؤيا تدل على امرأة
مؤذية ففسدة لما يصلحه الناس من نسج ناقضة لما يبرمونه منه وقيل هي في الرؤيا عدو قتال
حقير المنظر شديد الطعنة والله أعلم

* (الرخل) الأنثى من ولد الضأن والجمع رخل كما تقدم

* (الرخ) بالخاء المجهمة في آخره طائر في جزائر بحر الصين يكون جناحه الواحد عشرة آلاف
بائع ذكره الجاحظ وأبو حامد الاندلسي قال وقد كان وصل الى أرض المغرب رجل من التجار
من سافر الى الصين وأقام بهامدة وكان عنده أصل ريشة من جناحه كانت تسع

قربة ماء وكان يقول انه سافر مرة في بحر الصين فالتهم اربح الى جزيرة عظيمة فخرج اليها
 اهل السفينة ليأخذوا الماء والخطب فرأوا قبة عظيمة أعلى من مائة ذراع وله المعان وبريق
 فحببوا منها فلما دنوا منها اذا هي بيضة الرخ فجعلوا يضربونها بالخشب والفوس والحجارة حتى
 انشقت عن فرخ كأنه جبل فتعلقوا بريشة من جناحه فجزوه فنقض جناحه فبقيت
 هذه الريشة معهم خرج أصلها من جناحه ولم يكمل بعض خلقه فقفلوه وحلوا ما قدروا عليه
 من لحمه وقد كان بعضهم طبخ بالجزيرة قد رام لحمه وحتر كها بعود حطب ثم أكلوه وكان
 فيهم مشايخ فلما أصبغوا انهم قد اسودت لحاهم ولم يشب بعد ذلك من أكل من ذلك الطعام
 وكأوا يقولون ان ذلك العود الذي حتر كوابه القدر من عود شجرة الشياح قال فلما طلعت
 الشمس اذا بالرخ قد أقبل في الهواء كأنه سحابة عظيمة في رجله حجر كالبيت العظيم
 أكبر من السفينة فلما حاذى السفينة ألقى ذلك الحجر بسرعة فوق الحجر في البحر وسبقت
 السفينة ونجاها الله تبارك وتعالى بفضل له ورحمته * والرخ من أدوات الشطرنج والجمع رخاخ
 ورخخة قال ابن سيده رقد أجاد سري الرفاء حيث قال

وقتيمة زهر الآداب بينهم * أيمى وأنضر من زهر الرياحين

واحوالى الراح مشى الرخ وانصرفوا * والراح يمشى بهم مشى البراذين

ومن مستحسن شعره قوله

بنفسى من أجود له بنفسى * ويبخل بالتحية والسلام

وحقنى كامن فى مقلتيه * كمن الموت فى حد الحسام

(التعبير) الرخ فى المنام يدل على أخبار غريبة وأسفار بعيدة وربما دل على الهدى فى الكلام
 الصحيح والسقيم وكذلك العنقاء والله أعلم وسيمأتى حكمها فى باب العين المهملة
 * (الرخة) * بالتحريك طائر أبيض يشبه النسر فى الخلقة وكنيته أتم جعران وأتم رسالة وأتم محببة
 وأتم قيس وأتم كبير ويقال لها الانوق والجمع رخم والهاء فيه للجنس قال الاعشى
 يارخا فاط على مطلوب * يجمل كف الخارى المطيب

مطلوب اسم جبل والمطيب معناه الذى يطلب طيب النفس بالاستجماء ومنه الاستجماء وتسمى
 الرخة بالانوق كما تقدم ويقال لها ذات الاسمين لذلك وهى تحمق مع تحزها قال الكميت
 وذات اسمين والالوان شتى * تحمق وهى كيسة الحويل

أى الحيلة * وذكر عند الشعبي الروافض فقال لو كانوا من الدواب لكانوا اجرا ولو كانوا
 من الطير لكانوا رخا ومن طبع هذا الطائر أنه لا يرضى من الجبال الا بالموحش منها ولا من
 الاماكن الا باسحقها وأبعداها من أماكن أعدائه ولا من الهضاب الا بصخورها ولذلك
 تضرب العرب المثل بالامتناع ببيضه فيقولون أعز من بيض الانوق كما تقدم والانى منه
 لا تمكن من نفسه اغبر ذكرها وتبيض بيضة واحدة وربما تأمت وهى من اثم الطير وهى
 ثلاثة البوم والغراب والرخة (وحكمها) تحريم الاكل كما تقدم روى البيهقى عن عكرمة

عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما قال نهي رسول الله صلى الله عليه وسلم عن أكل الرخمة
 واستناده ليس بالقوى وقال الامام العلامة القرطبي في تفسير آخر سورة الاحزاب كالذين
 آذوا موسى بقولهم انه قتل اخاه هرون فتكلمت الملائكة بموته ولم يعرف موضع قبره الا الرخمة
 فلذلك جعله الله أصم أبكم وكذلك رواه الحاكم في المستدرک في كتاب تواريخ الانبياء عليهم
 الصلاة والسلام وقال الزمخشري انه نهي عن قول في صياحها سبحان ربى الاعلى (الامثال)
 قالوا أحق من رخمة وأموق وانما خصت من بين الطير بذلك لانها ألام الطير وأظهرها حقا
 وموقا وأقذرها طعما لانها تأكل العذرة وقالوا انطقى يارخم فانك من طير الله أصله
 ان الطير صاحت فصاحت الرخمة فقيل لها ما زأبها انك من طير الله فانطقى يضرب للرجل
 الذى لا يلتفت اليه ولا يسمع منه (الخواص) اذا بنجر البيت بريشها طرد الهوام وزبلها
 يداف بخل يخل خرويطلى به البرص يغير لونه وينفعه وكبدها تشوى وتسحق وتداف ويسقى
 ذلك لمن به جنون كل يوم ثلاث مرات ثلاثة أيام متوالية يشفى وان علق رأسها على المرأة
 التى عسرت ولادتها وضعت سريعا والجلد الاصفر الذى على قانصة الرخمة اذا أخذ وسحق
 بعد تحقيقه وشرب بشراب العسل نفع من كل سم وعظم رأس الرخمة ينفع من وجع
 الرأس تعليقا (التعبير) الرخمة فى الرؤيا انسان أحق قدرفن رأى أنه أخذ رخمة فانه يقع
 فى حرب يستفك فيه دم كثير وقيل من أخذ رخمة مرض مرضا شديدا وقالت النصارى الرخم
 الكثير يدل على عسكر يحل فى ذلك المكان وهم سفل يأكلون الحرام وقال اوطاميد ورس
 الرخم دليل خير بان صنعة خارج البلد كالكلابين وصناع الاجتر لان الرخم لا يدخل البلد
 والرخم فى المنام يدل على ناس يغسلون الموتى ويسكنون المقابر لان الرخم يأكل الجيفة ولا
 يدخل المدن ومن رأى رخمة فى دار وكان فيها مريض فانه يموت وان لم يكن فى الدار مريض
 خشي على صاحب الدار من الموت أو المرض الشديد والله أعلم
 * (الرشأ) * بفتح الراء الطبي اذا قوى وتحترق ومشى مع أمته والجمع أرشاء * أنشدنا شيخنا
 الامام العلامة جمال الدين عبد الرحيم الاسنوى رحمه الله قال أنشدنا شيخنا الشيخ أثير الدين
 أبو حيان قال أنشدنا شيخنا أبو جعفر بن الزبير قال أنشدنا أبو الخطاب بن خليل قال أنشدنا
 شيخنا أبو جعفر بن عمر قاضى اشبيلية لنفسه وقد أهديت اليه جارية فتبين له أنه كان قد وطئ
 أمها فرددتها ودمعها هذه الايات

الرشأ

يامهدى الرشأ الذى المأظه * تركت جفوني نصب تلك الاسهم
 ربحانة كل المنى فى شعها * لولا المهمين واجتناب المحرم
 ما عن قلا صرفت اليك وانما * صيد الغزالة لم يبع للمحرم
 يا وىح عذرة يقول وشفه * ماشفى وجدها وان لم أكنتم
 يا شاة ما قنص لمن حلت له * حرمت على وليتها لم تحرم
 وقال أبو الفتح البستي وأجاد

من أين للرشا الغرير الاسود * في الخدمة مثل عذراطة المتحدر

رشا كأن بعارضيه كليهما * مسكاتنا قطف لوق ورد أحر

الرشك

* (الرشك) * بضم الراء واسكان الشين المعجمة وهو بالفارسية اسم للعقرب * ذكر القياضي الامام أبو الوليد بن القرضي في كتاب الالقباب في أسماء نقله الحديث والخطيب أبو علي الغساني في كتاب تقييد المهمل والقاضي أبو الفضل عياض بن موسى في كتاب مشارق الانوار والحافظ أبو الفرج بن الجوزي وغيرهم أن يزيد بن أبي يزيد واسمه سنان الضبي مولا هم البصري الدار المعروف بالرشك أنه لقب بذلك لكبر لحية قيل ان العقرب دخلت في لحية فأقامت ثلاثة أيام وهو لا يدري به العظم لحية وطولها قال ابن دحية في كتابه العلم المنشور والمجب كيف لا يحس بها وكيف لا تسقط عند وضوئه للصلاة ولعله كان لا يخلل لحية لكبرها وكانت العقرب صغيرة جدا فأختبأت بين الشعر وأما كونها مقدرة بثلاثة أيام فهذا التقدير كيف يصح لأنه لو علم بها في أول وجودها في لحية ماتركها فحينئذ تعلم هذه المدة انتهى والغنى عندي في ذلك أنه يحتمل أن يكون في معتزلة أو كان في مكان فيه العقارب كثيرة وكانت مدة اقامته في ذلك المكان ثلاثة أيام فلما أصابها بعد ذلك علم أن مبدء وجودها كان من ذلك الوقت وهذا أولى من تكذيب من رواه من الأئمة الاعلام فقد روى الحاكم أبو عبد الله في كتاب علوم الحديث له عن يحيى بن معين أنه قال كان يزيد يسرح لحية فخرج منها عقرب فلحقه بالرشك انتهى والمشهور أن الرشك هو القسم بلغة أهل البصرة سمي بذلك لأنه كان يقسم الأرض والدور وغير ذلك مات بالبصرة سنة ثلاثين ومائة وروى له الجماعة قال الترمذي أبو عيسى في باب ما جاء في صوم ثلاثة أيام من كل شهر حدثنا محمود بن غيلان حدثنا أبو داود حدثنا شعبة عن يزيد الرشك قال سمعت معاذ يقول قلت لعائشة رضي الله تعالى عنها أكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصوم ثلاثة أيام من كل شهر قالت نعم قالت من أيها كان يصوم قالت كان لا يالي من أيها صام قال الترمذي حديث حسن صحيح ويزيد الرشك هو يزيد بن أبي يزيد الضبي وهو يزيد القاسم وهو القسم والرشك هو القسم بلغة أهل البصرة كما تقدم

الرفراف

* (الرفراف) * طائر يقال له ملاعب ظله ويقال له خاطف ظله وسيأتي الكلام عليه في باب الميم والظليم أيضا يقال له رفراف لفرقة عند عده والرفراف ضرب من السمك قاله ابن سيده

الرق

* (الرق) * بكسر الراء وبالقفاء ضرب من دواب الماء يشبه التساح والرق أيضا العظيم من السلاحف وجمعه رقوق * وفي غريب الحديث كان فقهاء المدينة يشترون الرق ويأكلونه رواء الجوهري يفتح الراء والا كثرون بكسرها

الركاب

* (الركاب) * بكسر الراء والابل واحدتها راحلة وجمعها ركائب * وفي حديث جابر رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم بعث بعثا عليهم قيس بن سعد بن عبادة فجهدوا ففخر لهم قيس تسع ركائب فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الجود لمن شية أهل ذلك البيت ويجمع أيضا على ركب ومنه قيل زيت ركابي لأنه يحمل على ظهور الابل والركوبة ما يركب

قوله على ركب أي
ككتب كما في القاموس
اه مصححه

قوله ولو أراد الجمع
بغيرها لقال عجز
هكذا في التسميع ولعل
فيه سقطا والاصل
ولو أراد الجمع بغيرها
لقال ركب كما قيل
في جمع عجوز عجز
أي على وزن كتب
فيهما قاتل اهـ
مصححه

الركن
الرمكة
الرهدون
قوله الرهدون أي
كزنبور وقوله
والرهدة بفتح الراء زاد
في القاموس فيها ضبطا
أخرجت قال كطرطبة
اهـ مصححه
ارويان
قوله الرويان هو سمك
الح الذي في القاموس
الاربان بالكسر سمك
كالذود اهـ فليحذفه
مصححه

الريم
أم رباح
أبورباح
ذورميج

يقال ماله ركوبة ولا سلوبة ولا حولة أي ماركبه ويحمله ويحمل عليه وقرأت عائشة رضي الله
تعالى عنها فتماركة بركوبة ركائب انتهى وقال السهيلي قبيل الكلام معنى ما أنزل
الله تعالى في غزوة بدر والركوبة جمع ركائب انتهى ولو أراد الجمع بغيرها لقال عجز كما جاء في
الحديث أنه عليه الصلاة والسلام قال إن الجنة لا يدخلها العجوز قالها مما زاحمته صفة رضي
الله عنها وقيل بل قالها لامرأة من الانصار ذلك هناد بن السري في كتاب الرقائق له
(الركن) * الفأروي يسمي ركينا على لفظ التصغير قال ابن سيده

(الرمكة) * بالتحريك الاثنى من السرازين والجمع رماك وزمكات وأرمال أنباضا عن الفراء
مثل ثمار وأثمار * ووقع في الوسيط في الباب الثاني من ابواب البيع لوقال بعتك هذه النجعة
فاذا هي رمكة ففي قول يعقوب على الإشارة وفي قول آخر يعقوب على العبارة قال ابن الصلاح هذا
نصيف انما هو هذه البغلة فان الرمكة لا تشبه بالنجعة

(الرهدون) * والرهدة بفتح الراء طائر يشبه الحجرة يرهدن في شقيقه كأنه يستدبر وجمعه
رهادن وهو كثير بمكة خصوصا بالمسجد الحرام وهو يشبه العصافير الا أنه أديس
(ارويان) * هو سمك صغير جدا أحر (الخواص) ان طرحت رجل الرويان في شراب
من يحب الشراب أبغضه ورقبته يجزمه فديسقط الجنين واذا دق الرويان وهو طري وضد به
موضع الشوك أو السهم الغائص في البدن أخرجه بسهولة وان سلق مع الحص الاسود وضد
به السرة أخرج حب القرع وان جفف وسحق واكتحل به صاحب الغشاوة نفعه وان سحق
مع سكتنجين وشرب أخرج حب القرع من الجوف قاله عبد الملك بن زهر
(الريم) * ولدا لطبي والجمع آرام قال الشاعر

بها العبر والارام عيشين خلقه * وأطلاؤها ينهضن من كل مجثم
يقول اذا ذهب فوج جاء فوج وقال الاصمعي الارام الطباء البيض الخالصة البيضاء
الواحدة ريم قال وهي تسكن الرمال وهذا النوع من الطباء يقال انه ضأنها لانه أكثرها شحما
ولما وكان زكي الدين بن كامل القطيعي أبو الفضل يعرف بقتيل الريم وأسير الهوى توفي سنة
ست وأربعين وخسمائة ومن شعره

لي مهجة كادت بحز كلومها * للناس من فرط الجوى تشكلم
لم يسبق منها غير أرم أعظم * منحدتات للهوى تتعلم
(أم رباح) * بفتح الراء وتحفيف الباء الموحدة رعاء مهملة طائر أعبر أحر الجناحين والظهر
ياكل الغن قاله في المرصع
(أبورباح) * بكسر الراء وتحفيف الباء المثناة تحت البو يؤوسا في آخر الكتاب
(ذورميج) * مصغر البربوع ورمح ذنبه وقيل هو ضرب من البرابيع طويل الرجلين قاله ابن سيده

(تم الجزء الاول من كتاب حبة الحيوان وبلية الجزء الثاني أوله باب الزماني)

وقسعين ومائتين عن احدى وثلاثين سنة وكانت خلافته ست سنين ونصفا وكان وسما جليلا
 بديع الحسن درى اللون معتدل الطول أسود الشعر وكان حسن العقيدة كاره السفك
 الدماء وطأله أبوه المعتضد الامور وكان المكتفى مائلا الى حب علي بن أبي طالب رضى
 الله تعالى عنه بارأى ولاده يحكى أن يحيى بن علي الشاعر أنشده بالرقعة قصيدة يذكر فيها
 فضل أولاد العباس على أولاد علي فقطع المكتفى عليه انشاده وقال يا يحيى كأنهم
 ليسوا بنى عم ما أحب أن يخاطب أهلنا بشئ من ذلك وإن كانوا خلفاء ولم يسمع القصيدة ولا أجازه
 عليها رحة الله عليه

*(خلافة ابى الفضل جعفر المقتدر بالله وهو السادس فخلع مرتين كإسياني

ثم قام بالامر بعده أخوه أبو الفضل جعفر المقتدر بن المعتضد بويج له بالخلافة ببغداد يوم
 وفاة أخيه وهو ابن ثلاث عشرة سنة وأربعين يوما ولم يل الخلافة بعده قبل ولا قبله أصغر منه
 وضعف دست الخلافة في أيامه وذكر صاحب الفشوان وغيره عن صافي مولى المعتضد أنه
 قال مشيت يوما بين يدي المعتضد وهو يريد دار الحرم فلما بلغ باب دار المقتدر وقف وتسمع
 وتطلع من خلل في الستر فإذا هو بالمقتدر وله اذ ذاك خمس سنين أو نحوها وهو جالس وحوله
 قدر عشر وصائف من أترابه في قدر سنه وبين يديه طبق فضة وفيه عنقود عنب في وقت فيه
 العنب عزيز جدا والصبي يأكل عنبه واحدة ثم يطعم الجماعة عنبه عنبه على الدور حتى
 إذا بلغ الدور اليه أكل واحدة مثل ما أكلوا حتى فنى العنقود والمعتضد يتمزق غيظا ثم رجع
 ولم يدخل الدار فرأيتهم مهوما فقلت يا مولاي ما سبب ما فعلته فقال يا صافي والله لولا العار
 والنار لقتلت هذا الغلام اليوم يعنى المقتدر فان في قتله صلاحا لا مة فقلت يا مولاي
 ما شأنه وأى شئ عمل أعيدك بالله يا مولاي من هذا فقال ويحك أنا أبصر بما أقوله أنا رجل
 قد سست الامور وأصلحت الدنيا بعد فساد شديد ولا بد من موتى وأنا أعلم أن الناس بعدى
 لا يختارون أحدا على ولدى وانهم سيجلسون ابني عليا يعنى المكتفى وما اظن عمره بطول لليلة
 التى به يعنى الخنازير التى كانت في حلقه فيتلف عن قريب ولا يرى الناس اخر ارجها عن ولدى
 ولا يجدون بعده أمثل من جعفر يعنى المقتدر وهو وصي وله من الطبع والصفاء هذا الذى
 قد رأيته من انه أطعم الوصائف مثل ما أكل وساوى بينه وبينهم فى شئ عزيز فى العالم والشح
 على مثله فى طباع الصبيان غالب فتصوى عليه بالنساء لقرب عهد بهن فيقسم ما جمعه من
 الاموال كما قسم العنب ويبتدأ ارتفاع الدنيا فتضيع الثغور وقطع الامور وتخرج الخوارج
 وتحدث الاسباب التى يكون فيها زوال الملك عن بنى العباس رأسا فقلت يا مولاي يقيمك الله
 حتى ينشأ فى حياة منك وبصير كهلا فى أيامك ويتأدب بأدابك ويتخلق بأخلاقك ولا يكون
 هذا الذى ظننت فقال ويحك احفظ عني ما أقول لك فانه كما قلت قال ومكث يومه مغموما
 مهوما وضرب الدهر ضرباته ومات المعتضد وولى المكتفى فلم يطل عمره ومات وولى المقتدر
 فكانت الصورة كما قال مولاي المعتضد بعينها فكنت كما ذكرت قوله اعجب منه